

ملخص الوحدة السادسة الثورة المعلوماتية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثالث المتوسط ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 19:57:13 2025-05-17

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث المتوسط



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث المتوسط والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

ملخص محلول للوحدة الخامسة سموم قاتلة

1

شرح مفصل لدرس البذل

2

شرح درس التعجب

3

شرح درس المصادر

4

شرح مفصل لدرس العطف

5



ملخص لغتي الخالدة للدروس اللغوية – للصف ثالث متوسط الوحدة السادسة – الثورة المعلوماتية



الرسم الإملائي : رسم بعض الكلمات المحذوف بعض أحرفها كهمزة الوصل و الألف
اللينة المتوسطة والمتطرفة ، والنون :

معنى أحرف محذوفة : تنطق ولا تكتب (أي يخالف رسمها نطقها)

تُحذف همزة الوصل من كلمة (ابن) في عدة مواضع :

- أ/ إذا وقعت بين علمين ← (خالد بن الوليد) .
- ب/ إذا دخلت عليها يا النداء ← (يا بن الخطاب) .
- ج/ إذا دخلت عليها همزة الاستفهام ← (أبن الخالة هنا ؟)
٢. تُحذف (الواو) تخفيفاً من كلمة (داود) .
٣. تُحذف الألف من كلمة (الرحمن) إذا كانت معرفة بآل .
٤. تُحذف همزة الوصل إذا وقعت بعد همزة الاستفهام . مثل : استفاد + أ = أستفاد ؟ إلا إذا دخلت على (ال) التعريف تكتب (آ الرحلة ممتعة ؟)
٥. تُحذف (الألف) من (ما) الاستفهامية إذا اتصلت بـ مِن أو عن مثل : عم ؟ - مم ؟
٦. تُحذف (النون) من كلمتي (عن ، ومن) إذا دخلتا على (من) الاستفهامية أو الموصولة ← ممّن ، عمّن
٧. تُحذف (النون) من (أن) المصدرية الناصبة للفعل المضارع إذا جاء بعدها (لا) النافية . مثل : أنصحك ألا تهمل .



*ملاحظة : (لا تحذف) همزة الوصل من كلمة (ابن) في حالات :

- أ. إذا ثنيت أو جمعت (ابنان أو ابنين - أبناء) ب. إذا وقعت بين اسمين غير علمين [المهندس ابن المهندس] .
- ج. إذا وقعت أول السطر .

الصف اللغوي : المصادر



تعريفها : اسم يدل على حدث مجرد من الزمن .

أقسام المصادر : ثلاثية - رباعية - خماسية - سداسية

أنواع المصادر : المصادر الثلاثية لها نوعان : قياسي (له وزن محدد) - سماعي (سمع عن العرب)

أما بقيت أقسام المصادر فلها نوع واحد وهو القياسي



*ملاحظة : تعرف أقسام المصادر على حسب عدد أحرف الفعل (وليس على حسب أحرف المصدر)

فإذا كان الفعل مكون من ثلاث أحرف نقول عن المصدر ثلاثي وإذا كان الفعل رباعي نقول مصدر رباعي وإذا كان الفعل خماسي نقول مصدر خماسي وإذا كان الفعل سداسي نقول مصدر سداسي
ثوران مصدر ثلاثي لأن الفعل ثار ثلاثي - إحسان مصدر رباعي لأن الفعل أحسن رباعي
تنازل مصدر خماسي من الفعل تنازل - استعمال مصدر سداسي من الفعل استعمل

١- المصادر الثلاثية : أ: القياسي له اوزان ولكل وزن دلالة : أمثلة :

نوع المصدر	ما يدل عليه (دلالاته)	وزن المصدر	المصدر	الفعل
قياسي	حرفة	فِعالَة	زراعة - صِناعة - فِلاحة	زرع - صنع - فلح
قياسي	داء	فَعْل	رَمَد - جَرَب	رمد - جرب
قياسي	داء	فُعَال	زُكَم - صُدَاع - سُعال	زكم - صدع - سعل
قياسي	اضطراب	فُعْلان	فُوران - ثُوران - لُمعان	فار - ثار - لمع
قياسي	سير	فَعِيل	رَحِيل - دَبِيب	رحل - دبّ
قياسي	امتناع	فِعال	إِبَاء - جِماح - فِرار	أبى - جمح - فرّ
قياسي	صوت	فُعِيل	هَدِيل - صَهِيل - خَرِير	هدل - صهل - خرّ
قياسي	صوت	فُعَال	نُباح - صُراخ - عَواء	نبج - صرخ - عوى
قياسي	لون	فُعْلة	خُضرة - زُرقة	خضر - زرق

ب: السماعية : أمثلة :

نوع المصدر	ما يدل عليه	وزن المصدر	المصدر	الفعل
سماعي	-	-	سجود	سجد
سماعي	-	-	جلوس	جلس
سماعي	-	-	هبوط	هبط
سماعي	-	-	قيام	قام

٢. مصادر الفعل الرباعي كلها قياسية وأوزانها : أمثلة :

وزن المصدر	مثال المصدر	مثال الفعل	وزن الفعل
إفْعَال	إفْهام - إحْسان - اتقَان	أفْهم - أحْسن - اتقَن	أفْعَل
إفْعَال	إيرَاد - إيجَاد (تقلب الواو ياء)	أورد - أوجد	أفْعَل (ثانيه واو)
إفْأَلَة	إِغائَة - إِرَادَة - إعَانَة	أغاث - أَراد - أعان	أفْعَل (قبل الآخر ألف)
تفعِيل	تعلِيم - تجمِيل - تقْنين	عَلِم - جَمَل - قَنن	فَعْل
تفعْلة	تربِية - تزْكِيَة - تسوِية	ربّى - زكّى - سوّى	فَعْل (ينتهي بألف)
فِعال أو مفاعلة	نِقاش أو مُناقشة - جِهاد أو مُجاهدة	ناقش - جاهد قاتل	فَاعَل
مفاعلة	مُساعدَة	ساعد	فَاعَل
فَعْلة	بعْثرة - دَحرجة - طمَأنة	بعثر - دحرج - طمأن	فَعْل
فَعْلة أو فَعْلال	زلْزلة أو زلْزال وسوسة أو وسواس	زلزل وسوس	فَعْل (إذا كان مضعف)



*ملاحظة : هناك بعض الأفعال الرباعية وزن فعلها (فعلل) مثل دحرج لا تأتي إلا على وزن فعلله (دحرجة) ولا نستطيع أن نقول (دحراج ×)
وزن فعلال لا يأتي إلا مع الأفعال الرباعية المضاعفة (التي يكون أول حرف فيها نفس ثالث حرف والثاني نفس الرابع وسوس : وسوسة أو وسواس - زلزل : زلزلة أو زلزال)

٣. مصادر الفعل الخماسي و السداسي كلها قياسية وأوزانها : أمثلة

وزن الفعل	مثال الفعل	عدد أحرف الفعل	وزن المصدر	مثال المصدر
انفعل	انطلق	خماسي	انفعال	انطلاق
افتعل	انتفع	خماسي	افتعال	انتفاع
تفعّل	تبعثّر	خماسي	تفعّل	تبعثّر
تفعّل	تفهّم	خماسي	تفعّل	تفهّم
تفاعل	تناثر	خماسي	تفاعل	تناثر
استفعل	استسلم	سداسي	استفعال	استسلام
استفعل (قبل الآخر ألف)	استغاث	سداسي	استفالة	استغاثة



***ملاحظة :** أ- الفعل الماضي المبذوء بهمزة وصل (احترم - انتقم - استمر)

عند تحويله إلى مصدر فإننا نكسر حرفه الثالث ونزيد ألف قبل الآخر (احترام - انتقام - استمرار)

ب - الفعل الماضي إذا كان مبذوء بتاء زائدة (تعاون - تناغم - تناسب) تحويله إلى مصدر فإننا نضم ما قبل الآخر (تعاون - تناغم - تناسب)

علامة المصدر الخماسي ١- (ما بدأ بهمزة وصل وثالث حرف مكسور وما قبل الآخر الف - انهزام - انتحار - انتصار)

٢- ما كان أوله تاء وما قبل الآخر مضموم - تقاسم - تعازك (

٢- المصدر السداسي في أغلب الأحيان يبدأ بثلاث أحرف متتالية (اس-ت)

استغفار - استعمال - استفهام

ولا يغني هذا عن معرفة عدد أحرف الفعل لمعرفة قسمه

لان المصدر (استمرار خماسي من الفعل استمر)

الأسلوب اللغوي : العدد



لأسلوب العدد ركنان أساسيان : **العدد + المعدود**
قرأت قصة واحدة - اشتريت عشرين كتابًا



أنواع الأعداد : للأعداد في اللغة العربية أنواع

١- الأعداد المفردة : وهي من العدد (١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ، ١٠)

٢- الأعداد المركبة : وهي الأعداد المفردة + العدد ١٠ : (١١ ، ١٢ ، ١٣ ، ١٤ ، ، ١٩)

٣- ألفاظ العقود : وهي الأعداد : ٢٠ ، ٣٠ ، ٤٠ ، ٥٠ ، ، ٩٠)

٤- الأعداد المعطوفة : وهي الأعداد المفردة + واو العطف + ألفاظ العقود : ٢٢ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٥١ ، ، ٩٩)

٥- المئة والألف ومضاعفاتها

١- قاعدة الأعداد المفردة :

تنقسم قاعدة الأعداد المفردة إلى قسمين : القسم الأول خاص بالعددين (١ ، ٢) والقسم الثاني بالأعداد من (٣ إلى ١٠)

القسم الأول : العددين (١ ، ٢) : ١- يطابق العدد المعدود ٢- يأتي المعدود قبل العدد

مثال : قرأت كتابًا (المعدود مذكر) واحدًا (العدد مذكر) - قرأت قصة (المعدود مؤنث) واحدة (العدد مؤنث)

اشتريت ثوبين (المعدود مذكر) اثنين (العدد مذكر) - حفظت آيتين (المعدود مؤنث) اثنتين (العدد مؤنث)

- القسم الثاني :** الاعداد من (٣ الى ١٠) : ١- يخاف العدد المعدود في التذكير والتأنيث (إذا كان المعدود مذكر يأتي العدد مؤنث ، وإذا كان المعدود مؤنث يأتي العدد مذكر)
- ٢- يأتي العدد قبل المعدود
- ٣- يكون المعدود جمع
- مثال :** حفظ الطالب خمسة (العدد مؤنث) أبيات (المعدود مذكر مفردة بيت)
- زرع الفلاح عشر (العدد مذكر) شجرات (المعدود مؤنث مفردة شجرة)



***ملاحظة :** ١- الصيغة المؤنثة للعددين ١-٢ هي واحدة واثنيتين - والصيغة المذكرة هي : واحد واثنين

٢- معدود الأعداد من (٣ إلى ١٠) يأتي جمعًا ، ولمعرفة هل هو مذكر أو مؤنث نأتي بالمفرد منه

أمثلة : في الفصل طاولتان اثنتان - شاهد الطفل ثمانية عصافير

العدد مؤنث - المعدود مذكر (عصفور)
يخالف العدد المعدود

المعدود مؤنث - العدد مؤنث
متطابقات

٢- قاعدة الأعداد المركبة :

وهي الاعداد المركبة من جزئين : الجزء الأول الأعداد المفردة من (١ إلى ٩) والجزء الثاني العدد (١٠) تنقسم إلى قسمين : **القسم الأول :** الاعداد المركبة (١١ و ١٢)

١- يطابق العدد بجزئية المعدود ٢- المعدود يكون مفرد

مثال : ١- كتبت إحدى عشرة كلمة (طابق العدد بجزئية المعدود)

العدد بجزئية مؤنث المعدود مؤنث

٢- اشتريت اثنا عشر قلمًا (طابق العدد بجزئية المعدود)

العدد بجزئية مذكر المعدود مذكر

القسم الثاني : الاعداد المركبة من (١٣ إلى ١٩)

١- يخالف الجزء الأول المعدود والجزء الثاني يطابقه ٢- المعدود يكون مفردًا منصوب

مثال : سرت سبعة عشر مترًا - حضر الحفل تسع عشرة أمة

المعدود مؤنث

الجزء الثاني مؤنث

الجزء الأول مذكر

المعدود مذكر

الجزء الثاني مذكر

الجزء الأول مؤنث



***ملاحظة :** ١- الصيغة المؤنثة للعدد ١-٢ في الأعداد المركبة هي : احدى (مؤنث) أو أحد (مذكر) اثنتا أو اثنتي (مؤنث) - اثني أو اثنا (مذكر)

٢- معدود الأعداد المركبة يكون منصوب

٣- قاعدة أعداد ألفاظ العقود - المئة والألف والمليون :

ألفاظ العقود : هي الأعداد (٢٠ ، ٣٠ ، ٩٠)

قاعدتها : ١- تلزم صورة واحدة لا تتغير مع المعدود (تذكيرًا وتأنيثًا) وتعامل معاملة جمع المذكر السالم ترفع بالواو وتنصب وتجر بالياء

٢- المعدود (تميزها) مفرد منصوب

مثال : في الفصل ثلاثون طالبة - في الفصل ثلاثون طالبًا - قرأت خمسين كتابًا - قرأت خمسين قصة

٣- المئة والألف والمليون تلزم صورة واحدة مع المعدود

٤- المعدود (تميزها) مفرد مجرور

مثال : حفظت مئة آية - قرأ المنشد ألف بيت - عدد السكان مليون نسمة

حفظت مئة بيت - قرأ الطالب ألف آية - مساحة المنطقة مليون متر

٤- قاعدة الأعداد المعطوفة :

الأعداد المعطوف : مكونة من الأعداد المفردة (١ ، ٢ ، ٣ ، ٩) + حرف العطف + ألفاظ العقود (٢٠ ، ٣٠ ، ٩٠)
تنقسم إلى قسمين : **القسم الأول :** العددين (١-٢) مع ألفاظ العقود

١- يطابق الجزء الأول المعدود تذكيرًا وتأنيثًا وألفاظ العقود تلزم صورة واحدة

٢- المعدود (التمييز) مفرد منصوب

مثال : شاهدت واحدًا وعشرين عصفورًا - شاهدت إحدى وعشرين زهرة
مذكر لازم صورة واحدة مؤنث
مذكر لازم صورة واحدة مؤنث
يتكون قطيع الأغنام من اثنتين وخمسين شاة - في الحفل اثنان وتسعون معلمًا
مذكر لازم صورة واحدة مؤنث مذكر لازم صورة واحدة مؤنث

القسم الثاني : الأعداد المفردة (٣ ، ٤ ، ٥ ، ٩) مع ألفاظ العقود

١- يخالف الجزء الأول المعدود والفاظ العقود تلزم صورة واحدة

٢- المعدود (التمييز) مفرد منصوب

مثال : عمر أختي خمس وعشرين سنة - عمر أمي سبعة وأربعين عامًا
مذكر لازم صورة واحدة مؤنث مذكر لازم صورة واحدة مؤنث



***ملاحظة :** ١- العددين (١ ، ٢) إذا كانا من الأعداد المفردة أو المركبة أو المعطوفة فإنهما يطابقان المعدود في

التذكير والتأنيث

٢- الأعداد (٣ ، ٤ ، ٥ ، ٩) إذا كانت مفردة أو مركبة أو معطوفة فإنها تخالف المعدود في التذكير والتأنيث

٣- العشرة (١٠) في الأعداد المفردة تخالف المعدود (في التذكير والتأنيث) وفي الأعداد المركبة تطابق المعدود في التذكير والتأنيث

الوظيفة النحوية : البديل



البديل : ١- اسم تابع مقصود بالحكم من غير واسطة بينه وبين المبدل منه غالبًا .

مثال : حضرت الطالبة منى - قابل المدير حسن المهندس أحمد

٢- علامة البديل أن تصح إقامته مقام المبدل منه .

مثال : قرأت سيرة الخليفة عمر ابن الخطاب - لو حذفنا كلمة الخليفة من الجملة فهم المعنى ولم يختل قرأت سيرة الخليفة عمر ابن الخطاب - قرأت سيرة عمر ابن الخطاب (تم معنى الجملة)

* أقسام البديل : ١. بديل مطابق . يكون البديل مساويا للمبدل منه .

أقبل الشيخ صالح . ، الشيخ / مبدل منه ، صالح / بديل (الشيخ هو صالح ، وصالح هو الشيخ)



*** ملاحظة :** من أمثلة البديل المطابق (كل من كل) : ١- ان تأتي لقب أو كنية أو وظيفة بعدها اسم

اللقب : الفاروق عمر - الخليفة علي - الأمير محمد

الكنية : أم المؤمنين عائشة - أبو محمد عادل

الوظيفة : المعلمة هدى - المهندس محمد - الطيبة سلوى

٢- أن يأتي اسم إشارة بعده اسم معرف بأل (أسماء الإشارة هذا - هذه - هاتان - هاذان - هؤلاء - ذلك - تلك)

هذا الفصل - هذه الفتاة - تلك المدرسة

بشرط أن لا يسبق اسم الإشارة بحرف النداء (يا) ، فإذا سبقها كان الاسم صفة (يا هذا الفصل)

٣- التكرار : (اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم) الصراط المستقيم هو نفسه صراط الذين انعمت عليهم

(إن ذلك لفي الصحف الأول ، صحف إبراهيم وموسى) الصحف الأولى هي نفسها صحف إبراهيم وموسى

وهناك شرط في التكرار أن تكون اللفظة الأولى معرفة (بال) والثانية خالية من (ال)

٢. بديل بعض من كل : يكون البديل بعض من المبدل منه (جزء حقيقي مادي ملموس)

ولابد أن يشتمل على ضمير يعود على المبدل منه ويطابقه .

مثال : أكلت الرغيف ثلثه - زرت المدرسة مكتبتها - رسمت القمر نصفه - شاهدت الشجرة أغصانها

فالثلث جزء من الرغيف - والمكتبة جزء من المدرسة - والنصف جزء من القمر - والأغصان جزء من الشجرة

(كلها أجزاء حقيقية ملموسة)

واتصل بالبديل ضمير يعود على المبدل منه مناسب له

٣- بديل الاشتمال : أن يكون البديل جزء (معنوي - حسي) من المبدل منه ولابد أن يشتمل على ضمير يعود

على المبدل منه ويطابقه .

اعجبتني الفتاة أخلاقها - شممت الورد رائحتها

فالأخلاق جزء من الفتاة ولكنه جزء حسي (معنوي) - الرائحة جزء من الورد ولكنه جزء حسي (معنوي)

هذا النوع من البديل في الاغلب يأتي في الشعر



أمثلة إعرابية

الجملة	المبدل منه	البديل	نوعه	الاعراب
عالج الطبيب أحمد مريضه	الطبيب	أحمد	بدل كل من كل (مطابق)	الطبيب : فاعل مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره أحمد بدل (مطابق) مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره
شاهدتُ المسجدَ مئذنته	المسجد	مئذنته	بدل جزء من كل	المسجد : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة مئذنته : مئذنة بدل (جزء من كل) منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة
كان الخليفةُ عمرُ عادلاً	الخليفة	عمر	بدل كل من كل (مطابق)	الخليفة : اسم كان مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره عمر : بدل (مطابق) مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره
تفوق هؤلاء الرجال	اسم الإشارة هؤلاء	الرجال	بدل كل من كل (مطابق)	هؤلاء : اسم إشارة مبني على الكسرة في محل رفع فاعل الرجال : بدل (مطابق) مرفوع وعلامة رفعة الضمة الظاهرة على آخره
حفظتُ الطالبةُ القصيدةَ نصفها	القصيدة	نصفها	بدل جزء من كل	القصيدة : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره نصفها : نصف بدل (جزء من كل) منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة



***ملاحظة :** ١- أي ضمير يتصل باسم يعرب على انه مضاف إليه
والضمائر التي تتصل بالأسماء أربعة (ياء المتكلم : كتابي ، قلبي)
كاف الخطاب : كتابك ، قلمك
هاء الغيبة : كتابها - كتابه ، قلمها - قلمه
نا المتكلمين : كتابنا ، قلمنا



معلمة المادة :
نفود الشمري