

ملخص القواعد النحوية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← مرحلة ابتدائية ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 30-12-2025 22:15:55

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: خضراء احمد المالكي

التواصل الاجتماعي بحسب مرحلة ابتدائية



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب مرحلة ابتدائية والمادة لغة عربية في الفصل الأول

سجل رصد درجات لغتي للصفوف الأولية 1447هـ

1

نموذج سجل متابعة تقويم الطالب

2

نموذج رقم 10 التدرب على مهارات الفهم والاستيعاب القرائي للصفوف العليا نص القمر ينشق إلى نصفين

3

حل نموذج التدرب على مهارات الفهم والاستيعاب القرائي للصفوف العليا نص كنز الشتاء

4

نموذج التدرب على مهارات الفهم والاستيعاب القرائي للصفوف العليا نص كنز الشتاء

5

ملخص القواعد النحوية

من الصف الأول إلى الصف السادس الابتدائي

خضراء احمد المالكي

عنوان الدرس : المد

ما هو المد؟

هو إطالة الصوت بأحد حروف المد الثلاثة : (ا - و - ي)

حروف المد ثلاثة

الواو (و)
يأتي قبله ضمة
مثل:
أكُونُ
(ك) الحرف الممدود
(و) حرف المد

الياء (ي)
يأتي قبله كسرة
مثل:
أخِي
(خ) الحرف الممدود
(ي) حرف المد

الألف (ا)
يأتي قبله فتحة
مثل:
سَمَاءُ
(م) الحرف الممدود
(ا) حرف المد

عنوان الدرس: التنوين

ما هو التنوين؟

نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطقًا لا كتابةً

للتنوين ثلاثة أنواع

تنوين الكسر _ ^٠	تنوين الضم _ [ُ]	تنوين الكسر _ ^ـ
فتحتان ترسمان على الحرف الأخير للاسم.	ضمتان ترسمان على الحرف الأخير للاسم.	كسرتان ترسمان على الحرف الأخير للاسم.
مثلاً: كِتابًا ننطق الحرف الأخير بالفتحة+ن (النون تكتب ولا تنطق)	مثلاً: كِتابُ ننطق الحرف الأخير بالضمة+ن (النون تكتب ولا تنطق)	مثلاً: كِتابٍ ننطق الحرف الأخير بالكسرة+ن (النون تكتب ولا تنطق)

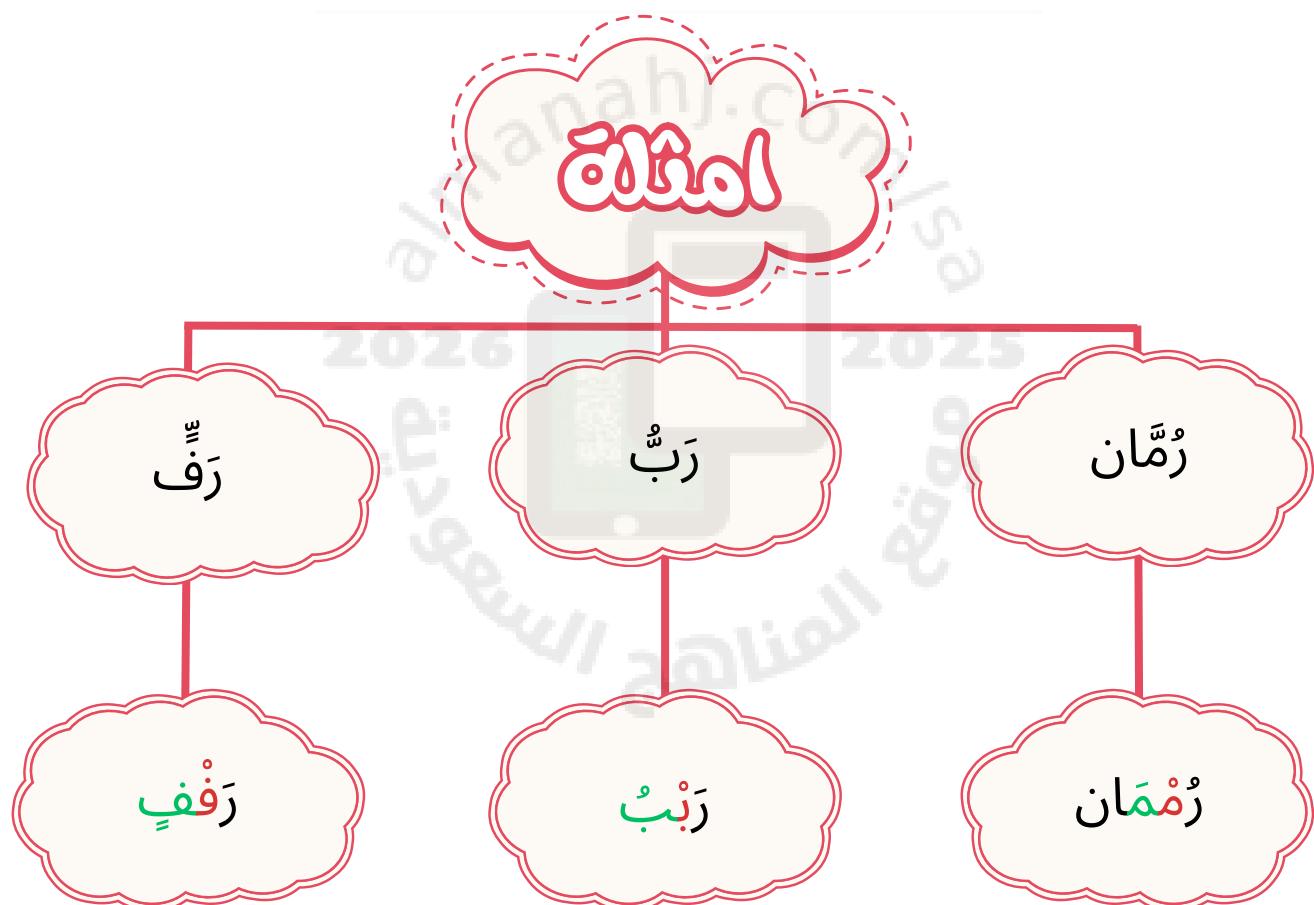
في تنوين الفتح لا يكفي أن نضع فتحتين فقط ، بل يجب أن نضج **ألفاً (ا)** على الحرف الأخير،

مثلاً [بيتاً - كتاباً - خبزاً - لحمـا - لعـا]

عنوان الدرس : الشدة

تعريف الشدة:

الحرف المشدد هو حرفان أولهما ساكن والثاني متحرك،
فأدغم الحرفان فأصبحا حرفاً واحداً مشدداً



عنوان الدرس :
اللام الشمسية واللام القمرية

حروفها

ت - ث - د - ذ
ر - ز - س - ش
ص - ض - ط
ظ - ل - ن

تعريفها

لام تكتب ولا تنطق + تكتب اللام
مشددة

اللام
الشمسية

مثال

الشمس
الثوب
السيارة

عنوان الدرس :
اللام الشمسية واللام القمرية

تعريفها

لام تكتب وتنطق + تكتب اللام
ساكنة

حروفها

أ - ب - ج - ح
خ - ع - غ - ف
ق - ك - م - ه - و - ي

اللام
القمرية

مثال

القمر
والبيت
الكعبة

الدرس الثامن :
حروف تنطق ولا تكتب

اللام

النطق

- الْذِي
- الْتِي
- الْلَّذِينَ

الكتابة

- الْذِي
- الْتِي
- الْلَّذِينَ

نون التنوين

النطق

- شُكْرُنْ
- مَائِنْ
- قَصَّنْ

الكتابة

- شُكْرًا
- مَاءٌ
- قَصَّةٌ

الألف

النطق

- هَادَا
- هَادِه
- ذَالِكَ
- الرَّحْمَانُ
- لَأَكِنْ

الكتابة

- هَذَا
- هَذِه
- ذَلِكَ
- الرَّحْمَنُ
- لَكِنْ

عنوان الدرس :
الباء المفتوحة والباء المربوطة
والباء

الباء	الباء المربوطة	الباء المفتوحة
تقرأ في الوقف (باء) والوصل(باء)	تقرأ في الوقف (باء) والوصل(باء)	تقرأ في الوقف والوصل ”باء“
مثال على الباء في الوقف: مياءُ	مثال على المربوطة في الوقف: قصةٌ	مثال على الباء المفتوحة في الوقف: توتُ
مثال على الباء في الوصل: مياءُ البحر	مثال على الباء المربوطة في الوصل: قصةٌ قصيرة	مثال على الباء المفتوحة في الوصل: توتُ أحمر

عنوان الدرس :
أسماء الإشارة
والأسماء الموصولة

أسماء الإشارة: هي أسماء تستخدم للإشارة إلى شيء ما وتكون للمفرد والمثنى والجمع وتعرب في محل رفع أو نصب أو جر.

مثلاً : هذا طالب ، هذا معلم ، هذا طبيب ، هذا مهندس ، هذا فلاح	للمفرد المذكر	هذا
مثلاً : هذه طالبه ، هذه معلمه ، هذه طبيبه ، هذه مهندسة ، هذه فلاحة	للمفرد المؤنث	هذه
هذه مدارس ، هذه أشجار ، هذه معاهد ، هذه منازل ، هذه بلاد	لجمع غير العاقل	
هذان طالبان، هذان معلمان، هذان طبيبان، هذان مهندسان، هذا فلاحان	للمثنى المذكر	هاذان
هاتان طالبتان، هاتان معلماتان، هاتان طبيبتان، هاتان مهندستان،	للمثنى المؤنث	هاتان
هؤلاء طلاب، هؤلاء طالبات، هؤلاء معلمون، هؤلاء معلمات	لجمع بنوعيه (المذكر والمؤنث)	هؤلاء

الأسماء الموصولة: اسم يدل على معنى معين بواسطة جملة بعده

مثلاً : هذا طالب ، هذا معلم ، هذا طبيب ، هذا مهندس ، هذا فلاح	للمفرد المذكر	الّذِي
مثلاً : هذه طالبه ، هذه معلمه ، هذه طبيبه ، هذه مهندسة ، هذه فلاحة	للمفرد المؤنث	الّتِي
هذه مدارس ، هذه أشجار ، هذه معاهد ، هذه منازل ، هذه بلاد	للمثنى المذكر	اللّذان- اللّذين
هذان طالبان، هذان معلمان، هذان طبيبان، هذان مهندسان، هذا فلاحان	للمثنى المؤنث	اللّذان- اللّذين
هاتان طالبتان، هاتان معلماتان، هاتان طبيبتان، هاتان مهندستان،	لجمع المذكر	الّذِين
هؤلاء طلاب، هؤلاء طالبات، هؤلاء معلمون، هؤلاء معلمات	لجمع المؤنث	الّلَّاتِي

عنوان الدرس :
الضمائر

أولاً: ضمائر المتكلم

ضمائر المتكلم : هي التي تستخدم من قبل المتكلم وتدل على الشخص أو الأشخاص المتكلمين .

أنا	للمفرد المذكر والمؤنث
نحن	للمثنى والجمع بنوعيهما

مثال : أنا طالب، أنا طالبة، أنا مهندس، أنا مهندسة، أنا معلم، أنا معلمة.

مثال : نحن طالبان، نحن طالبتان، نحن طلاب، نحن طالبات، نحن معلمان، نحن معلمات، نحن معلمون، نحن معلمات،

ثانياً: ضمائر المخاطب

ضمائر المخاطب : تستخدم للدلالة على الخطاب للمفرد والمثنى والجمع .

أنت	مفرد مذكر
أنت	مفرد مؤنث
أنتما	للمثنى بنوعيه
أنتم	لجمع المذكر
أنتن	جمع المؤنث

مثال : أنت طالب، أنت معلم ،أنت مهندس، أنت نجار

مثال : أنت طالبة، أنت معلمة ،أنت مهندسة، أنت نجارة

مثال : أنتما طالبان ،أنتما معلمان ،أنتما مهندسان ،أنتما نجاران .

مثال : أنتما طالبتان ،أنتما معلماتان ،أنتما مهندستان ،أنتما نجارتان

أنتم طلاب، أنتم معلمون ،أنتم مهندسون، أنتم نجارون،

أنتن طالبات، أنتن معلمات، أنتن مهندسات، أنتن طبيبات،

ثالثاً: ضمائر الغائب :

ضمائر الغائب : هي تدل على الغائب سواء أكان مفرداً أو مثنى أو جمع .

هو	للمفرد المذكر.
هي	للمفرد المؤنث.
هما	مثنى بنوعيه.
هم	لجمع المذكر
هن	جمع المؤنث

هو طالب، هو معلم، هو طبيب، هو مهندس،

هي طالبة، هي معلمة، هي طبيبة، هي مهندسة،

هما طالبان، هما معلمان، هما طبيبان، هما مهندسان،

هما طالبتان، هما معلماتان هما طبيبتان هما مهندستان

هم طلاب، هم مهندسون، هم فلاحون، هم معلمون،

هن طالبات، هن مهندسات، هن نجارات، هن فلاحات، هن معلمات،

الدرس الثامن :
ادوات الاستفهام
ادوات النفي

ادوات الاستفهام:

أدوات الاستفهام هي : (متى - أين - كم - كيف - من - ماذا - لماذا - هل)

متى : أدلة استفهام للسؤال عن الزمان : مثال : متى يظهر البرتقال ؟ مثال : متى تذهب الى المدرسة ؟

أين : أدلة استفهام للسؤال عن المكان : مثال : أين يوجد معبد الكرنك ؟ مثال : أين يعيش السمك ؟

كم : أدلة استفهام للسؤال عن العدد : مثال : كم يوماً في الأسبوع ؟ كم تلميذاً في الفصل ؟

كيف : أدلة استفهام للسؤال عن الحالة أو وسيلة المواصلات : مثال : كيف نسافر الى الاسكندرية ؟

من : أدلة استفهام للسؤال عن الفاعل العاقل : مثال : من يزرع القطن ؟

ماذا : أدلة استفهام للسؤال عن غير العاقل : مثال : ماذا نصنع من الفاكهة ؟

لماذا : أدلة استفهام للسؤال عن السبب : مثال : لماذا نذهب الى المصيف صيفاً ؟

هل : أدلة استفهام للسؤال عن الاثبات أو النفي : ولا جابة عنهما بكلمة نعم أو لا على الترتيب :

مثال : هل تحب الموز ؟ الإجابة : نعم أحبه .. ويمكن الإجابة بـ : لا أحبه .

لاحظ أن : كل سؤال يبدأ بأدلة استفهام وينتهي بعلامة استفهام (؟)

ادوات النفي:

من أدوات النفي (لم - لن - لا)

لم : حرف نفي يدخل على المضارع فيجعله ماضياً في المعنى

مثال : لم أنس أصدقائي القدماء .

لن : حرف نفي يدخل على المضارع فيفيد نفي المستقبل

مثال : لن أشتراك في الرحلة غداً .

لا : أدلة نفي تدخل على الاسم وعلى الفعل .

مثال : لا أشك في اخلاص صديقى .

عنوان الدرس :
تنوين الاسم المقصور
والمنقوص والممدود

الاسم المقصور:

هو كل اسم ينتهي بـألف لينه
والـف قائمة مفتوح ماقبلاها
مثل: عـلـا، صـدـى

في حالات **الرفع و النصب** و
الجـزـم يلزم تنوينـاً واحدـاً وهو
فتحتان قبل الألف
مثال:
 جاء فـتـى → حالة **الـرـفـع**
 رأـيـتـ فـتـى → حالة **الـنـصـب**
 سـلـمـتـ عـلـى فـتـى → حالة **الـجـرـ**

الاسم الممدود

اسم ينتهي بهمزة قبلها الف مد
زائدة

تُعرَّب حسب موقعها في الجملة

أنواعه:

1. **همزة اصلية**: وهي التي تكون من اصل الكلمة تظهر في الفعل الماضي او المضارع او الامر مثل (ضياء)
2. **همزة منقلبة**: كانت في الاصـل واـو اوـيـاء ثم انقلبت الى هـمـزة مثل (سماء)
3. **همزة زائدة للتأنيـث**: لم تـكـنـ من اـصـلـ الكلـمـةـ وـانـماـ جـيـءـ بـهـاـ لـلـتأـنـيـثـ مثل (حـمـراءـ)
4. **همزة زائدة للجمع**: لم تـكـنـ من اـصـلـ الكلـمـةـ وـانـماـ جـيـءـ بـهـاـ لـلـجـمـعـ مثل (عـلـمـاءـ)

الاسم المنقوص

كل اسم ينتهي بـباء مكسور ماقبلاها
مثل: آـلـرـاعـيـ، الدـاعـيـ

- في حالي **الـرـفـع** و **الـجـرـ** يـنـونـ بـكـسـرـتـيـنـ فيـ آخرـهـ بـعـدـ حـذـفـ الـيـاءـ
 - وفي حالة **الـنـصـبـ** يـنـونـ بـفـتـحتـتـيـنـ عـلـىـ الـيـاءـ قـبـلـ الـأـلـفـ
- مثال:
 جاء رـاعـ → حالة **الـرـفـع**
 قـابـلـتـ رـاعـ → حالة **الـنـصـبـ**
 مرـرتـ بـرـاعـ → حالة **الـجـرـ**

عنوان الدرس : همزة الوصل وهمزة القطع

تعريف همزة القطع:

هي التي تكون في بداية الكلمة.
تنطق في بداية الكلام وتنطق في وصله أيضًا
صورتها:

ترسم ألف بهمزة (أ)

مثل:
أحمد - أسد - أمل

تعريف همزة الوصل:

هي التي تكون في بداية الكلمة.
تنطق في بداية الكلام ولا تنطق عند وصلها بما قبلها

صورتها:

ترسم ألف بهمزة (ا)

مثل:
الزهرة - انطلق - اسم

ملاحظة:

لكي أميز بين همزة الوصل وهمزة القطع
أدخل عليها حرف (و) أو (ف) قبل الهمزة
ثم أنطقها

إذا نطقت فهي همزة قطع
إذا لم تُنْطَقْ فهي همزة وصل

عنوان الدرس :
الهمزة الممدودة في أول
الكلمة ووسطها (ـاـ)

رسم الهمزة الممدودة في أول الكلمة ووسطها (ـاـ) :

- الهمزة الممدودة هي عبارة عن حرفين هما همزة بعدها ألف .
- تأتي الهمزة الممدودة في أول الكلمة ووسطها .

تكتب الهمزة الممدودة (ـاـ) بهذا الشكل في حالتين:

1

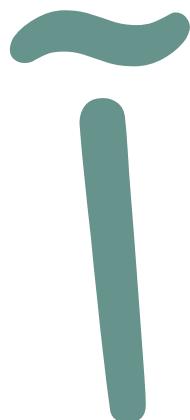
إذا جاء بعد الهمزة المفتوحة على الألف
همزة ساكنة في أول الكلمة

ـاـ \leftarrow أـخـذ

2

إذا جاء بعد الهمزة المفتوحة على الألف ألف في
أول الكلمة أو وسطها

ـاـ \leftarrow مـرـأـة



عنوان الدرس :
الهمزة المتوسطة على واو

- انظر لحركة الهمزة
- ثم حركة الحرف الذي قبل الهمزة
- اقارن بين الحركتين وأحدد أيهما الأقوى
- اكتب الهمزة على الحرف الصديق للحركة

القاعدة في معرفة كيف
تكتب الهمزة على الواو:

ترتيب الحركات حسب قوتها وصديقتها

الكسرة صديقتها الياء

الضمة صديقتها الواو

الفتحة صديقتها الألف

(كُسرت يدي فضممتها ثم فتحتها فسكن الألم .)

نكتب الهمزة المتوسطة
على الواو إذا كانت الضمة
أقوى الحركتين.

* إذا كانت مضمومة وما قبلها مضموم.

مثال ← شُؤون

* إذا كانت مضمومة وما قبلها مفتوح.

مثال ← ذَوْوب

* إذا كانت مضمومة وما قبلها ساكن.

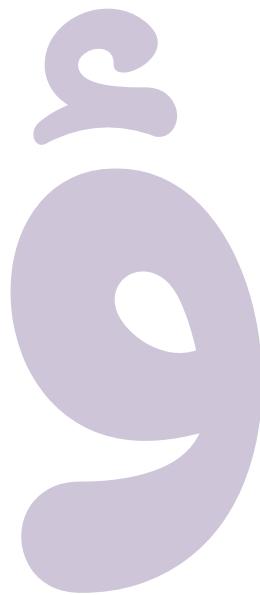
مثال ← تَفاؤل

* إذا كانت ساكنة وما قبلها مضموم.

مثال ← رُؤيَة

* إذا كانت مفتوحة وما قبلها مضموم.

مثال ← فُؤاد



عنوان الدرس :
الهمزة المتوسطة على ياء
وعلى السطر

- إذا كانت مكسورة وما قبلها ساكن.
مثال: (**أَسْيَلَة، قَصَائِد**)
- إذا كانت مكسورة وما قبلها مفتوح.
مثال: (**رَئِيس، تَسْيِم، مَطْمَئِن**)
- إذا كانت مكسورة وما قبلها مضموم.
مثال: (**سُيَّل**)
- إذا كانت مكسورة وما قبلها مكسور.
مثال: (**مَتَّكِيَّن، مَنْشَيَّن**)
- إذا كانت مضمومة وما قبلها مكسور.
مثال: (**قَارِئُون، نَاسِيَّون**)
- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مكسور.
مثال: (**فِتَّة**)
- إذا كانت ساكنة وقبلها مكسور .
مثال (**ذِئْب**)
- إذا كانت مفتوحة وما قبلها ياء ساكنة .
مثال (**مَلِيَّة - هَيَّة**)

كتابة الهمزة المتوسطة
على الياء (النَّبْرَة):



كتابة الهمزة المتوسطة
على السطر :

- إذا كانت مفتوحة وما قبلها ألف ساكنة .
مثال: **عَبَاءَة، قَرَاءَة**
- إذا كانت مفتوحة وما قبلها واو ساكنة.
مثال: **مَرْوَءَة - تَوْءَم**
- إذا كانت مضمومة وما قبلها واو ساكن .
مثال: **ضَوْءُه، هَدْوَءُه**
- إذا كانت مضمومة وما بعدها مفتوح أو مضموم لا يمكن اتصاله بما قبله
مثال: **رَعْوَف - رُعْوَس**



الدرس الثامن :
همزة ابن

همزة ابن

تحذف

- إذا وقعت بين علمين ثانيهما أب للأول ولم تكن (ابن) أول السطر
- إذا وقعت بعد (ياء) النداء

ثبت

- إذا لم تقع بين علمين ثانيهما أب للأول
- إذا وقعت بين علمين ولكن جاءت في أول السطر

يَنْطِقُ عَلَى الْهَمْزَةِ فِي (ابن) حَذْفًا وَإِثْبَاتًا مَا يَنْطِقُ عَلَى الْهَمْزَةِ فِي (ابن)

عنوان الدرس : الهمزة المتطرفة

على الواو

ترسم على **الواو** لأن
الحرف الذي قبل الهمزة
حركته ضمة
مثـل : يَجْرُؤ

على الألف

ترسم على **الألف** لأن
الحرف الذي قبل الهمزة
حركته فتحة
مثـل : مَبْدَأ

تأتي في نهاية الكلمات
ولها عدة أشكال:

على السطر

ترسم على **السـطـر** لأن
الحرف الذي قبل الهمزة
حركته سكون
مثـل : دُعَاء ، بُطْءَ

يُـقـدـمـ (الأـلـفـ وـالـوـاـوـ وـالـيـاءـ)
ساـكـنـ لـذـاـ هـمـزـةـ بـعـدـهـاـ
ترـسـمـ عـلـىـ السـطـرـ

على الياء

ترسم على **اليـاءـ** لأن
الحرف الذي قبل الهمزة
حركته كسرة
مثـل : يَلْتَجِئـ

الدرس الثامن :
النكرة والمعرفة

النكرة والمعرفة

الاسم ينقسم إلى قسمين

هو الذي يدل على
شيء معين
مثل / الكتاب - الرجل

اشتريت الكتاب

يدل على شيء غير معين
مثل / كتاب - رجل

اشتريت كتاباً

ملاحظة/ تحويل اسم من نكرة إلى معرفة ندخل عليها الـ
مثل (قلم - القلم)

عنوان الدرس : أقسام الكلمة

أقسام الكلمة

الحرف

لا يدل على معنى إلا مع غيره

مثل:

حروف الجر : مِنْ - عَلَى - إِلَى -
فِي - عَنْ - بِ - لِ

حروف العطف : ثُمَّ - أَوْ - الْوَاوُ - ف

ال فعل

هو مادل على حدث مقترب بزمن
سواء كان فعل

- ماضي : قَرَأَ - دَرَسَ
- مضارع : يَقْرَأُ - تَدْرُسُ
- أمر : اقْرَأْ - أَدْرُسِي

الاسم

هو مادل على معنى في ذاته

اسم إنسان أو حيوان أو نبات أو
جماد أو زمان أو مكان أو صفة

مثل: محمد - أسد - شجرة

علامات الفعل

حروف المضارعة: ن - أ - ي - ت (أكْتُب)

تاء الفاعل المتحركة: كَتَبْتُ - أَكَلْتُ

تاء التأنيث: كَتَبْتُ أَمْلَ الدِّرْسِ

دخول السين وسوف: سَأَكْتُب - سَوْفَ
أَكْتُب

ياء المخاطبة أَكْتُبِي - أَرْسُمِي

علامات الاسم

دخول حرف الجر: التَّلَامِيدُ في
الْفَصْلِ

التعريف: الْوَلَدُ.

التنوين: طَالِبَةٌ مُجْتَهِدَةٌ.

النداء: يَا مُحَمَّدُ.

التاء المربوطة: تُفَاحَةٌ.

عنوان الدرس : أنواع الاسم من حيث العدد

النوع الثالث

جمع المذكر السالم

هو ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة (ون ، ين) بشرط أن تكون الزيادة قابلة للحذف .

علامة إعرابه:

١. يرفع بالواو .

مثـل: جاء المـعـلـمـون .

فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الـواـوـ؛ـ لـأـنـهـ

جـعـمـ مـذـكـرـ سـالـمـ .

٢. يـنـصـبـ بـالـيـاءـ .

مـثـلـ: شـكـرـتـ الـمـعـلـمـيـنـ .

مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ

الـيـاءـ؛ـ لـأـنـهـ جـعـمـ مـذـكـرـ سـالـمـ .

٣. يـُـجـزـ بـالـيـاءـ .

مـثـلـ: سـلـمـتـ عـلـىـ الـمـعـلـمـيـنـ .

اسـمـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الـيـاءـ؛ـ لـأـنـهـ

جـعـمـ مـذـكـرـ سـالـمـ .

النوع الثاني

المثنى

هو ما دلّ على إثنين، أو اثننتين بزيادة(ان،ين) على مفرده بشرط أن تكون الزيادة قابلة للحذف .

علامة إعرابه:

١. يـرـفعـ بـالـأـلـفـ .

مـثـلـ: جاء الـمـعـلـمـانـ .

فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الـأـلـفـ؛ـ لـأـنـهـ

مـثـنـىـ .

٢. يـنـصـبـ بـالـيـاءـ .

مـثـلـ: شـكـرـتـ الطـالـبـيـنـ .

مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ الـيـاءـ؛ـ لـأـنـهـ مـثـنـىـ .

٣. يـُـجـزـ بـالـيـاءـ .

مـثـلـ: سـلـمـتـ عـلـىـ الطـالـبـيـنـ .

اسـمـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الـيـاءـ؛ـ لـأـنـهـ مـثـنـىـ .

النوع الأول

الاسم المفرد

هو كل اسم يدل على واحدٍ

علامة إعرابه:

١. يـرـفعـ بـالـضـمـمـةـ .

مـثـلـ: حـضـرـ الـمـعـلـمـ .

فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الضـمـمـةـ .

٢. يـنـصـبـ بـالـفـتـحـةـ .

مـثـلـ: رـأـيـتـ الـعـاـمـلـ .

مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ

الـفـتـحـةـ .

٣. يـُـجـزـ بـالـكـسـرـةـ .

مـثـلـ: سـلـمـتـ عـلـىـ خـالـدـ .

اسـمـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الـكـسـرـةـ .

النوع الخامس

جمع تكسير

ما دلّ على أكثر من اثنين، أو اثننتين، وتتغير صورة مفرده عند الجمع .

علامة إعرابه:

١. يـرـفعـ بـالـضـمـمـةـ .

مـثـلـ: حـضـرـ الـغـمـالـ .

فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الضـمـمـةـ؛ـ لـأـنـهـ جـعـمـ تـكـسـيرـ .

٢. يـنـصـبـ بـالـفـتـحـةـ .

مـثـلـ: شـكـرـتـ الـلـامـيـدـ .

مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ

الـفـتـحـةـ؛ـ لـأـنـهـ جـعـمـ تـكـسـيرـ .

٣. يـُـجـزـ بـالـكـسـرـةـ .

مـثـلـ: مـرـزـتـ بـالـطـلـابـ .

اسـمـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الـكـسـرـةـ؛ـ لـأـنـهـ

جـعـمـ تـكـسـيرـ .

النوع الرابع

جمع مؤنث سالم

هو ما دلّ على أكثر من اثننتين بزيادة (ات) على مفرده

علام إعرابه:

١. يـرـفعـ بـالـضـمـمـةـ .

مـثـلـ: حـضـرـتـ الـمـسـلـمـاتـ .

فـاعـلـ مـرـفـوـعـ وـعـلـامـةـ رـفـعـهـ الضـمـمـةـ؛ـ لـأـنـهـ جـعـمـ مـؤـنـثـ سـالـمـ .

٢. يـنـصـبـ بـالـكـسـرـةـ .

مـثـلـ: كـرـمـتـ الـمـدـرـسـةـ الـمـتـقـوـقـاتـ .

مـفـعـولـ بـهـ مـنـصـوبـ وـعـلـامـةـ نـصـبـهـ

الـكـسـرـةـ؛ـ لـأـنـهـ جـعـمـ مـؤـنـثـ سـالـمـ .

٣. يـُـجـزـ بـالـكـسـرـةـ .

مـثـلـ: لـلـأـمـهـاـتـ مـكـانـةـ رـفـيـعـةـ عـنـدـ اللـهـ .

اسـمـ مـجـرـورـ وـعـلـامـةـ جـرـهـ الـكـسـرـةـ؛ـ لـأـنـهـ

جـعـمـ مـؤـنـثـ سـالـمـ .

عنوان الدرس :
الجملة الاسمية
والجملة الفعلية

الجملة: مجموعة من الكلمات تفيد معنى

الجملة الاسمية:

هي الجملة التي تبدأ باسم

وت تكون من **مبدأ و خبر**
يكونان جملة مفيدة

مثال: **مُحَمَّدٌ مُجْتَهِدٌ**.

الجملة الفعلية :

هي الجملة التي تبدأ بفعل.

وت تكون من
 فعل وفاعل مفعول به
يكونان جملة مفيدة

مثال: **قَرَأَ مُحَمَّدُ الْكِتَابَ**.

عنوان الدرس : المبتدأ و الخبر

الجملة الاسمية تنقسم إلى ركينين أساسيين

الخبر

هو الاسم الذي يخبر عن حال المبتدأ ويفيد معنى تام

- مُفَعَّلٌ
- نشيط
- كَبِيرٌ

المبتدأ

سمي مبتدأ لابتدائه في أول الجملة الاسمية

مثال:

- الجوُ
- قَوْازُ
- المدرسةُ

أين يقع المبتدأ والخبر في الجملة؟

. مثال: فَوَّازْ نَشِيطٌ

الخبر

نشيط

خبر لأنه أخبرنا بآخر أخبار فواز

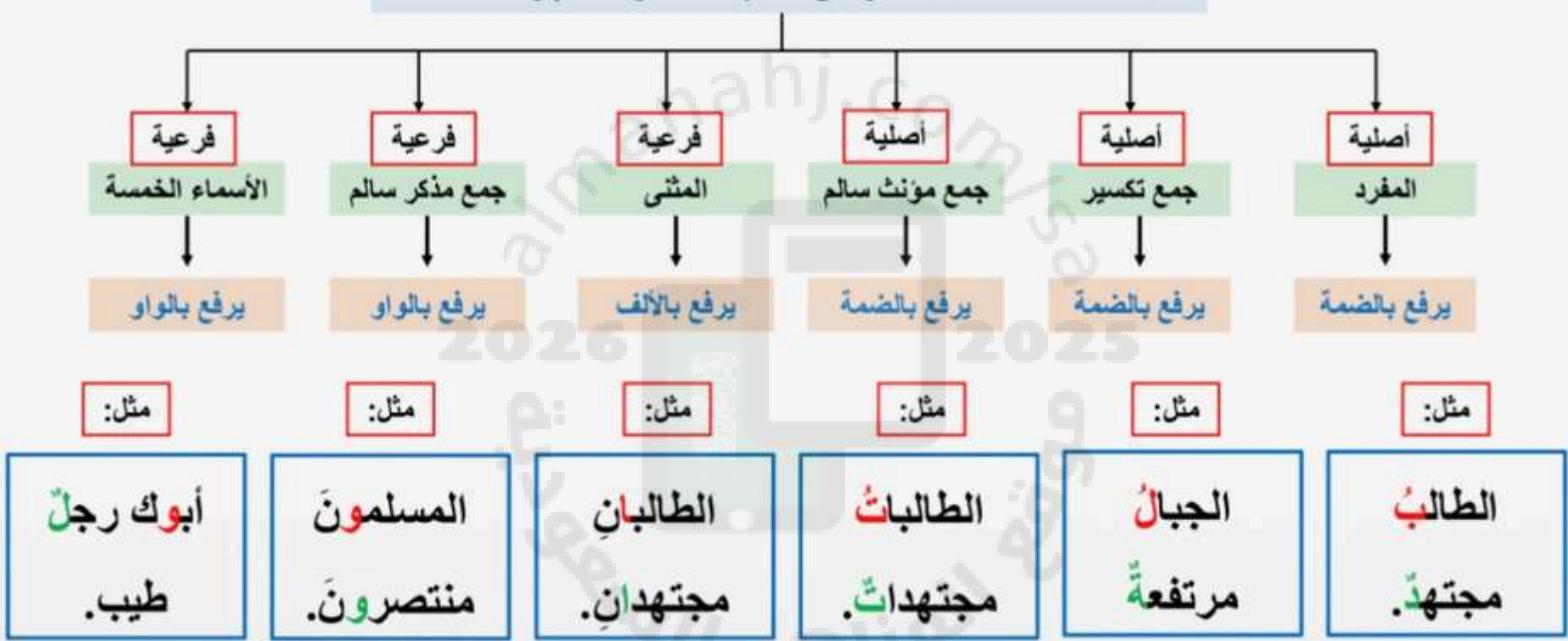
المبتدأ

فَوَّازْ

اسم جاء في بداية الجملة لم يسبق
بأي كلمة

عنوان الدرس :
تابع المبتدأ و الخبر

علامات رفع المبتدأ والخبر



عنوان الدرس :
أنواع الفعل

١: الفعل الماضي

هو كلّ فعل دلّ على حدث قبل زمن التكلم

ما هي علامته؟

قبول تاء التأنيث الساكنة (**كتبتْ هندُ الواحِدَةِ**).
وتاء الفعل (**كتبْتُ الواحِدَةِ**).

علامة بنائه:

الفعل الماضي دائم مبني وعلامة بنائه له ثلاثة حالات:

٣- على الفتح:

إذا لم يتصل به ضمير من
ضمائر الضم أو السكون
مثل: نصحك - نصحه - نصحا

٢- على السكون:

إذا اتصل بتاء الفاعل
أو نا الفاعلين أو نون النسوة
مثل: كتبت - كتبنا - كتبن

١- على الضم:

إذا اتصل بواو الجماعة
مثل: كتبوا - علموا

عنوان الدرس :
تابع أنواع الفعل

2: الفعل المضارع

هو كل فعل دل على حدث في الزمن الحاضر أو المستقبل يبدأ الفعل المضارع بـ أحد الحروف الآتية: (يكتب - تكتب - نكتب - أكتب)

ما هي علامته؟

فبول السين أو سوف (سيشك المجد ثم سوف يكافأ آخر العام)

علامة إعرابه

مجزوم بـ	منصوب بـ	مرفوع بـ	نوع الفعل المضارع
السكون	الفتحة الظاهرة	الضمة الظاهرة	صحيح الآخر
حذف حرف العلة	الفتحة الظاهرة مع الياء والواو يدعو - يقضي والفتحة المقدرة مع الألف: يسعى	الضمة المقدرة	معتل الآخر (آخر حرف علة)
حذف النون يكتبوا يكتبوا تكتبوا	حذف النون يكتبوا يكتبوا تكتبوا	ثبوت النون يكتبون يكتبان تكتبين	الأفعال الخمسة (وهي كل فعل مضارع اتصلت به واو الجماعة أو ألف الاثنين أو نون النسوة)

عنوان الدرس :
تابع أنواع الفعل

3: الفعل الأمر

هو كل فعل يطلب به حصول شيء في الزمن المستقبل

ما هي علامته؟

اتصاله بباء المخاطبة (اكتبي)

علامة بنائه:

الفعل الامر دائم مبني وعلامة بنائه له أربع حالات:

٤- على حذف النون إذا اتصل بواو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة مثل: اكتبوا - اكتبا - اكتبي	٣- على حذف حرف العلة: إذا كان معتل الآخر مثل: اسع - اقض - ادع	٢- على السكون: إذا كان صحيح الآخر أو اتصل بنون النسوة مثل: اكتب يا طالبات اكتبين اسعين	١- على الفتح: إذا اتصل بنون التوكيد مثل: اكتبن - اسعين
---	---	---	---

عنوان الدرس :
الفاعل

ما هو الفاعل؟

الفاعل: اسم مرفوع يدل على من قام بالفعل أو اتصف به.

ما هي علامات رفعه؟

• يرفع بالضمة في الحالات الثلاثة التالية:

مفرد: يقتدي الطالب بمعلمه (الطالب) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنها مفرد
جمع تكسير: يذاكر التلاميذ دروسهم (التلاميذ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنها جمع تكسير.

جمع مؤنث سالم: تعطف الأمهات على أبنائهما (الأمهات) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة؛ لأنها جمع مؤنث سالم

• يرفع بالألف إذا كان مثنى:

تؤدى الطالبتان واجبهما (الطالبتان) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف؛ لأنها مثنى

• يرفع بالواو إذا كان جمع مذكر سالم:

يخلص المعلمون في عملهم (المعلمون) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنها جمع مذكر سالم.

عنوان الدرس :
المفعول به

ما هو المفعول به ؟

هو اسم منصوب يدل على من وقع عليه فعل الفاعل

ما العلامات التي ينصب به
المفعول به؟

• **الفتحة:** إذا كان (مفرد/ جمع تكسير)

مثال: كرم المدير **المتفوق** "مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه مفرد"
كرم المدير **الطلاب** "مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة؛ لأنه جمع تكسير"

• **الكسرة:** إذا كان (جمع مؤنث سالم)

مثال: كرم المدير **المتفوّقات** "مفعول به منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم."

• **الألف:** إذا كان (اسم من الأسماء الخمسة)

مثال: كرم المدير **ذا العلم** "مفعول به منصوب بالألف لأنه اسم من الأسماء الخمسة."

• **الياء:** إذا كان (مثنى، جمع مذكر سالم)

• مثال: كرم المدير **المتفوّقين** "مفعول به منصوب بالياء لأنه مثنى"

كرم المدير **المتفوّقين** "مفعول به منصوب وعلامة النصب الياء لأنه جمع مذكر سالم."

عنوان الدرس :
نصب المفعول به
بالعلامات الفرعية

علامة النصب الأصلية حركة وهي الفتحة

يصيب الضجيج **الإنسان** بالصداع.
نوع المفعول به: مفرد
ينصب بالفتحة

كرم المديّر **التلاميذ**.
نوع المفعول به: جمع تكسير
ينصب بالفتحة

علامة النصب الفرعية هي :

يهدد التلوث **الحيوانات**.

إذا كان جمع
مؤنث سالم

ينصب بالكسرة
نيابة عن الفتحة

لون الطالب **لوحتين**.

إذا كان مثنى

ينصب بالياء

كافأ المديّر **المشرفين**.

إذا كان جمع
ذكر سالم

ينصب بالياء

وعد أبوك **أخاك** بجائزة.

إذا كان إسم من
الاسماء الخمسة

ينصب بالألف

الدرس الثامن :
اسم الفاعل والمفعول

اسم الفاعل والمفعول

اسم المفعول:
اسم مشتق من الفعل
المبني للمجهول للدلالة
على من وقع عليه الفعل

مثلاً / ضرب مضروب

اسم الفاعل:
اسم مشتق من الفعل
المبني للمعلوم يدل على
من فعل الفعل

مثلاً / وعد - واعد

عنوان الدرس:
الجملة المثبتة
والجملة المنفيّة

الجملة: مجموعة من الكلمات تفيد معنى

الجملة المثبتة :

هي الجملة التي تدل على وقوع الحدث (ولا تسبق بآداة نفي)

مثال: **تَفَتَّحَتْ الأَزْهَارُ**. (جملة فعلية)
الْأَكْلُ لَذِيدٌ (جملة اسمية)

الجملة المنفيّة :

هي الجملة التي تدل على عدم وقوع الحدث (و تسبق بآداة نفي)

أدوات النفي : (ليس - لن - ما - لم)

مثال: **مَا تَفَتَّحَتْ الأَزْهَارُ**.

لَنْ تَفْتَحِي الأَزْهَارُ.

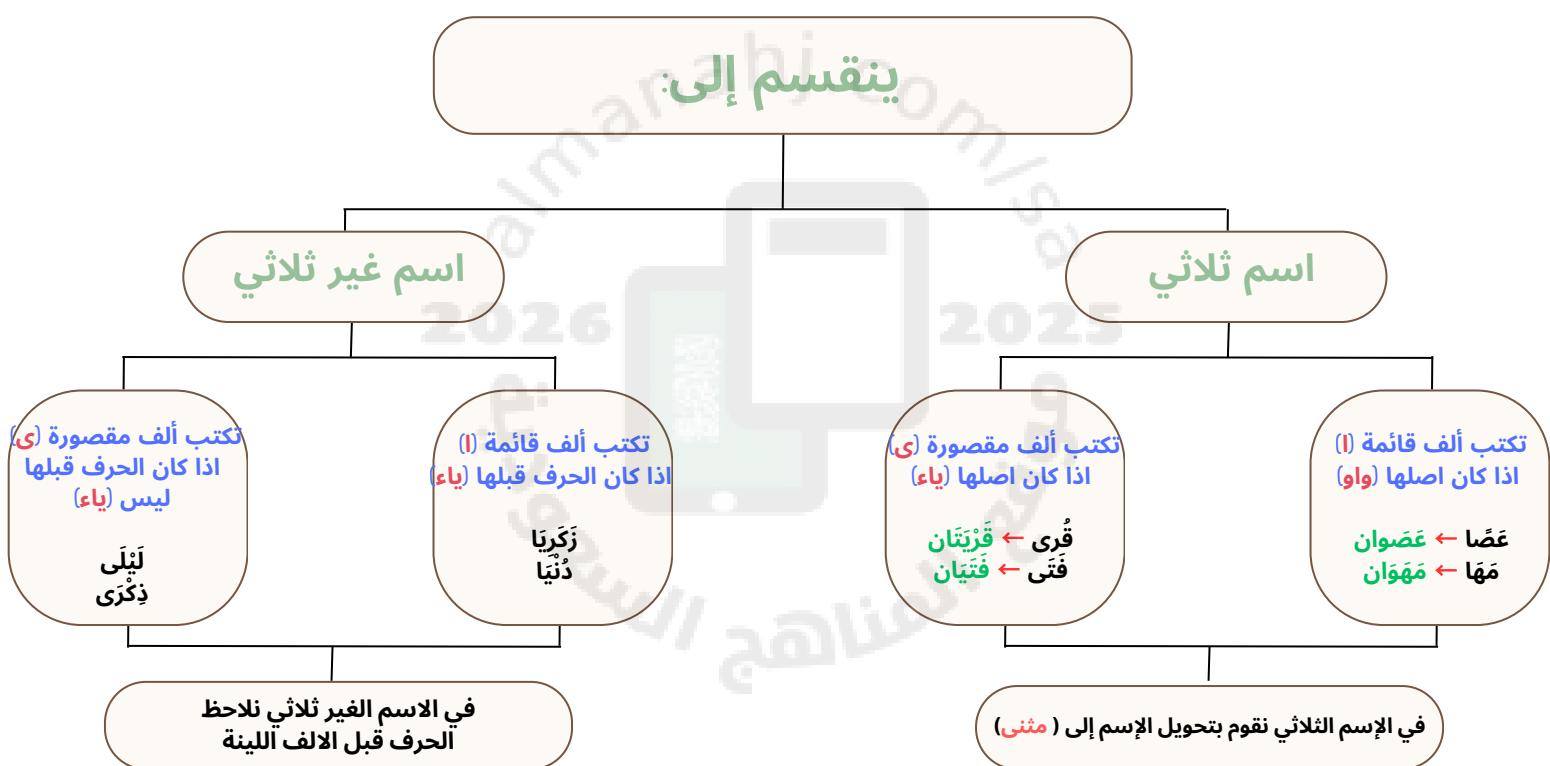
لِيْسَتِيْ الأَزْهَارُ مَفْتُوحَةً.

لِيْسَ الْأَكْلُ لَذِيدٌ.

عنوان الدرس :
الألف اللينة في آخر الاسم

هي ألف ساكنه في آخر الكلمة مفتوح ما قبلها

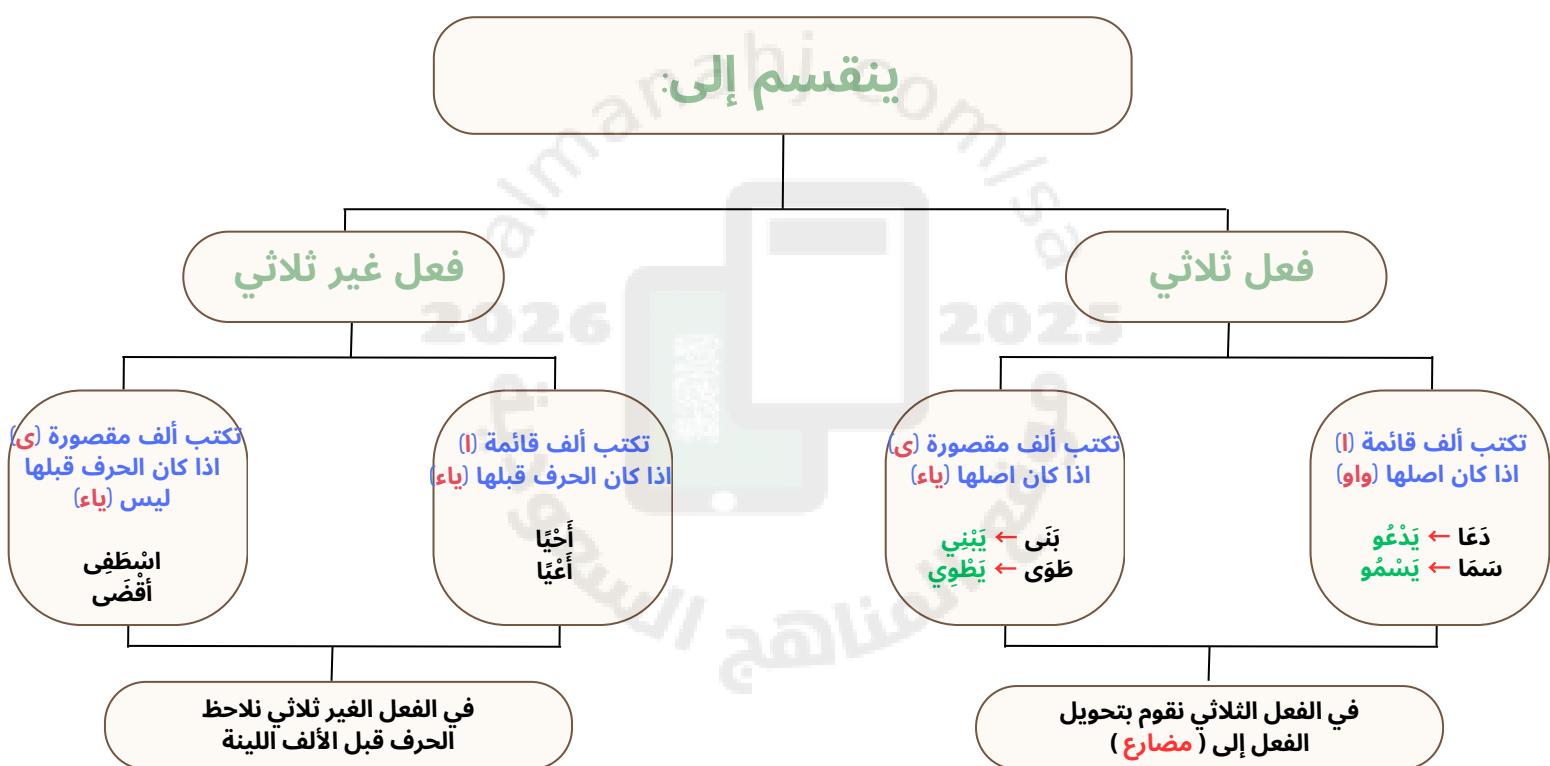
ترسم إما قائمة (ا) أو مقصورة (ى)



عنوان الدرس:
الألف اللينة في آخر الفعل

هي ألف ساكنة في آخر الكلمة مفتوحة ما قبلها

ترسم إما قائمة (ا) أو مقصورة (ى)



عنوان الدرس:
الألف اللينة في آخر الحروف

هي ألف ساكنه في آخر الكلمة مفتوح ما قبلها

ترسم إما قائمة (ا) أو مقصورة (ى)

تكتب الألف اللينة في آخر الحروف إما :

ألف مقصورة (ى)

ألف قائمة (ا)

في أربعة حروف فقط
مثال
إلى - على - حتى
- بلى

في جميع الحروف
المنتهية بألف لينة
مثال
لا - ما - ألا - إلا
كلا - يَا - لَمَّا

عنوان الدرس :
الاسم المجرور بحرف الجر

تعريف الإسم المجرور:

هو الاسم الذي يأتي بعد حرف الجر مباشرةً
(اسم انسان - حيوان - جماد - نبات - مكان - زمان)

تعريف حرف الجر :

بـ الحروف التي تجر الاسم الذي بعده، تأتي قبل الاسم
حروفه: (على - إلى - من - عن - بـ - لـ - في)

أين حرف الجر والاسم المجرور الجملة؟ مثال: خَرَجَ أَخْمَدُ مِنَ الْمَنْزِلِ	
الاسم المجرور	حرف الجر
المَنْزِلِ اسم مجرور بالكسرة لأنه وقع بعد حرف جر (من)	مِنْ حرف جر، جاء قبل الاسم

فالاسم المجرور يعرب :

اسم مجرور بحرف الجر (.....) وعلامة جرة الكسرة الظاهرة على آخره

عنوان الدرس :
أسلوب المدح والذم

لِإِسْتِخْدَامِ أَسْلُوبِ الْمَدْحِ نَسْتَخْدِمُ الْفَعْلَ **نِعْمَ**
مَثَالٌ:

نِعْمَ الطَّالِبُ الْمَجْتَهِدُ
الْمُخْصُوصُ بِالْمَدْحِ الطَّالِبُ

وَلِإِسْتِخْدَامِ أَسْلُوبِ الذَّمِ نَسْتَخْدِمُ الْفَعْلَ **بَئْسَ**
مَثَالٌ:

بَئْسَ الْخُلُقُ النُّفَاقُ
الْمُخْصُوصُ بِالْذَّمِ الْخُلُقُ

عنوان الدرس :
أسلوب التعجب

تعريفه

يدل على التعجب في الكتابة
علامة الترقيم (!)

وفي الكلام يعبر عن التعجب
بتغيير نغمة الصوت تغييراً ينبع
عن الدهر والانفعال .

ما
يتكون؟

يتكون أسلوب التعجب من
(ما + فعل التعجب + علامة
التعجب (!))

مثال

ما أضخم الفيل !
ما أحسن الربيع !
ما أروع الشارع النظيف !
ما أجمل الأزهار !

الدرس الثامن : اسلوب الطلب

**هو الطلب من المخاطب القيام بفعل أمر او
الكف عن القيام بفعل**

ينقسم الى:

النهي:

هو طلب من المخاطب
الكف عن القيام بعمل
ما باستخدام (**لا الناهي**)
قبل الفعل المضارع)

مثال:

لاتصرف بالماء

التلطف

تحسين اللفظ وتلطيف
المعنى

يستخدم قبل اسلوب
الطلب
مثال: من فضلك يا أخي. **لا**
تأخر صلاتك يا أخي.

الدعاء

جملة دعائية بدأت بفعل امر
(من الادنى الى الاعلى وهو
الله تعالى)

يستخدم بعد اسلوب الطلب
مثال: **لا** تأخر صلاتك يا أخي
بارك الله فيك

الامر:

وهو اسلوب اللغوي
الذي يبدأ بفعل (امر)
يسمى اسلوب الطلب
"وهو القيام بفعل ما"

مثال:

انتبه لشرح الدرس
ذاكر دروسك جيدا

الدرس الثامن : المنادي

المنادي هو:

النداء هو:

هو الاسم الواقع بعد حرف النداء

مثال:

يَا صَانِعَ الْمَعْرُوفِ، أَحْسَنْتَ
أَيْ طَالِبًا عِلْمًا ، اجْتَهَدْ.

هو طلب الانتباه الى المنادي

حروف النداء

للقريب والبعيد

للبعيد

للقريب

يا

هيا ، أيها

أ ، أي

اجزاء اسلوب النداء

الغرض من النداء

المنادي

حرف النداء

اجتهد لتفوق

محمد

يا

الدرس الثامن :
ظرف الزمان والمكان

ظرف الزمان : اسم منصوب يذكر لبيان زمان وقوع الفعل. (عدت ليلاً), (سافرت صباحاً)

ظرف المكان : اسم يبين مكان وقوع الفعل. (جلست فوق المقعد), (العصافور فوق الشجرة).

أولاً: ظرف المكان

(فوق / أعلى / تحت / أسفل / أمام / قدام / خلف / وراء / يمين / يسار / وسط / حول / جانب / عند / هنا / شمال /

جنوب / شرق / غرب / ميل / فرسخ / كيلومتر)

ثانياً: ظرف الزمان

(صباحاً / مساءً / ظهراً / عصراً / عشاءً / مغرباً / فجراً / ليلة / صباحاً / صباحاً / يوماً / اليوم / عند)

كيف أستخرج ظرف الزمان وأطکان؟

متى + الفعل = ظرف زمان : مثال : استيقظت مبكراً.

أين + الفعل = ظرف مكان: مثال : نام أحمد فوق السرير.

اعراب ظرف الزمان وأطکان:

اعراب ظرف الزمان والمكان : ظرف (زمان / مكان) منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

مثال (١) : جاء أحمد صباحاً. (صباحاً : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

مثال (٢) : العصفور فوق الشجرة. (فوق : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة)

ما اعراب الاسم الواقع بعد الظروف؟

اعراب الاسم الواقع بعد الظروف : مضارف إليه مجرور

مثال (١) : الكتاب أمام الولد. مضارف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

مثال (٢) : المذکرات مع المعلم . مضارف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة .

الدرس الثامن :
المضاف إليه

الإضافة: ضم اسم إلى اسم آخر يسمى الاسم الأول (**مضافاً**)
ويسمى الثاني (**مضافاً إليه**)
مثال: قرأت **كتاب العلوم**.

تعريف المضاف إليه: هو اللفظ المكمل لمعنى المضاف.
مثال: (**كتاب العلوم**)
كلمة كتاب : مضاف
 وكلمة العلوم : مضاف إليه
ولو لم نذكر الكلمة (**العلوم**) ما اكتمل المعنى المقصود من الكلمة (**كتاب**)

إعراب المضاف: يعرب حسب موقعه في الجملة

الجر دائمًا	ما حكم المضاف إليه؟
يأتي في الجملة الإسمية والفعلية	أين يأتي؟
يأتي مفرداً أو مثنى أو جمعاً بأنواعه الثلاثة	كيف يأتي
المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم	الكسرة
المثنى وجمع المذكر السالم	الباء ماعلامة إعرابه؟

الدرس الثامن : الأفعال الناسخة

هي أفعال ناسخة ، تدخل على الجملة الاسمية ، فترفع المبتدأ ويسمى (اسمها) ، وتنصب الخبر ويسمى (خبرها) .

كان وآخواتها:

كان وآخواتها	
تدل على الشيء الذي حدث في الماضي	كان
تدل على التوقيت في الصباح	اصبح
تدل على التوقيت في الضحى	اضحى
تدل على التوقيت في المساء	أمسى
تدل على التوقيت ليلاً	بات
تدل على التحول	صار
تفيد النفي	ليس
تفيد الاستمرارية	ظل

ملاحظة

- يعمل المضارع والأمر من هذه الأفعال عمل الماضي .
- أي ضمير يتصل بـ كان أو آخواتها يعرب ضمير مبني في محل رفع اسم كان
- مثال : أصبحتم طلابا مجتهدين
- قد يكون اسم كان وأخواتها ضميرا مستترا ، مثل الطالب كان متغوفا في دراسته

الكلمة	اعرابها
كان	فعل ماضي ناقص مبني على الفتح
الستان	اسم (كان) مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة
مثماً	خبر (كان) منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة

الدرس الثامن : الحروف الناسخة

الحروف الناسخة (إن وأخواتها) : (إن ، أن ، كأن ، لكن ، ليت ، لعل)
تدخل على الجملة الاسمية وتنصب المبتدأ ويسمى اسمها وترفع الخبر ويسمى خبرها

إِنَّ اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ	إِنْ - أَنْ للتأكيد
كَانَ الْجَنْدِيُّ أَسْدُ	كَانَ للتشبيه
الشَّمْسُ سَاطِعٌ لَكِنَّ الْهَوَاءَ جَمِيلٌ	لَكِنَّ للاستدرال
لَيَتَ الْامْتَحَانُ سَهْلٌ	لَيَتَ للتمني
لَعَلَّ الْحَارِسِينَ مُسْتِيقْظَانَ	لَعَلَّ للترجي

اعرابها	الكلمة
حرف تشبيه ونصب ينصب الاسم ويرفع الخبر .	كَانٌ
اسم كأن منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .	الجندي
خبر كأن مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .	أَسْدٌ

الدرس الثامن :
الأسماء الخمسة

الأسماء الخمسة : هي خمسة أسماء : (أب / أخ / حمو / ذو / فو).

علاماتها:

- الاسماء الخمسة في حالة الرفع ترفع بالواو (أبو / أخو / حمو / فو / ذو)
- الاسماء الخمسة في حالة النصب تنصب بالالف (أبا / أخا / حما / فا / ذا)
- الاسماء الخمسة في حالة الجر تجر بالياء (أبي / أخي / حمي / في / ذي)

مثال:

- **ذو العلم محبوب.**
(ذو): مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه اسم من الاسماء الخمسة.
(علم): مضارف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
(محبوب): خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- **إن ذا العلم محبوب**
(ذا): اسم إن منصوب وعلامة نصبه الألف لأنه اسم من الاسماء الخمسة.
(علم): مضارف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
(محبوب): خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- سلمت **على أبي بكر** في المدرسة.
(على): حرف جر مبني لا محل له من الإعراب.
(أبي): اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه اسم من الاسماء الخمسة.
(بكر): مضارف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.

ملحوظة : إذا كانت الاسماء الخمسة مثناه اعربت إعراب المثنى
و إذا كانت جمعاً أعربت إعراب الجمع

الدرس الثامن :
الافعال الخمسة

الافعال الخمسة: هي كل فعل مضارع اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة.

صورها:

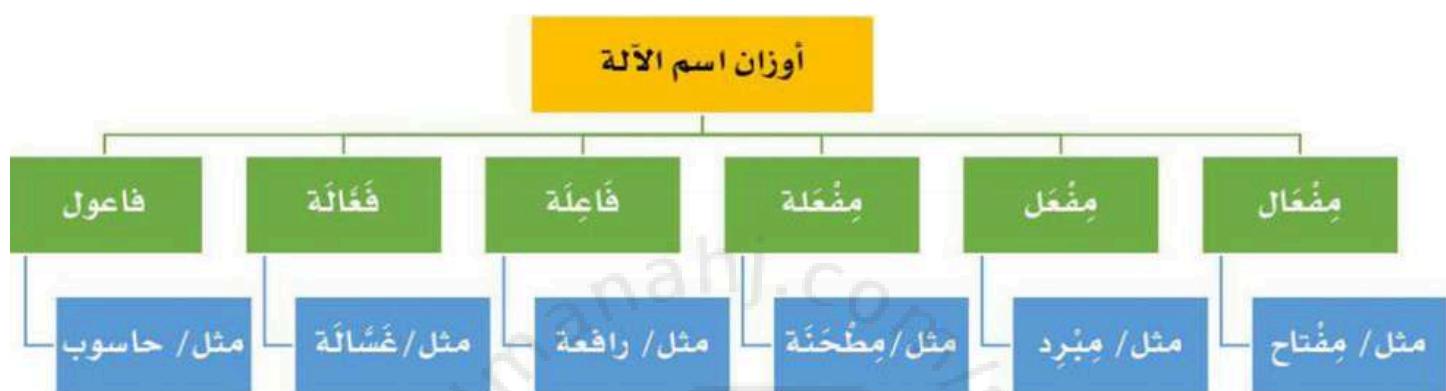
1. يفعلان .
2. تفعلان.
3. يفعلون.
4. تفعلون.
5. تفعلين.

اعرابها:

- ترفع بثبوت النون (**يذهبون**)
- تنصب بحذف النون (**لن يذهبوا**)
- تجزم بحذف النون (**لم يذهبوا**)

الدرس الثامن : اسم الآلة

اسم الآلة اسم مشتق من الفعل الثلاثي للدلالة على الأداء التي يؤدي بها هذا الفعل.



أنواع اسم الآلة

جامد - سمع عن العرب

سَمَاعِيَةٌ لَيْسَ لَهَا أَفْعَالٌ،
مُثَلٌ: سِكِينٌ - قَلْمَنْ - فَأْسٌ -
رُمْحٌ

مشتق من حروف فعل ثلاثي

مُثَلٌ: نَشَرٌ مُنْشَارٌ
حَصَدٌ حَصَادَةٌ
(على أوزان يمكن القياس عليها)

الوزن	اسم الآلة	الفعل
مِفْعَال	مِنْظَار	نَظَرَ
فَاعِول	حَاسُوب	حَسَبَ
فَاعِلَة	طَابِعَة	طَبَعَ
فَعَالَة	غَسَّالَة	غَسَلَ
مِفْعَل	مِشْرُطَة	شَرَطَ
مِفْعَلَة	مِكْنَسَة	كَنَسَ

