

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



اختبار لغتي النهائي في جدة 1446هـ عام و تحفيظ

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 09:04:28 2025-02-17

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

نموذج الإملاء الصباحي في الاختبار النهائي	1
اختبار لغتي النهائي في تبوك عام و تحفيظ	2
اختبار لغتي نهائي في تبوك عام و تحفيظ	3
أسئلة عامة للوحدة الأولى الوعي القرائي	4
مذكرة التدريب على الاختبار الوطني نافس	5

السؤال الثالث : ضع علامة (/) بعد العبارة الصحيحة وعلامة (X) بعد العبارة الخاطئة:

١	(لعل الرحلة ممتعة) اسم لعل (ممتعة)
٢	(التكبر التكبر: حق لا يكرهك الناس) ، أُنسِي الأسلوب اللغوي في الجملة (تحذير).
٣	عند تدوين كلمة (ماء) تدوين فتح وكسب (ماءً) .
٤	رُسمت الهبرة للتوسلة في كلمة (دولفس) على الواو؛ لأنها ساكنة وما قبلها مضموم.
٥	(إن أباك كريم الخلق) . علامة نصب اسم إن (أباك) الفتح.

السؤال الرابع : أجب عن الأسئلة الآتية :

١٠

١- أجب حسب المطلوب:

أ / عَيَّرَ عن اسم الآلة من الفعل (غسل) في جملة مفيدة.

الإجابة /

ب / حَذَرَ أخاك من الوقوع في (الكذب) باستعمال أسلوب التحذير بـ (إنك)

الإجابة /

ج / أعرب ما تحته خط في الجملة : (إنَّ الكُتَّابَ مفيد).

الكتاب /

٢- صل حروفي الكلمة واكتبها متصلة وفق ما درست:

حروف الكلمة متفرقة

كتابتها متصلة

١ ث ط م ء ن

٢ ي ث ذ ء

٣- صوّب الخطأ في الكلمة التي بين القوسين في الجمل الآتية:

الجملة

التصويب

نُرمو السفن على (هزق) المدينة

مُسمَّعٌ (هزادوي) يدعو إلى الخير

٤- أعد كتابة الجملة وفق قواعد خط النسخ:

خبر جليس في الزمان كتاب

السؤال الثاني : اجب عن الأسئلة الآتية باختيار الإجابة الصحيحة :

١١	(إن الجبل حرسك على الدماء والاطلاق في كل وقت): الحرف الناسخ في الجملة:	أ	أن	ب	على	ج	في	د	الواو
١٢	الجملة التي وقعت فيها كلمة (السماء) اسما لعنرف ناسخ من الجملي الإيئة:	أ	أمطرت السماء:	ب	السماء صافية	ج	ليت السماء تعطر:	د	تطورت إلى الس-
١٣	(إن) الكلمات بيوت علم وقطاعة) خيران :	أ	الكلمات:	ب	بيوت	ج	علم	د	تطاعة
١٤	كاف الأفعال مضاف على (نور)، (كل) حرف ناسخ يفيد :	أ	التأكيد:	ب	التمني	ج	الترجي	د	التعجب
١٥	(ليت العالمين يدركون قيمة علمهم) علامة نصب اسم لبيت (العالمين):	أ	الألف:	ب	الهاء:	ج	الفحة:	د	الكمة
١٦	(كان الوريثون جناحان)، الصلة الإمر إية لغير كان (جناحان):	أ	النصب:	ب	الجرم	ج	الرفع	د	الحو
١٧	اسم الآلة الجامد فيما يأتي :	أ	مفترط	ب	مركب	ج	مخراش	د	نفا
١٨	اسم الآلة من الفعل (نشر):	أ	ناشر	ب	ناشر	ج	ناشور	د	ناشور
١٩	(يعرض المستمعون على صلاة الجماعة في المسجد)، اسم المكان في الجملة:	أ	المسلمون:	ب	صلاة	ج	الجماعة	د	الم
٢٠	الجملة التي اشتملت على اسم زمان :	أ	مكتب المدير مفتوح:	ب	المصباح مشرق الناس:	ج	مأكل الدار بهج:	د	مؤجل
٢١	اسم المكان الذي جاء من فعل ثلاثي صحيح الآخر عين مضارعة مكسورة :	أ	ملعب الكرة فسيح:	ب	أجريت التعريرة في المعدل:	ج	مأزل عني قريبه	د	اللاتي
٢٢	(الصدق والأمانة، فلو بما خلق المؤمن)، أسمى الأسلوب الأقوى في الجملة :	أ	تصوير:	ب	إغراء	ج	استقهاهم:	د	استقهاهم
٢٣	الهمزة في كلمة (عندما):	أ	معدودة	ب	وصل:	ج	متوسطة	د	متوسطة
٢٤	الكلمة التي كرست معزيا رسما إلاملا صهيحها:	أ	وسائل:	ب	نأخ:	ج	نقل:	د	نقل
٢٥	(زار مصطفي صديقه ودعا له)، كلمة (مصطفي) في الجملة اسم:	أ	ملاقون:	ب	معدودة	ج	مقصود:	د	مقصود:

السؤال الثالث : اجب عن الأسئلة باختيار الإجابة الصحيحة :

١	بعد مشروعه قمار الرياض من أبرز المشاريع التنموية في المملكة العربية السعودية، و الأكثر من نوعه في المنطقة فهو	أ	تطوير قطاع الرياض	ب	تطوير قطاع الرياض	ج	تطوير قطاع الرياض	د	تطوير قطاع الرياض
٢	تتلاقى رؤية في قطاع التملك العام، حيث هذا المشروع المخطط إلى تحسين جودة الحياة، حيث إنشيم في تطوير القطاع الرياضي، وتقبل	أ	رئيس القطاع بين القطاعين، وتحسين جودة الحياة، وتقبل	ب	رئيس القطاع بين القطاعين، وتحسين جودة الحياة، وتقبل	ج	رئيس القطاع بين القطاعين، وتحسين جودة الحياة، وتقبل	د	رئيس القطاع بين القطاعين، وتحسين جودة الحياة، وتقبل
٣	فرض عمل جديدة، وتطور القطاع العقاري والسياسي، وتقديم خدمات مسطورة للإثراء، وشبكات العرض، وتطور القطاع العقاري، وتطور	أ	مما يرافق مستوى الخدمات المقدمة لمتخدميه، وتتكون مشروعات قمار الرياض من شبكة واسعة من المخطوط والمخيمات التي تقبل	ب	مما يرافق مستوى الخدمات المقدمة لمتخدميه، وتتكون مشروعات قمار الرياض من شبكة واسعة من المخطوط والمخيمات التي تقبل	ج	مما يرافق مستوى الخدمات المقدمة لمتخدميه، وتتكون مشروعات قمار الرياض من شبكة واسعة من المخطوط والمخيمات التي تقبل	د	مما يرافق مستوى الخدمات المقدمة لمتخدميه، وتتكون مشروعات قمار الرياض من شبكة واسعة من المخطوط والمخيمات التي تقبل
٤	معلم تاريخي المدينة، هذه المخيمات تتميز بتصميمها الحديث وعنايتها الفائقة التي لا يمكن قوتها المدينة.	أ	كنا تم تطويرها بأحدث التقنيات، لإنشيو حركة المشاة، مثل: الأواب الأوتوماتيكية، والبنية التحتية المكثفة المركزية، وألحمة الرياض	ب	كنا تم تطويرها بأحدث التقنيات، لإنشيو حركة المشاة، مثل: الأواب الأوتوماتيكية، والبنية التحتية المكثفة المركزية، وألحمة الرياض	ج	كنا تم تطويرها بأحدث التقنيات، لإنشيو حركة المشاة، مثل: الأواب الأوتوماتيكية، والبنية التحتية المكثفة المركزية، وألحمة الرياض	د	كنا تم تطويرها بأحدث التقنيات، لإنشيو حركة المشاة، مثل: الأواب الأوتوماتيكية، والبنية التحتية المكثفة المركزية، وألحمة الرياض
٥	الصوتي، ويتعلق قمار الرياض بقطاع فونوتيكي بالكليل، دون الحاجة إلى ساعاتين، فية الترفيهية تعتمد على أحدث أنظمة التحكم التي، والأجهزة الإلكترونية، وتطور الاتصالات، كما يستخدم القمار أنظمة الكبريتية المتقدمة؛ مما يجعله صديقاً للبيئة.	أ	تصميمه التقليدي:	ب	عمله بنظام بيوي:	ج	تدقيقه الحديثة المتطورة:	د	ارتفاع أسعار تذاكره:
٦	الهدف الأسمى من مشروع قمار الرياض حسب ما ورد في النص:	أ	تقليل مواقف السيارات:	ب	تحسين جودة الحياة:	ج	زيادة الأرباح من الكروتية:	د	زيادة الرحلات الجوية:
٧	(ينضم هذا المشروع لقطاع الحركة الاقتصادية)، تمثل العبارة:	أ	حقيقة	ب	استقها:	ج	تمهلا:	د	زلا:
٨	فكرة واحدة مما لم يمتد في النص:	أ	اعتداد قمار الرياض على	ب	مراقبة قمار الرياض	ج	حرص المملكة على تطوير	د	تحديد مراحل إنشاء
٩	تقنيات فية عالية	أ	فصل أحياء المدينة	ب	تسهيل التنقل بين	ج	الحد من التوسع العمراني:	د	زيادة شراء السيارات:
١٠	مما لو تم تطبيق نظام معاني لقمار الرياض في مدن أخرى؟	أ	توزيع نسبة ثروت البوا:	ب	تقل فرص العمل	ج	توال نسبة ثروت البوا:	د	توزد الحاجة لخدمة القوم:
١١	من النص الشعري (لغة العلو): وتألف العلو وأنت روح من الأشواك وكثير الشعاب	أ	عالمها:	ب	عالمها:	ج	عالمها:	د	عالمها:
١٢	علام بدأت وصف الشاعر لفته بها (أرض) بكثير التقاسيم؟	أ	حقلها:	ب	حقلها:	ج	حقلها:	د	حقلها:
١٣	من النص الشعري (لغة العلو): وأنت سيدنا أي الله لتسل	أ	لوتيت بأروق ثوبه كاري:	ب	لوتيت بأروق ثوبه كاري:	ج	لوتيت بأروق ثوبه كاري:	د	لوتيت بأروق ثوبه كاري:
١٤	كان الشاعر الصبي (أنت) في القصيدة الموحى:	أ	التدقيق:	ب	التعجب:	ج	الإكثار:	د	المعجب: