

عرض بوربوينت تقديمي للدرس الثالث الملكية الفكرية من الوحدة الثانية وسائل التواصل الاجتماعي لمقرر التقنية الرقمية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الخامس ← المهارات الرقمية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-03-03 10:44:39

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل | منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
المهارات
الرقمية:

إعداد: نجود دحمان

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة المهارات الرقمية في الفصل الثاني

عرض بوربوينت تقديمي للدرس الثاني التدوين من الوحدة الثانية وسائل التواصل الاجتماعي لمقرر التقنية الرقمية

1

عرض بوربوينت تقديمي للدرس الأول وسائل التواصل الاجتماعي من الوحدة الثانية وسائل التواصل الاجتماعي لمقرر التقنية الرقمية

2

عرض بوربوينت تقديمي للدرس الثاني العمليات الحسابية من الوحدة الأولى جداول البيانات لمقرر التقنية الرقمية

3

عرض بوربوينت تقديمي للدرس الأول الصفوف والأعمدة من الوحدة الأولى جداول البيانات لمقرر التقنية الرقمية

4

لقاء وتهيئة رحلة المستكشف الرقمي أدوات البحث والتواصل ومشاركة الملفات عبر الإنترنت وجداول البيانات

5

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة المهارات الرقمية في الفصل الثاني

ووسائل التواصل الاجتماعي وبرمجة الروبوت باستخدام التكرارات لرسم الأشكال الهندسية

المهارات الرقمية خامس ابتدائي

الفصل الدراسي الثالث

المعلمة: **نجود دحمان**



السلام الملكي





قرآن كريم

القوانين الصفية



الدرس السابق

اختر الإجابة الصحيحة:

● لإنشاء حساب على تطبيق بلوقر، يجب أن يتوفر لديك:

<input type="radio"/>	حساب مايكروسوفت.
<input type="radio"/>	أي حساب بريد إلكتروني.
<input checked="" type="radio"/>	حساب جوجل.

● عند إنشائك عنواناً URL لمدونتك، يُسمح لك باختيار:

<input type="radio"/>	عنوان مدونة بغض النظر عما إذا كان يتم استخدامه من قبل شخص آخر.
<input checked="" type="radio"/>	عنوان مدونة لا يستخدمه شخص آخر.
<input type="radio"/>	عنوان مدونة الذي سيتألف فقط من الشخصيات التي تختارها.

المادة : المهارات الرقمية خامس ابتدائي

التاريخ : ١٤٤٦ / ٩ /

الوحدة الثانية : وسائل التواصل الاجتماعي

الدرس الثالث: الملكية الفكرية





الوحدة الثانية

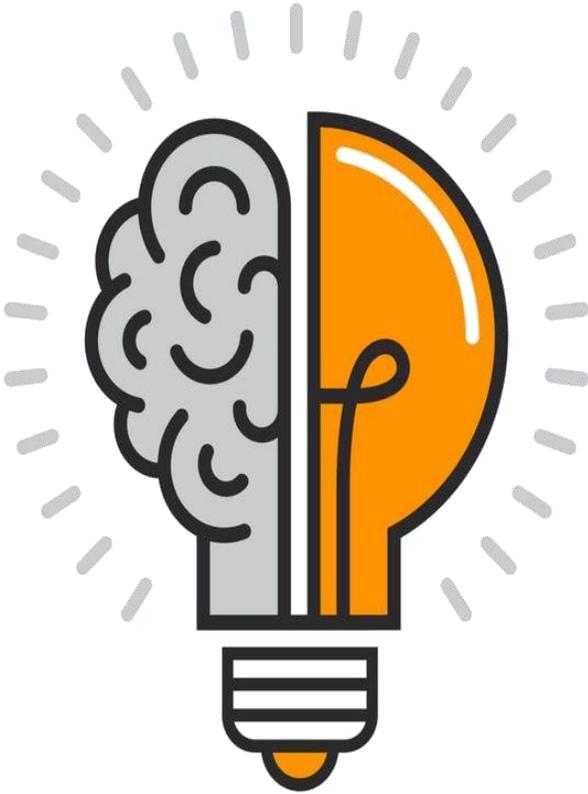
وسائل التواصل الاجتماعي



الدرس الثالث

الملكية الفكرية

التقويم القبلي



هل تسمح أن يسرق أحد مدونتك ، أو نسخ محتواها

ونسبته لنفسه ؟ لماذا ؟

التقويم القبلي



هل يمكن حماية المحتوى الذي ينشر

في صفحات الإنترنت ؟



التقويم القبلي

هل سبق أن سمعتم بعبارة
« جميع الحقوق محفوظة »
ماذا تعني ؟



أهداف الدرس

١ المقصود بالملكية الفكرية .

٢ قانون الملكية الفكرية .

٣ مواد ذات حقوق محفوظة .

٤ تراخيص المشاع الإبداعي .

٥ القرصنة عبر الإنترنت .



الملكية الفكرية

المقصود بالملكية الفكرية

تُمثل الملكية الفكرية ابتكاراً أو فكرة أو اختراعاً قام به شخص ما .

من الأمثلة :

- القصائد
- المقالات
- السيناريوهات
- البرامج التلفزيونية
- الكتب
- الأفلام

تعود ملكية العمل إلى من قام

بإنشائه

مما يمنحه حقوقاً يجب

الاعتراف بها وحمايتها .



قانون

الملكية الفكرية

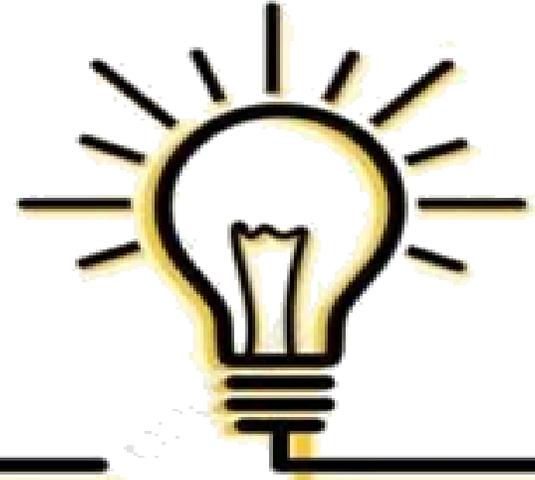
قانون الملكية الفكرية

القانون هو مجموعة من القواعد يجب على الناس اتباعها.

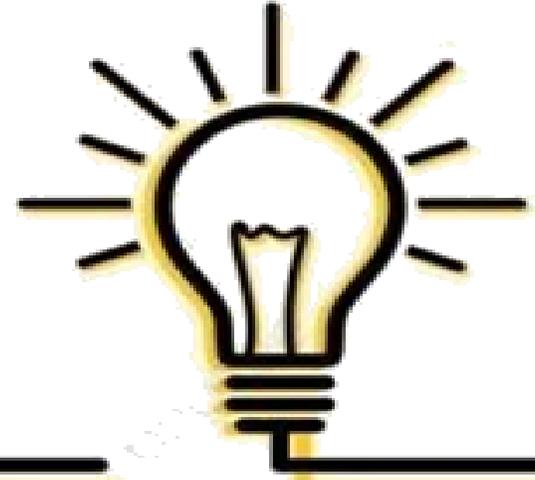
فمثلاً :

المحاكم والشرطة تطبق قواعد وتعاقب من يخالفها.





يتضمن قانون الملكية الفكرية حقوق التأليف والنشر، وهي الحقوق التي يتمتع بها الأشخاص فيما يخص الأشياء التي أنشأوها كالفن والأدب.



ويتضمن أيضا براءة الاختراع

التي تحمي الاختراعات التي يصنعها الناس.
ويُعد انتهاك حقوق الطبع والنشر من خلال نسخها أو
توزيعها بدون إذن أمرًا غير قانوني.





برامج الحاسب



المقاطع الصوتية
وملفات MP3 الصوتية



المصنفات الأدبية :
كتب مقالات شعر



المخططات
المعمارية



الرسوم المتحركة
ومقاطع
الفيديو
والأفلام



الاعمال الفنية
الرسومات
الصور
النحت



تراخيص

المشاع الإبداعي .

هناك تراخيص مشاعة إبداعية (Creative Commons-CC)

تسمح باستخدام أي عمل فني مع نسب العمل لصاحبه بطريقة مناسبة وفق إحدى رخص المشاع الإبداعي.

يصف مصطلح المُلْك المُشاع (Public Domain- PD) أو الملكية العامة

شيئًا يتوفر لعموم الناس ، ويستخدم لوصف أشياء تمت مشاركتها للعامة مثل :

الصور الفوتوغرافية - الرسومات - المقالات - الكتب - المسرحيات

التي لا تحميها قوانين حقوق النشر .



يُطلق على عملية نسخ وبيع الأفلام والملفات الصوتية بشكل غير مرخص

«القرصنة» حيث يجمع المتسللون المعلومات أو يصلون إلى

المزيد من أجهزة الحاسب في الشبكة وبمجرد أن يجد المتسللون

طريقة لنسخ المحتوى، فإنهم يشاركون هذا المحتوى مع

مستخدمي الإنترنت الآخرين بطرق متنوعة.



النسخ غير القانونية

تُباع عادة بسعر منخفض، مما يجعلها في متناول الأشخاص الذين لا يستطيعون اقتناءها بسعرها الأصلي، ولكن هذا لا يجعل القرصنة عملاً صحيحًا أو قانونيًا.



تحريم السرقة والاعتداء على ملكية الغير ، السرقة لا تقتصر على الأموال
فقط بل تشمل الأفكار والمجهودات والانتحال العلمي والفكري ويعد نوعاً
من الغش المحرم .

قيمة دينية

حماية الابداع الوطني :

دعم حقوق المخترعين يسهم في تنمية الاقتصاد من خلال الابتكار الإبداعي .

مكافحة القرصنة والتزيف :

انتهاك الملكية الفكرية يضر بسمعة الوطن ويؤثر على تطوره التكنولوجي والثقافي .

قيمة وطنية



تقويم ختامي

	١ يقتصر احترام قوانين التأليف والنشر على من يقومون بالنشر والتأليف.
	٢ القرصنة عبر الأنترنت غير قانونية..

واجب في منصة مدرستي

