

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



## موقع المناهج المنهاج السعودي

\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد ملفات مدرسية اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/>

\* للحصول على جميع أوراق ملفات مدرسية في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد ملفات مدرسية في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/arabic1>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ ملفات مدرسية اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة

إدارة الإشراف التربوي

قسم اللغة العربية بتعليم جدة - بنات

**الدليل الإرشادي لتقويم اللغة العربية**

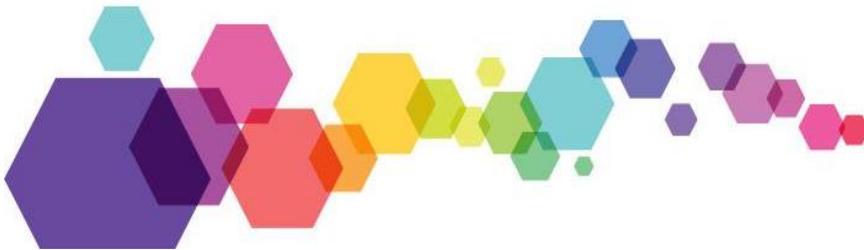
**في المرحلة الابتدائية ( الصفوف العليا )**

**والمرحلة المتوسطة**

**وفق لائحة التقويم المعدلة للعام الدراسي ١٤٤٠ / ١٤٤١ هـ**

**إعداد**

**قسم اللغة العربية ١٤٤٠ / ١٤٤١ هـ**





المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة

إدارة الإشراف التربوي

قسم اللغة العربية بتعليم جدة - بنات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة

إدارة الإشراف التربوي

قسم اللغة العربية بتعليم جدة - بنات

رقم الصفحة	المحتوى	م
٣	مقدمة	.١
٤	آلية التقويم في المرحلة الابتدائية.	.٢
٥	آلية التقويم في المرحلة المتوسطة.	.٣
٦	تعليمات خاصة بما يقوم تقويمًا مستمرًا.	.٤
٧	تعليمات خاصة بالاختبار نهاية الوحدة – الفترة.	.٥
٩	شروط صوغ الأسئلة والإجابة النموذجية.	.٦
١١	منظم بياني لبناء اختبار نهاية الفصل الدراسي.	.٧
١٥	تعليمات خاصة بالمنتسبات.	.٨
١٦	المطبوعات.	.٩



## مقدمة

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده .

تسعى وزارة التعليم سعيًا حثيثًا نحو تحسين نواتج التعلّم ورفع مستوى التحصيل الدراسي للطلاب والطالبات ، وعملت على تطوير لائحة تقويم الطالب وفقًا لقرار مجلس الوزراء رقم ٦٦٦ في ٢٠ / ١١ / ١٤٤٠هـ بتفويض وزير التعليم صلاحية تعديل لائحة التقويم بما يجوّد الاختبارات ويدعم التحصيل الدراسي ، فصدرت تعديلات المادة الخامسة من لائحة تقويم الطالب بالتعميم رقم ٣٤٠٤٧ في ١٥ / ٣ / ١٤٤١هـ توضح آلية تطبيق التعديل على لائحة التقويم والمذكرة التفسيرية ويمكن الوصول إليها من خلال الرمز الرقمي والرابط التالي .



<https://drive.google.com/file/d/1AV4GR5uthrZqOtaG4bmFg-Pw4RnKZdF8/view?usp=drivesdk>

وعليه فقد تم إعداد هذا الدليل الإرشادي لتقويم اللغة العربية في المرحلة الابتدائية ( الصفوف العليا ) وفي المرحلة المتوسطة ، مشتملاً على التوجيهات الخاصة بتنفيذ التقويم في نهاية الفترة وفي نهاية الفصل الدراسي وكذلك آلية تقويم المهتمات الأدائية التي تقوم تقويمًا مستمرًا . كما زدنا الدليل بمنظم بياني يرشد المعلمة لبناء اختبار نهاية الفصل لمكونات المقرر كاملة ، وتم رفد الدليل بأهم المطبوعات المنظمة لأعمال التقويم.

نسأل الله تعالى أن يكون هذا الدليل معينا وميسرا للمعلمة في آلية التقويم وبناء أدواته وأن يسهم في تحسين عملياته .

والله الموفق

قسم اللغة العربية - بنات - تعليم جدة

## آلية التقويم في المرحلة الابتدائية

أ- مكونات يتم تقويمها تقويمًا مستمرًا كالتالي :

(١٠ درجات ) للأداء القرائي والمهمات الأدائية ( التواصل اللغوي في المهارتين الشفهية والكتابية واستظهار النصوص والواجبات والمشاركات

الصفية ويقسم الناتج على ( ٢ ) وفقًا للتوزيع التالي :

مجموع الدرجات / ٢	المجموع	الواجبات والمشاركات الصفية	استظهار النصوص	(التواصل اللغوي)		القراءة (الأداء القرائي)
				الكتابي	الشفهي	
١٠	٢٠	٤	٢	٤	٥	٥

ب- مكونات تقوم عن طريق الاختبارات ( قصيرة - نهائية ) :

ملاحظات	توزيع الدرجات		المكونات
	اختبار نهاية الفصل الدراسي	اختبار نهاية الوحدة	
	٥	٤	فهم المسموع
	٦	٥	فهم المقروء واستيعابه وتدوقه
	٤	٣	الظاهرة الإملائية
	٣	٢	الرسم الكتابي
	٨	٦	الوظيفة النحوية والصف اللغوي
ينفذ في الأسبوع الذي يسبق بداية الاختبارات التحريرية	٤	—	الأداء القرائي ( شفهي )
	٣٠	١٠ = ٢/٢٠	المجموع

## آلية التقويم في المرحلة المتوسطة

أ- مكونات يتم تقويمها تقويمًا مستمرًا كالتالي :

( ١٠ درجات ) للأداء القرائي والمهام الأدائية ( التواصل اللغوي في المهارتين الشفهية والكتابية واستظهار النصوص والواجبات والمشاركات الصفية ويقسم الناتج على ( ٢ ) وفق التوزيع التالي :

مجموع الدرجات / ٢	المجموع	الواجبات والمشاركات الصفية	استظهار النصوص	( التواصل اللغوي ) المهمة الأدائية		القراءة ( الأداء القرائي )
				الشفهي	الكتابي	
١٠	٢٠	٣	٣	٤	٥	٥

ب- مكونات تقوم عن طريق الاختبارات ( قصيرة - نهائية ) :

ملاحظات	توزيع الدرجات		المكونات
	اختبار نهاية الفصل الدراسي	اختبار نهاية الوحدة	
* يتم تقويم فهم المسموع و فهم المقروء في الأسبوع الذي يسبق بداية الاختبارات التحريرية.	٦	٤	فهم المسموع وتحليله وتدوقه ونقده*
	٦	٤	فهم المقروء وتحليله وتدوقه ونقده*
	٤	٣	الظاهرة الإملائية
	٢	٢	الرسم الكتابي
	٤	٣	الوظيفة النحوية
	٤	٢	الصف اللغوي
	٤	٢	الأسلوب اللغوي
	٣٠	١٠ = ٢/٢٠	المجموع



## تعليمات خاصة بما يقوم تقويماً مستمراً

الدرجة	المعايير	م
١	وضوح الصوت	١
١	الطلاقة	٢
١	تمثيل المعنى	٣
١	سلامة النطق	٤
١	صحة الضبط	٥

### أولاً : الأداء القرائي

يتم تقويمه خلال الحصص الدراسية ،

وخصصت ( ٥ ) درجات للأداء القرائي توزع وفق المعايير ←

ثانياً : المهمات الأدائية ( التواصل اللغوي في المهارتين الشفهية والكتابية ):

التواصل اللغوي الشفهي ( ٤ ) درجات			التواصل اللغوي الكتابي ( ٥ ) درجات *		
الدرجة	المعايير	م	الدرجة	المعايير	م
٢	الالتزام بمعايير الفن الشفهي ( عناصر الفن الشفهي - جودة المضمون )	١	٢	الالتزام بمعايير الفن الكتابي ( الشكل وجودة المضمون )	١
١	وضوح الأفكار	٢	٢	ترابط الأفكار وتسلسلها	٢
١	ترابط الأفكار وتسلسلها	٣	١	الصحة اللغوية	٣

\*يرفق جدول المعايير مع ورقة الطالبة في المهمات الكتابية ثم تقدير الدرجة وفقاً لها، مع تدوين ملاحظات وصفية في بطاقة الملاحظة الخاصة بكل فن من فنون التواصل .



## تعليمات خاصة باختبار نهاية الوحدة لكل فترة

١- تُقوّم الطالبة في نهاية الوحدة تقويمًا تحريريًا لجميع مكونات الوحدة على جزأين وفق التالي:

▪ الجزء الأول : ويتم التقويم في ( فهم المسموع والظاهرة الإملائية والرسم الكتابي )

▪ الجزء الثاني : ويتم التقويم في ( فهم المقروء واستيعابه وتدوقه ، الوظيفة النحوية ، الصنف اللغوي ) .

٢- يتم تقويم الطالبة في فهم المسموع ، وفهم المقروء وتدوقه ونقده في تقويم نهاية الوحدة بنصوص جديدة خارجية ذات ارتباط بموضوع الوحدة .

٣- يتم تقويم الظاهرة الإملائية بإملاء الطالبات قطعة لا تقل عن ( ١٢ ) كلمة ، ولا يقل عدد الكلمات القاعدية فيها عن ( ٦ ) على أن تشمل

الحالات التي درستها الطالبة في الظاهرة الإملائية المستهدفة ، و يخصص لكل كلمة ( قاعدية وغير قاعدية وعلامتين من علامات الترقيم ) ربع درجة .



## تعليمات خاصة باختبار نهاية الفصل الدراسي

١- تبنى أسئلة الاختبار على جميع الوحدات التي درستها الطالبة .

٢- يتم اختبار فهم المسموع وتدوقه ونقده بنص خارجي مرتبط في مجاله بما درسته الطالبة ، ويكون في الأسبوع الذي يسبق بداية الاختبارات التحريرية في نهاية الفصل الدراسي للمرحلة المتوسطة فقط .

٣- يتم اختبار فهم المقروء وتدوقه ونقده بنص خارجي مرتبط في مجاله بما درسته الطالبة ، ويكون في الأسبوع الذي يسبق بداية الاختبارات التحريرية ، في نهاية الفصل الدراسي للمرحلة المتوسطة فقط .

٤- يتم اختبار الأداء القرائي ( شفهيًا ) للمرحلة الابتدائية فقط في الأسبوع الذي يسبق بداية الاختبارات التحريرية باستخدام بطاقات تدون فيها اسم الدرس وصفحته وموضع بداية ونهاية المقروء، بحيث لا يزيد النص عن ( ٣٠ ) كلمة تقرؤها الطالبة مراعية ما سبق توضيحه من معايير .

٥- يتم تقويم الظاهرة الإملائية بإملاء الطالبات قطعة لا تقل عن ( ٢٠ ) كلمة ، ولا يقل عدد الكلمات القاعدية فيها عن ( ٨ ) كلمات على أن تشمل الحالات التي درستها الطالبة في الظواهر الإملائية المستهدفة ، و يخصص لكل كلمة ( قاعدية وغير قاعدية وعلامتين للترقيم ) ربع درجة .

٦- يدرج التحليل الأدبي للنص الشعري ضمن فهم المقروء .



جدول توضيحي :

الكفاية	نوع التقويم	التعليمات
الأداء القرائي	شفهي للمرحلة الابتدائية فقط	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ يتم اختبار الأداء القرائي ( شفهيًا ) في الأسبوع الذي يسبق بداية الاختبارات التحريرية.</li> <li>➤ يكون باستخدام البطاقات بحيث لا يزيد حجم النص عن ( ٣٠ ) كلمة بقراءة الطالبة فقرة من أحد نصوص المقرر.</li> <li>➤ عدد البطاقات بمقدار نصف عدد الطالبات ، شاملة لكافة النصوص المقررة .</li> <li>➤ يتم التقويم وفق معايير بطاقة تقويم القراءة الجهرية المرفقة.</li> <li>➤ يحسم على كل خطأ ربع درجة .</li> </ul>

الكفاية	نوع التقويم	التعليمات
فهم المسموع	تحريري	<p>يكون النص:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ جديدًا ، مناسبًا للمرحلة العمرية ومرتبطة في مجاله بما درسته الطالبة .</li> <li>➤ يتراوح عدد كلماته ما بين ١٢٠ : ١٥٠ كلمة.</li> <li>➤ يقدم للطالبات مسموعًا غير مرئي .</li> <li>➤ تقيس أسئلته قدرة الطالبة على الفهم للمرحلة الابتدائية ، وقدرة الطالبة على الفهم والتحليل والنقد والتذوق للمرحلة المتوسطة .</li> </ul>
فهم المقروء	تحريري	<p>يكون النص:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ جديدًا ، ومناسبًا للمرحلة العمرية ومرتبطة في مجاله بما درسته الطالبة.</li> <li>➤ يتراوح عدد كلماته ما بين ١٢٠ : ١٥٠ كلمة.</li> <li>➤ تقيس أسئلته مستويات الفهم القرائي ( الحرفي ، التفسيري ، النقدي ، الإبداعي )</li> <li>➤ تدرج أسئلة التحليل الأدبي للنصوص الشعرية المقررة ضمن فهم المقروء .</li> <li>➤ يقيس ما درسته الطالبة من أساليب لغوية في المرحلة الابتدائية فقط.</li> <li>➤ لا تقرأ المعلمة النص مطلقًا في الاختبار ؛ لتحقيق الفهم القرائي .</li> </ul>



## شروط صوغ الأسئلة والإجابة النموذجية

أولاً : نماذج أسئلة الاختبار:

١. شمول الأسئلة مفردات مكونات المقرر الذي تمت دراسته .
٢. شمول الأسئلة موضوعات الوحدات التعليمية التي تمت دراستها .
٣. مناسبة الأسئلة للزمن المحدد لها وملاءمتها لمستوى التلميذات، ومراعاتها الفروق الفردية بينهن .
٤. الإيجاز في صوغ الأسئلة وتوضيح المطلوب منها ، وخلوها من الحشو و التعقيد والغموض والإبهام الناتج عن الأسلوب الملتوي غير الواضح .
٥. توجُّي الدقة التامة عند إعداد الأسئلة ، ومراعاة صحتها لغويًا وفنيًا .
٦. مراعاة التدرج من السهل إلى الصعب .
٧. البعد عن الأسئلة الإيحائية ، أو التلميح بالإجابة المطلوبة ؛ لئلا تفقد الأسئلة قيمتها العلمية .
٨. تجنب الأسئلة التي تحمل عدة إجابات ، فلا تكون الإجابة عنها متفاوتة إلى الحد الذي تختلف فيه المصححات .
٩. البعد عن الأسئلة المركبة التي تتعدد أجزاؤها وتتوقف إجابة جزء منها على معرفة ما سبقه .
١٠. العناية بالتنسيق وحسن التنظيم والترقيم الدقيق ووضع الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة بين قوسي تنصيص مع ترك مكان كافٍ للإجابة وتنظيم جداول تتفق والمطلوب في المرحلة الابتدائية.
١١. سلامة الكتابة من الأخطاء الإملائية والنحوية مع مراعاة كتابة الآيات القرآنية وفق قواعد الإملاء .
١٢. الوضوح في كتابة الأسئلة وتصويرها بحيث تتمكن التلميذة من قراءتها بسهولة ومن ثم الإجابة عنها .
١٣. الحرص على استكمال البيانات الأولية في ورقة الأسئلة وكتابة اسم وتوقيع مُعدِّة النموذج في ظهر الورقة .
١٤. الالتزام بشروط صوغ الأسئلة الموضوعية ، ومن أهمها :
  - الاختيار من متعدد : ينبغي ألا تقلَّ الاختيارات فيه عن أربعة مع تقارب الاختيارات وخلوها من مؤشرات تدل على الإجابة الصحيحة .
  - المزاوجة : تزيد فقرات العمود الثاني عن الأول بفقرة مع خلوها من مؤشرات الإجابة الصحيحة ، كثنائية كلمة في العمود الأول يقابلها ثنائية كلمة واحدة في العمود (ب) والتجانس بين المثيرات والاستجابات .
  - الصواب و الخطأ : تجنب الكلمات الدالة على خطأ العبارة نحو: فقط ، دائماً ، أو النفي المطلق.



ثانيًا : الإجابة النموذجية وتوزيع الدرجات الجزئية :

١. الحرص على سلامة المعلومات وخلوها من الأخطاء العلمية واللغوية والنحوية والإملائية .
٢. اشتمال نموذج الإجابة على جميع الإجابات الصحيحة المتوقعة من التلميذات .
٣. التثبت من الإجابة عن جميع الجزئيات الواردة في نموذج الأسئلة .
٤. تناسب الدرجة الكلية المخصصة للسؤال مع حجم المعلومة ومستواها العلمي والدرجة المخصصة للمكون وفق ما ورد في لائحة التقويم المعدلة.
٥. تجنب توزيع درجات على جزئيات غير مطلوبة في السؤال .
٦. توزيع درجات كل فقرة على جزئيات الإجابة المتعلقة بها ووضعها في أماكنها المناسبة التي تتعلق بمضمون السؤال.
٧. وضع مجموع الدرجات الجزئية لكل فقرة في دائرة عن يمين الفقرة، أما الدرجة الكلية للسؤال فتوضع
٨. ضمن مربع من بسط ومقام عن يسار الورقة عند بداية الإجابة مع التفقيط السليم .
٩. التثبت من صحة الدرجة الكلية لكل سؤال والدرجة النهائية للنموذج .

**منظم بياني لبناء اختبار نهاية الفصل الدراسي \***

\* يتم تحديد الدروس ، و مؤشرات القياس بوضع إشارة ✓ ، ويرفق المنظم بنموذج الإجابة .

السؤال	المهارة اللغوية	الدرجة المخصصة للمكون	المؤشرات	الدرجة الجزئية	ملاحظات
خصص للمكون ( 6 ) درجات					
الأول	فهم المقروء واستيعابه وتذوقه	6 درجات	الفهم الحرفي : الحد الأعلى أربعة مؤشرات لكل منها نصف درجة.	2	نصف لكل فقرة
			<input type="checkbox"/> تفسير المفردات الجديدة بذكر المرادف والمضاد والمفرد والجمع .		
			<input type="checkbox"/> استخراج الفكرة العامة المصرح بها في النص .		
			<input type="checkbox"/> تمييز مكونات القصة وعناصرها في النص.		
			<input type="checkbox"/> تذكر تسلسل الأحداث.		
			<input type="checkbox"/> اقتراح عناوين مناسبة للنص		
			الفهم التفسيري المباشر والاستنتاجي : الحد الأعلى أربعة مؤشرات لكل منها نصف درجة.	2	نصف لكل فقرة
			<input type="checkbox"/> استخلاص المغزى العام النص .		
			<input type="checkbox"/> تعليل ورود الأحداث الواردة في النص.		
			<input type="checkbox"/> تحديد ما يشير إليه الضمير في النص.		
			<input type="checkbox"/> استنتاج سمات الشخصية من خلال تلميحات النص.		
			<input type="checkbox"/> الكشف عن القيم الصريحة الواردة في النص.		
			<input type="checkbox"/> ترتيب المعلومات حسب ورودها في النص.		
			<input type="checkbox"/> استنتاج الخاتمة لمجموعة من الأحداث.		
<input type="checkbox"/> استنتاج العلاقات نحو : السبب والنتيجة .					
<input type="checkbox"/> استنتاج الأفكار الأساسية.					
الفهم التطبيقي* : الحد الأعلى أربعة مؤشرات لكل منها نصف درجة.	2	نصف لكل فقرة			
<input type="checkbox"/> * يقاس من خلال ما درسته الطالبة في مكون (النص الشعري)					
<input type="checkbox"/> التمييز بين الحقيقة والرأي .					
<input type="checkbox"/> تحديد نوع النص : قصة ، قصيدة ، مقالة .					



<input type="checkbox"/>	التمييز بين المقبول وغير المقبول من الأفكار.		
<input type="checkbox"/>	التنبؤ بالأحداث بناء على مقدمات معينة.		
<input type="checkbox"/>	توضيح مشاعر المتحدث أو مشاعر شخصية وردت في النص		
<input type="checkbox"/>	اختيار التعبير الأدق في الدلالة على المعنى.		
<input type="checkbox"/>	التعرف إلى رأي الكاتب.		
<input type="checkbox"/>	بيان الأسلوب المستخدم في بداية النص أو في جزء منه (استفهام - نداء - .....)		
<input type="checkbox"/>	استخدام الأسلوب اللغوي في التعبير عن معنى .		

١-.....	الأصناف اللغوية التي درستها الطالبة : ملاحظة : الصنف اللغوي مع الوظيفة النحوية (٨) مجملة في المرحلة الابتدائية ، والتقسيم خاص بالمرحلة المتوسطة .	٤ درجات	أ - الصنف اللغوي	الثاني
٢-.....				
٣-.....				
٤-.....				
التعرّف : أربع فقرات لكل منها نصف درجة ( ما بين ٢ : ٤ مؤشرات )				
٢	<input type="checkbox"/> تصنيف الكلمات في مجموعات ، أو جداول <input type="checkbox"/> استبعاد الكلمة المختلفة . <input type="checkbox"/> ربط الكلمات بالتصنيف المناسب لها . <input type="checkbox"/> تسمية الأصناف اللغوية الواردة . <input type="checkbox"/> استخراج الصنف من فقرة في النص القرائي أو جمل أو عبارات. <input type="checkbox"/> وضع خط تحت الصنف اللغوي المراد قياسه في جمل معطاة. <input type="checkbox"/> وضع إشارة أمام الجملة التي تتضمن الصنف اللغوي. <input type="checkbox"/> اختيار الكلمة التي تمثل الصنف اللغوي من عدة بدائل .			
الاستخدام : أربع فقرات لكل منها نصف درجة ( ما بين ٢ : ٤ مؤشرات )				
٢	<input type="checkbox"/> ملء الفراغ بالصنف اللغوي المطلوب. <input type="checkbox"/> تصويب الخطأ في استخدام الأصناف اللغوية . <input type="checkbox"/> التعبير عن معنى أو صورة باستعمال الأصناف اللغوية . <input type="checkbox"/> التمثيل للأصناف اللغوية في جمل تامة . <input type="checkbox"/> ربط الصنف اللغوي بالجملة المناسبة . <input type="checkbox"/> الإجابة عن أسئلة باستخدام الأصناف اللغوية المدروسة <input type="checkbox"/> تحويل الصنف اللغوي في جملة تامة إلى إحدى صور استخدامه.			



الدرجة الجزئية	المؤشرات	الدرجة المخصصة للمكون	المهارة اللغوية	السؤال
١ - ..... ٢ - ..... ٢ - ..... ٤ - .....	الوظائف النحوية التي درستها الطالبة : ملاحظة : الصنف اللغوي مع الوظيفة النحوية (٨) جملة في المرحلة الابتدائية ، والتقسيم خاص بالمرحلة المتوسطة .			
٢	التعرف : أربع فقرات لكل منها نصف درجة ( ما بين ٢ : ٤ مؤشرات )			
	<input type="checkbox"/> استخراج الوظيفة النحوية من فقرة في النص القرائي أو جمل أو عبارات أو نص قصير . <input type="checkbox"/> وضع خط تحت الوظيفة في جمل معطاة . <input type="checkbox"/> وضع إشارة أمام الجملة التي تتضمن الوظيفة . <input type="checkbox"/> اختيار الكلمة التي تمثل الوظيفة النحوية من بين عدة كلمات <input type="checkbox"/> ذكر الموقع الإعرابي للكلمة	٤	الوظيفة النحوية	الثاني
٢	الاستخدام : أربع فقرات لكل منها نصف درجة ( ما بين ٢ : ٤ مؤشرات )	درجات		
	<input type="checkbox"/> الضبط بالشكل . <input type="checkbox"/> تصويب الخطأ النحوي . <input type="checkbox"/> التعبير عن معنى أو صورة باستعمال الوظائف النحوية . <input type="checkbox"/> التمثيل للوظائف النحوية في جمل تامة . <input type="checkbox"/> اختيار العلامة الإعرابية المناسبة للوظيفة النحوية . <input type="checkbox"/> توظيف كلمات معطاة في التمثيل للوظيفة النحوية . <input type="checkbox"/> الإجابة عن أسئلة بجمل تتضمن الوظيفة النحوية مراعية الضبط . <input type="checkbox"/> إحاطة الكلمات المحددة التي صح ضبطها . <input type="checkbox"/> وضع خط تحت الجملة التي ضبطت فيها الوظيفة ضبطاً صحيحاً . <input type="checkbox"/> إعراب الكلمة التي فيها الوظيفة النحوية .			



السؤال	الدرجة الجزئية	المؤشرات	الدرجة المخصصة للمكون	المهارة اللغوية	السؤال
الحروف المدروسة	رسم الحروف المستهدفة في العبارة الخطية منفردة وملتصقة بخط النسخ أو الرقعة في أوضاعها المختلفة .	م	ب		
		٢	٣		
تدرج المعايير في نموذج الإجابة	يُحسم على كل خطأ في القاعدة الخطية ربع درجة. معايير تصحيح الرسم الكتابي :				
	➤ مراعاة نزول جزء من بعض الحروف عن السطر في خط النسخ وارتكازها على السطر في خط الرقعة .				
خاص بالمرحلة الابتدائية	➤ مراعاة طمس الحروف المطموسة في خط النسخ ، وهي : العين ( الوسطية والمتطرفة المتصلة بما قبلها ) ، مثال : بعد ، بيع ، و ( الميم المدغمة في مواضعها المختلفة في الكلمة ( مبتدئة ، متوسطة ، ومتطرفة ) مثال : مر ، نما ، لم . و ( الميم اللوزية متوسطة ومتطرفة ) ، مثل : — ما ، لم .			الرسم الكتابي ( الخط )	الثالث
	➤ وضع النقط في مواضعها منفصلة (غير متصلة) في خط النسخ و ( متصلة ) في خط الرقعة ، وعدم انحرافها بعيدا عن حرفها . ويمكن وضع التشكيل في خط النسخ.				
	➤ مراعاة اكتمال الحروف وعدم تناقصها أو حذف جزء منها .				
	➤ مراعاة تناسب المسافات بين حروف الكلمة الواحدة .				
	➤ وضوح الخط والنظافة والدقة وجمال الخط.				



السؤال	المهارة اللغوية	الدرجة المخصصة للمكون	المؤشرات	الدرجة الجزئية
الرابع	الظاهرة الإملائية	٤	<p><u>الظواهر الإملائية التي درستها الطالبة :</u></p> <p><input type="checkbox"/> إملاء نص يتضمن ما درسته الطالبة في المقرر من ظواهر إملائية .</p> <p><input type="checkbox"/> حجم النص ( ٢٠ ) كلمة منها ثماني كلمات قاعدية وعلامتين للترقيم.</p> <p><input type="checkbox"/> لكل كلمة قاعدية وغير قاعدية وعلامة ترقيم ربع درجة .</p>	٤
الخامس	الأسلوب اللغوي (خاص بالرحلة المتوسطة)	٤	<p><u>الأساليب التي درستها الطالبة :</u></p> <p><input type="checkbox"/> استخراج أساليب لغوية من نص الفهم القرائي.</p> <p><input type="checkbox"/> تحديد نوع الأسلوب اللغوي.</p> <p><input type="checkbox"/> تحليل الأساليب اللغوية.</p> <p><input type="checkbox"/> التحويل من أسلوب إلى آخر على غرار مثال معطى .</p> <p><input type="checkbox"/> صياغة أسئلة أو إجابات تتضمن الأسلوب اللغوي .</p> <p>التعبير عن معنى معطى باستخدام أسلوب لغوي.</p>	<p>١- ..... ٢- ..... ٣- ..... ٤- .....</p> <p>درجة لكل فقرة حسب المؤشرات التي تختارها المعلمة.</p>

## تعليمات خاصة بالمنتسبات

١. الاجتماع مع الطالبات المنتسبات لتوضيح آلية التقويم ، وهي كما يلي :

- التواصل : توضح لمن جميع مكونات التواصل بنوعيه في المقرر ويطلب منها الاستعداد بأحدها للاختبار .
- الاستظهار : يحدد لها نصوص الاستظهار .
- الأداء القرائي .
- يجري الاختبار من خلال بطاقة يتم سحبها من قبل الطالبة تحوي المكونات الشفهية ( الأداء القرائي ، التواصل الشفهي ، نص الاستظهار ) وتدون الدرجة الحاصلة عليها في كشف خاص ثم تجري اختبارا تحريريا للتواصل الكتابي بعد الانتهاء من السابق ويتم فيها الكتابة في أحد موضوعات التواصل الكتابي .

➤ اختبار المهمات الأدائية ، واستظهار النصوص والأداء القرائي ( قبل الاختبار النهائي مع ضرورة توضيح المهمات الأدائية المطلوبة في التواصل اللغوي الشفهي والكتابي .

المجموع	الأداء القرائي	استظهار النصوص	التواصل اللغوي	
			الشفهي	الكتابي
٢٠	٦	٣	٥	٦

➤ اختبار نهاية الفصل الدراسي ، ويكون مع الطالبات المنتظمات . ( فهم المسموع وفهم المقروء في الأسبوع الذي يسبق الاختبار التحريري )

المجموع	الوظيفة النحوية	الأسلوب اللغوي	الصف اللغوي	الرسم الكتابي ( الخط )	الرسم الإملائي	فهم المقروء وتحليله وتدوقه ونقده	فهم المسموع وتحليله وتدوقه ونقده
٣٠	٤	٤	٤	٢	٤	٦	٦



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة

إدارة الإشراف التربوي

قسم اللغة العربية بتعليم جدة - بنات











## بطاقات اختبار الأداء القرائي للمنتظمات

رقم البطاقة :

عنوان النص : ..... رقم الصفحة : ( ) رقم الفقرة ( )

اقرأ مراعية مهارات القراءة الجهرية :

من قوله : ..... إلى : .....

رقم البطاقة :

عنوان النص : ..... رقم الصفحة : ( ) رقم الفقرة ( )

اقرأ مراعية مهارات القراءة الجهرية :

من قوله : ..... إلى : .....

رقم البطاقة :

عنوان النص : ..... رقم الصفحة : ( ) رقم الفقرة ( )

اقرأ مراعية مهارات القراءة الجهرية :

من قوله : ..... إلى : .....



اختبار نهاية الفصل الدراسي ( ) في مقرر اللغة العربية ( لغتي الجميلة ) للصف ..... العام الدراسي ١٤٤ / ١٤٤ هـ

اسم الطالبة : .....

الرقم التسلسلي : ..... الصف : .....

اسم المدرسة : .....

اليوم : ..... التاريخ : / / ١٤٤ هـ

الدرجة المستحقة ( ٣٠ ) بعد إضافة درجة الأداء القرائي (٤)

رقمًا	كتابة

السؤال	الدرجة المستحقة		اسم المراجعة والتوقيع
	رقمًا	كتابة	
الأول			
الثاني			
الثالث			
الرابع			
الخامس			
المجموع	٢٦ /		

راجعته : .....

جمعته : .....

التوقيع : .....

التوقيع : .....



اختبار نهاية الفصل الدراسي ( ) في مقرر اللغة العربية ( لغتي الخالدة ) للصف ..... العام الدراسي ١٤٤ / ١٤٤ هـ

الورقة الأولى ( فهم المسموع و المقروء )

رقمًا	كتابة

اسم الطالبة : .....

الرقم التسلسلي : ..... الصف : .....

اسم المدرسة : .....

اليوم : ..... التاريخ : / / ١٤٤ هـ

السؤال	الكفاية	الدرجة المستحقة		اسم المراجعة والتوقيع
		رقمًا	كتابة	
الأول	فهم المسموع وتحليله ونقده وتذوقه ( ٦ ) درجات			
الثاني	فهم المقروء وتحليله ونقده وتذوقه ( ٦ ) درجات			
المجموع	١٢ /			

راجعتة : .....

جمعتة : .....

التوقيع : .....

التوقيع : .....



اختبار نهاية الفصل الدراسي ( ) في مقرر اللغة العربية ( لغتي الخالدة ) للصف ..... العام الدراسي ١٤٤ / ١٤٤ هـ

الدرجة المستحقة ( ٣٠ ) بعد إضافة درجة فهم المسموع والمقروء (١٢) درجات.	
رقمًا	كتابة

اسم الطالبة : .....

الرقم التسلسلي : ..... الصف : .....

اسم المدرسة : .....

اليوم : ..... التاريخ : / / ١٤٤ هـ

السؤال	الدرجة المستحقة		اسم المراجعة والتوقيع
	رقمًا	كتابة	
الأول			
الثاني			
الثالث			
الرابع			
الخامس			
المجموع	١٨ /		

راجعتة : .....

جمعتة : .....

التوقيع : .....

التوقيع : .....





## بطاقات اختبار المكونات الشفهية للطالبات المنتسبات

رقم البطاقة :

١- عنوان النص : ..... رقم الصفحة : ( ) رقم الفقرة ( )

اقرأ مراعية مهارات القراءة الجهرية :

من قوله : ..... إلى : .....

٢- من نص ..... أكمل الأبيات الثلاثة التالية للبيت التالي :

.....

٣- من فنون التواصل الشفهي ( ..... ) قومي بأدائه شفها مراعية الشروط الواجب توافرها.

رقم البطاقة :

١- عنوان النص : ..... رقم الصفحة : ( ) رقم الفقرة ( )

اقرأ مراعية مهارات القراءة الجهرية :

من قوله : ..... إلى : .....

٢- من نص ..... هاتي من محفوظك ما يدل على المعاني التالية :

.....

من فنون التواصل الشفهي ( ..... ) قومي بأدائه شفها مراعية الشروط الواجب توافرها



المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمحافظة جدة

إدارة الإشراف التربوي

قسم اللغة العربية بتعليم جدة - بنات

تم بحمد الله