

ملخص قواعد اللغة العربية والوظائف النحوية الوحدة الثالثة آمن وازدهار



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثالث الثانوي ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 03:52:07 2026-01-03

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | اوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: نفود الشمري

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث الثانوي



الرياضيات



اللغة الانجليزية



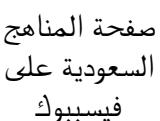
اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث الثانوي والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل الدراسات الأدبية الشاملة لمقرر للفصل الأول 1447هـ نظام المقررات

1

تحميل كتاب الطالب الكتابة الوظيفية والإبداعية

2

ملخص الكتابة الإبداعية والوظيفية

3

نماذج متنوعة في اختبارات الفترة الدراسات البلاغية والنقدية

4

أوراق عمل الكتابة الوظيفية والإبداعية

5



ملخص لغتي الخالدة للدروس اللغوية - للصف ثالث متوسط الوحدة الثالثة - أمن وازدهار

الرسم الإملائي : رسم بعض الكلمات الموصولة خطأ



توصيل بعض الكلمات - مكونة كلمة واحدة (كلمة مركبة)



توصيل أن الشرطية - و إن المصدريّة مع لا النافية (بشرط أن تأتي أن أو إن قبل لا النافية - بهذا الترتيب)
وتطرأ عليها بعض **التغييرات** وهي قلب النون لام وتدغم في لام لا النافية فتصبح
أن + لا النافية = ألا - إن + لا النافية = إلا
توصيل لام التعليل مع أن ولا النافية (بشرط أن تأتي بهذا الترتيب)
ل + أن + لا النافية (لأن + لا النافية) = لئلا

التغييرات التي تطرأ عليها تقلب النون لام وتدغم مع لام لا النافية وتكتب همزة أن متوسطة على نبرة
توصيل حروف الجر (من - عن - في) مع من الاستفهامية بشرط أن تأتي حروف الجر قبل من الاستفهامية
ممن - عمن **التغييرات** تقلب نون حروف الجر إلى ميم وتدغم في ميم من الاستفهامية
أما حرف الجر في فلم يطرأ عليه أي تغيير فقط ووصلت في مع من (فيمن)
ملاحظة مهمة : للتفريق بين (من) الاستفهامية وحرف الجر (من)

من : حرف جر لأن حركة الميم الكسر

من : الاستفهامية لأن حركة الميم الفتح

الفعل حب و ذا الإشارية توصيل من غير أي تغيير

توصيل الظروف (وقت - حين - يوم - ساعة - عند) مع (إذ) المنونة (يشترط أن تكون منونة وليس ساكنة)
(وقتئذ - حينئذ - يومئذ - ساعتئذ - عندئذ)

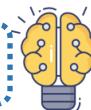
التغييرات : تكتب همزة إذ على نبرة في وسط الكلمة

توصيل (ما) مع بعض الكلمات من غير أي تغيير مثل
لاسيما - طالما - قلما - حينما - أينما - كيفما - حيثما

أما إذا كانت (ما) استفهامية ووصلت مع حرف الجر (عن و من) تدغم النون مع الميم وتحذف ألف ما
الاستفهامية (عم - مم)

التغييرات : قلب النون ميم وأدغمت في ميم ما الاستفهامية وحذفت ألف ما الاستفهامية
السبب : للتفريق بين ما الاستفهامية وبقية أنواع (ما الموصولة - الابتدائية - المصدريّة وغيرها)

الرسم الكتائي : كتابة حرف (الهاء) بخط الرقعة



حرف الهاء من الحروف النازلة عن مستوى السطر بخط الرقعة إذا كانت في وسط الكلمة

للهاء ثلاثة صور تكتب عليه

ـ في بداية الكلمة متصلة من جهة واحدة



ـ



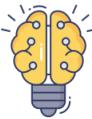
ـ

ـ : الهاء في نهاية الكلمة



ـ

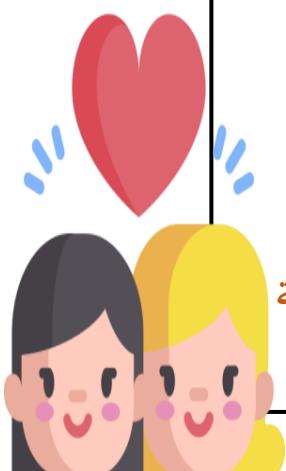
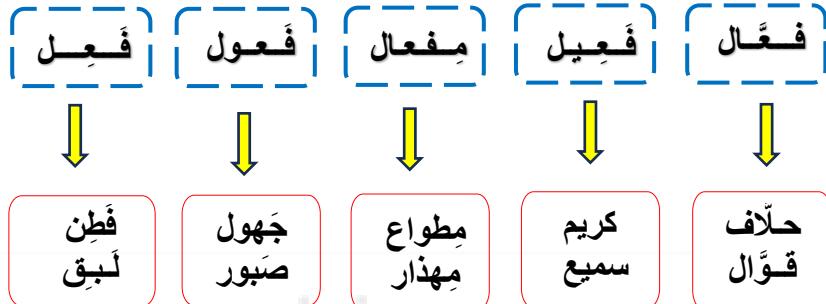
الصنف اللغوي : صيغ المبالغة



إذا أريد المبالغة والكثرة في الوصف حول اسم الفاعل إلى صيغة تسمى صيغة المبالغة.
صائم = صائم - رسام = رسام

تعريف صيغة المبالغة : هي صيغة مشتقة من الفعل للدلالة على فعل الفعل بكثرة
ولها أوزان معينة

تشتق من الفعل الثلاثي على خمسة أوزان وهي :



ملاحظة مهمة : ١- يجب حفظ الأوزان مع حركاتها

٢- تأتي صيغة المبالغة بصيغة المذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع

(حريصون - مطوعة - صبوران - قواليت - لبيقتان)

٣- في الغالب تشتق صيغة المبالغة من الفعل الثلاثي وقد تشتق من الفعل الرباعي

مثل : نذير من الفعل أندِر مِعْطَاء من الفعل أَعْطَى

٤- قد تأتي كلمات على أوزان صيغة المبالغة ولكنها ليست من صيغة المبالغة

مثل (طريق وسبيل على وزن فعال ولكنها ليست صيغة مبالغة لأنها لا تدل على المبالغة

وضوء على وزن فعال لا تدل على الكثرة والمبالغة في الشيء لذلك ليست صيغة مبالغة

الفرق بين صيغة المبالغة والصفة المشبهة :

تشابه صيغة المبالغة مع الصفة المشبهة في بعض الأوزان

ولتفريق بينهما :

- إذا استطعنا اشتقاق اسم الفاعل من الكلمة فهي صيغة مبالغة وإذا لم نستطع فهي صفة مشبهة مثل : سَمِيعُ اسْمُ الفاعل مِنْهُ سَمِيعٌ صيغة مبالغة

عظيم لا يوجد منها اسم فاعل (عاظم) ليس اسم فاعل - إذا صفة مشبهة

- الصفة المشبهة صفة تكون ملزمة وليس للكثره

فالإنسان الكريم ملزمة له هذه الصفة ولا تنفك عنه أما الثرثار قد يتكلم

بكثرة في وقت معين وفي أوقات لا يتكلم بكثرة



الأسلوب اللغوي : اسم التفضيل



تعريفه: صيغة مشتقة تدل على أن شيئاً اشتراكاً في صفة وتقديم أحدهما على الآخر فيها
مثال: اشتراك سلوى وسلمى في الدرجات المرتفعة ولكن سلوى كانت درجاتها أعلى وأفضل من سلمى

فقول : درجات سلوی أعلى من سلمى



أركان أسلوب التفضيل ثلاثة - دائمًا يأتي المفضل قبل المفضل عليه

المُفْضَلُ عَلَيْهِ

اسم التفضيل

المُفْضَل

(سلمی)

(أعلى)

(سلوی)

يصاغ اسم التفضيل من الفعل الثلاثي مباشرة على وزن **أ فعل للمنكر و فعل للمؤنث**

أعظم ، عظمى - أكبر ، كبرى - أفضل ، فضلى

ويشترط لاشتقاق اسم التفضيل مجموعة من الشروط وهي :

ال فعل الذي يصاغ منه اسم التفضيل لابد أن يكون

ثلثيا فلاد يكون الفعل غير ثلثيا مثل : ازدهر - ازدحم

٤٣ تاما لا يكون فعلًا ناقصاً مثل: كان وأخواتها

مثبّتاً لا يكون الفعل منفياً مثل: لا يهمـلـ . لا يفهمـ . لا يجتهدـ

متصروا لا يكون الفعل جاماً مثل: **نعم - بنس - عسى**

مبنية للمعلوم لا يكون مبنياً للمجهول مثل : علم - أكل

خاص بـ: اللون - العيوب الحسية

خاص بـ: اللون - العيوب الحسية

أعور - عوراء
أعمى - عمياء

أحمر - حمراء
أزرق - زرقاء

ملاحظة مهمة : ١-إذا أتى اسم التفضيل معرفاً بال يستطيع الاستفادة عن المفضل عليه لفهم المعنى أبي الأفضل - مكة المكرمة هي الفضلى

٢- إذا أردت أن أصوغ اسم التفضيل من (الفعل الرباعي لابد أن أتي بفعل مستوفى على الشروط) (فعل مساعد)

(الأفعال المساعدة : أعظم - أشد - أكثر - أجدر - أولى) وأحوال الفعل إلى مصدر مثل : ارتفع رباعي

نقول (برج المملكة أكثر ارتفاعاً من برج الفيصلية) - أما إذا كان منفي (لا يهمل) أو مبني للمجهول (شرب) (نأتي بالفعل المساعد وبعده أن مثل: المجتهد أولى) (أن لا) (يهمل (أن + لا = ألا) - اللبن أجر أن يشرب

الوظيفة النحوية : المستثنى



تعريفة : هو إخراج الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء من حكم ما قبلها

مثال : **حضر الطلاب إلا طالبًا** حكم الحضور انطبق على جميع الطلاب باستثناء طالب واحد

أركان جملة الاستثناء



المستثنى منه يعرب على حسب موقعة من الجملة
أدوات الاستثناء منها حرف (إلا) ومنها أسماء (سوى - غير)
يعرب المستثنى على حسب نوع جملة الاستثناء

أنواع جمل الاستثناء :



١-التم المثبت : إذا تتوفرت اركان الاستثناء الثلاثة ولم تكن الجملة فيها أداة نفي **مثال : حضر الجنود إلا جندياً**
(المستثنى منه الجنود - أداة الاستثناء إلا - المستثنى جندياً) الأركان الثلاثة موجودة (**تم**) ولم تسبق بـنفي (**مثبت**)
يعرب المستثنى دائمًا منصوب (**جندياً** : مستثنى منصوب وعلامة نصبة الفتحة)

٢-التم المنفي : إذا تتوفرت اركان الاستثناء الثلاثة واشتملت الجملة على أداة نفي
مثال : لم يحضر المعلمون إلا معلمين (**معلمان**) الأركان الثلاثة موجودة (**تم**) سبق بأداة نفي - لم - (**منفي**)

يعرب المستثنى على صورتين : إما على أنه **مستثنى منصوب أو بدل من المستثنى منه** (**نفس إعراب المستثنى منه**)
معلمين : مستثنى منصوب وعلامة نصبة الياء لأنه مثنى - أو معلمين : بدل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى

٣-الناقص المنفي (المفرغ) : إذا أتى في الجملة أداة استثناء ومستثنى ولكن لم يأتي فيها مستثنى منه
مثال : لن يتتفق إلا المجتهد خلت الجملة من المستثنى منه (**ناقص**) وسبقت بأداة نفي - لن - (**منفي**) مفرغ

يعرب ما بعد أداة الاستثناء على حسب موقعة في الجملة - **المجتهد : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة**

أدوات الاستثناء الأسماء



١-غير وسوى أدوات الاستثناء (أسماء)

٢- إذا دخلت على الجملة تعامل معاملة المستثنى في الإعراب (على حسب أنواع جملة الاستثناء) وما بعدها يكون مضاف إليه مجرور

مثال : حفظتُ القصيدة غير بيتي - حفظتُ القصيدة سوى بيتي (تام مثبت)

تعرّب غير أو سوى في المثال السابق : مستثنى منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة (في غير)

(والمقدرة في سوى منع من ظهورها التعذر) وهي مضاف وبيتي مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى

أمثلة إعرابية



إعرابه	المستثنى	نوع جملة الاستثناء
مستثنى منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة على آخرة	درساً	تام مثبت

١- حفظتُ الدروس إلا درساً

إعرابه	المستثنى	نوع جملة الاستثناء
مستثنى منصوب وعلامة نصبة الفتحة المقدرة على آخرة منع من ظهورها التعذر وهي مضاف ودرس مضاف إليه مجرور وعلامة جرة الكسرة	سوى	تام مثبت

٢- حفظتُ الدرس سوى درس

إعرابه	المستثنى	نوع جملة الاستثناء
١-مستثنى منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة ٢-بدل من (المستثنى منه - الفاكهة) مجرور وعلامة جرة الكسرة الظاهرة على آخرة	تفاحة	تام منفي

٣- لم أكل من الفاكهة إلا تفاحة

إعرابه	المستثنى	نوع جملة الاستثناء
١-مستثنى منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة وهو مضاف تفاحة : مضاف إليه مجرور بالكسرة لأنّه مفرد ٢-بدل من (المستثنى منه الفاكهة مجرور وعلامة جرة الكسرة الظاهرة على آخرة وهو مضاف وتفاحة مضاف إليه مجرور	غير	تام منفي

لم أكل من الفاكهة غير تفاحة

إعرابه	المستثنى	نوع جملة الاستثناء
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخرة	الصادق	ناقص منفي (مفرغ)

٤- لن يتكلم إلا الصادق

إعرابه	المستثنى	نوع جملة الاستثناء
فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر وهو مضاف والصادق مضاف إليه مجرور	سوى	ناقص منفي (مفرغ)

٥- لن يتكلم سوى الصادق

- الإعراب المستثنى في (الاستثناء الناقص المنفي - المفرغ) على حسب موقعة في الجملة **لن** **آخر** **إلا** **أمي** (**آخر** **أمي**) تعرّب أداة التأني وتحذف أداة الاستثناء ثم تعرّب باقي الجملة **آخر** **أمي** بقية جملة فعلية (**آخر** **أمي**) تعرّب جملة فعلية (فعل وفاعل)

- تعامل **غير** **سوى** على أنها أدوات عند استخراج أركان جملة الاستثناء

أما في الإعراب فتعرب نفس إعراب المستثنى

- المستثنى منه يعرب على حسب موقعة في الجملة في الاستثناء التام المثبت والتام المنفي (**تكلم** **الطلاب** **إلا** **طلابين**) - مستثنى منه موقعة في الجملة **فاعل** (لم أكل من الطعام إلا خبز - المستثنى منه الطعام اسم مجرور بالكسرة)



معلمة المادة :
نفود الشمرى