

ملخص لقواعد اللغة العربية: اسم المفعول والشرط والتمييز



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثالث المتوسط ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-12-29 19:45:21

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث المتوسط



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث المتوسط والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مراجعة شاملة للقواعد اللغوية والنصوص والمهارات الكتابية

1

ملخص شامل للقواعد والاستراتيجيات والمهارات اللغوية

2

ملخص شامل لوحداث اللغة العربية: قواعد وأساليب لغوية

3

قواعد الإملاء والنحو والصرف في اللغة العربية

4

الخريطة المفاهيمية للقواعد النحوية والألف اللينة واسم الفاعل

5

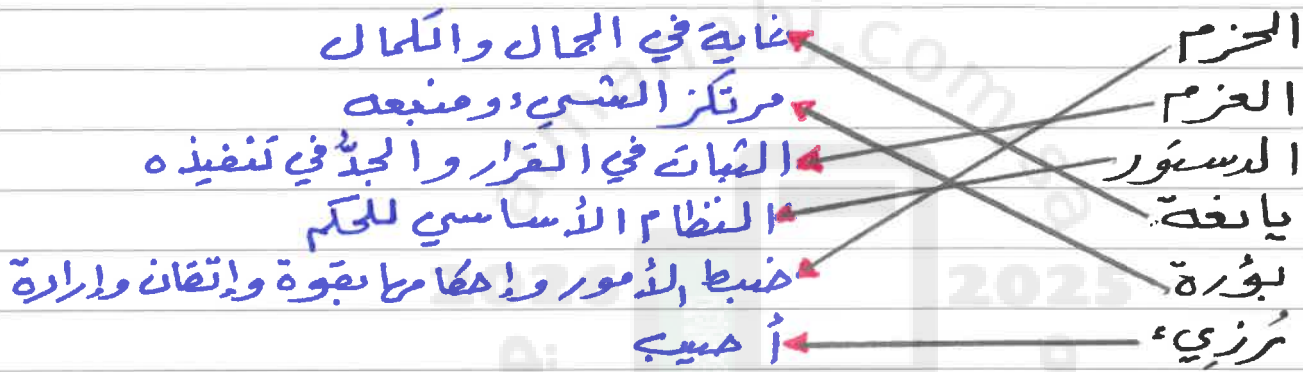
«الوحدة الثانية»

- القيمة أو الفكرة الخفية قيمة أو فكرة لا يُشير إليها الكاتب

مباشرة ، إنما يتلمسها القاري ضمن النص ، ويستخلصها منه . ح ١٢٠

ح ١٢٢ - نص الملك سلمان - حفظه الله - هم جدًا ويُقرأ بغناية .

- أ حل الكلمة بالمعنى المناسب لها : ح ١٢٤



- حدد معنى الكلمات الآتية ح ١٢٥

الكلمة	معناها
التخايل	التزين والتباهي
اللحمة	التنشيط والتقوية
الشحذ	التخامن والالتفاف
المائفة	التعصب لمذهب أو جماعة ذات صبغة دينية

- رتب الأحداث ترتيبًا زمنيًا : ح ١٣٠

- ٢ - الملك سلمان حفظه الله وزير الدفاع
- ٣ - الملك سلمان حفظه الله وليًا للعهد
- ٤ - الملك سلمان حفظه الله ملكًا للمملكة العربية السعودية
- ١ - الملك سلمان حفظه الله أميرًا لمنطقة الرياض

«زيادة الفهم والتركيز» - الرسوم الإيضاحية -

١٣٥

- رسم تصنيف المعلومات: يكون بوضع العنوان في مربع في الأعلى ثم يتفرع منه خط أفقي يربط بين عدد من المربعات تمثل الأقسام الكبرى للموضوع، ويتفرع من كل مربع عدد من الموضوعات بعدد أجزاء الموضوع.

- قال الشاعر:

- وَرَعَ لَهُ بَيْنَ الْأَنَامِ تَعَلُّقٌ ۖ وَلَدَى الْإِلَهِ مَحَبَّةٌ وَتَقَرُّبُ

القيمة المرحمة: اتصاف الشيخ عبد الرحمن السعدي بالتقوى والورع

- ونذى يجوز الغايات نواله: فتراه يُغدق ما ينال ويأرب

القيمة المرحمة: كرم الشيخ عبد الرحمن السعدي رحمه الله .
وفي هذا البيت شبه الشاعر كرم الشيخ السعدي بالغايات وهي
السحاب كثيرة المطر، ووجه الشبه: كثرة العطاء

- البيت السابع: شبه العلم بالنور ووجه الشبه هداية الناس

- البيت الثالث عشر: شبه أعمال الشيخ رحمه الله الصالحة بالنبع

وجه الشبه منفعة الناس .

الألف اللينة في الأفعال غير الثلاثية

- أذكر ضد كل كلمة من الكلمات الآتية ، بحيث يكون أكثر من

ثلاثة أحرف ، وآخره ألف لينة : ١٥٦

الكلمة	ضدها	المثال
أظهر	أخفى	أخفى المتصدق الصدقة
أخذ	أعطى	أعطى الطبيب المريض الدواء
أهلك	أحيا	أحيا الفلاح الأرض
باع	اشتري	اشتري علي كتاباً .

- السؤال هنا قد يأتي على صيغة « مسح الخطأ »

ويعطيك مثالاً فيه كلمة مكتوبة بالخطأ وأنت تصوب الخطأ

مثال : أخفا المتصدق الصدقة
أخفى

- حرف **ك** في خط الرقعة منفرداً يستغرق فوق السطر . ١٥٩

- حرف **م** في خط الرقعة منفرداً يستغرق تحت السطر . ١٥٩

- حرف **ث** من الحروف التي تحذف بالحلية في خط النسخ . ١٦٠

- حرف **ح** - **هـ** من الحروف التي قد تأتي مفتوحة في خط النسخ ١٦١

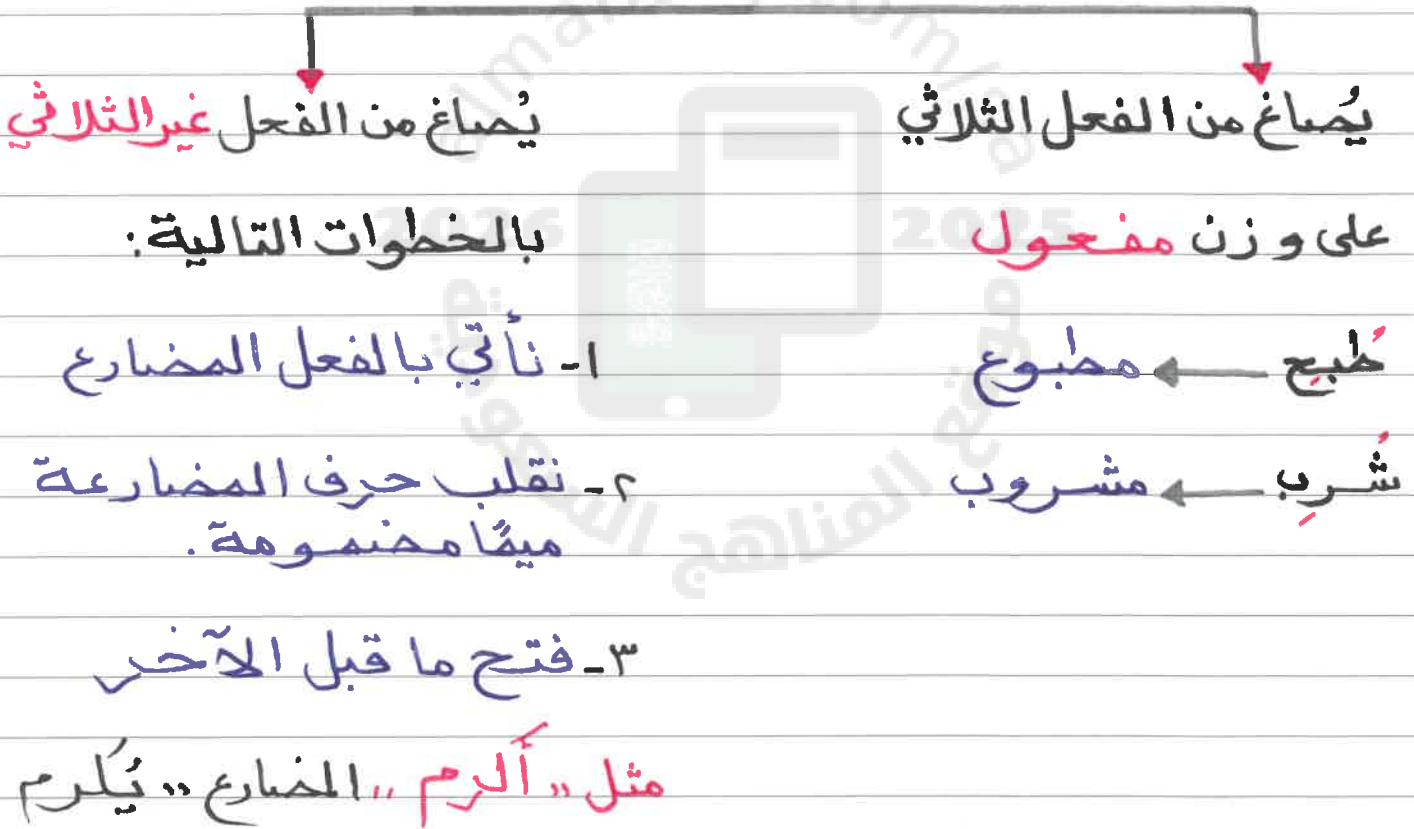
- رأس حرف **و** في خط الرقعة لا يتغير شكله في جميع أوضاعه ١٦١

.. اسم المفعول ..

تعريفه: اسم مشتق من الفعل الثلاثي المبني للمجهول

على وزن مفعول؛ للدلالة على ما وقع عليه فعل الفاعل.

كيف يُصاغ اسم المفعول؟



مُكْرَم

علي

نقلب الياء ميماً مضمومة
ونفتح ما قبل الآخر فتصبح

«تدريبات اسم المفعول»

- وصف الشيخ حمداً الجاسر اللبيب المخطوطة، ونقد الطبوعات الحديثة، كما

هَقَّقَ وألَّفَ مجموعة من الكتب . ^{١٦٣}

استخرج مما سبق ثلاثة أسماء للمفعول، وردد كلًّا منها للفعل الذي صيغ منه

مخطوطة خَلَّتِ ^{١٦٣} التاء تاء الثانية

مطبوعات طبعت ^{١٦٣} التاء تاء الثانية

مجموعة جمعت ^{١٦٣} التاء تاء الثانية

- صيغ اسم المفعول من الأفعال الآتية: ^{١٦٤}

احترم ← محترم ← حمداً ← محمود

استفهم ← مستفهم ← رغب ← مرغوب

شرب ← مشروب ← أكرم ← مكرم

« أسلوب الشرط »

تعريفه : أسلوب يقوم على جملتين ، يكون حصول الفعل

الأول **شرطًا** لحصول الفعل الثاني .

- أسلوب يقوم على جملتين « **فعل الشرط + جواب الشرط** »

مثال « **من يُذكر ينجح** » لن يتحقق النجاح إلا بوجود
المذاكرة

فعل الشرط جواب الشرط

أركانها :- أداة الشرط - فعل الشرط - جواب الشرط

من يُذكر ينجح

من يفعل الخير لا يُعَدُّ جواريه

أدواته

لو	إذا	متى	أين	ما - مما	من	إن
حرف اعتناع	ظرف للزمان	تدل على الزمان	تدل على المكان	تدلان على غير العاقل	تدل على العاقل	تفيد شرطًا
لاعتناع	لستقبل	متى تزوي	أين تذهب	ما تزعه محصه	من يجتهد	إن تذكر
لو درست لنجحت	أضربك	أكرمك	أفقدك	مما تعمل من غير حرصه	ينجح	تجبح

« إخفاء »

١- إذا كان الحرف قبل الأخير في فعل الشرط أو جواب

الشرط حرف مد (ا - و - ي) فإنه تحذف ويعوض عنه

بحركة مناسبة له؛ منعًا لا لتقاء ساكنين مثل

١- من ينم مبكرًا يصبح نشيطًا «ينام» محذوف الألف .

٢- من يستعن بالله يُعنه «يستعين» حذفت الياء

٣- من يزر قريبًا يصل رحمه «يزور» حذفت الواو

٢- إذا جاء بعد الفعل المضارع المجزوم بالسكون

كلمة مبدوءة بـ (ال) حُرِّك الفعل المضارع بالكسر

لمنع التقاء الساكنين مثل

إن ترق بهمتك عن التوافه تبلغ المجد



الأصل هنا «تبلغ المجد»

حركة حرف «غ» السكون؛ ولأنه

الفعل بعده كلمة مبدوءة

بـ (ال) حُرِّك آخر الفعل

بالكسرة حتى لا يلتقي ساكنان

وفقكم الله

علي

«تدريبات الشرط»

١٦٧

حدد فعل الشرط وجوابه في الأفضلة الآتية

المقال	فعل الشرط	جواب الشرط
من يذاكر ينجح	يذاكر	ينجح
لو أخضعت العبادة لبلغت أعلى المراتب	أخضعت	لبلغت
من يجعل همّة راحة شعبة يسدد الله خطاه	يجعل همّة	يسدد الله خطاه
من يجعل همّة مرضاه والديه يوفقه الله	يجعل همّة	يوفقه الله

«التمييز»

تعريفه: الاسم الذي يميز ويُبين المراد من مُبهم

قبله يُسمى تمييزًا، وهو منسوب دائماً،

والمبهم الذي يسبق التمييز يسمى مميزًا

مثال: أخذت ثلاثين كتابًا

قبل أن نكتب كتابًا كان كلام
قتهما، وهذا هو المميز
هنا زال الغموض وعرفنا
الثلاثين السابقة وهذا هو
«التمييز»

«أنواع التمييز»

«تمييز الجملة»

ويُسمى «تمييز النسبة»

لأنه يُزيل الغموض عن معنى منسوب
في الجملة مثل

المصنع الأكثر إنتاجًا

هنا زال الغموض عن معنى وليس كلمة
فلمة إنتاجًا تميز الجملة «المصنع الأكثر

والمميز هنا يكون ملحوظًا في

الجملة ولا يذكر بلفظ محدد

العلماء أكثر تفقهًا في الدين

المميز هنا

معنى وليس لفظًا محددًا

تمييز المفرد

ويسمى «تمييز ذات»

لأنه يُزيل الغموض عن شيء
محسوس مثل:

اشتريت مترًا قماشًا

هنا زال الغموض بلمة قماش وهو
شيء محسوس

والمميز هنا يكون اسمًا ملحوظًا يدل على

١- وزن: وزع على المرضى ألحانًا دواءً

٢- كيل: مُنح كل فردٍ حصةً قمحًا

٣- مساحة: باعني التاجر مترًا حديدًا

٤- عدد: ركب الحافلة خمسة وثلاثون رجلًا

٥- قياس: سار خالد مترًا واحدًا

- اللون الأحمر «المميز» والأسود «التمييز»

« تدریبات التمييز »

- حمل المميز في المجموعة (أ) بما يدل عليه في المجموعة (ب)

١٧٣

(ب)

(أ)

ركب الحافلة خمسة وثلاثون رجلًا

كيل

منح كل فرد حصة فوا

عدد

وزع على المرضى أظان دواء

وزن

١٧٣

- حول الفاعل إلى تمييز وغير ما يلزم :

المقال « فاعل »	المقال « تمييز »
جمل خلق العالم	جمل العالم خلقًا
علت درجة العالم	علا العالم درجة
كثرت الإعلام في عصرنا الحاضر	كثرت الإعلام في عصرنا الحاضر عددًا
ليشرق وجه العالم	ليشرق العالم وجهًا
ارتفع قدر العالم	ارتفع العالم قدرًا

١٧٣

حد التمييز في الآتي ثم أعربه :

- هفت القلوب إلى الملك سلمان حبًا .

- تولى بن إدريس رئاسة النادي الأدبي بالرياض لمدة اثنين وعشرين عامًا

الكلمة	إعرابها
حبًا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره
عامًا	تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره

«السيرة» ص ١٨٢

هي تاريخ حياة شخصيّة من الشخصيات بكل جوانبها
المؤثرة فيها. وهي نوعان :

١- السيرة الذاتية : وهي التي تتناول ما يكشفه اللاتب
بقلمه عن حياته

٢- السيرة الغريبة : وهي اللتابة عن الأشخاص البارزين
ورسم صورة إنسانية لهم .

- الخصائص الفنية ومميزات السيرة الغريبة :-

- ذكر الحقائق والمعلومات - إبراز تأثر ورأي اللاتب في لشخصيّة
- عدم ذكر تفاصيل العصر الذي عاش فيه .
- التركيز على الدروس التربويّة والخلقيّة في حياة الشخصيّة .
- كاتب السيرة فقيّد في خياله لا يستخدمه إلا في التصوير
- المدرج في بناء السيرة ونموا أحداثها .
- التركيز في السيرة على الشخصيّة فقط .

تابع تدريبات التمييز

اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس :

١- تُنافس همةُ المواهب السعوديين جبل مويق **علوًا**
كلمة "علوًا"

(- مفعول به - مفعول لأجله - **تمييز**)

٢- نشأت مؤسسة الملك فيصل الخيرية **متفردةً** في النهج والإنجاز
كلمة "متفردةً"

(مفعول مطلق - **حال** - تمييز)

وفقام الله
عليه