

## ملخص الدراسات اللغوية مسارات



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثاني الثانوي ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 07:53:04 2025-05-28

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل  
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني الثانوي



صفحة المناهج  
السعودية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني الثانوي والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

عرض بوربوينت الوحدة الكتابية	1
اختبار الكفايات اللغوية انتساب	2
عرض بوربوينت للوحدة الرابعة الكفاية الكتابية	3
خطة توزيع الدراسات اللغوية مسارات للفصل الثالث 1446هـ	4
تحميل كتاب الطالب للفصول الثلاثة للتعليم المستمر طبعة 1445 هـ	5

# ملخص الدراسات اللغوية

## ثاني ثانوي مسارات

الفصل الدراسي الثالث

2025

2024



موقع المنهاج السعودي

## ملخص الدراسات اللغوية ٢ ثانوي إدارة أعمال

• قارني:

١- قارني بين اللغة العامة واللغة الخاصة

اللغة العامة	اللغة الخاصة
١- قدرة فطرية كامنة في عقل الإنسان منذ الولادة . ٢- هذه اللغة متشابهة لدى جميع الناس .	١- يكتسبها الإنسان من مجتمعه . ٢- تسمى لغة الأم أو اللغة الأولى مثل : اللغة العربية واللغة الإنجليزية

٢- قارني بين الصوت المجهور والصوت المهموس .

الصوت المجهور	الصوت المهموس
- هو الصوت الذي يهتز معه الوتران الصوتيان . - الأصوات المجهورة منها ع، غ، ج، د، ذ، ز، ر،	- هو الصوت الذي لا يهتز معه الوتران الصوتيان . - الأصوات المهموسة مجموعة في قولهم ( حثه شخص فسكت )

• علي لما يأتي :

١- علماء اللغة العربية كانت دراستهم مقصورة على علوم العربية ؛ علي ذلك .

خدمة للدين الإسلامي وتيسيراً لفهم القرآن الكريم .

٢- قام أبو الأسود الدؤلي بوضع علم النحو .

بسبب سماع اللحن .

٣- الصوت الشديد يسميه المتأخرون بالوقفي علي ذلك .

وذلك لتوقف الهواء تماماً في نقطة معينة .

٤- علي انتشار الرطانة .

وذلك كثرة الوفود القادمة إلينا و كثرة أسفار أهل العربية خارج بينتهم .

• اكمل الفراغات التالية:

١- قسم العرب الأصوات العربية إلى قسمين هما : الأصوات **الصححة** و الأصوات **المعتلة** .

٢- تسمى الأصوات الصحيحة بأصوات **الصامتة** .

٣- تسمى الأصوات المدية وهي ( أ.و.ي ) بأصوات **الصائتة** .

٤- الكلمة العربية ذات أصول **ثلاثية** .

٥- اعتمدت المدرسة البصرية على السماع **المشروط** .

٦- اعتمدت المدرسة الكوفية على السماع **الغير المشروط** .

٧- اللغة التي يكتسبها الإنسان من مجتمعه تسمى لغته **الأم** .

٨- معنى الرطانة هي الكلام **بالأعجمية** .

٩- نقل المعنى من لغة إلى لغة يسمى **ترجمة** .

١٠- يسمى المتأخرون من اللغويين الصوت الشديد بالصوت **الوقفي** .

• ضعي المصطلح المناسب في الفراغ المناسب له أمام التعريفات التالية :

( اللغة الأم - اللغة العامة - الصرف - التفتيح - المعجم - النحو - اللغة - المولد - الترادف )

- ١- (.....**المولد**.....) هو ما نقل إلى العربية بعد عصر الاستشهاد .
- ٢- (.....**اللغة العامية**.....) هي قدرة فطرية كامنة في عقل الإنسان منذ الولادة .
- ٣- (.....**اللغة**.....) أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم .
- ٤- (.....**الترادف**.....) دلالة لفظين أو أكثر على معنى واحد .
- ٥- (.....**النحو**.....) علم مختص بترتيب الكلمة داخل الجملة وما يطرأ على أواخرها من تغيير علامات الإعراب .
- ٦- (.....**الصرف**.....) علم يعرف به أحوال أبنية الكلمة .
- ٧- (.....**اللغة الأم**.....) هي اللغة الأولى التي يكتسبها الإنسان في مرحلة طفولته .
- ٨- (.....**التفتيح**.....) هو تعظيم الصوت في النطق حتى يمتلئ الفم بصداه .
- ٩- (.....**المعجم**.....) هو الكتاب الذي يجمع ألفاظ اللغة ، و يضم مفرداتها مصحوبة بشرحها و تفسيرها .

• ضعي خطأ تحت الخطأ وصححيه مما يأتي:

- ١- أبي يحب **إستقبال** الضيوف . ..... **استقبال** .....
- ٢- **إنشاء** الله نحصل عى التفوق . ..... **إن شاء الله** .....
- ٣- نحن **نرجوا** المغفرة . ..... **نرجو** .....
- ٤- صعد أخي **باص** المدرسة . ..... **حافلة المدرسة** .....

• انحتي الجمل التالية:

- ١- بسم الله ..... **بسمل - بسملة** .....
- ٢- الحمد لله ..... **حمدل - حمدلة** .....
- ٣- دام عزك ..... **دمعز - دمعزة** .....
- ٤- سبحان الله ..... **سبحل - سبحلة** .....

• صلي العمود (أ) بما يناسبه من العمود (ب) مما يأتي: ( الإجابة مرقمة أيضاً )

- |  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| ١- الرطانة .                                     | أ- اشتقاق ٣                         |
| ٢- خطأ الأجنبي في نطق العربية يسمى .             | ب- الكلام بالأعجمية ١               |
| ٣- سار، يسير، سيرًا، مسيرة، سائر .               | ت- لحنًا ٤                          |
| ٤- خطأ العربي في لغته العربية .                  | ث- لكنة ٢                           |
| ٥- يسمى المتأخرون من اللغويين الصوت الرخو بالصوت | ج- لسلامة السليقة ٨                 |
| ٦- يمثل ثلاث مخارج                               | د- الشفة ٧                          |
| ٧- مخرج حرف الفاء                                | ر- الاحتكاكي ٥                      |
| ٨- كان العرب يتكلمون العربية بدون دراسة .        | و- الحلق ٦                          |
| ٩- من مطالب الخفة في المبنى                      | هـ- كراحت توالي الأصوات المتقاربة ٩ |

أجيبني عما يأتي :

- ١- عددي مصادر ألفاظ المعاجم . ج١- **القرآن الكريم ، الحديث النبوي ، الشعر العربي ، النثر العربي** .
- ١- ماهو أول المذاهب النحوية نشأة ؟ ج٢) **المذهب البصري** .
- ٢- مثلي على الترادف . ج٣) **مثل أسد ، ليث ، ضرغام** .

• اختاري الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١- العلم الذي يدرس تراكيب الجملة هو:			
أ- علم الصرف	ب- علم النحو ✓	ج- علم الأصوات	د- علم البلاغة
٢- من خصائص اللغة :			
أ- اللغة حية نامية ✓	ب- التعلم والتعليم	ج- التفكير والتعبير	د- تحافظ على تراث الأمة
٣- الأصوات الصانعة العربية هي:			
أ- الجيم والحاء والفاء	ب- الباء والميم والفاء	ج- الألف والواو والياء ✓	د- الصاد والضاد والسين
٤- من علماء المذهب الكوفي			
أ- سيوييه	ب- الكسائي ✓	ج- ابن أحمد الفراهيدي	د- أبو الأسود
٥- كانت اللغة العربية قبل الإسلام ... :			
أ- مختلطة بلغات أخرى	ب- صافية نقية ✓	ج- شبه نقية	د- شبه مختلطة
٦- العلم الذي يبحث في الكلمة حال أفرادها هو :			
أ- علم الأصوات	ب- علم النحو	ج- البلاغة	د- علم الصرف ✓
٧- بدأت الدراسة النحوية عند العرب في القرن الهجري:			
أ- الأول ✓	ب- الثاني	ج- الثالث	د- الرابع
٨- اعتمدت المدرسة البصرية على السماع			
أ- الموسع	ب- المشروط ✓	ج- غير المشروط	د- شبه الموسع
٩- مصطلح (ميكروب) يبحث عنه في معجم :			
أ- معجم المصطلحات التجارية	ب- معجم المصطلحات التربوية .	ج- معجم المصطلحات الطبية . ✓	د- معجم المصطلحات الصناعية
١٠- (صليل) صوت :			
أ- صوت السيف ✓	ب- صوت الفرس	ج- صوت الماء	د- صوت الأفعى
١١- (لسان) يدل على العضو الناطق ، وعلى اللغة ، وعلى الذكر الحسن ، ويعد هذا من أمثلة:			
أ- الترادف	ب- التضاد	ج- المشترك ✓	د- الاشتقاق
١٢- القراءة التي تهدف إلى فهم النص المقروء هي :			
أ- القراءة الجهرية	ب- القراءة المكثفة	ج- القراءة الموسعة	د- القراءة الصامتة ✓
١٣- يسمى المتأخرون من اللغويين الصوت الشديد بالصوت ...			
أ- الوقفي ✓	ب- الاحتكاكي	ج- الرخو	د- الفخم
١٤- اللغة اللاتينية			
أ- لغة حية	ب- لغة ميتة ✓	ج- لغة مكتسبة	د- لغة ثانية
١٥- الكتابة التي يعبر بها الكاتب عما في نفسه بأساليب جميلة هي :			
أ- الكتابة الأدبية الإبداعية ✓	ب- الكتابة العلمية	ج- الكتابة الآلية	د- الكتابة الوظيفية
١٠- الظن ، يطلق على			
أ- للماضي والباقي	ب- للأبيض والأسود	ج- للسهل وللعظيم	د- لليقين والشك ✓

• ضعي علامة √ أمام العبارة الصحيحة وعلامة x أمام العبارة الخاطئة مما يأتي:

- ١- اللغة العامة هي قدرة فطرية كامنة في عقل الإنسان منذ الولادة .
- ٢-العرب في القديم متسامحون مع من يلحن ولا يههمه ذلك .
- ٣- الاستماع أول مهارة يكتسبها الإنسان .
- ٤-الأصل في لفظ لام الجلالة (الله) التفخيم .
- ٥- جميع اللغات الأوروبية لغات علم وثقافة وتاريخ .
- ٦- اللغة العربية لغة علم وثقافة وتاريخ .
- ٧- لمعرفة الصيغ العربية نستعمل الميزان الصرفي .
- ٨- إذا دل اللفظ على أكثر من معنى سمي تضاداً .
- ٩- كتاب العين للخليل يعد من معاجم الموضوعات .
- ١٠- كانت معاجم الألفاظ أسبق ظهوراً من معاجم الموضوعات .
- ١١- تعد الأعصاب السمعية في الأذن الوسطى من أجهزة فهم اللغة عند الإنسان .
- ١٢- الأولى أن يقال : اللسان العربي ، بدلاً من اللغة العربية .
- ١٣- اللغات تسير وفق قواعد، لكن اللغات الشعوب البدائية ليس لها قواعد .
- ١٤- المعرب لفظ عربي أصيل .
- ١٥- أهم عضو من أعضاء النطق الوتران الصوتيان .
- ١٦- لا تسمى اللغة لغة حتى يكون لها نظام كتابي .
- ١٧- تكتمل لغة الطفل الأساسية في نهاية السن الثامنة من عمره .
- ١٨- الأصوات المعتلة أكثر من الصحيحة .
- ١٩- المهارة اللغوية تعني ممارسة اللغة بدقة وإتقان وسرعة .
- ٢٠- اللغة الأم ليست دائماً لغة الآباء والأجداد .

### ملاحظة

يوجد لفظ الجلالة في الورق الرجاء  
عدم رميها على الأرض

## دراسات لغوية مسار علوم شرعية

- العلم الذي يدرس العلاقة بين اللغة و النفس يسمى { علم النفس - علم الاجتماع - علم اللغة النفسي - علم اللغة الاجتماعي }
- يهدف علم اللغة للوصول إلى معرفة: { قواعد اللغة العربية - قواعد اللغة الإنسانية - نشأة اللغة العربية - نشأة اللغة الإنسانية }
- العلم الذي يدرس تركيب الجملة هو علم: { الصرف - النحو - اللغة - المعاجم }
- درجة التثبيت البصري من المهارات الفرعية لـ ..... { الاستماع - القراءة - الكتابة - الكلام }
- قراءة القصص و الروايات تسمى قراءة: { حرة - مكثفة - موسعة - آلية }
- كتابة خطاب إلى مدير المدرسة تسمى كتابة: { إبداعية - وظيفية - العلمية - الأدبية } .
- الخط و الإملاء في المرحلة الابتدائية من أنواع الكتابة: { الوظيفية - الآلية - العلمية - الأدبية }
- في لغة الطفل يعد تشابه الوظائف و المواقف أحد أسباب: { الابتداع - التداخل - ضيق الدلالة - تعميم الدلالة }
- يكتسب الطفل اللغة ابتداءً عن طريق: { حفظ الكلمات - العيش في بيئة لغوية }
- ترجع فصاحة العرب الأوائل إلى: { تعلمهم قواعد اللغة - بيئتهم اللغوية الفصيحة - وجود علماء اللغة - ظهور الإسلام }
- يسمى استعمال الطفل كلمات خاصة به غير مستعملة في بيئته: { إبداعاً - تداخلاً - ضيق دلالة - تعميم دلالة }
- الواو في ( سالمون ) صوت: { صحيح - مد - لين - مهموس } .
- الواو في ( قَوْم ) صوت: { صحيح - مد - لين - مهموس } .
- مخرج الصوت هو: { الموضع الذي يحدث فيه الصوت - الكيفية التي يحدث بها الصوت - الحرف - الصوت }
- ( الكاف ) تخرج من: { الطيق - الغار - الحلق }
- الأصل في ( الراء ) : { التفخيم - الترقيق - التفخيم و الترقيق - لا شيء مما ذكر }
- اللغة العربية التي نفهم نصوصها المكتوبة تعود إلى { ألفي عام - أربعة آلاف عام - ألف و خمس مئة عام - ما قبل الميلاد }
- واضع علم النحو العربي هو: { الخليل بن أحمد - سيبويه - ابن منظور - أبو الأسود الدؤلي }
- صفة الصوت هي: { الكيفية التي يخرج بها الصوت - الموضع الذي يخرج منه الصوت - المد - اللين }
- العلم الذي يبحث في الكلمة حال أفرادها هو علم: { الأصوات - الصرف - النحو - اللغة }
- من أهم وظائف المعاجم بيان { معاني الألفاظ - إعراب الألفاظ - بلاغة الألفاظ - أصل الألفاظ من الناحية الصرفية }
- الكلمات التي ليست من أصل عربي ، ولكن العرب استعملوها ، وأخضعوها للصيغ العربية تسمى { معربة - مترجمة - دخيلة - مولدة }
- إذا أخذنا كلمة من مجموعة من الكلمات سمي هذا الإجراء بـ { التعريب - الترجمة - الاشتقاق - النحت }
- الخطأ في نطق العربي للكلمة العربية يسمى: { لحناً - لكنةً - رطانة - فصاحةً } .
- ألفاظ مختلفة يجمعها أصل واحد ، وتندور حول معنى عام واحد ، تدعى هذه الظاهرة بـ { المشترك اللفظي - الاشتقاق - التضاد - الترادف }

- الأولى أن يقال : اللسان العربي ، بدلاً من : اللغة العربية . ( √ )
- اللغات تسير وفق قواعد ، لكن لغات الشعوب البدائية ليس لها قواعد . ( × )
- اللغة عند العرب تعني ما نسميه الآن اللهجة . ( √ )
- المهارة اللغوية تعني ممارسة اللغة بدقة و إتقان و سرعة . ( √ )
- الاستماع أول مهارة لغوية يكتسبها الإنسان . ( √ )
- القراءة المكثفة هي : القراءة التي يكلف الطلاب بقراءتها في أوقات فراغهم . ( × )
- اللغة الأم هي اللغة الأولى التي يكتسبها الإنسان في مرحلة الطفولة ( √ )
- اللغة الأم ليست دائماً لغة الآباء و الأجداد . ( √ )
- لم يعرف العرب الدراسة الصوتية إلا متأخرين . ( × )
- الأصوات المعنلة أكثر من الأصوات الصحيحة . ( × )
- علامة الصوت الشديد استمرار خروج الهواء . ( × )
- يجمع العرب الأصوات المتوسطة بـ : لن عمر . ( √ )
- من الأصوات المهموسة : ف ، ك . ( √ )
- الفرق بين الفتحة و الألف في الطول و القصر . ( √ )
- تنتمي اللغة العربية من الناحية التاريخية إلى فصيلة اللغات السامية . ( √ )
- وضع العرب قواعد النحو ثم بحثوا عن السماع لدعمها . ( × )
- من أسباب العناية بقواعد اللغة طلب الخفة اللفظية ورفع اللبس المعنوي . ( √ )
- عن طريق الصيغ العربية نعرف الكلمات الدخيلة . ( √ )
- المذهب البصري أول مذهب نحوي . ( √ )
- المذهب البصري أكثر المذاهب توسعاً في السماع . ( × )
- اعتمدت المدرسة الكوفية على السماع الموسع غير المشروط . ( √ )
- معاجم الألفاظ أسبق ظهوراً من معاجم الموضوعات ( √ )
- نبحث في معاجم الموضوعات إذا كنا نعرف المعنى و نريد الألفاظ الدالة عليه . ( √ )
- للبحث في المعجم لا يشترط حذف الزائد على أصل اللفظ ورد المحذوف منه . ( × )
- من علامات كون اللفظ معرباً غير عربي أن يجمع في أصوله بين الجيم و القاف . ( √ )
- الترجمة تعني : نقل المعنى الأجنبي بلفظ عربي . ( √ )
- إذا اتفق لفظان على معنى واحد يسمى ترادفاً ( √ )
- إذا دل اللفظ على معنيين متناقضين سمي تضاداً ( √ )
- من أمثلة زيادة المعنى لزيادة المبنى : اسطاع ، استطاع ( √ )
- إذا قابلتك مسألة دينية فاسأل المشائخ الكبار ، الصواب أن يكتب ما تحته خط بهذه الصورة . ( × )
- من أمثلة الترادف : السكين ، المدينة . ( √ )
- الرطانة : نطق العربي العربية نطقاً غير صحيح . ( × )