تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



## الملف عرض درس الأنماط العددية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثالث ← رياضيات ← الفصل الأول

## الملف عرض درس الأنماط العددية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثالث → رياضيات ← الفصل الأول

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة رياضيات في الفصل الأول				
كتاب-الطالب	1			
دلي-لالمعلم	2			
تحميل كتاب الطالب	3			
دليل التقويم	4			
أوراق عمل هامة	5			

ڵڣێٙڵڎڲٵڵۼڔٙڝؙؾٚٳڸۺٚڵۼٷٙڴۺ ٷڵڒٷٲڸڹؾۼؿڮٳؽٚؠ

وزارة التعطيم

Ministry of Education

New Committee Co

الإدارة العامة للتعليم في المنابع

almanahj.com/sa)

المنافي السمهطية

جادة لغتي الجديلة

لإعف السادس الابتدائي

النصل الدراسي الأدل

بطريقة الوحدات (مشررة الله مجدالة)

معلم/ة المادة

	توزيع منهج مادة (لغتي) للصف (السادس ابتدائي)						
ملاحظات	111	التاريخ		الأسيد			
مرحفات	الدروس	إلى	من	الأسبوع			
	مراجعة المكتسبات السابقة - اختبار تشخيصى	الخميس ١٤٤٣/١/٢٥ هـ	الاحد ۱۲۱/۱/۲۱هـ	١			
	مدخل الوحدة - التعريف بالمشروع	الخميس ۱٤٤٣/۲/۲هـ	الاحد ۱٤٤٣/١/٢٨هـ	۲			
بدایهٔ بدارهٔ ۱۵۰۵ اجازهٔ ۱۵۰۵ اجازهٔ ۱۹۰۵ بدایهٔ بدایهٔ	سيدة نساء اهل الجنة	الخميس ١٤٤٣/٢/٩ هـ	الاحد ٥/٢/٣٤٤١هـ	٣			
<b>■ 豆豆类菜豆子</b>	ابوبكر الصديق (رضي الله عنه)	الثلاثاء	الاحد	٤			
	الأربعاء والخميس إجازة اليوم الوطني	٤١/٢/٢٤ هـ	۵۱٤٤٣/٢/١٢				
اساة للطلاب للفصل م الوطني بة أسبوع مطولة بة أسبوع مطولة تبار الفصل الدراسي	تصفح كتاب اومجلة او عبر الشبكة العنكبوتية	الخميس ۱٤٤٣/۲/۲۳ مـ	الاحد ١٤٤٣/٢/١٩	٥			
مل الدراسمي مي الأول مي الأول	همزتا الوصل والقطع وهمزتا (ابن – ابنة) - الافعال الناسخة	الخميس ۱ ( ۳/۳ ۲ ۵ ۱ هـ	الاحد ۲۲/۲/۳۱ ع ۱ هـ	4			
1201 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	المشتقات: ( اسم الفاعل واسم المفعول)	الخميس ۱٤٤٣/٣/۸ هـ	الاحد ۱٤٤٣/٣/٤ م	٧			
55505	كتابة عبارات بخط النسخ	الخميس	الثلاثاء				
1	الاحد والاثنين إجازة نهاية أسبوع مطوله	۵۱٤٤٣/٣/١٥	۵۱٤٤٣/٣/١٣	٨			
4 4 3 4 4	عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) ورسول كسرى	الخميس ۱ ٤ ٤ ٣/٣/٢ ٢ هـ	الاحد ۱٤٤٣/٣/١٨ ع	٩			
6 -	وصف شخصية	الاربعاء	الاحد				
71/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1/ 1	الخميس إجازة نهاية أسبوع مطوله	۵۱٤٤٣/٣/٢٨	۵۱٤٤٣/٣/٢٥	1.			
· / / / / / 4 d	عرض شفهي لسيرة غيرية - اختبار الوحدة	الخميس ٢/٤/٣٤ هـ	الاحد ۲/٤/۳٤٤١هـ	11			
	مراجعة وتقييم	الخميس ۱٤٤٣/٤/۱۳هـ	الاحد ٩/٤/٣٤٤١هـ	١٢			
	الاختبارات	الخميس ۱٤٤٣/٤/۲۰ هـ	الاحد ۲۱/٤/۲3 دهـ	١٣			

		4 44	۳. او
قدوات ومثل عليا	العنوان	الأولى	الوحدة
	**	من قدوتك ؟	تمهید
الى	ة الزمنية: من	الفتر	
تائج التعلم المرغوبة:		. 7 44 44 . 2 7	
اثبه و استثمار ها	. دراسة هذه الوحدة أن : وفهم المقروء واستيعاب جو		
	رهم المسروم والمسيدب بر بمحور " قدوات ومثل عليا	The second se	
		م النص المسموع ومرآء	
فهما في التواصل اللغوي.	الذم بـ ( نعم ، بئس ) وتوظ امترالتمرذم )		
عا .	راعه التصفح). و همزة ( ابن ) رسما صحي	ِف على إستراتيجية ( قر م همزتي الوصل و القطع	
العلامات الأصلية والفرعية	واتها وخدها واستعمالهما	ف على أسور كان ) و أخُ	من تتع
زهماً في النصوص المختلفة almanah). Com	الفاعل واسم المفعول) وتمي	ف على المشتقات (اسم	نتعر
4 - 5	د تصحيح الأخطاء الواردة ف بها من صور جمالية وأساليا		
	_	م، ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
عليا) واستعماله في التواصل الشفهي والكتابي.	متصل بمجور (قدوات ومثّا	سب رصيد معرفي ولغوي	ب تکتس
•	ستنادا إلى خصائصه البنائية 		
		, عرض شفهي لسيرة غر ي بهدي قدوات المسلمير	•
الأسئلة الأساسية:		<u></u>	2
	الذين هدى الله فبهداهم		
السؤال الأول: متى تحذف همزة ابن ومتى تثبت ؟			اقتده ) .
	(4)	<u>مات :</u> لمدح والذم بـ ( نعم ، بئ	ستفهم المتعله  → أسلويي ا
السؤال الثاني: ما أسلوب الاستثناء ؟	.(0	ية ( قراءة التصفح ) .	
السؤال الثالث: بيني كيفية رسم عبارات بخط النسخ بعد	رة (ابن) رسما صحيحا	يتي ُالِوصل والقطع وهمز	💠 رسم همز
	(100	) ) وأخواتها وخبرها . السم الفاعل ماسم المف	7 ·
تصحيح الأخطاء الواردة فيها .	. (09	، (اسم الفاعل واسم المف , وصف الشخصية .	
	غيرية.	يم عرض شفهي لسيرة	
ستكون المتعلمات قادرات على:		ستعرف المتعلم	
🗷 توضيح أسلوبي المدح والذم بـ ( نعم ، بئس ) .	٠).	المدح والذم بـ ( نعم ، بئه	<b>₩</b> 1.7
الله بيان إستراتيجية (قراءة التصفح).	رة ( ابن ) رسما صحيحا	ية ( قراءة التصفح ) . تم اله صل ه القطع ه هما	
<ul> <li>توضيح كيفية رسم همزتي الوصل والقطع وهمزة (ابن) رسما صحيحا</li> <li>المن المدرد كالشرك وأشواتها والمعارض المارية الما</li></ul>	3 (3.1)	ري القواتها وخبرها . ) وأخواتها وخبرها .	
<ul> <li>بيان اسم (كان) وأخواتها وخبرها.</li> <li>معرفة المشتقات (اسم الفاعل واسم المفعول).</li> </ul>	<del>ع</del> ول) .	، (اسم الفاعل واسم المف	
الله المستعدة (المعم المحكون والمعم المعكون) .    الله الله الله المحكون الشخصية .	غرب بة	وصف الشخصية . يم عرض شفهي لسيرة	
ت بين بي سي و لمساد المساد . المساد		يم حرڪ سنهي سيره	
ستقوم المعلمة بما يأتى:	با بأتى :	ستقوم المتعلمات به	
• تقدم التمهيد .		<u> </u>	المناقشة 🛪
• تحدد إستراتيجية التدريس ( تعلم تعاوني – طريقة إلقائية – تعلم		عث .	🛪 كتابة الب
نشط ــ حوار ومناقشة ــ تفكير ناقد ) .			عمل مطو
• قراءة نموذجية للنصوص . • التونيذ الدناسي		به. اطات كتاب الطالبة   .	کتابة قص کتابة قص کنشا
<ul> <li>التعزيز المناسب</li> <li>تقسيم المجموعات.</li> </ul>			الم حل أوراق حل أوراق
• إعداد أورق العمل.	و خرائط مفاهيم.	. في رسم خرائط ذهنية أ	
• أعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم.		طومات.	م جمع المع

# الخطوة ٢: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم:

### المهمات الأدائية:

- \*عمل أبحاث من الانترنت عن قدوات ومثل عليا.
- \*أن تحضر الطالبات قصة توضح قدوات ومثل عليا.

### المحكات الرئيسية:

- \* تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات.
- \* القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .
- \* يتم من خلال جدول المتابعة المعد ( مبتدئ نام كفء متمين ) .almanahj .com \*

#### أدلة أخرى :

ipagam [ Li Li ]

من خلال الأدلة التالية:

نقاشات الزميلات - اختبارات قصيرة - اختبارات طويلة - التذكير الأكاديمي - المفكرات - الأسئلة الفجائية - تقويم الأقران - المطويات - ملف الإنجاز.

# الخطوة ٣: خبرات التعليم والتعلم:

### الأنشطة التعليمية

- ه مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لبعض المثل العليا ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها .
- ابراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والإفهام.
- عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد إكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب إستراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي:
- ه مدخل الوحدة: تقسيم الطالبات لعدة مجموعات ، تنفيذً وعرضَ الصور من الكتاب المدرسي ومتابعة تعبير المجموعات حول هذه الصور.
- من المستماع: (أستمع ثم أجيب) السماع إلى نص الاستماع من المسجل أو من المعلمة ثم الإجابة عن أنشطة النص.
- عد استماع الفهم القرائي (أبو بكر الصديق رضي الله عنه): قراءة النص في منافسة بين المجموعات بعد استماع لقراءة المعلمة ثم حل أسئلة التنمية القرائية: (أقرأ ،أنمي لغتي ،أفهم وأجيب ،أحلل ،أحاكي الأسلوب اللغوي ،أكتب ،أغني ملف تعلمي).
  - 🕮 الإستراتيجية القرائية : ( أ- تصفح كتاب ، ب- تصفح مجلة ، جـ تصفح مواقع عبر الشبكة العنكبوتية ) .
    - 🕮 الظاهرة الإملائية: ( همزتا الوصل والقطع وهمزتا ( ابن ابنة ) ) .
      - 🕮 الوظيفة النحوية: رفع اسم (كان) وأخواتها ونصب خبرها.
    - الصنف اللغوي: المشتقات / اسما الفاعل والمفعول من الفعل الثلاثي. الرسم الكتابي: أقرأ ، ألاحظ ، أرسم ، خطى أجمل .
- النص الشعري عمر بن الخطاب رضي الله عنه ورسول كسرى): استماع النص من شريط أو من المعلمة ومحاكاة الطالبات ثم حل أسئلة مكون (أقرأ، أنمى لغتى، أحلل وأفهم، أتذوق، ألقى).
  - 🕮 بنية النص الوصفي : وصف الشخصية .
  - 🕮 التواصل اللغوى: أتواصل كتابيا \_ أتواصل شفهيا.
- اختبار الوحدة الأولى (خادم الحرمين الشريفين الملك سلمان بن عبد العزيز): قراءة النص في منافسة بين المجموعات.
  - 🕮 توزيع أوراق العمل ومناقشة المجموعات فيها.
  - 🕮 تختتم الوحدة بتقييم ذاتي للطالبات في تلك الوحدة .

الشواهد والأدلة ومجموع النقاط	متميز	كفء	نامِ	مبتدئ	التوقعات
	جمعت الصور وأحسنت في ترتيبها وكتابة جملا موضحة لها	جمعت الصور وزودتها بعبارات جمیلة	جمعت صور أجمل مما سبق	جمعت الصور كلها	جمع الصور التي توضح بعض القدوات والمثل العليا
	متميز	ممتاز	مناسب جدا	مناسب	الترتيب والتنسيق
्रीलिक almo	فِي المُوعُدُ المُحلِّدُ	في الموعد المحدد	تأخر يوم واحد	تأخر يومي <i>ن</i>	الزمن

# ( المهمة الأدائية )

# اسم الوحدة: قدوات ومثل عليا

الصف: السادس الابتدائي

تتمثل مهمتك في كتابة قصة عن مثل عليا وعمل مطوية عن: ( أسلوب الاستثناء _ صفات النبي ﷺ )			
مهمتك: معلمة. الهدف: توظيف الدروس اللغوية. المشكلة والتحدي: أن تطرحيها بطريقة شيقة, وسلسة وتحقق الفائدة والمتعة للقارئ.	الهدف	_&	
أنت : معلمة متميزة . وظيفتك : تنفيذ القصة والملصق .	الدور	د	
طالبات المدرسة أو المجتمع.	الجمهور	3	
السياق الذي تجدين نفسك فيه هو: سياق المقرر العلمي.	الموقف	م	
تنفيذ رسم القصة والملصق .	الناتج والأداء والغرض	١	
<ul> <li>الإلمام بجوانب القصة والملصق .</li> <li>إجرائه بطريقة مشوقه وممتعة .</li> <li>الشمولية .</li> <li>الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .</li> </ul>	معايير ومحكات النجاح	ع	

	جدول تنظيم التدريس						
التوقيع	القصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون ( الموضوع )		
			/ / ۱۶ هـ		المدخل 💠		
			/ / ۱۶ هـ		❖ المشروع		
ali	nanahj.co	m/sa	/ / ۱۶ هـ		🌣 نص الاستماع		
1	<u> </u>		/ / ۱۶هـ		<ul> <li>نص الفهم القرائي</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>الإستراتيجية القرائية</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>الظاهرة الإملائية</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul><li>الوظيفة النحوية</li></ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>الصنف اللغوي</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>الرسم الكتابي</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul><li>النص الشعري</li></ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul><li>بنیة النص</li></ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>التواصل الكتابي</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>التواصل الشفهي</li> </ul>		
			/ / ۱۶هـ		<ul><li>اختبار الوحدة</li></ul>		

الوعي القرائي	العنوان	الثانية	الوحدة		
	? 🔊	ما أنواع الكتب وفائ	تمهيد		
إلى	الفترة الزمنية : من				
نتائج التعلم المرغوبة:	الخطوة ١: تحديد				
18.1.50		: يتوقع من الطالبة بعد در مناطق القراءة الساسية ما			
ه واستعمارها.	هم المقروء واستيعاب جوانبا حور '' الوعي القرائي ''.	ب على العراءة السنيمة وق ب اتجاهات وقيم تتعلق بم			
	أداب الاستماع .	النص المسموع ومراعاة	الله 💠 تفهم		
مل الشفهي والكتابي .	الإغراء) وتوظيفه في التواه مالتمشيط	ف على اسلوب ( التحدير و ف على إستراتيجية ( قراء			
	، محیدا . محیدا .	ت حتى إسراعيه و عرام م الهمزة المتطرفة رسما ص	ټ سرس ټ ترسب		
مات الأصلية والفرعية	ها وخبرها واستعمالهما بالعلا	فُ على اسم ( إن ) وأخوات	💠 تتعر		
	4 وفق حاجتي استعمالا صحي صحيح الأخطاء الواردة فيها				
and the second of the second o	من صور جمالية وأساليب با				
almorrand Extendit	•	ف على بنية النص الحوارة أبروا أبران الأثرارة			
		ف على بنية النص الخبرءِ ، نص حواري استنادا إلى .			
		، خبر صحفيّ مكتمل العناَّص	💠 تكتب		
and a same to the same as a same as	C 51 751 C o 10 com a chair	ي مقابلة شفهية . سيرورد معرف ما في ما	نجر: م تعتب		
واستعماله في التواصل الشفهي والكتابي . الأسئلة الأساسية :	صل بمجور (الوعي العرائي) .	<u>ب رصيد معرفي ولعوي ما</u> فكار الكبرى ( الأفها	<u>متکت</u>		
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		التعرف على الوعى القرائ			
	ي.		ستفهم المتعلما		
السؤال الأول: ما أسلوبي التحذير والإغراء ؟		التحذير والإغراء). تردّ ويتالت شياي			
		بة ( قراءة التمشيط ) . زة المتطرفة رسما صحيحا			
السؤال الثاتي: ما اسم الآلة ؟	ات الأصلية والفرعية	) وأخواتها وخبرها بالعلام			
السؤال الثالث: بيني كيفية رسم الهمزة المتطرفة رسما صحيحا.		ب الحواري .	<ul><li>♦ اسم الآلة</li><li>♦ بنية النصر</li></ul>		
		ي الخبري . بالخبري .			
		لة نص حواري استنادا إلى ترين من من المناد			
ستكون المتعلمات قادرات على:		ة خبر صحفي مكتمل العنام ستعر <b>ف المتعلم</b>	<ul> <li>كيفية كتاب</li> </ul>		
<ul> <li>✓ بيان أسلوب ( التحذير والإغراء ) .</li> </ul>	• -	التحذير والإغراء).	<ul><li>أسلوب (</li></ul>		
🗷 مُعرَّفة إستراتيجية (قراءة التمشيط).		بة ( قراءة التمشيطُ ) .	• إستراتيجي		
🗷 بيان رسم الهمزة المتطرفة رسما صحيحا .	•	زة المتطرفة رسما صحيحا			
<ul> <li>توضيح اسم الآلة .</li> <li>شرح بنية النص الحواري .</li> </ul>		ب الحواري .	<ul> <li>اسم الآلة</li> <li>بنية النص</li> </ul>		
الحاسب المعلى الحواري . ◄ بيان بنية النص الخبرى .		الخبري .			
ت . ت		بة نص حواري استنادا إلى			
🗷 معرفة كيفية كتابة خبر صحفي مكتمل العناصر.	سر .	ة خبر صحفي مكتمل العناه	• کیفیه کتاب		
ستقوم المعلمة بما يأتي:	ا يأتي:	ستقوم المتعلمات بم			
• تقدم التمهيد .			المناقشة ا		
• تحدد إستراتيجية التدريس ( تعلم تعاوني ـ طريقة إلقانية ـ تعلم نشط حداد م مناقشة ـ تعلم نشط حداد م مناقشة ـ تفكد ناقد )			کتابة البح کتابة البح کمل مطو		
<ul> <li>حوار ومناقشة - تفكير ناقد ).</li> <li>قراءة نموذجية للنصوص .</li> </ul>		.4	🛪 كتابة قصاً		
التعزيز المناسب		طات كتاب الطالبة .			
• تقسيم المجموعات.	ة الطّ مقاهيم	، العمل . في رسم خرائط ذهنية أو خ	<ul> <li>حل أوراق</li> <li>المشاركة</li> </ul>		
• إعداد أورق العمل.	ىراكىد بىدابىي.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	المعارك المعارك المعا		
• إعداد الخرائط الذهنية وخرائط المفاهيم.					

# الخطوة ٢: تحديد البراهين والأدلة على تحقق نواتج التعلم:

### المهمات الأدائية:

- \*عمل أبحاث من الانترنت عن الوعى القرائي.
- \*أن تحضر الطالبات قصة توضح الوعى القرائى.

### المحكات الرئيسية:

- \* تحقيق درجات متقدمة في الاختبارات.
- \* القدرة على حل أسئلة التدريبات بالكتاب المدرسي .
- \* يتم من خلال جدول المتابعة المعد ( مبتدئ نام كفء متمين ) .almanahj .com \*

### أدلة أخرى :

<u> 1,112 | [magarul</u>

من خلال الأدلة التالية:

نقاشات الزميلات - اختبارات قصيرة - اختبارات طويلة - التذكير الأكاديمي - المفكرات - الأسئلة الفجائية - تقويم الأقران - المطويات - ملف الإنجاز.

## الخطوة ٣: خبرات التعليم والتعلم:

### الأنشطة التعليمية

- مدخل وتمهيد لإثارة انتباه الطالبات بعرض صور لأنواع الكتب ثم عرض صور ونشاطات المدخل بمبدأ الاستكشاف ومناقشة الطالبات فيها .
- ابراز الأفكار والأفهام الباقية للوحدة بتقديم الأسئلة الأساسية مع مناقشة المهمات الأدائية التي تعمل على تحقيق هذه الأهداف والإفهام.
- عرض المعرفة والمهارة والخبرة التعليمية المراد إكسابها للطالبات بترتيب الكتاب لها بقصد تحقيقها واحدة تلو الأخرى وذلك حسب إستراتيجية التدريس المناسبة وهي كالتالي:
- ه مدخل الوحدة: تقسيم الطالبات لعدة مجموعات ، تنفيذً وعرضَ الصور من الكتاب المدرسي ومتابعة تعبير المجموعات حول هذه الصور.
- عن المستماع: (أستمع ثم أجيب) السماع إلى نص الاستماع من المسجل أو من المعلمة ثم الإجابة عن أنشطة النص.
- المعلمة ثم حل أسئلة التنمية القرائية: ( أقرأ ، أنمي لغتي ، أفهم ، أحلل ، أحاكي الأسلوب اللغوي ، أكتب ، أغني ملف تعلمي ) .
  - 🕮 الإستراتيجية القرائية: (قراءة التمشيط).
  - الظاهرة الإملائية: ( الهمرة المتوسطة ، الهمزة المتطرفة ).
    - 🕮 الوظيفة النحوية: نصب اسم إن وأخواتها ورفع خبرها.
      - 🕮 الصنف اللغوي: المشتقات / اسم الآلة.
      - الرسم الكتابي: أقرأ ، ألاحظ ، أرسم ، خطي أجمل .
- النص الشعري: لغة الخلود: استماع النص من شريط أو من المعلمة ومحاكاة الطالبات ثم حل أسئلة مكون (أقرأ، أنمى لغتى، أحلل وأفهم، أتذوق، ألقى).
  - 🕮 بنية النص: بنية النص الحواري.
  - 🕮 التواصل اللغوى: أتواصل كتابياً \_ أتواصل شفهيا.
- اختبار الوحدة الثانية (كيف غير المخترعون المسلمون وجه العالم): قراءة النص في منافسة بين المجموعات.
  - 🙉 توزيع أوراق العمل ومناقشة المجموعات فيها.
  - 🕮 تختتم الوحدة بتقييم ذاتي للطالبات في تلك الوحدة .

الشواهد والأدلة ومجموع النقاط	متميز	كفء	نامِ	مبتدئ	التوقعات
	جمعت الصور وأحسنت في ترتيبها وكتابة جملا موضحة لها	جمعت الصور وزودتها بعبارات جمیلة	جمعت صور أجمل مما سبق	جمعت الصور كلها	جمع الصور التي توضح بعض أنواع الكتب
	nahi,com/sa <u>nii Çili.ii</u>	ممتاز	مناسب جدا	مناسب	الترتيب والتنسيق
	في الموعد المحدد	في الموعد المحدد	تأخر يوم واحد	تأخر يومي <i>ن</i>	الزمن

# ( المهمة الأدائية )

# اسم الوحدة: الوعي القرائي

الصف: السادس الابتدائي

تتمثل مهمتك في كتابة قصة عن حب القراءة عند المسلمين وعمل مطوية عن : (أنواع الكتب —أسلوب التحذير وأسلوب الإغراء)			
مهمتك : معلمة . الهدف: توظيف الدروس اللغوية . المشكلة والتحدي: أن تطرحيها بطريقة شيقة , وسلسة وتحقق القائدة والمتعة للقارئ .	الهدف	<b>-</b>	
أنت : معلمة متميزة . وظيفتك : تنفيذ القصة والملصق .	الدور	د	
طالبات المدرسة أو المجتمع.	الجمهور	ج	
السياق الذي تجدين نفسك فيه هو: سياق المقرر العلمي.	الموقف	م	
تنفيذ رسم القصة والملصق .	الناتج والأداء والغرض	١	
<ul> <li>الإلمام بجوانب القصة والملصق .</li> <li>إجرائه بطريقة مشوقه وممتعة .</li> <li>الشمولية .</li> <li>الجانب اللغوي والإبداعي والأدبي .</li> </ul>	معايير ومحكات النجاح	ع	

	جدول تنظيم التدريس						
التوقيع	القصل	الحصة	التاريخ	اليوم	المكون ( الموضوع )		
			/ / ۱۶ هـ		المدخل 💠		
			/ / ۱۶ هـ		❖ المشروع		
ali	nanahj.co	m/sa	/ / ۱۶ هـ		🌣 نص الاستماع		
11	<u> </u>		/ / ۱۶هـ		<ul> <li>نص الفهم القرائي</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>الإستراتيجية القرائية</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>الظاهرة الإملائية</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul><li>الوظيفة النحوية</li></ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>الصنف اللغوي</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>الرسم الكتابي</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul><li>النص الشعري</li></ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul><li>بنیة النص</li></ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>التواصل الكتابي</li> </ul>		
			/ / ۱۶ هـ		<ul> <li>التواصل الشفهي</li> </ul>		
			/ / ۱۶هـ		<ul><li>اختبار الوحدة</li></ul>		