

تقويم تكويني درس الحركة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف السادس ← علوم ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-05-07 16:05:30

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
علوم:

إعداد: عبير الجناعي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة علوم في الفصل الثاني

اختبار الفترة الثانية 1447هـ غير محلول	1
تقويم تكويني لدرس الحركة	2
أنشطة وتدريبات الاختبار ومراجعة شاملة لوحدت الخامسة المادة الفصل التاسع تصنيف المادة	3
انفوجراف ملخص درس التفاعلات الكيميائية	4
بوربوينت درس التغيرات الكيميائية الجزء الثاني	5

تقويم تكويني: مادة العلوم - درس الحركة (Motion)

بيانات الطالب

اسم الطالب:

الصف: الفصل:

الجزء الأول: اختيار من متعدد

السؤال الأول: ما الذي يحدد المكان الذي يوجد فيه الجسم ويمثل حركة الجسم؟

① السرعة	② الموقع	③ التسارع	④ الزمن

السؤال الثاني: أي من التالي يصف التغير في المسافة مقسوماً على الزمن المستغرق؟

① السرعة	② الإطار المتجه [Velocity]	③ الانجاء	④ الشراكة الإحداثية

السؤال الثالث: إذا عرفنا مقدار سرعة جسم ما واتجاه حركته، فإننا نصف:

① المسافة	② السرعة المتجهة	③ التباطؤ	④ الموقع

السؤال الرابع: أي الأدوات التالية يمكن استخدامها لتحديد اتجاه حركة جسم ما؟

① المسطرة	② الميزان	③ البوصلة	④ ساعة إيقاف

السؤال الخامس: يحدث التسارع للجسم عندما:

① تزداد سرعته	② يقلق اتجاهه	③ تتناقص سرعته	④ جميع ما سبق صحيح



الحركة هي تغير في موقع الجسم بمرور الزمن. (صح) (خطأ)

الإطار المرجعي هو مجموعة أجسام تمكننا من قياس الحركة أو تحديد الموقع بالنسبة إليها. (صح) (خطأ)

الجزء الثاني: صح أم خطأ

تقاس السرعة المتجهة بوحدة المتر فقط دون الحاجة لتحديد الاتجاه. (صح) (خطأ)

(صح) (خطأ)

إذا تحركت السيارة بسرعة ثابتة في مسار منحنى، فإنها لا تكتسب تسارعاً. (صح) (خطأ)

يمكن استخدام شبكة الإحداثيات لوصف موقع الجسم باستعمال نقطة مرجعية. (صح) (خطأ)

الجزء الثالث: التفكير الناقد

سؤال التفكير الناقد:

"تخيل أنك تجلس في حافلة متحركة وتنتظر إلى زميلك الجالس بجانبك، ثم نظرت إلى شخص يقف على الرصيف خارج الحافلة."

كيف يختلف وصفك لحركتك وحركة زميلك بناءً على اختلاف "الإطار المرجعي" في الحالتين؟ اشرح ذلك.

