

اختبار محاكاة للفهم القرائي والمهارات اللغوية الشاملة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثالث المتوسط ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 29-12-2025 10:42:24

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب اختبارات الكترونية اختبارات احلول اعروض بوربوينت اوراق عمل
منهج انجليزي املخصات وتقارير امذكرة وبنوك الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: حسين الفرج

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث المتوسط



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث المتوسط والمادة لغة عربية في الفصل الأول

ملخص الرسم الإملائي والوظائف النحوية واللغوية

1

اختبار محاكي للفهم القرائي والمهارات اللغوية

2

ملخص قواعد النحو والوظائف اللغوية

3

ملخصات للمواد المركزية

4

نموذج اختبار مركزي لغوي نهائي

5

الاختبار المحاكي للاختبارات المركزية لمادة لغتي للصف الثالث المتوسط الفصل الأول 1447هـ

إعداد الأستاذ / حسين الفرج - مدرسة السلام الابتدائية بسيهات.

* السؤال الأول (الفهم القرائي). 9 درجات

* اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

(المطر حين ينهمر يشبه نثار اللآلئ، يروي الأرض لكنه قد يتحول إلى طوفان عارم بفعل الانحدار الطبوغرافي، فيغدو خطراً يهدد الطرق والأودية. والرعد صوت ارتجاج سماوي، والبرق ومضة كـ"سيف كهروضيائي" يشق الظلام، يذكّرنا أن الجمال قد يكون خطيراً. أما البرد فهو غزو جليدي يثير القشعريرة ويبعث في صدورنا. هذه الظواهر نتاج التكاثف والتباخر والتفریغ الكهربائي وتغيير الضغط الجوي، وهي مزيج من الحقيقة والخيال، نعمة وخطر، وعلى الطالب الوعي أن يستمتع بجمالها ويحذر من مخاطرها، فيكون يقظاً كدرع يحميه وخياله جناحاً يرفعه نحو فهم أعمق لعظمة الكون.).

1- بماذا شبّه الكاتب المطر عند الانهmar؟

2- ما أهم المصطلحات الواردة في النص؟

3- نوع النص (سيرة - إرشادي - قصة).

4- حدد موطن الجمال في قول الكاتب ((أما البرد فهو غزو جليدي يثير القشعريرة))؟

5- معنى (يغدو) (يذهب - الأمس - يكون).

6- ما رأي الكاتب في الدفء ؟

7- ما اتجاهات الكاتب التي في النص ؟

8- كيف يكون الجمال خطيراً؟

9- ضع عنواناً للنص.

* السؤال الثاني: (الرسم الإملائي). 7 درجات

1- الجو علينا. (قسا - قسى - قسأ) .

2- ماضي الفعل (يجني) (جنا - جنى - جناء) .

3- صواب الخطأ الإملائي في (حبّ ذا أن لا تفني أعمالك) .

4- قارن بين أصل الألف في (نما) و (عوى) .

5- لماذا رسمت الألف قائمة في (أعيا) ؟

6- ما الفرق بين ما تحته خط في (ممن نأخذ العلم؟) و (مَنْ مِنْ الطالب غائب؟) ؟

7- مثل لـ(ما) الموصولة المسبوقة بحرف جر في جملة مفيدة.

* السؤال الثالث: (الصنف اللغوي) 6 درجات

1- اسم الفاعل هو (اسم جامد - اسم مشتق - اسم ناسخ) .

2- فعل اسم المفعول (مقتول) هو (قَتَلَ - قَاتِلٌ - قُتِلَ) .

3- عبّر عن هذا المعنى باسم مفعول في جملة مفيدة (إكرام الناس لأخيك صالحًا) .

4- نوع المشتق في (الرجل سبّاح ماهر). (اسم فاعل - اسم مفعول - صيغة مبالغة).

5- ما الفرق بين (محمد كاتم للسر) و (محمد كتوم للسر) ؟

6- مثل لصيغة المبالغة التي على وزن (فعل) في جملة مفيدة.

* السؤال الرابع (الأسلوب اللغوي) 7 درجات

1- عَبَرْ عن هذا المعنى بأسلوب شرط في جملة مفيدة (السهر مضر بالصحة).

2- ما الفرق بين أداتي القسم في (والله لأكرمن الضيف) و (أقسم بالله لأسافرن غداً) ؟

3- لماذا جاء التفضيل بصورة غير مباشرة في (الدم أكثر حمرة من غيره) ؟

4- صح الخطأ في (مهما تقرأ تستفيد).

5- هات اسم التفضيل من الفعل (حُسْنَ) في جملة مفيدة.

6- حدد جواب القسم في (تالله لأذاكرن دروسي).

7- اضبط فعل الشرط وجوابه بالشكل في (من يخلص عمله يحصل على الأجر).

* **السؤال الخامس: (الوظيفة النحوية) 8 درجات**

1- اذكر نوع الحال في (سافرت والشمس طالعة).

2- جاء خمسة عشر (طالبٌ - طالبًا - طالبٍ) .

3- ما جاء إلا (محمدٌ - محمدٌ - محمدًا).

4- ما الفرق بين ما تحته خط (ارتفعت البحر موجًا) و (رأيت أمواج البحر هائجةً)؟

5- أعرّب (خالد) (حضر الطّلاب غير خالد).

6- ما الفرق بين (جاء اللاعبون إلا واحدًا) و (ما جاء اللاعبون إلا واحدًا)؟

7- نوع التمييز في (اشتريت صاعًا أرزًا) .. (ذات - جملة - نسبة).

8- جاء الطّلاب عدًا (طالبًا - طالبٍ - طالبٌ) .

* **السؤال السادس (الخط) 3 درجات**

* اكتب العبارة بخط الرقعة مراعيًا القواعد التي درستها.

لا تحقرنْ صغيرًا فإن الجبال من الحصى

كل التوفيق لكم - الأستاذ حسين الفرج - مدرسة السلام الابتدائية بسيهات.