

# الوحدة السادسة حرف وهوايات الرسم الكتابي كتابة ب ت ث بخط الرقعة من ص 209 إلى 210



## تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الأول المتوسط ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-04-21 18:31:09

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: عفاف الحربي

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول المتوسط



صفحة المناهج  
السعودية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب الصف الأول المتوسط والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

الوحدة السادسة حرف وهوايات الرسم الإملائي رسم الهنزة المتوسط على واو من ص 200 إلى 205

1

الوحدة السادسة حرف وهوايات الرسم الإملائي علامات الاختصار من ص 206 إلى 208

2

الوحدة السادسة حرف وهوايات مدخل الوحدة أنشطة وتدريبات من ص 170 إلى 171

3

الوحدة السادسة حرف وهوايات نص الاستماع أماكن الراحة من ص 142 إلى 145

4

الوحدة السادسة حرف وهوايات نص الانطلاق زراعة اللؤلؤ من ص 172 إلى 182

5



# حِرْفٌ وَهَوَايَاتٌ



مركز وزارة التعليم  
هذا الكتاب ينتمي عن لغتنا



مكتبة الخيال للتعلم

# لُغَتِي الْخَالِدَة

الصف الأول المتوسط  
الفصل الدراسي الثاني

تأليف وتأليف المراجعة  
عبدالله بن المحسن



النشيد  
الوطني  
السعودي



## القوانين الصفية



رفع اليد للمشاركة



مراجعة الدروس السابقة



الالتزام بالوقت



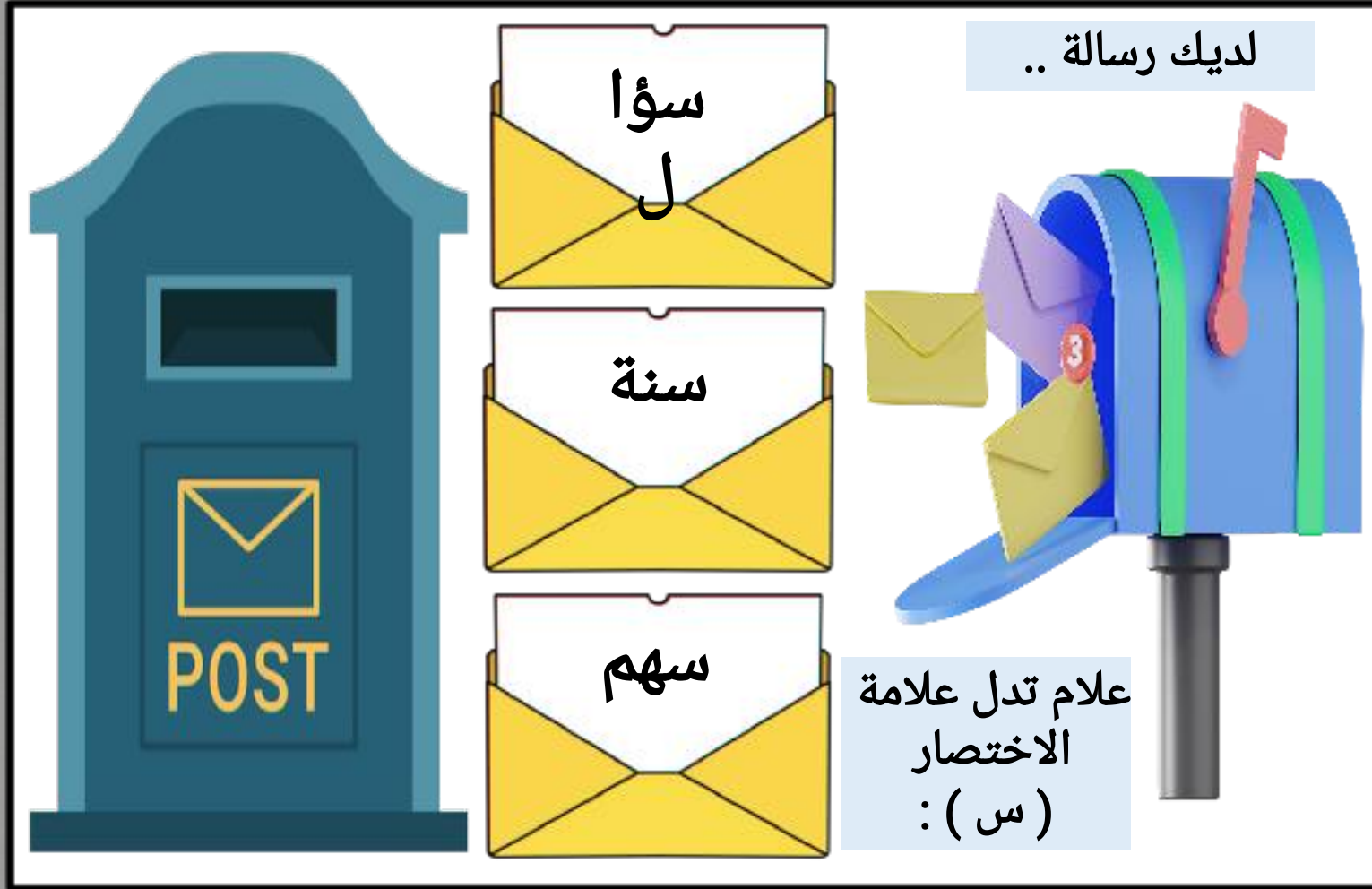
الانصات والتركيز



الالتزام بالهدوء



التعاون والمشاركة



لديك رسالة ..

سؤا  
ل

سنة

سهم

علام تدل علامة  
الاختصار  
: ( س )





■

المهارة	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
الفهم	من خارج الكتاب	التمهيد	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

التاريخ : / /

1447 هـ

المادة : لغتي الخالد  
ة .

الوحدة السادسة : حرف وهوايات  
المكون : الرسم الكتابي

الموضوع / كتابة ( ب - ت - ث ) بخط  
الرقعة

من صفحة 209 إلى صفحة 110

الكفايات  
والأهداف

يتوقع من  
الطالبة في  
نهاية المكو  
ن :



اكتساب اتجاهات وقيم متصلة بمجال الحرف والهوايات

اكتساب رصيد معرفي ولغوي متصل بمجال الحرف والهوايات

التعرف على أبرز الحرف والهوايات القديمة والحديثة عبر الزمن

تجاوز الصعوبات القرائية ، واكتساب مهارات القراءة السليمة

الكفايات :

تعرف مواصفات خط الرقعة

رسم حرفي ( ب - ت - ث ) بخط الرقعة رسماً صحيحاً

رسم الحروف متصلة ومنفصلة بخط الرقعة رسماً صحيحاً

تعرف التكوينات الأساسية في خط الرقعة وأنواع الوصلات

الأهداف :

المهارة	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
الفهم	من خارج الكتاب	معلومات إثرائية	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات



**الخط الذي ندرسه في المرحلة المتوسطة هو خط الرقعة**

**أفكر: لم سمي بهذا الاسم؟**

**أطلق عليه اسم خط الرقعة:**

**\*\* يُعتقد أن تسمية خط الرقعة جاءت نسبة إلى كتابته على الرقاع القديمة ، ولكن يرى بعض الباحثين أن بدء نشوء خط الرقعة وتسميته لا علاقة له بخط الرقاع القديم ، وأنه يُحتمل أن يكون قد اشتق من خط العتق والنسخ وما بينهما ، وأن أنواعه كثيرة .**

**وقد أخذ اسمه من الخط القديم الذي يعرف باسم خط الرقاع ، والذي لا يمت إليه بصلة إلا بالاسم فقط والصيغة المفردة ، ويرى آخرون أن اسم الرقعة أتى نتيجة لكتابة الناس له على الرقاع .**



الاستراتيجية	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
شريط الذكريات	من خارج الكتاب	إرشادات الكتابة	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات

- أبعاد الورقة عن عيني مسافة 30 سم , وأجعلها مائلة إلى اليسار قليلا .
- أبدأ الكتابة من أسفل الصفحة إلى أعلاه .
- أكتب الكلمة دون توقف حتى الانتهاء من أصولها , ثم أضع النقط والحركات .
- أهتم بنظافة الورقة وترتيبها .

من خلال استراتيجية شريط الذكريات ، تذكر الإرشادات عند الكتابة .  
 .ة باتمكلا حذت اداشرا لإ ركذت ، تايركذلا طيرشة ييجيتارتسلا ل لاخن م

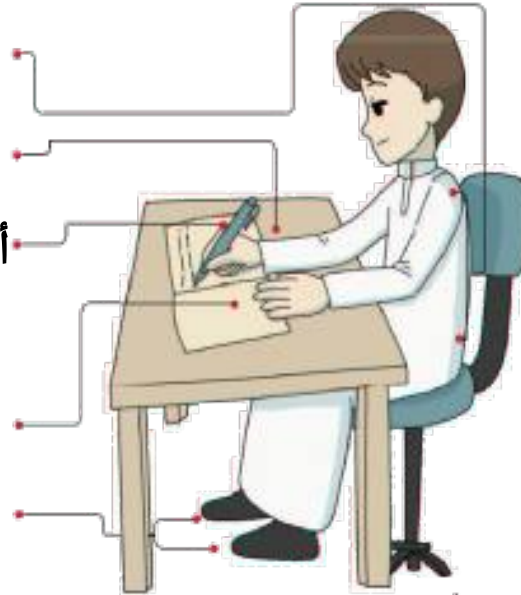
أجلس معتدلا

أجعل يدي مائلة إلى

اليمين .  
 أضع القلم بين السبابة والإبهام  
 مستنداً على الوسطى .

أضع يدي اليسرى على الورقة

أضع قدمي كليهما على الأرض .  
 تثبيتها



الاستراتيجية	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
شريط الذكريات	من خارج الكتاب	إرشادات الكتابة	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات

من خلال استراتيجية شريط الذكريات ، تذكر الإرشادات عند الكتابة .  
 .ة باتكلا حنة تاداشر لإ ركذت ، تايركذاا طيرشة يجيتارتسا لالاخ نم

### ب. أراعي الأمور الآتية عند الكتابة:

- اتبأ الطريقة الصأحة لرسم الحرف.
- أن يكون حجم كل حرف مناسباً ليس كبيراً ولا صغيراً.
- ترك مسافات متساوية تقريباً بين الحروف في الكلمة الواحدة.
- ترك مسافات متساوية تقريباً بين الكلمات في السطر الواحد.



الاستراتيجية	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
قراءة الصور	209	التهيئة	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات

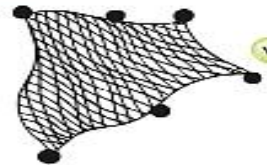


## الرسم الكتابي

كتابة (ب، ت، ث) بخط الرقعة

التهيئة :

أتأملُ الصور الآتية، ثم أتعاونُ ومجموعتي في تنفيذ المطلوب:



الاستراتيجية	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
فجوة المعلومات	209	التهئية	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات

أولاً: أضيف الأشياء السابقة إلى أصحابها كما في المثال الآتي:

- |                      |                    |
|----------------------|--------------------|
| (١) سماعة الطبيب.    | (٢) سبورة المعلم   |
| (٣) محراث            | (٤) قارب           |
| (٥) المزارع<br>بندقي | (٦) الصيد<br>منجل  |
| (٧) شبكة الصيد       | (٨) المزارع<br>حبر |
|                      | الخباز             |

ثانياً: أبحث عن أكثر الحروف تشابهاً في رسمها وأدونها.

- الأحرف المتكررة المتشابهة في رسمها هي: ( ب و ت و ث ) .



المهارة	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
الملاحظة	210	التهئية	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات

**أقرأ وأتأمل**

**الأساس بالاعتماد على التجربة والبحث الرؤوب تثبت ما تعقد صوابه.**

**نَسَ باَ ماَ نَجِبَة بحت ب ب تثبت نَعَة**

**أتذكر**

حرف (ب) وما في حكمه  
(ت، ث) يكون في النسخ  
أكبر منه في الرقعة،  
وترسم النقطتان  
والثلاث منفردة.  
وترسم متصلة في  
البداية بسن زاوية بارزة  
فقط.

**ب ت ث  
با شب**

المهارة	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
الملاحظة	210	التهئية	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات



ألاحظ وأقارن - بين صورة (ب، ت، ث) منفردة ومتصلة بخط الرقعة.

صورة الحرف وما في حكمه متصلًا

صورة الحرف وما في حكمه منفردًا

ألاحظ با به نعه نسه تثبت جح

ألاحظ ب ب ب

أعيد با به نعه نسه تثبت جح

أعيد ب ب ب

أرسم

أرسم



المهارة	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
الفهم	من خارج الكتاب	فيديو تعليمي	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات



المهارة	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
الفهم	من خارج الكتاب	معلومات إثرائية	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات



هذا هو الدكتور \ عثمان طه .  
وهو الذي كتب القرآن الكريم  
بخط النسخ .

أبو مروان عثمان بن عبده بن حسين بن طه الحلبي، اشتهر بكتابه لمصحف المدينة الذي يصدره مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.  
كتب أول مصحف في عام 1970 م لوزارة الأوقاف السورية. في عام 1988 م جاء للمملكة العربية السعودية وعين خطاطاً في مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف في المدينة المنورة وكاتباً لمصاحف المدينة النبوية، يمتاز المصحف الذي استخدم خطه بأن كل الصفحات تنتهي مع نهاية إحدى الآيات.  
كتب المصحف الشريف أكثر من ١٠ مرات.

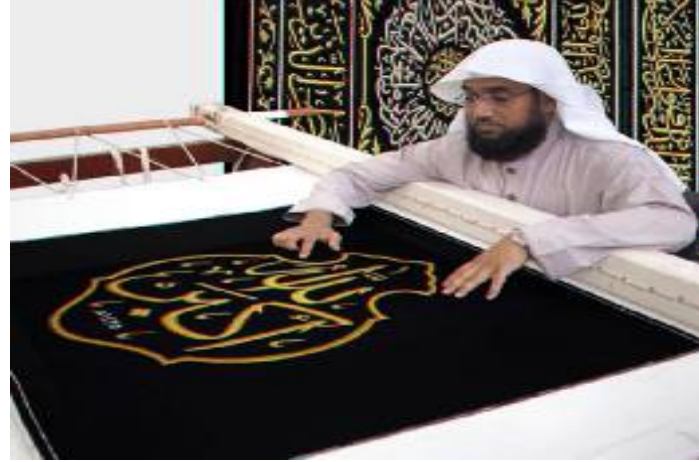


المهارة	الصفحة	المحتوى	الدرس	المكون	الوحدة	لغتي الخالدة - الأول المتوسط
الفهم	من خارج الكتاب	معلومات إثرائية	كتابة (ب - ت - ث) بخط الرقعة	الرسم الكتابي	السادسة	حرف وهوايات

خطاط كسوة الكعبة المشرفة: **مختار عالم شقदार**  
الخط الذي يزين كسوة الكعبة هو ( **خط الثلث** ) ومن مميزاته  
المرونة ومتانة التركيب وبراعة التنسيق .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**خط الثلث**





<https://t.me/ArArbbic>

اليوم  
تعلقت



الواجب المنزلي :

في منصة مدرستي



" اللهم اجعل عملي كله صالحاً ، واجعله لوجهك خالصاً ، ولا تجعل لأحد فيه شيئاً " أ / عفاف الحربي