|  |  |
| --- | --- |
| **العنوان** | **الوحدة السادسة (حيوانات) (المجال/ا لبيئي** |
|
| **ملخص الوحدة** | **نصوص الوحدة :(الحمامة والنحلة /نشيد النحلة / الارنب المغرور / الخروف الاحمق / تعلمت درساالدروس اللغوية والتواصل اللغوي: (يحاكي تحويل الجمله الاسميه الى فعلية –يحاكي تحويل المفرد الى جمع –يكون قيما واتجاهات نحو التواضع وحب الاخرين العمل بروح الجماعة التاني .** | | **الحصة - الفصل** | **اول** |
| **الفترة الزمنية** | **أربع أسابيع(33)حصة** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الخطوة 1 : تحديد نتائج التعلم المرغوبة** | | |
| **الأهداف الرسمية** | | |
| **يتوقع منك في نهاية الوحدة :**   1. **تستنتج المعنى العام للنص المسموع. 2) تصف الشخصيات فيما استمعت إليه .** 2. **تربط بين الشخصيات والأحداث فيما استمعت إليه . 4) تحدد موقفها فيما استمعت إليه .** 3. **تصف مشاهداتها اليومي فيما استمعت إليه في حدود عشر كلمات . 6) تبدي رأيها و تناقش في موضوع يناسب سنها في جملة واحدة** 4. **تحكي حكاية قصيرة استمعت إليها مراعية تسلسل أحداثها وترابطها .** 5. **تحلل الجمل إلى كلمات والكلمات إلى مقاطع والمقاطع إلى أصوات .تقرأ العناوين الواضحة من الصحف والمجلات واللافتات** 6. **تكتشف دلالة الكلمات الجديدة من خلال الترادف. 9) تربط بين مكونات ما تقرأ .( شخصية وحدث )** 7. **ترسم علامة الترقيم النقطة و الفاصلة وعلامة الاستفهام .11) تكتب من الذاكرة القريبة كلمات مع حركاتها القصيرة أو الطويلة .** 8. **تكتب جملا مكتملة المعنى من ( 3-5 ) جمل . -13) تكتب من الذاكرة البعيدة كلمات تحوي آل الشمسية تنويا ،أصوات مد .** 9. **(يحاكي تحويل الجمله الاسميه الى فعلية –يحاكي تحويل المفرد الى جمع – 15) يكون قيما واتجاهات نحو التواضع وحب الاخرين العمل بروح الجماعة التاني .** | | |
| **الأفكار الكبرى ( الأفهام الباقية )** | **الأسئلة الأساسية** | |
| **ستفهم المتعلمات ان:**   * **المقروء والمسموع له دلالات متعددة.** * **اللغة انتاج شفوي وكتابي.** * **الطلاقة في التحدث هي نتاج الاستيعاب العميق للمسموع.** * **الطلاقة في الكتابة هي نتاج الاستيعاب العميق للمقروء.** * **المحافظة على نظافة الاكل والشرب** * **للمريض حقوق** | * **ما حاجتنا للقراءة في حيانتا؟** * **لماذا نستمع لما يقال ؟** * **كيف ستكون حياتنا من دون كتابة ؟س/كيف نتحدث بطلاقة ؟**   **س/كيف نصل لجودة الكتابة؟**   * **لماذا نحرص دائما على النظافة؟ وكيف نحافظ على نظافة الاكل والشرب** * **ما حقوق المريض** | |
| **المعرفة والمهارات الرئيسية التي ستكتسبها المتعلمات بعد تعلم الوحدة ؟** | | |
| **ستعرف المتعلمات** | **سيكون المتعلمات قادرات على** | |
| * **عناصر تحليل ووصف الصور.** * **مهارات القراءة الجاهرة .** * **قواعد الكتابة الصحيحة .** * **معلومات عن (:(الحمامة والنحلة /نشيد النحلة / الارنب المغرور / الخروف الاحمق / تعلمت درسا**   **)** | * **تذكراحداث وشخصيات سمعتها** * **قراءة نص مشكول يحوي ظواهر صوتية ولغوية .** * **كتابة جمل مكتملة المعنى ونصوص املائية** * **يستخلص الافكار الرئيسية من النص** * **ترتيب كلمات لبناء جملة مفيدة** | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **اسم الوحدة** | | | **حيوانات** | **الصف** | **الأول الابتدائي**  الخطوة الثانية / تحديد البراهين والأدلة على تحقيق نواتج التعليم المهمة الأدائية  ال  ال |
| **المهمة الأدائية :** | **صغيرتي المبدعة اجمعي صورا تعبر عن حيوانات تحبينها مراعية في ذلك معايير الإلقاء الجيد .ومستخدمة الأساليب والتراكيب اللغوية التي تعلمتيها في الوحدة** | | | | |
| **ف** | **الهدف** | **الهدف : جمع صور تتعبر عن حيوانات والتعبيرعنها شفهيا مراعية في**  **ذلك طرق الالقاء الجيد** | | | |
| **ر** | **الدور** | **أنت : باحثة و متحدثة جميلة ومميزة** | | | |
| **و** | **الجمهور** | **طالبات الصف الاول** | | | |
| **ق** | **الموقف** | **السياق الذي تجدين نفسك فيه هو سياق**  :المتحدثة البارعة التي ترأف بالحيوانات وتجيد إيصال هذه الرسالة للآخرين | | | |
| **ا** | **الناتج والأداء والغرض** | * **مجموعة من الصور المعبرة وعرضها بشكل جيد .** * **التعبير الشفهي المؤثر عن هذه الصورة.** | | | |
| **ع** | * **معايير ومحكات النجاح**   الأدلة الأخرى/الأسئلة الفجائية القصيرة \_ الاختبارات الطويلة \_ الملاحظات \_ النشاطات المنزلية \_ جمع المعلومات \_تأملات المتعلمة الذاتية  وتقويمها لفهمها وتعلنها | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| التوقعات | مبتدئة | نامية | كفء | متميزة |
| الصور المختارة | الصور غير معبرة  عن الموضوع | الصور معبرة عن الموضوع  إلى حد ما | الصور معبرة عن الموضوع  ولكن عددها غير كاف | الصور معبرة عن الموضوع  وعددها كاف |
| النشر | الصور صغيرة الحجم  ومقصوصة بشكل غير  منظم | الصور مقصوصة بشكل  منظم .ولكن حجمها غير  مناسب. | الصور منظمة .وحجمها  مناسب | الصور حاسوبية ومعروضة  على لوحة فلين بتنسيق جيد |
| التعبير الشفهي | الإلقاء بتردد.والتعبير  غير مرتبط بالصورة | الإلقاء بانطلاق جيد .وصوت  منخفض .غير واف المعنى | الإلقاء بانطلاق جيد وصوت  واضح .واف المعنى | الإلقاء بانطلاق جيد وصوت  واضح ومعبر مع إيصال  الرسالة وتحقيق الهدف |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الخطوة 3 : خبرات التعليم والتعلم** | | |
| **الأنشطة التعليمية التعلمية** | **ستقوم المتعلمات بما يأتي** | **ستقوم المعلمة بما يأتي** |
| **الاستراتيجيات المفعلة في الوحدة / التفكير الإبداعي -العصف الذهني – الحوار والمناقشة - الطلاقة والمرونة - لعب الأدوار –الرؤوس المرقمة - الأعواد المثلجة - الكرسي الساخن الاركان الاربعة- استراتيجية المدربة**  **الوسائل التعليمية/جهاز العرض** البروجكتر **-السبورة - الكتاب - بطاقات – صور –صندوق الألعاب \_صلصال –**   1. **مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور عن موضوع الوحدة (حيوانات) والمناقشة في غلاف الوحدة وتصفح الوحدة لمعرفة المحور الذي تدور حوله الفكرة الرئيسية للوحدة مع الاستشهاد ببعض الآيات والأحاديث عن قيم وأخلاق الإسلام التي تدعم قيما واتجاهات نحو التواضع وحب الاخرين العمل بروح الجماعة التاني .**  * **الإعلان عن المهمة الأدائية للوحدة وتدوينها بجوار السبورة .وتوزيع المهمة الأدائية على الطالبات.** * **عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد اكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب استراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي :** * **التحدث / من خلال المكون الاحظ واعبر (التهيئة المناقشة والتعبير عن الصورة** * **نص الاستماع: (الحمامة والنحلة )من خلال مكون (استمع وألاحظ- ثم أجيب)سبر الخبرات السابقة –التهيئة العامة والخاصة \_تقديم النص صوتيا من المعلمة او التسجيل – المناقشة –تفعيل منظم الاستماع والتقويم.** * **النشيد : (النحلة ) مقدمة شايقة – استماع النشيد من شريط التسجيل او البرجوكتر قراءة المعلمة قراءة معبرة ومنغمة مع الإيماءات المناسبة شرح الأبيات وإبراز المعاني والقيم من خلال المناقشة .قراءة زمريه وفردية معبرة والتدرب على حفظ النشيد .تسميع النشيد .** * **النصوص القرائية / الارنب المغرور / الخروف الاحمق / تعلمت درساا من خلال مكون أقرأ النص : التهيئةالعامة والخاصة –مناقشة الصور وتوقع مضمون الصور- القراءة الجهرية من المعلمة ثم الزمرية –التحليل الصوتي –القراءة الفردية).**   **افهم النص / من خلال المكونين/**  **1-أجيب( عرض أسئلة الدرس تدريجيا-قراءة السؤال(1)- تلقي الإجابات مع التعزيز والتصويب –تحديدالصورة المجسدة للسؤال...**   * **أنمي لغتي : من خلال عرض بطاقات تحمل صورا مجسدة للكلمات مناقشة الصورة للوصول لمعنى الكلمة المطلوبة عرض بطاقات تحوي كلمات اثارة التساؤلات للوصول للكلمة المناسبة للصورة ثم قراءة الكلمات من البطاقات**   **الادا القرائي / من خلال المكون أقرأ وألاحظ ( عرض المقطع المستهدف –قراءة الكلمات مفردة للتأكد من النطق الصحيح –قراءة المقطع من قبل المعلمة- القراءة الفردية-المناقشة**     * **-استثمر النص من خلال مكون افكر والمكون ارسم ومكون احول ومكون ابحث ومكون الون ومكون اعبر**   **ويتم تفعيل المطويات (كتابة بعض كلمات متنوعة تحتوي على الظواهر الصوتية والاساليب اللغوية والتشكيل مع وضع صورة او الرسم تعبر عن الموضوع المستهدف.**   * **تفعيل الإملاء اليومي وذلك بكتابة كلمات وجمل تتناول الظواهر الصوتية للوحدة** * **يتم في تدريس بعض المكونات تفعيل أوراق العمل الجماعية والفردية .** * **كتاب النشاط : ( التقويم التجميعي للوحدة (توضيح المطلوب من التدريب بالتدريج ثم الحل مع المتابعة .ورقة عمل تستهدف المهارات الكتابية التي لم يتناولها كتاب النشاط.** * **تقويم المهمة الادائية:تقويم المهمة الادائية وفق معايير ومحكات** | **المناقشة والتفاعل**    **\* البحث والإلقاء وفق المحكات المطلوبة .**  **\* تطبيق القوانين المناقشة**  **تعبئة**  **منظم الاستماع**  **\* تطبيق القوانين القراءة الفردية المعبرة .حفظ النشيد**  **الحوار والمناقشة**  **قراءة النصوص**  **كتابة النصوص**  **الرسم والتلوين**  **البحث**    **تشكيل المجموعات**  **تنفيذالنشاطات**  **تطبيق القوانين القراءة الفردية \***  **\***  **تنفيذالنشاطات**  **تطبيق القوانين –تنفيذ النشاطات فرديا في كتاب النشاط**  **تنفيذ المهمة بحث و**  **وإلقاء وفق المحاكات** | **تم توضيحه من خلال خطوات تدريس المكون كما تقوم المعلمة ب(عرض نواتج التعلم المرغوبة - تعزيز ودعم المتعلمات وتيسير تعليمهم –تقويم المتعلمات في ضوء المعايير الموضوعة** |