

مراجعة لغتي شاملة وختامية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثالث ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-06-10 15:58:36

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثالث

مراجعة لغتي مبسطة وهامة

1

جميع إجابات اختبارات لغتي النهائية

2

ملزمة لغتي للمراجعة

3

مذكرة لغتي الجميلة استعدادا للاختبار المركزي

4

نموذج الإجابة على الاختبار المركزي في جدة

5

مراجعة شاملة لمادة لغتي سادس الفصل الدراسي الثالث للعام الدراسي ١٤٤٥هـ

| فهم المقروء والأسلوب اللغوي (١٠ درجات) | الوظيفة النحوية (٨ درجات) | الصنف اللغوي (٨ درجات) | الظاهرة الإملائية (٨ درجات) | الرسم الكتابي (٦ درجات) | المجموع رقمًا (٤٠ درجة) | المجموع كتابةً (أربعون درجة) |
|--|---------------------------|------------------------|-----------------------------|-------------------------|-------------------------|------------------------------|
| | | | | | | |

المكون الأول والثاني / فهم المقروء والأسلوب اللغوي

| | |
|--|--|
| فهم المقروء والأسلوب اللغوي | القراءة السليمة وفهم المقروء واستيعاب جوانبه واستثمارها. تعرّف أسلوب الشرط والتوكيد وتوظيفهما في التواصل اللغوي. |
| أهم المواضيع والنقاط في مكون فهم المقروء والأسلوب اللغوي | |

• قراءة النص قراءة سليمة متأنية مع فهم المقروء فهما عميقا

• التركيز على معاني المفردات ومرادفاتها وأضدادها

• التركيز على استنتاج إجابات الأسئلة من خلال النص

• معرفة أسلوب الشرط وأركانه وعلامات إعرابه

• معرفة أسلوب التوكيد المعنوي والفائدة منه وألفاظه وعلامات إعرابه

• نموذج الأسئلة

إن الحفظ بالتعليب هو أحد وسائل حفظ الأغذية وحمايتها من التلف والتلوث، ويعد من وسائل حفظ الغذاء المستديم. ويقصد بحفظ الأغذية الميكروبي والكيميائي للدرجة التي تسمح قدر الإمكان بالمحافظة على الصفات المرغوبة في الغذاء. ولضمان استهلاك المواد الغذائية بصورة آمنة ينبغي مراعاة عدة نواحٍ عند شراء المعلبات، ومن ذلك التأكد من أن مدة الصلاحية للمنتج لا تزال سارية المفعول، مع تجنب المعلبات التي يظهر عليه الاعوجاج أو الانتفاخ، كما ينبغي الانتباه عند شراء الأغذية التي تركت دون تبريد وقد كتب عليها (تحفظ مبردة أو مجمدة). هناك نقطتان جديرتان بالعناية، الأولى: هي الاهتمام بنظافة الأدوات المستخدمة عند استهلاك الأغذية ومن ذلك مكان فتح العلبة، والآلة التي يتم بها فتح العلبة. أما النقطة الثانية: فتتعلق باللحوم المعلبة، حيث يفضل أن تغلى على الأقل مدة خمس عشرة دقيقة. وتخزن الأغذية المعلبة في مكان جاف في درجة حرارة معتدلة، وتحفظ جافة؛ لتجنب العلب الصدأ الذي يمكن أن يختلط بالطعام، فيؤدي إلى تلف الأغذية، وتسمم الإنسان المستهلك. وعند فتح العلبة تصبح قابلة للفساد، فينبغي إما طبخها أو وضعها في الثلاجة للمحافظة على طعمها. كذلك ينبغي وضعها في أوعية بلاستيكية أو زجاجية، ثم تبريدها واستخدامها خلال ثلاثة أيام أو أربعة كحد أقصى. إن تناول الأطعمة الطازجة والمجففة أفضل من الأطعمة المعلبة، التي ينبغي مراعاة سلامتها حفاظا على الصحة والعافية، وإن تأكل الأطعمة الطازجة يسلم بدنك.

| | | | | | |
|----------|---|---|--|--|--|
| | | فهم النص القراءة السليمة وفهم المقروء واستيعاب جوانبه واستثمارها. المقروء الأسلوب تعرّف أسلوب الشرط والتوكيد وتوظيفهما في التواصل اللغوي. اللغوي | | | |
| ١٠ درجات | السؤال الأول : أقرأ النصّ القرآني السابق، ثمّ أجيبُ عمّا يأتي حسب المطلوب : | | | | |
| | | ١ ماذا نستفيد من التعليب ؟ | | | |
| | | ٢ مرادف كلمة " الفساد " : أ العطب ب ج د التّدوير هـ | | | |
| | | ٣ ضد كلمة " الاعوجاج " : أ الاعتدال والاستقامة ب الانحناء ج عدم الاستواء د | | | |
| | | ٤ لاستخدام المعلبات الغذائية آثار سلبية لاحتوائها على: أ كمية كبيرة من السعرات الحرارية ب مادة حمضية لحفظ الطعام من العفن ج جميع ما سبق د | | | |
| | | ٥ أبين نوع الأسلوب اللغوي في الجملة الآتية: (إن تأكل الأطعمة الطازجة يسلم بدنك). أ شرط ب استثناء ج تحذير د | | | |
| | | ٦ تتلف المعلبات الغذائية وتصبح فاسده نتيجة: أ حفظ الأطعمة في الثلاجة بعد فتحها ب عدم انتهاء فترة الصلاحية ج التخزين في مكان رطب د | | | |
| | | ٧ (ألقيت النشيد..... في المدرسة) أكد كلمة (النشيد) في الجملة السابقة توكيدا معنوياً. | | | |
| | | ٨ التأثيرات التي تتركها مراحل التعليب على الأغذية: أ تؤثر على الصفات الطبيعية للغذاء ب تؤثر على لونه ونكهته والفيتامينات ج جميع ما سبق د | | | |
| | | ٩ من الأمور الواجب مراعاتها عند شراء المعلبات الغذائية: | | | |
| | | ١٠ ماذا تعمل لو وجدت معلبات غذائية قد انتهى تاريخ استعمالها ؟ | | | |

• **معرفة أسلوب الشرط /** هو تركيب لغوي يحتاج لأداة تربط بين الجملتين ويفيد وقوع شيء بسبب شيء آخر

• **وأركانه:** ١ / أداة الشرط ٢ / وفعل الشرط ٣ / وجواب الشرط

• **وحالته الإعرابية /** الجزم

• **وعلامات إعرابه /** تختلف العلامة حسب نوع الفعل

• **نموذج الأسئلة :**

| | | | | | |
|---|---|-------------------------------|---|-------------------------------|---|
| ١ | هو تركيب لغوي يحتاج لأداة تربط بين الجملتين ويفيد وقوع شيء بسبب شيء آخر | | | | |
| | أ | أسلوب الشرط | ب | أسلوب التوكيد | ج |
| ٢ | أركان أسلوب الشرط هي : | | | | |
| | أ | أداة الشرط وفعل الشرط | ب | أداة الشرط وجواب الشرط | ج |
| ٣ | فعل الشرط وجواب الشرط يكونان : | | | | |
| | أ | مرفوعان | ب | مجزومان | ج |
| ٤ | إن تهمل أسنانك ينخرها السوس . فعل الشرط وجوابه في الجملة السابقة | | | | |
| | أ | فعله : تهمل جوابه : ينخرها | ب | فعله : ينخرها جوابه : تهمل | ج |
| ٥ | من يدع ربه يستجب له . (يدع) فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه : | | | | |
| | أ | السكون | ب | حذف النون | ج |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| ١ | الإسراف في تناول الحلوى وتسوس الأسنان . أخطب أخي بالمعنى الآتي مستخدماً أسلوب الشرط : | | | | |
| | | | | | |
| ٢ | شرب الحليب يومياً ونمو العظام . أخطب أخي بالمعنى الآتي مستخدماً أسلوب الشرط : | | | | |
| | | | | | |

• معرفة أسلوب التوكيد المعنوي والفائدة منه وشرطه وألفاظه و موقعه الإعرابي

• الفائدة منه / يرسخ المعنى ويقويه في نفس السامع .

• ألفاظه : كل (تفيد عموم التوكيد) . ونفس وعين (يفيدان رفع احتمال أن يكون في الكلام سهوا أو نسيان)

• شرطه / أن تحتوي ألفاظه على ضمير يعود على المؤكّد (كله - نفسه - عينه)

• موقعه الإعرابي : تتبع ألفاظه ما قبلها في الإعراب

| | | | | | |
|---|---|----------------|---|---------------|-----------------|
| هو تركيب لغوي يرسخ المعنى ويقويه في نفس السامع : | | | | | |
| ١ | أ | أسلوب الشرط | ب | أسلوب التوكيد | ج أسلوب النهي |
| ألفاظ أسلوب التوكيد هي : | | | | | |
| ٢ | أ | كل - نفس - عين | ب | كل - نفس | ج نفس - عين |
| ألقيت النشيد نفسه في المدرسة . هذا الأسلوب يسمى أسلوب : | | | | | |
| ٣ | | الشرط | ب | التوكيد | ج الاستفهام |
| أكلت الخبز كله . أعدد كلمة التوكيد في الجملة السابقة | | | | | |
| ٤ | أ | أكلت | ب | الخبز | ج كله |
| الجملة المشتملة على (أسلوب التوكيد) هي : | | | | | |
| ٥ | أ | حفظت النص كله | ب | حفظت كل النص | ج كل النص حفظته |
| أجاب الطالب عن السؤال أختار التوكيد المناسب . | | | | | |
| ٦ | أ | عينه | ب | عينه | ج عينه |

| | |
|--|--|
| الطبيب يفحص المرضى . أعيد كتابة الجملة معبرا عنها بأسلوب التوكيد : | |
| | |
| أصوغ جملة مفيدة مشتملة على أسلوب التوكيد : | |
| | |

المكون الثالث / الوظيفة النحوية

| | |
|---|---|
| الوظيفة النحوية | تعرف رفع ونصب وجزم الفعل المضارع حسب نوعه . |
| أهم المواضع والنقاط في مكون الوظيفة النحوية | |

تعريف الفعل المضارع وعلاماته

- تعريفه / هو فعل يدل على حدث يحدث في زمن المتكلم أو في المستقبل مثل : يجلس ، يفرح ، سيجلس ، سوف يفرح وهكذا.....
- علاماته / يبدأ بأحد الحروف الآتية (نأتي) مثل : نجلس ، أجلس ، تجلس ، يجلس وهكذا ومن علاماته أنه يقبل السين وسوف مثل : يجلس يصير سيجلس وسوف يجلس وهكذا

نموذج الأسئلة

| | | | | | | |
|--|---|--------------------------------|---|--------------------------------|---|-------------------------------|
| ١ | أ | الفعل الماضي | ب | الفعل المضارع | ج | فعل الأمر |
| الحروف التي يبدأ بها الفعل المضارع هي : | | | | | | |
| ٢ | أ | أ ن ي ت | ب | ن ي ت ح | ج | أ ن ق ي |
| (يسبح) فعل : | | | | | | |
| ٣ | أ | أمر | ب | ماض | ج | مضارع |
| عند دخول (السين و سوف) على الفعل المضارع فإنهما يدلان على فعل الفعل في الزمن : | | | | | | |
| ٤ | أ | الماضي | ب | الحاضر | ج | المستقبل |
| الأفعال التالية كلها أفعال مضارعة : | | | | | | |
| ٥ | أ | يقرأ ، سيخرج ، ألعب ، سوف ينجح | ب | يقرأ ، سيخرج ، ألعب ، سوف ينجح | ج | قرأ ، سيخرج ، يلعب ، سوف ينجح |

التمييز بين المضارع الصحيح الآخر والمعتل الآخر

- حروف العلة / الواو ، الألف ، الياء (و ، ا ، ي)
- المضارع الصحيح الآخر / المضارع الذي آخره حرف صحيح أو آخره حرف غير حروف العلة. مثل : (يسجد ، يقرأ ، ينام)
- المضارع المعتل الآخر / المضارع الذي آخره حرف علة . مثل : (يدعو ، يبكي ، يسعى)

نموذج الأسئلة

| | | | | | | |
|---|---|---------------------------|---|-------------------------------|---|-----------------------------|
| ١ | أ | صحيح الآخر | ب | معتل الآخر | ج | من الأفعال الخمسة |
| حروف العلة هي : | | | | | | |
| ٢ | أ | (و ، ا ، ي) | ب | (و ، ا ، ت) | ج | (و ، ا ، ي) |
| (يقرأ) فعل مضارع : | | | | | | |
| ٣ | أ | معتل الآخر | ب | صحيح الآخر | ج | من الأفعال الخمسة |
| الأفعال التالية كلها أفعال مضارعة معتلة الآخر: | | | | | | |
| ٤ | أ | يسعد يجري يسمو يكتب يستتر | ب | يتجاوز يزور يتهاوى يبادر يقرأ | ج | يرمي يكسو يحاكي يتهاوى تعدو |
| الأفعال التالية كلها أفعال مضارعة صحيحة الآخر : | | | | | | |
| ٥ | أ | يسعد يجري يسمو يكتب يستتر | ب | يسعد يزور يندم يكتب يستتر | ج | يسعد يجري يسمو يكتب يستتر |

- عنوان الدرس / رفع الفعل المضارع صفحة (٧٩)
- أنواع الفعل المضارع المرفوع من حيث الآخر وعلامات إعراب كل نوع
- فعل مضارع صحيح الآخر / مثل : (يسجد ، يقرأ ، ينام) ويرفع بالضممة الظاهرة
 - فعل مضارع معتل الآخر / مثل (يدعو ، يبكي ، يسعى) ويرفع بالضممة المقدرة
 - فعل من الأفعال الخمسة / والأفعال الخمسة هي : كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المؤنثة المخاطبة مثل (يكتبان يكتبون تكتبون تكتبين) ويرفع بثبوت النون
- نموذج الأسئلة**

| | | | | | | | |
|---|---|---------------------------------|---|-------------------------------------|---|--------------------------------|---|
| ١ | أ | صحيح الآخر | ب | معتل الآخر | ج | من الأفعال الخمسة | (يعبد المؤمن ربه) . (يعبد) فعل مضارع : |
| ٢ | أ | (و ، اى ، ي) | ب | (و ، اى ، ت) | ج | (و ، أ ، ي) | حروف العلة هي : |
| ٣ | أ | معتل الآخر | ب | صحيح الآخر | ج | من الأفعال الخمسة | (يقرأ) فعل مضارع : |
| ٤ | أ | يسعد يجري يسمو يكتب يستتر | ب | يتجاوز يزور يتهاوى يبادر يقرأ | ج | يرمي يكسو يحاكي يتهاوى تعدو | الأفعال التالية كلها أفعال مضارعة معتلة الآخر: |
| ٥ | أ | يسعد يجري يسمو يكتب يستتر | ب | يسعد يزور يندم يكتب يستتر | ج | يسعد يجري يسمو يكتب يستتر | الأفعال التالية كلها أفعال مضارعة صحيحة الآخر : |

أنواع الفعل المضارع المنصوب من حيث الآخر وعلامات إعراب كل نوع وأدوات النصب ومعانيها وعملها

- أدوات النصب / (أن - لن - كي)
 - معانيها / لن : تفيد نفي الفعل في المستقبل . كي : تفيد التعليل
 - عملها / تنصب الفعل المضارع
 - أنواع الفعل /
- ١ / فعل مضارع صحيح الآخر / مثل : (يسجد ، يقرأ ، ينام) وينصب بالفتحة الظاهرة مثل : أن ينام - لن يقرأ - كي يسجد .
 - ٢ / فعل مضارع معتل الآخر / مثل (يدعو ، يبكي ، يسعى) وينصب بالفتحة المقدرة إذا كان الفعل منته بالألف مثل : لن يسعى .
- وينصب بالفتحة الظاهرة إذا كان الفعل منته بالياء أو الواو مثل : حتى يبكي .. أن يدعو ... وهكذا
- ٣ / فعل من الأفعال الخمسة / والأفعال الخمسة هي : كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المؤنثة المخاطبة مثل
- (يكتبان يكتبون تكتبون تكتبين) وينصب بحذف النون مثل أن يكتبا - لن يكتبا أن يكتبوا - لن يكتبوا كي تكتبني . وهكذا ...

نموذج الأسئلة

| | | | |
|--|---------------|---|---|
| الوظيفة النحوية | | تعرف رفع ونصب وجزم الفعل المضارع حسب نوعه . | |
| السؤال الثاني: أختار الإجابة الصحيحة مما يلي وفق ما تعلمت من قواعد نحوية: | | | |
| أدوات النصب هي : | | | |
| ١ | أ | أن - لن - كي | ب |
| | | أن - لن - لا الناهية | ج |
| | | أن - لم - كي | |
| بعد دخول أداة الجزم (لن) على الجملة: (يجري اللاعب في الملعب) تصبح الجملة هكذا : | | | |
| ٢ | أ | لن يجر اللاعب في الملعب | ب |
| | | لن يجري اللاعب في الملعب | ج |
| الطالبان لن دروسهما) . أكمل الجملة السابقة بفعل مضارع مناسب . | | | |
| ٣ | أ | يذاكرا | ب |
| | | يذاكران | ج |
| | | يذاكروا | |
| (لن تتأخر السعودية عن خدمة المسلمين) تتأخر: فعل مضارع | | | |
| ٤ | أ | مرفوع | ب |
| | | منصوب | ج |
| | | مجزوم | |
| ماذا أقول إن أردت أن أنفي السهر عن أخي . أجب مستخدماً أداة النصب (لن) ؟ | | | |
| ٥ | | | |
| (يقصرُ أخي في زيارة أقاربه) أدخل حرف نصب على الجملة السابقة وأغير ما يلزم تغييره . | | | |
| ٦ | | | |
| (لن يسعي المقصر) يسعي : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه | | | |
| ٧ | أ | الفتحة الظاهرة | ب |
| | | الفتحة المقدرة | ج |
| | | حذف حرف العلة | |
| المعلمون لن يقصروا في عملهم . إعراب كلمة (يقصروا) : | | | |
| ٨ | يقصروا /..... | | |

| | |
|---|--|
| ٩ | اختبر الطالب في مادة لغتي أحول الفعل الماضي إلى فعل مضارع وأعيد كتابة الجملة : |
| | |

عنوان الدرس / جزم الفعل المضارع صفحة (٩٦)

أنواع الفعل المضارع المجزوم من حيث الآخر وعلامات إعراب كل نوع وأدوات الجزم ومعانيها وعملها

- أدوات الجزم / (لم - لا الناهية - لام الأمر)
- معانيها / لم : تفيد النفي . لا : تفيد النهي والدعاء.
- عملها / تجزم الفعل المضارع
- أنواع الفعل /

١/ فعل مضارع صحيح الآخر / مثل : (يسجد ، يقرأ ، ينام) ويجزم بالسكون مثل : لم ينم - لا تجلس - ليسجد .

٢/ فعل مضارع معتل الآخر / مثل (يدعو ، يبكي ، يسعى) ويجزم بحذف حرف العلة مثل : لم يسع . ومثل : لا تبك .. ليدع ... وهكذا

٣/ فعل من الأفعال الخمسة / والأفعال الخمسة هي : كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المؤنثة المخاطبة مثل

(يكتبان يكتبون تكتبون تكتبين) ويجزم بحذف النون مثل لم يكتب - لا يكتب لم يكتبوا - لا تكتبوا لتكتبي . وهكذا

نموذج الأسئلة

| | | | |
|--|---|-------------------------------|-------------------------------|
| الوظيفة النحوية | تعرف رفع ونصب وجزم الفعل المضارع حسب نوعه . | | |
| السؤال الثاني: أختار الإجابة الصحيحة مما يلي وفق ما تعلمت من قواعد نحوية: | | | |
| أدوات الجزم هي : | | | |
| ١ | أ أن - لن - لم | ب لام الأمر - لم - لا الناهية | ج لام الأمر - لن - لا الناهية |
| بعد دخول أداة الجزم (لم) على الجملة: (يجري اللاعب في الملعب) تصبح الجملة هكذا : | | | |
| ٢ | أ لم يجر اللاعب في الملعب | ب لم يجري اللاعب في الملعب | ج لم يجري اللاعب في الملعب |
| الطالبان لم دروسهما . أكمل الجملة السابقة بفعل مضارع مناسب . | | | |
| ٣ | أ يذاكرا | ب يذاكران | ج يذاكروا |
| (لم تتأخر السعودية عن خدمة المسلمين) تتأخر: فعل مضارع | | | |
| ٤ | أ مرفوع | ب منصوب | ج مجزوم |
| ماذا أقول إن أردت أن أنهى أخي عن الإفراط في السهر . أجب مستخدماً أداة النهي (لا) ؟ | | | |
| ٥ | | | |
| (يقصر أخي في زيارة أقاربه) أدخل حرف جزم على الجملة السابقة وأغير ما يلزم تغييره . | | | |
| ٦ | | | |
| (لم يسع المقصر) يسع : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه | | | |
| ٧ | أ الفتحة الظاهرة | ب حذف حرف العلة | ج حذف النون |
| المعلمون لم يقصروا في عملهم . إعراب كلمة (يقصروا) : | | | |
| ٨ | يقصروا /..... | | |

المكون الرابع / الصنف اللغوي (المصدر) صفحة (١٠٦)

| | |
|--|---|
| الصنف اللغوي | تعرف المصدر واستعماله وفق حاجتي استعمالاً صحيحاً. |
| أهم المواضيع والنقاط في مكون الوظيفة النحوية | |

- تعريف المصدر (اسم من لفظ الفعل يدل على حدث مجرد من الزمن)
- الفرق بين المصدر والفعل (الفعل يدل على حدث مقترن بزمن والمصدر مجرد من الزمن)
- معرفة وزن المصدر (له أوزان كثيرة حسب الميزان الصرفي والميزان الصرفي هو فعل)

نموذج الأسئلة

| | | | | |
|---|---|---|---|-------------|
| الصنف اللغوي | تعرف المصدر واستعماله وفق حاجتي استعمالاً صحيحاً. | | | |
| السؤال الثالث: أختار الإجابة الصحيحة مما يلي وفق ما تعلمت من أصناف لغوية: | | | | |
| "زرع الفلاح الفاكهة" مصدر الفعل زرع في الجملة السابقة هو : | | | | |
| ١ | أ | ب | ج | زرع |
| تهتز السفن اهتزازاً. المصدر في الجملة السابقة هو : | | | | |
| ٢ | أ | ب | ج | السفن |
| "استقبل أبي الضيوف" . أصوغ المصدر من الفعل استقبل : | | | | |
| ٣ | | | | |
| "كتب الطالب الدرس كتابة" . أزن المصدر (كتابة) : | | | | |
| ٤ | كتابة / على وزن | | | |
| أكمل الجملة التالية بمصدر على على وزن تفعيلاً : | | | | |
| ٥ | رتب الطالب كتبه | | | |
| اسم من لفظ الفعل يدل على حدث مجرد من الزمن | | | | |
| ٦ | أ | ب | ج | اسم المفعول |
| كلمة (تفسير) مصدر. آتي بفعله | | | | |
| ٧ | | | | |
| أصوغ جملة مفيدة مشتملة على مصدر | | | | |
| ٨ | | | | |

المكون الخامس / الظاهرة الإملائية صفحة (٦٤ - ٧٨)

| الظاهرة الإملائية | رسم الألف اللينة في الأسماء والأفعال والحروف رسماً صحيحاً . تعرف بعض الكلمات البصرية (عم.... ؟) و (مم.... ؟) |
|---|---|
| أهم المواضع والنقاط في مكون الوظيفة النحوية | |

أولاً / رسم الألف اللينة في الأسماء والأفعال والحروف رسماً صحيحاً.

• رسم الألف اللينة في الأفعال :

١ / إذا كان الفعل ثلاثياً أبحث عن أصله في المضارع والمصدر : فإن كان واو رسمت الألف قائمة مثل دعا يدعو دعوة وسمايسمو سموا
وإن كان أصله ياء رسمت ألفاً على صورة الياء مثل جرى يجري جرياً رمى يرمى رمياً وهكذا ...

٢ / إذا كان الفعل فوق الثلاثي : فإني أرسم ألفه ألفاً على صورة الياء مثل تولى اهتدى استولى إلا إذا كان آخره مسبوقة بياء فإني أرسم ألفه ألفاً قائمة مثل أحيأ وأعيأ واستحيأ وهكذا ...

• رسم الألف اللينة في الأسماء :

١ / إذا كان الاسم ثلاثياً أبحث عن أصله في المثني والجمع : فإن كان واو رسمت الألف قائمة مثل عصا عصوان وقفا قفوان
وإن كان أصله ياء رسمت ألفاً على صورة الياء مثل فتى فتان ورحى رحيان وهكذا

٢ / إذا كان الاسم فوق الثلاثي : فإني أرسم ألفه ألفاً على صورة الياء مثل منتهى نجوى مصطفى إلا إذا كان آخره مسبوقة بياء فإني أرسم ألفه ألفاً قائمة مثل زكريا ودنيا وعلياً وسقياً

• رسم الألف اللينة في الحروف :

ترسم جميع الحروف ألفاً قائمة مثل : ما ماذا لما إلا لا وغيرها
إلا أربعة أحرف وهي (إلى على حتى بلى) فإن ألفها ترسم ألفاً على صورة الياء
نموذج الأسئلة

| | | | | | | |
|-----------------------------------|--------|---|--------|---|--------|---|
| (..... المؤمن ربه) : | | | | | | ١ |
| أ | دعا | ب | دعى | ج | دعى | |
| (..... اللاعب الكرة) : | | | | | | ٢ |
| أ | رمى | ب | رما | ج | رمى | |
| المرض فوازا: | | | | | | ٣ |
| أ | أعيا | ب | أعوى | ج | أعوى | |
| المعلم الطالب : | | | | | | ٤ |
| أ | استدعى | ب | استدعا | ج | استدعى | |
| في الأفعال نبحث عن أصل الحرف في : | | | | | | ٥ |

| | | | | |
|-----------------|---|-----------------|---|---------------|
| المضارع والمصدر | ب | المضارع والمثنى | ج | المثنى والجمع |
|-----------------|---|-----------------|---|---------------|

نموذج الأسئلة

| | | | | |
|-----------------------------------|---|-----------------|---|---------------|
| (ألقى الرجل) : | | | | |
| أ | ب | العصى | ج | العصاء |
| (ركل الكرة) : | | | | |
| أ | ب | الفتا | ج | الفتي |
| هذا علمي : | | | | |
| أ | ب | منتها | ج | منتهى |
| كرم المعلم الطالب : | | | | |
| أ | ب | زكري | ج | زكري |
| في الأسماء نبحت عن أصل الحرف في : | | | | |
| أ | ب | المضارع والمثنى | ج | المثنى والجمع |

نموذج الأسئلة

| | | | | |
|--|---|-----------------------|---|-----------------------|
| (ذهب الطالب المدرسة) : | | | | |
| أ | ب | إلا | ج | إلى |
| (صعد الولد الجدار) : | | | | |
| أ | ب | على | ج | علي |
| سهر الولد الصباح : | | | | |
| أ | ب | حتا | ج | حتي |
| كرم المعلم الطلاب طالبا : | | | | |
| أ | ب | إلى | ج | إلى |
| الحروف التي تكتب ألفها ألفا على صورة الياء : | | | | |
| أ | ب | إلا - على - حتى - بلا | ج | إلى - علا - حتى - بلا |

ثانيا / دخول حروف الجر على (ما) الاستفهامية

أهم المواضع والنقاط :

- معرفة حروف الجر وهي : (من - إلى - عن - على - في - ب - ل)
- معرفة (ما) الاستفهامية وهي التي تستخدم في الاستفهام والأسئلة عن الأشياء مثل : ما اسمك ؟
- والتفريق بينها وبين (ما) الموصولة التي بمعنى (الذي) .
- مثل : هذا ما يخصك . أي الذي يخصك .

- تدخل حروف الجر على ما الاستفهامية فنحذف ألف (ما) ونغير النون إلى ميم إن وجد ثم نضم الكلمتين إلى بعض فتصبح كلمة واحدة مثل : (إلى + ما) = **إلام** . (على + ما) = **علام** .
- (في + ما) = **فيم** . (من + ما) = **مم** . (عن + ما) = **عم** .
- (ب + ما) = **بم** . (ل + ما) = **لم** .

نموذج الأسئلة

| | | | | | |
|---|---|-----------------------|---|-------------------------|---|
| (..... يتحدث الناس هذه الأيام ؟) : | | | | | |
| ١ | أ | عم | ب | عما | ج |
| (..... تتكون الجملة الاسمية ؟) : | | | | | |
| ٢ | أ | مما | ب | مم | ج |
| (..... تدعو ؟) : | | | | | |
| ٣ | أ | إلام | ب | إلى ما | ج |
| عندما تدخل (عن) على (ما) الاستفهامية تصبح الكلمة هكذا : | | | | | |
| ٤ | أ | عم | ب | عما | ج |
| الكلمات التي كتبت بشكل صحيح. أجب في ضوء دخول حروف الجر على (ما) الاستفهامية | | | | | |
| ٥ | أ | إلام - علام - مم - عم | ب | إلام - علاما - مم - عما | ج |
| | | | | إلام - فيم - مم - لما | |

ثالثا / دخول حرفي الجر (من + عن) على (من) الاستفهامية والموصولة :

أهم المواضع والنقاط :

عندما ندخل حرفي الجر (من + عن) على (من) فإننا نحول النون إلى ميم ونشدد الميم ونضم الكلمتين لتصبح كلمة واحدة فمثلا (من + من) = مِمَّنْ . (عن + من) = عَمَّنْ .

نموذج الأسئلة

| | | | | | | | |
|---|---|-------------------|---|----------------|---|-------------|---|
| ١ | أ | عَمَّنْ | ب | عنمن | ج | عنم | (..... يتحدث الناس هذه الأيام ؟) : |
| ٢ | أ | مِمَّنْ | ب | منمن | ج | منم | (..... نأخذ الرأي ؟) : |
| ٣ | أ | عَمَّنْ | ب | عنمن | ج | عنم | عندما تدخل (عن) على (من) الاستفهامية تصبح الكلمة هكذا : |
| ٤ | أ | مِمَّنْ | ب | منمن | ج | منم | عندما تدخل (من) على (ما) الاستفهامية أو الموصولة تصبح الكلمة هكذا : |
| ٥ | أ | مِمَّنْ - عَمَّنْ | ب | مِمَّنْ - عنمن | ج | منمن - عنمن | الكلمات التي كتبت بشكل صحيح. أجب في ضوء دخول حرفي الجر (من + عن) على (من) الاستفهامية أو الموصولة |

نموذج الأسئلة

| | |
|---|---|
| <p>(يتقبل الله من الذين يتقونه) . أضع كلمة (مَنْ) بدل كلمة (الذين) وأعيد كتابة الجملة مع تغيير ما يلزم .</p> | ١ |
| <p>.....</p> | |
| <p>(يعفو الله عن الذين يخطئون ثم يستغفرونه) . أضع كلمة (مَنْ) بدل كلمة (الذين) وأعيد كتابة الجملة مع تغيير ما يلزم .</p> | ٢ |
| <p>.....</p> | |
| <p>(لنكن من الذين يخدمون وطنهم) . أضع كلمة (مَنْ) بدل كلمة (الذين) وأعيد كتابة الجملة مع تغيير ما يلزم .</p> | ٣ |
| <p>.....</p> | |
| <p>(يدافع الله عن الذين آمنوا) . أضع كلمة (مَنْ) بدل كلمة (الذين) وأعيد كتابة الجملة مع تغيير ما يلزم .</p> | ٤ |
| <p>.....</p> | |

السؤال الرابع (ب) أكتب ما يملأ علي:
يملى على الطالب ١٦ كلمة

| | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|
| <p>.....</p> | <p>.....</p> | <p>.....</p> | <p>.....</p> |
| <p>.....</p> | <p>.....</p> | <p>.....</p> | <p>.....</p> |
| <p>.....</p> | <p>.....</p> | <p>.....</p> | <p>.....</p> |
| <p>.....</p> | <p>.....</p> | <p>.....</p> | <p>.....</p> |

المكون السادس / الرسم الكتابي صفحة (١١١ - ١١٣)

| | |
|--|--|
| الرسم الكتابي | رسم عبارات بخط النسخ بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها. |
| أهم المواضيع والنقاط في مكون الرسم الكتابي | |

- معرفة اسم الخط المستخدم وخاصة النسخ
- معرفة مميزات خط النسخ (الحروف المطموسة - الحروف المفتوحة - الحروف المستقرة - الحروف النازلة - النقاط)
- كتابة عبارة بخط النسخ كتابة صحيحة
- اكتشاف الأخطاء في الجملة السابقة
-

| | |
|-----------------------|---|
| الرسم الكتابي | رسم عبارات بخط النسخ بعد تصحيح الأخطاء الواردة فيها. |
| السؤال الخامس (أ) : | أختار الإجابة الصحيحة مما يلي وفق ما تعلمت من قواعد خط النسخ: |
| ٦ درجات | |
| ١ | من مميزات خط النسخ : |
| أ | النقطتان متصلتان |
| ب | حروفه مطموسة |
| ج | تساوي أحجام الحروف |
| ٢ | من الحروف التي تنزل عن السطر في آخر الكلمة في خط النسخ : |
| أ | ت - ص - ل |
| ب | ض - غ - ج |
| ج | أ - د - ق |
| ٣ | عندما نكتب " طريق العلم نور " فإن الحروف المستقرة (المرتكزة) على السطر في خط النسخ هي : |
| أ | ط - ي - ل - ع - ن |
| ب | ط - ر - و - ي - ن |
| ج | ط - ر - ع - ي - ن |

اكتبُ العبارة الآتية بخطِ النَّسخِ كتابة صحيحة :

(من عوامل المحافظة على الصحة النوم المبكر)

انتهت المراجعة وفقكم الله جميعا وجعل التميز حليفكم