

اختبار مركزي تابع لمحافظة الأحساء



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-01-05 20:11:55

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الأحساء

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

اختبار مركزي تابع لمحافظة جدة

1

اختبار مركزي تابع لمحافظة الحدود الشمالية

2

تحليل اختبار مركزي بمنطقة الطائف

3

دليل مهارات شامل لأهم القواعد النحوية والإملائية والأسلوبي

4

الاختبار النهائي يربط سيرة بطلة تاريخية بالكفاح والقواعد اللغوية

5

 وزارة التعليم Ministry of Education		المملكة العربية السعودية وزارة التعليم الإدارة العامة للتعليم بالأحساء اسم المدرسة		المادة	لغتي الخالدة
				الصف	السادس
				الزمن	ساعتان ونصف
				التاريخ	
عدد الصفحات	٧	أسئلة اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول (الدور الأول) للعام ١٤٤٧ هـ - الأساسي			
اسم الطالب/ة	اللجنة	رقم الجلوس			

السؤال	الدرجة رقماً	الدرجة كتابة	المصحح/ة	المراجع/ة	المدقق/ة
الس(١)ؤال					
الس(٢)ؤال					
الس(٣)ؤال					
المجموع	٤٠				

السؤال الأول:	درجة السؤال الأول	ثلاث عشرة درجة
---------------	-------------------	----------------

الدرجة المستحقة للفقرة (i)

الفهم القرائي:

أ: نصّ الفهم القرائي:

أمير البحار

كَمْ مِنْ عَظْمَاءٍ وَارِثُ أَجْسَادِهِمُ الْقُبُورُ، وَمَا وَارِثُ أَعْمَالِهِمُ الْجَلِيلَةُ وَإِنْجَازَاتِهِمُ الْمُبِيرَةُ الَّتِي أَفَادَتِ الْإِنْسَانِيَّةَ عَلَى مَرِّ الْعُصُورِ، فَظَلَّتْ ذِكْرُهُمْ حَيَّةً نَابِضَةً تَأْبِي الذَّاكِرَةَ نَسْيَانَهُمْ. وَابْنُ مَاجِدٍ أَحَدُ أَوْلَئِكَ الْعَظْمَاءِ، كَانَ مَلَاًحاً وَجُغْرَافِيَا عَرَبِيّاً مُسْلِماً، بَرَعَ فِي هَذَا الْمَجَالِ حَتَّى لَقِبَهُ الْبَرْتِغَالِيُونَ (أَمِيرَ الْبَحَارِ).

وُلِدَ ابْنُ مَاجِدٍ عَامَ ١٤٢١ م فِي مَدِينَةِ (جَلْفَارِ). وَعُرِفَ عَنْ وَالِدِهِ وَجَدِّهِ إِبْحَارُهُمَا نَحْوَ الشَّوْاطِئِ الْمَجْهُولَةِ فِي الْهِنْدِ وَالصِّينِ وَإِنْدُونِيسِيَا، مِمَّا غَرَسَ فِي ابْنِ مَاجِدٍ التَّعَلُّقَ بِالْبَحْرِ مُنْذُ نَعُومَةِ أَظْفَارِهِ، وَهَكَذَا حَفَلَتْ حَيَاتُهُ بِالْمَغَامِرَاتِ وَالْأَسْفَارِ وَالتَّجَارِبِ، وَبِرَغْبَتِهِ فِي الْإِقْبَالِ بِشُغْفٍ عَلَى عُلُومِ الْمَلَاخَةِ الْبَحْرِيَّةِ وَالْفَلَكَيَّةِ حَتَّى تَجَاوَزَتْ مُؤَلَّفَاتِهِ الْأَرْبَعِينَ، شَمِلَتْ أَسْمَاءَ الْعَدِيدِ مِنْ بُلْدَانِ الْمَعْمُورَةِ وَالْجَزْرِ وَالكَثِيرِ مِنْ قِيَاسَاتِ النُّجُومِ وَمَوَاقِعِهَا، كَمَا تَضَمَّنَتْ رَأْيَهُ فِي الْمَعْلُومَاتِ الْقَدِيمَةِ وَخَاصَّةً مَا أَوْزَدَهُ بِطَلِيمُوسُ وَغَيْرُهُ مِنْ جُغْرَافِيِّ الْيُونَانِ وَالْعَرَبِ.

وَمِنْ إِنْجَازَاتِهِ الْعَظِيمَةِ خَرِيطَةٌ بِخَطِّ يَدِهِ، تَوْضِّحُ سَيْرَ الرِّحْلَةِ إِلَى رَأْسِ الرِّجَاءِ الصَّالِحِ وَصُولاً إِلَى الْمَحِيطِ الْهِنْدِيِّ مُروراً بِبَحْرِ عُثْمَانَ. وَمِنْ مَبْتَكِرَاتِهِ أَيْضاً أَنَّهُ اقْتَرَحَ عَلَى صَانِعِي السُّفُنِ تَعْدِيلَاتٍ مَهْمَةً تَجْعَلُهَا أَكْثَرُ سُرْعَةً وَقُدْرَةً عَلَى الْإِبْحَارِ فِي الْمَحِيطَاتِ الْعَاصِفَةِ مَعَ

استخدام الأشرعة المثلثة وليس المربعة التي كان يستخدمها الأوروبيون، والتي كانت تعوق السرعة في المحيطات، هذا بالإضافة إلى تطويره لقياس الأعماق، وللبوصلة المائية، وتطويره الأسطرلاب.

وقد ذكر المستكشف البرتغالي (دي جاما) في مذكراته -عندما وصل مع زملائه- إلى سواحل إفريقيا الشرقية عام ١٤٩٨ م أن الملاحين العرب الذين التقاهم كانوا يحملون بوصلات متطورة لتوجيه السفن، وآلات رصد وخرائط بحرية مفصلة يعود بعضها لابن ماجد.

وهكذا فإن الحديث عن ابن ماجد يعيد إلى الأذهان إنجازات هذا العلامة العربي، التي ستظل شاهداً على عظمة العلماء العرب، والحضارة الإسلامية.

بعد قراءتك للنص السابق أحب عن الأسئلة التالية:

١. ما سبب تعلق ابن ماجد بالبحر منذ نعومة أظفاره؟

٢. ما أثر التعديلات التي أدخلها ابن ماجد على صناعة السفن؟

٣. اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

١. "كَمْ مِنْ عَظْمَاءِ وَارَتْ أَجْسَادَهُمُ الْقُبُورُ" مرادف كلمة (وارت) من خلال السياق السابق:
أ- أَخَفَّتْ.
ب- شَبِعَتْ.
ت- كَشَفَتْ.
ث- شَكَّتْ فِيهِ.
٢. الذين لقّبوا ابن ماجد بـ (أمير البحار) هم:
أ- والده وعمّه.
ب- الملاحون العرب.
ت- اليونانيون.
ث- البرتغاليون.
٣. الجملة الأولى: "أقبل ابن ماجد إقبالا شغوفاً على علوم الملاحة البحرية والفلكية". الجملة الثانية: "حتى تجاوزت مؤلفاته الأربعين". التفسير الصحيح للعلاقة بين الجملتين السابقتين:
أ- الجملة الأولى نتيجة للجملة الثانية.
ب- الجملة الأولى سبب للجملة الثانية.
ت- الجملة الأولى تفصيل للجملة الثانية.
ث- الجملة الأولى إجمال للجملة الثانية.
٤. (ستظل إنجازات ابن ماجد شاهداً على عظمة العلماء العرب)، (كان الأوروبيون يستخدمون الأشرعة المربعة). تُعدُّ العبارة السابقتان من حيث الحقيقة والرأي على التوالي:
أ- حقيقة - رأياً.
ب- رأياً - حقيقة.
ت- حقيقة - حقيقة.
ث- رأياً - رأياً.

٥- ضدّ الكلمتين: (الإقبال- تعوق) على التوالي:

أ- السرور-تعرض.

ب- النشاط- تمنع.

ت- الإعراض- تسرع.

ج- الزيادة- تؤخر.

٦- ارجع إلى النصّ ثم ضع عنواناً لهذه الفقرة: (وقد ذكر المستكشف البرتغالي (دي جاما)..... يعود بعضها لابن ماجد).

أ. ريادة العرب في أدوات الملاحة عبر التاريخ.

ب. اكتشاف الذهب في السواحل الإفريقية.

ج. تفوق بحارة أوروبا في الملاحة.

د. بداية التجارة البرتغالية في آسيا.

٤.أ. (فُظِّلَتْ ذِكْرَاهُمْ حَيَّةً نَابِضَةً تَأْبَى الذَاكِرَةُ نَسْيَانَهُمْ).

ب. (فُظِّلَتْ ذِكْرَاهُمْ بِأَقْيَةٍ لَا تُنْسَى).

أيّ التعبيرين أجمل؟ مع التعليل.

ب. النصّ الشعري:

جاء في نصّ (عمر بن الخطاب ؓ ورسول كسرى):

وراع صاحب كسرى أن رأى "عُمرًا" بين الرعيّة عطلا وهو راعيها
وعهده بملوك الفرس أن لها سورا من الجُند والأحراس يحميها

أ. استنتج الفكرة التي يدور حولها البيتان السابقان.

ب. ضع كلمة (سور) في جملة من إنشائك.

السؤال الثاني:

درجة السؤال الثاني

ست عشرة درجة

التركيبة اللغوية:

أ. الوظيفة النحوية:

الدرجة المستحقة للفقرة (أ)

١- اختار الإجابة الصحيحة مما يلي:

١- (لعلَّ نجاكَ قريبٌ جدًّا). خبر (لعلَّ) في المثال السابق:

أ- نجاخ.

ب- قريب.

ت- جدًّا.

ث- كاف الخطاب في (نجاخك).

٢- (صار التعليم الإلكتروني بديلاً فعالاً في الأزمات). المعنى الصحيح للفعل الناسخ (صار) في المثال السابق:

أ- التأكيد.

ب- التشبيه.

ت- التحول.

ث- التمني.

٣- (ليس المطر غزيراً هذه الليلة). الحركة الإعرابية الصحيحة لاسم (ليس) وخبرها على التوالي:

أ- الضمة - الفتحة.

ب- الضمة - الضمة.

ت- الفتحة - الضمة.

ث- الفتحة - الفتحة.

٤- (ليت العناوين واضحة؛ لتهتدي المارّة). الحالة الإعرابية لما تحته خط:

أ- الرفع.

ب- النصب.

ت- الجر.

ج- الجزم.

٢. صوّب الخطأ النحوي فيما يلي: (كان المعلمين مجتمعين في غرفة مصادر التعلم).

٣. أعرب ما تحته خط إعراباً تامّاً:

الإعراب

الجملة

إِنَّ أَخَاكَ

ذُو خُلُقٍ

كَرِيمٍ

ذو:

الدرجة المستحقة للفقرة (ب)

ب. الأسلوب اللغوي

١. اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

(كانوا مُنْهَكِينَ من العمل وجياعاً، وعندما أصبح الأكلُ جاهزاً، نادى الطباخ: الطعامُ الطعامُ). الجملة السابقة تضمّنت أسلوب:

أ- تحذير.

ب- مدح.

ت- إغراء.

ث- ذم.

(طالبٌ نجح في الاختبار، عن طريق الغشّ). الفعل المناسب لزمّ ما تحته خطّ في العبارة السابقة:

أ. يئس.

ب- لا أحب.

ت- نعم.

ث- لا أفضل.

٢. (الإسراف والتبذير من صفات إخوان الشياطين). عبّر عن المعنى السابق بأسلوب تحذير.

الدرجة المستحقة للفقرة (ج)

ج. الصنف اللغوي:

١. اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

١. اسم الآلة من الفعل (حرث):

أ- محروث.

ب- محراث.

ت- حارث.

ث- حرّاث.

٢. (طالب العلم مهتمّ بالبحث والتقصّي). كلمة (طالب) على وزن:

أ- فاعِل.

ب- فعّال.

ت- فعُول.

ث- فعَل.

٣. (كلما كان الكتاب بدقة كُثرت الفائدة منه)، (ما انقادت الآمال إلّا لـ.....).

اسم المفعول واسم الفاعل المتمّان للفراغين في الجملتين السابقتين على التوالي هما:

أ- قارئاً- راغبٍ.

ب- مقرئاً- مرغوب.

ت- قرّاء- رغبة.

ث- مقرّوءاً- راغبٍ.

٤. الوزن القياسي لاسم الآلة من الفعل (غسل) فيما يلي:

أ- مفعال.

ب- مفعلة.

ت- مفعّل.

ث- فعّالة.

٢- (اللاهث وراء الخيال كمن يطارد سحاباً). حدّد اسم الفاعل في الجملة.

السؤال الثالث:	درجة السؤال الثالث	إحدى عشرة درجة
----------------	--------------------	----------------

المهارات الكتابيّة:

أ. الظاهرة الإملائية:

١. اختر الإجابة الصحيحة فيما يلي:

الدرجة المستحقة للفقرة (i)

١. (ضجّت السماء لموت سعد معاذ، و..... الوليد سيف من سيوف الله في الأرض).

الرسم الصحيح لكلمة (ابن) في الفراغين على التوالي:

أ- ابن - ابن.

ب- ابن - بن.

ت- بن - ابن.

ث- بن - بن.

٢. (العقل ينشأ بالعلم والمعرفة). كتبت الهمزة فيما تحته خطّ على هذه الصورة: لأنها متطرّفة قبلها

أ- ساكن.

ب- مكسور.

ت- مضموم.

ث- مفتوح.

٣. الكلمة المشتملة على همزة متوسطة مفتوحة، وما قبلها مفتوح هي:

أ- يتأثر.

ب- طمأن.

ت- نشأة.

ث- اسأل.

٥. (وطني يا مأوى الطفولة والشباب). رُسمت الهمزة المتوسطة على ألف؛ لأنّها:

أ- ساكنة قبلها ساكن.

ب- ساكنة قبلها مفتوح.

ت- مفتوحة قبلها ساكن.

ث- مفتوحة قبلها مفتوح.

٢. علّل لما يلي:

أ. (لقب عثمان (بن) عفان رضي الله عنه بذي النورين). حذّف همزة (ابن) في المثال السابق.

٣. حدّد نوع الهمزة فيما تحته خطّ في الجملة التالية:

نوع الهمزة	الجملة
أشرقت:	أشرقت الشمس، وازدهرت الآمال.
ازدهرت:	

ب. الرسم الكتابي:

١. ضع علامة (✓) أو (x) أمام العبارات التالية:

- من قواعد خطّ النسخ طمس العين والميم في وسط الكلمة. ()
- من الحروف النازلة عن السطر في خط النسخ حرفا (الراء والباء). ()

٢. اكتب العبارة التالية مراعيًا قواعد خطّ النسخ:

بالتفأول نملك مفاتيح الحياة

انتهت الأسئلة

مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح