

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية



موقع المناهج المنهاج السعودي

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/3>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثالث في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/sa/3arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثالث في مادة لغة عربية الخاصة بالفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/3arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للصف الثالث اضغط هنا

<https://www.almanahj.com/sa/grade3>

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

<https://t.me/sacourse>



عدد الحصص	الصف والمرحلة	التاريخ	موضوع الدرس	المادة
5	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثالث الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني	19/05/1441	نشاطات التهيئة للوحدة السادسة	لغتي

التمهيد

- هذا الدرس - مدخل الوحدة السادسة - سيستمر لمدة خمس حصص خلال الأسبوع الخامس على النحو الآتي:
- الحصة الأولى: أحب العمل - نشاطات التهيئة ١ - ٣، وسأمهّد له بالتالي:
- سأكتب على السبورة حديث الرسول صلى الله عليه وسلم (إن الله يحب إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه) بشكل ناقص وأطلب من طلابي إكماله.
- سأعرض على طلابك بعض الصور التي تعبر عن عدة مهن وحرف وأطلب منهم التعبير عنها. والتفريق بينها، (نشاط افي اثناء ا).
- الحصة الثانية: نص الاستماع (ألاحظ واستنتج). وسأمهّد له:
- من خلال عرض الصور والتعبير عما يرونه وطرح بعض الأسئلة مثل: هل تستطيع أن تكتشف مهن الفتيان الثلاثة؟
- الحصة الثالثة: نص الاستماع (أستمع وأجيب). وسأمهّد له:
- بتذكير طلابي بأداب الاستماع وتسمية بعض الشخصيات التي ظهرت في الصور، وأطلب منهم التركيز جيداً استعداداً للإجابة عن الأسئلة.
- الحصتان الرابعة والخامسة: (نشيد العمال). وسأمهّد لهما:
- بإثارة بعض الأسئلة التي تستهدف النشيد مثل: ماهي مهنة كل من: من يجمع جذوع الشجر، ومن يقطع الأخشاب، ومن يصطاد السمك؟ ما دور هذه المهن في خدمة الوطن؟

الدروس المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
نشاطات التهيئة للوحدة الثامنة	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثاني الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي-أحب العمل-نشاطات التهيئة للوحدة الثامنة	تطبيق على الموضوع
الدرس (١) أحب أن أكون	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثاني الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي-أحب العمل-الدرس (١) أحب أن أكون	الحرف والمهن
نص الفهم القرائي: أحب العامل	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي الجميلة-حرف ومهن-نص الفهم القرائي: أحب العامل	حب العمل
نص الدعم: من كلام خاتم الأنبياء صلى الله عليه وسلم في العمل	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي الجميلة-حرف ومهن-نص الدعم: من كلام خاتم الأنبياء صلى الله عليه وسلم في العمل	ربط بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم
النص الإثرائي: جرة الفخار	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي الجميلة-حرف ومهن-النص الإثرائي: جرة الفخار	حب العمل

الهدف الأول	أن يتعرف الطالب على ست من المهن النافعة .
الزمن المقترح	35

مستوى الهدف	فهم
الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية. سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصص الأولى من الأسبوع الخامس.
دور المعلم	<ul style="list-style-type: none"> • سأشرح طريقة الاستراتيجية للطلاب موضحاً أهم الأسس فيها. • أقسم طلابي إلى ثلاث مجموعات وأحدد رئيساً للمجموعة ومقرراً • أوجه الطلاب إلى المشاركة والتعاون للوصول إلى إجابات واستنتاجات منطقية للتعبير عن الصور المعروضة وتسمية صاحب المهنة المناسب لحل المشكلة. • أوجه طلابي إلى ضرورة أن يذكر كل طالب منهم المهنة التي يجب أن يمارسها عندما يكبر مع ذكر السبب. • أوجههم الاستماع إلى زميلهم المتحدث بهدوء وأفتح النقاش بين المجموعات فيما يختص بنوعية المهن. • سأكون هنا موجهاً ومرشداً فقط وليس متحدثاً وملقياً دائماً مع ضرورة تقديم التغذية الراجعة لهم باستمرار.
دور المتعلم	<p>التعبير عن رأيه بحرية ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلم من خطئه.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتعاون الفريق في المجموعة للربط بين الصور والمهن المختلفة • يتعاون الفريق في المجموعة لتسمية الصور المعروضة بمهن مختلفة. • يتشاركون في إيراد مهن وأعمال أخرى يتحدثون عنها ويذكرون سبب اختيارهم لها.
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصتين الثانية والثالثة من الأسبوع الخامس في درس نص الاستماع (مكون - ألاحظ واستنتج، ومكون استمع وأجب).
دور المعلم	<ul style="list-style-type: none"> • أقسم طلابي إلى ثلاث مجموعات.(حسب عدد طلاب الصف) • أشرح لهم أسس وخطوات الاستراتيجية • أحدد رئيساً ومقرراً للمجموعات. • أوجه الطلاب إلى ملاحظة الصور ومحاولة التركيز فيها للتعبير عن الصور والاستنتاج. • أوجههم إلى حسن الاستماع وأذكرهم بأداب الاستماع. • أطلب منهم التركيز مع النص للإجابة عن الأسئلة. • أوزع الأسئلة بين المجموعات وأطلب التشاور في الإجابات. • أوجههم إلى إجابة النشاطات ٢-٧ وأستمع إلى إجاباتهم شفهيًا وكتابيًا. • أعطي الطالب فرصة للتعبير عن رأيه الشخصي بلا تهكم ولا سخرية. • أثير تفكيرهم بأسئلة من ٦ و٧ لحل المشكلات التي تواجههم. • أناقش الأفكار مع الطلاب وأعرض إجاباتهم على السبورة. • أوجه الطلاب وأقدم التغذية الراجعة لهم دوماً.
دور المتعلم	<p>التعبير عن رأيه بحرية ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلم من خطئه.</p> <ul style="list-style-type: none"> • المشاركة متاحة لجميع الأعضاء في ملاحظة الصور والتعبير عنها. • يجيب كل طالب مشاركة مع زملائه عن أسئلة نص الاستماع. • يشارك كل طالب في الإجابة عن النشاطات المتبقية شفهيًا وكتابيًا. • تسود روح التعاون بين المجموعة .
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية. سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصتين الرابعة والخامسة لدرس نشيد (العمال).

<ul style="list-style-type: none"> • أقسم الطلاب إلى ثلاث مجموعات. • أذكرهم بأسس وخطوات الاستراتيجية. • أعدد رئيساً ومقررًا للمجموعات. • أقرأ عليهم النشيد بصورة صحيحة وبشكل ملحن لإثارة انتباههم، أو من خلال تسجيل صوتي نموذجي معد مسبقاً. • أطلب من كل مجموعة ترديد النشيد معه ملحنًا أيضًا للفت انتباههم • أختار من طلابي من يقرأ النشيد ويلحنه. • أطلب منهم تحديد الكلمات غير المفهومة. • أنوع لهم في شرح معاني الكلمات وأدوتها على السبورة. • أطلب من المجموعات الإجابة عن أسئلة النشيد التي أطرحها لتنمية حب العمل والمهنة (مجال الوحدة). • أوجههم إلى حفظ النشيد، وأحدد وقتًا للتسميع. • أوجه الطلاب وأقدم التغذية الراجعة لهم دومًا 	<p>دور المعلم</p>
<p>التعبير عن رأيه بحرية ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلم من خطئه.</p> <ul style="list-style-type: none"> • المشاركة متاحة لجميع الأعضاء في قراءة النشيد وتلحينه. • يجب كل طالب مشاركة مع زملائه عن أسئلة النشيد التي يطرحها المعلم. • يحفظ الطالب النشيد. 	<p>دور المتعلم</p>
<p>التقن المهاره</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.</p> <p>سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصتين الثالثة والرابعة من الاسبوع الخامس:</p> <p>درس الاستماع – درس النشيد.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطلاب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • أوجه المعلم طلابه إلى آداب الاستماع التي تعلموها في الوحدة الخامسة. • أدربهم على الاستماع الجيد للنص القرآني. • أطلب منهم الاستنتاج والإجابة عن الأسئلة التي تدور حول نص الاستماع. • أدربهم على طريقة قراءة النشيد وتلحينه. • أصحح لهم أخطاء القراءة. • أشجعهم ويحفزهم للقراءة الصحيحة. • أقدم تغذية راجعة مستمرة. 	<p>دور المعلم</p>
<p>أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.</p> <p>يشارك كل طالب ويترب مع المعلم على حسن الاستماع والانصات.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتدرب على قراءة النشيد وتلحينه بصورة خالية من الأخطاء. 	<p>دور المتعلم</p>

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	الوسيلة التعليمية
شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت. سأستخدم هذه الوسيلة في الحصه الأولى من الأسبوع الخامس لعرض نشاطات الهيئة على الطلاب وإثارة انتباههم.	الوسيلة التعليمية
الصور التعليمية	اسم الوسيلة التعليمية
الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس. سأستخدم هذه الوسيلة في الحصه الأولى لعرض الصور التعليمية المعبرة عن حب العمل وأطلب تسمية المهن (نشاط1 في اثناء 1).	الوسيلة التعليمية

اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنوع في ذلك. سأستخدم هذه الوسيلة في الحصة الثانية لعرض صور نص الاستماع بطريقة ملفتة لانتباه الطلاب لإثارتهم وأطلب منهم استنتاج ما تحويه من مهن.
اسم الوسيلة التعليمية	أجهزة التسجيل الصوتي
الوسيلة التعليمية	أحد الوسائل السمعية التي تمكن المعلم أو الطالب من عرض تسجيل صوتي والتحكم به. <ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذه الوسيلة في الحصة الثالثة من الأسبوع الخامس لعرض نص الاستماع بشكل صحيح ومسموع على الطلاب، وأوجههم إلى الالتزام بأداب الاستماع والإجابة على بعض الأسئلة المطروحة. • من الممكن أن أستخدم هذه الوسيلة في الدرس الرابع من الأسبوع الخامس لعرض النشيد على طلابي من خلال التسجيل الصوتي وذلك لإثارة انتباههم وتشويقهم وأطلب منهم المتابعة والترديد مع التسجيل.
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	من الوسائل التي يمكن من خلالها إيصال المعلومة بسهولة من خلال إعداد أو اختيار مقطع مرئي مناسب لمحتوى الدرس لعرض مقطع مرئي عن نشيد العمال بشكل فيه لفت انتباه للطلاب وملحن. رابط 1 في اثناء 1

المواد التعليمية المساندة
المرفقات
ملف 1
روابط خارجية
نشيد العمال

التقويم	تشخيصي
نوع التقويم	من خلال هذا التقويم يمكنك تشخيص المكتسبات التي اكتسبها الطلاب في المرحلة السابقة والتي لها علاقة بما سيتعلمه الطلاب وذلك من خلال: <ul style="list-style-type: none"> • استخدام هذا التقويم في الحصة الأولى من الأسبوع الخامس • طرح أسئلة لطلابك عن حب العمل وأهمية احترام المهنة. • مراجعة معلوماتهم عن بعض المهن بطرح أسئلة مثيرة للتفكير. • إثارة تفكيرهم بآيات وأحاديث نبوية عن حب العمل ،ومدى رفعة شأن المسلم المتحلي بإخلاص العمل • اختيار وجهة نظرهم حول العمل مستقبلا.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	مَن يزرع الأرض هو ...
اختيارات من متعدد	إحدى المهن التالية خاصة بالرجال دون النساء :
صواب وخطأ	الذي يعالج المرضى هو الطباخ .
نوع التقويم	تكويني

<p>هذا النوع من التقويم هو تقويم مستمر يهدف إلى تحديد مدى تقدم الطلاب نحو إتقان المهارات المستهدفة ويشمل جميع عناصر الدرس ويكون في ثنايا الدرس وبعد كل جزئية للتحقق من مدى فهم الطلاب لكل محور قبل الانتقال إلى محور جديد، ويمكن تطبيقه من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • استخدامه في الحصة الأولى من الأسبوع الخامس. • عرض اللوحات والصور المعبرة لبعض المهن أمام الطلاب ومطالبتهم بتفسيرها. • الإجابة على تساؤلاتك نشاط ٢ وإسناد كل مهنة للعامل المناسب لها. • اختيار وجهة نظرهم حول بعض المهن ورأيهم بالعمل فيها مستقبلاً. • الاستفادة من الأسئلة التالية: 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>مَن يزرع الأرض هو ...</p>	<p>اختيارات من متعدد</p>
<p>إحدى المهن التالية خاصة بالرجال دون النساء :</p>	<p>اختيارات من متعدد</p>
<p>الذي يعالج المرضى هو الطباخ .</p>	<p>صواب وخطأ</p>
<p>المقصود بجملة "الشهد لذيداً"</p>	<p>اختيارات من متعدد</p>
<p>ختامي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<p>تقويم نهائي يكون في نهاية المدخل أو الدرس بهدف الكشف عن مكتسبات الطلاب ومدى تحقق الأهداف وتحديد أبرز نقاط الضعف لدى طلابي لعلاجها وتقديم التغذية الراجعة المستمرة لهم، وتعزيز نقاط القوة من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • استخدامه هذا التقويم في الحصة الأولى من الأسبوع الخامس • سأختبر قدرة طلابي على تفسير الصور في الكتاب أو في عرض صور مشابهة على لوحات أخرى. • سأختبر معلوماتهم عن مهنة الرسول صلى الله عليه وسلم وبعض الأنبياء. • سأختبر معلوماتهم عن دور العمل الجاد وحب المهنة في زيادة حب الوطن. • سأقيم وجهة نظرهم حول المهنة التي يرغبون بها مستقبلاً وأسباب الاختيار. • اختار من الأسئلة التالية ما يناسب الدرس: 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>تشخيصي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الحصة الثانية والثالثة من درس نص الاستماع. • أطرح سؤالاً حول أسماء المهن الواضحة من الصور. • أختبر وأراجع معلومات طلابي عن بعض الصور المعبرة عن بعض المهن. • سأثير تفكيرهم بسؤال مشوق للاستماع للنص : كيف يتعاون ثلاثة عمال لصنع رزقهم معاً؟. 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>تكويني</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الدرس الثاني والثالث من درس الاستماع • سأطرح على الطلاب بعض الأسئلة عن الصور المعبرة. • أناول معهم شخصيات الصور وأناقشهم فيها. • أختبر إجاباتهم عن الأسئلة حول نص الاستماع وبعض الكلمات غير المفهومة • أوجههم من وقت لآخر حول آداب الاستماع 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>ختامي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الحصتين الثانية والثالثة من درس نص الاستماع. • أكتشف عن مدى تحقق أهداف الدرس من خلال: • طرح أسئلة على الطلاب حول شخصيات النص. • أطرح أسئلة حول بعض الكلمات غير المفهومة في النص • أختبر قدرتهم على الاستنتاج والاستماع الجيد للنص • أطرح أسئلة عن نص الاستماع ومدى قدرة الطلاب على التركيز. 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>تشخيصي</p>	<p>نوع التقويم</p>

<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الحصتين الرابعة والخامسة من درس النشيد. • سأطرح بعض الأسئلة على طلابي حول أنواع بعض المهن. • أسترجع معلومات الطلاب حول قصة الفلاح والنجار والصيد. • أطلب منهم قراءة النشيد بصوت منخفض (غير مسموع) وتحديد الكلمات غير المفهومة. 	أسلوب التقويم
تكويني	نوع التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الحصتين الرابعة والخامسة من درس النشيد. • أختبر قراءة الطلاب للنشيد بطريقة صحيحة • أقدم لهم التغذية الراجعة المستمرة للقراءة الصحيحة • أشرح لهم معاني الكلمات في النشيد ثم أطرح أسئلة حوله. • أستهدف بعض القيم وأحاول تنميتها في طلابي من خلال نص النشيد 	أسلوب التقويم
ختامي	نوع التقويم
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الحصتين الرابعة والخامسة من درس النشيد. • سأقيس مدى تحقق أهداف الدرس من خلال: • اختبار قراءات الطلاب للنشيد وتصحيح الأخطاء • طرح أسئلة متنوعة وشاملة حول النشيد • طرح أسئلة عن معاني الكلمات في نص النشيد • أوع في مشاركات الطلاب بين الإجابة الشفوية والتحريرية على السبورة أو في الكتاب أو في كراس الطالب الخاص بالمادة. • أوجه الطلاب إلى حفظ أبيات النشيد وأحدد موعدا لتسميعها للجمع 	أسلوب التقويم

الهدف الثاني	أن يجيب الطلاب عن أسئلة تتعلق بنص الاستماع " الحطاب والنجار والصيد".
الزمن المقترح	35
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصتين الثانية والثالثة من الأسبوع الخامس في درس نص الاستماع (مكون – ألاحظ واستنتج، ومكون استمع وأجيب).
دور المعلم	<ul style="list-style-type: none"> • أقسم طلابي إلى ثلاث مجموعات.(حسب عدد طلاب الصف) • أشرح لهم أسس وخطوات الاستراتيجية • أحدد رئيسا ومقررا للمجموعات. • أوجه الطلاب إلى ملاحظة الصور ومحاولة التركيز فيها للتعبير عن الصور والاستنتاج. • أوجههم إلى حسن الاستماع وأذكرهم بأداب الاستماع. • أطلب منهم التركيز مع النص للإجابة عن الأسئلة. • أوزع الأسئلة بين المجموعات وأطلب التشاور في الإجابات. • أوجههم إلى إجابة النشاطات ٢-٧ وأستمع إلى إجاباتهم شفويا وكتابيا. • أعطي الطالب فرصة للتعبير عن رأيه الشخصي بلا تهكم ولا سخريه. • أثير تفكيرهم بأسئلة من ٦ و٧ لحل المشكلات التي تواجههم. • أناقش الأفكار مع الطلاب وأعرض إجاباتهم على السبورة. • أوجه الطلاب وأقدم التغذية الراجعة لهم دوما.
دور المتعلم	<p>التعبير عن رأيه بحرية ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلم من خطئه.</p> <ul style="list-style-type: none"> • المشاركة متاحة لجميع الأعضاء في ملاحظة الصور والتعبير عنها. • يجيب كل طالب مشاركة مع زملائه عن أسئلة نص الاستماع. • يشارك كل طالب في الإجابة عن النشاطات المتبقية شفويا وكتابيا. • تسود روح التعاون بين المجموعة .
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
	سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصتين الرابعة والخامسة لدرس نشيد (العمال).

<ul style="list-style-type: none"> • أقسم الطلاب إلى ثلاث مجموعات. • أذكرهم بأسس وخطوات الاستراتيجية. • أعدد رئيساً ومقررًا للمجموعات. • أقرأ عليهم النشيد بصورة صحيحة وبشكل ملحن لإثارة انتباههم، أو من خلال تسجيل صوتي نموذجي معد مسبقاً. • أطلب من كل مجموعة ترديد النشيد معه ملحنًا أيضًا للفت انتباههم • أختار من طلابي من يقرأ النشيد ويلحنه. • أطلب منهم تحديد الكلمات غير المفهومة. • أنوع لهم في شرح معاني الكلمات وأدوتها على السبورة. • أطلب من المجموعات الإجابة عن أسئلة النشيد التي أطرحها لتنمية حب العمل والمهنة (مجال الوحدة). • أوجههم إلى حفظ النشيد، وأحدد وقتًا للتسميع. • أوجه الطلاب وأقدم التغذية الراجعة لهم دومًا 	<p>دور المعلم</p>
<p>التعبير عن رأيه بحرية ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلم من خطئه.</p> <ul style="list-style-type: none"> • المشاركة متاحة لجميع الأعضاء في قراءة النشيد وتلحينه. • يجب كل طالب مشاركة مع زملائه عن أسئلة النشيد التي يطرحها المعلم. • يحفظ الطالب النشيد. 	<p>دور المتعلم</p>
<p>التقن المهاره</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.</p> <p>سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصتين الثالثة والرابعة من الاسبوع الخامس:</p> <p>درس الاستماع – درس النشيد.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<p>استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطلاب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • أوجه المعلم طلابه إلى آداب الاستماع التي تعلموها في الوحدة الخامسة. • أدربهم على الاستماع الجيد للنص القرآني. • أطلب منهم الاستنتاج والإجابة عن الأسئلة التي تدور حول نص الاستماع. • أدربهم على طريقة قراءة النشيد وتلحينه. • أصحح لهم أخطاء القراءة. • أشجعهم ويحفزهم للقراءة الصحيحة. • أقدم تغذية راجعة مستمرة. 	<p>دور المعلم</p>
<p>أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.</p> <p>يشارك كل طالب ويترب مع المعلم على حسن الاستماع والانصات.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتدرب على قراءة النشيد وتلحينه بصورة خالية من الأخطاء. 	<p>دور المتعلم</p>

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	الوسيلة التعليمية
شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت. سأستخدم هذه الوسيلة في الحصه الأولى من الأسبوع الخامس لعرض نشاطات الهيئة على الطلاب وإثارة انتباههم.	الوسيلة التعليمية
الصور التعليمية	اسم الوسيلة التعليمية
الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس. سأستخدم هذه الوسيلة في الحصه الأولى لعرض الصور التعليمية المعبرة عن حب العمل وأطلب تسمية المهن (نشاط1 في اثناء 1).	الوسيلة التعليمية

اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنوع في ذلك. سأستخدم هذه الوسيلة في الحصة الثانية لعرض صور نص الاستماع بطريقة ملفتة لانتباه الطلاب لإثارتهم وأطلب منهم استنتاج ما تحويه من مهن.
اسم الوسيلة التعليمية	أجهزة التسجيل الصوتي
الوسيلة التعليمية	أحد الوسائل السمعية التي تمكن المعلم أو الطالب من عرض تسجيل صوتي والتحكم به. • سأستخدم هذه الوسيلة في الحصة الثالثة من الأسبوع الخامس لعرض نص الاستماع بشكل صحيح ومسموع على الطلاب، وأوجههم إلى الالتزام بأداب الاستماع والإجابة على بعض الأسئلة المطروحة. • من الممكن أن أستخدم هذه الوسيلة في الدرس الرابع من الأسبوع الخامس لعرض النشيد على طلابي من خلال التسجيل الصوتي وذلك لإثارة انتباههم وتشويقهم وأطلب منهم المتابعة والترديد مع التسجيل.
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	من الوسائل التي يمكن من خلالها إيصال المعلومة بسهولة من خلال إعداد أو اختيار مقطع مرئي مناسب لمحتوى الدرس لعرض مقطع مرئي عن نشيد العمال بشكل فيه لفت انتباه للطلاب وملحن. رابط 1 في اثناء 1

المواد التعليمية المساندة
المرفقات
ملف 1
روابط خارجية
نشيد العمال

التقويم	تشخيصي
نوع التقويم	من خلال هذا التقويم يمكنك تشخيص المكتسبات التي اكتسبها الطلاب في المرحلة السابقة والتي لها علاقة بما سيتعلمه الطلاب وذلك من خلال: • استخدام هذا التقويم في الحصة الأولى من الأسبوع الخامس • طرح أسئلة لطلابك عن حب العمل وأهمية احترام المهنة. • مراجعة معلوماتهم عن بعض المهن بطرح أسئلة مثيرة للتفكير. • إثارة تفكيرهم بآيات وأحاديث نبوية عن حب العمل، ومدى رفعة شأن المسلم المتحلي بإخلاص العمل • اختيار وجهة نظرهم حول العمل مستقبلاً.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	مَن يزرع الأرض هو ...
اختيارات من متعدد	إحدى المهن التالية خاصة بالرجال دون النساء :
صواب وخطأ	الذي يعالج المرضى هو الطباخ .
نوع التقويم	تكويني

<p>هذا النوع من التقويم هو تقويم مستمر يهدف إلى تحديد مدى تقدم الطلاب نحو إتقان المهارات المستهدفة ويشمل جميع عناصر الدرس ويكون في ثنايا الدرس وبعد كل جزئية للتحقق من مدى فهم الطلاب لكل محور قبل الانتقال إلى محور جديد، ويمكن تطبيقه من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • استخدامه في الحصة الأولى من الأسبوع الخامس. • عرض اللوحات والصور المعبرة لبعض المهن أمام الطلاب ومطابقتهم بتفسيرها. • الإجابة على تساؤلاتك نشاط ٢ وإسناد كل مهنة للعامل المناسب لها. • اختيار وجهة نظرهم حول بعض المهن ورأيهم بالعمل فيها مستقبلاً. • الاستفادة من الأسئلة التالية: 	<p>أسلوب التقويم</p>
	<p>أسئلة الدرس</p>
<p>نص السؤال</p>	<p>نوع السؤال</p>
<p>مَن يزرع الأرض هو ...</p>	<p>اختيارات من متعدد</p>
<p>إحدى المهن التالية خاصة بالرجال دون النساء :</p>	<p>اختيارات من متعدد</p>
<p>الذي يعالج المرضى هو الطباخ .</p>	<p>صواب وخطأ</p>
<p>المقصود بجملة "الشهد لذيداً"</p>	<p>اختيارات من متعدد</p>
<p>ختامي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<p>تقويم نهائي يكون في نهاية المدخل أو الدرس بهدف الكشف عن مكتسبات الطلاب ومدى تحقق الأهداف وتحديد أبرز نقاط الضعف لدى طلابي لعلاجها وتقديم التغذية الراجعة المستمرة لهم، وتعزيز نقاط القوة من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • استخدامه هذا التقويم في الحصة الأولى من الأسبوع الخامس • سأختبر قدرة طلابي على تفسير الصور في الكتاب أو في عرض صور مشابهة على لوحات أخرى. • سأختبر معلوماتهم عن مهنة الرسول صلى الله عليه وسلم وبعض الأنبياء. • سأختبر معلوماتهم عن دور العمل الجاد وحب المهنة في زيادة حب الوطن. • سأقيم وجهة نظرهم حول المهنة التي يرغبون بها مستقبلاً وأسباب الاختيار. • اختار من الأسئلة التالية ما يناسب الدرس: 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>تشخيصي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الحصة الثانية والثالثة من درس نص الاستماع. • أطرح سؤالاً حول أسماء المهن الواضحة من الصور. • أختبر وأراجع معلومات طلابي عن بعض الصور المعبرة عن بعض المهن. • سأثير تفكيرهم بسؤال مشوق للاستماع للنص : كيف يتعاون ثلاثة عمال لصنع رزقهم معاً؟. 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>تكويني</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الدرس الثاني والثالث من درس الاستماع • سأطرح على الطلاب بعض الأسئلة عن الصور المعبرة. • أنأول معهم شخصيات الصور وأناقشهم فيها. • أختبر إجاباتهم عن الأسئلة حول نص الاستماع وبعض الكلمات غير المفهومة • أوجههم من وقت لآخر حول آداب الاستماع 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>ختامي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الحصتين الثانية والثالثة من درس نص الاستماع. • أكتشف عن مدى تحقق أهداف الدرس من خلال: • طرح أسئلة على الطلاب حول شخصيات النص. • أطرح أسئلة حول بعض الكلمات غير المفهومة في النص • أختبر قدرتهم على الاستنتاج والاستماع الجيد للنص • أطرح أسئلة عن نص الاستماع ومدى قدرة الطلاب على التركيز. 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>تشخيصي</p>	<p>نوع التقويم</p>

أسلوب التقويم	<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الحصتين الرابعة والخامسة من درس النشيد. • سأطرح بعض الأسئلة على طلابي حول أنواع بعض المهن. • أسترجع معلومات الطلاب حول قصة الفلاح والنجار والصيد. • أطلب منهم قراءة النشيد بصوت منخفض (غير مسموع) وتحديد الكلمات غير المفهومة.
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الحصتين الرابعة والخامسة من درس النشيد. • أختبر قراءة الطلاب للنشيد بطريقة صحيحة • أقدم لهم التغذية الراجعة المستمرة للقراءة الصحيحة • أشرح لهم معاني الكلمات في النشيد ثم أطرح أسئلة حوله. • أستهدف بعض القيم وأحاول تنميتها في طلابي من خلال نص النشيد
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذا التقويم في الحصتين الرابعة والخامسة من درس النشيد. • سأقيس مدى تحقق أهداف الدرس من خلال: • اختبار قراءات الطلاب للنشيد وتصحيح الأخطاء • طرح أسئلة متنوعة وشاملة حول النشيد • طرح أسئلة عن معاني الكلمات في نص النشيد • أوثق في مشاركات الطلاب بين الإجابة الشفهية والتحريرية على السبورة أو في الكتاب أو في كراس الطالب الخاص بالمادة. • أوجه الطلاب إلى حفظ أبيات النشيد وأحدد موعدا لتسميعها للجمع

الهدف الثالث	أن يجيب الطالب عن أسئلة تتعلق بنشيد "جد واجتهاد"
الزمن المقترح	35
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية. سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصّة الأولى من الأسبوع الخامس.
دور المعلم	<ul style="list-style-type: none"> • سأشرح طريقة الاستراتيجية للطلاب موضحاً أهم الأسس فيها. • أقسّم طلابي إلى ثلاث مجموعات وأحدد رئيساً للمجموعة ومقرراً • أوجه الطلاب إلى المشاركة والتعاون للوصول إلى إجابات واستنتاجات منطقية للتعبير عن الصور المعروضة وتسمية صاحب المهنة المناسب لحل المشكلة. • أوجه طلابي إلى ضرورة أن يذكر كل طالب منهم المهنة التي يحب أن يمارسها عندما يكبر مع ذكر السبب. • أوجههم الاستماع إلى زميلهم المتحدث بهدوء وأفتح النقاش بين المجموعات فيما يختص بنوعية المهن. • سأكون هنا موجهاً ومرشداً فقط وليس متحدثاً وملقياً دائماً مع ضرورة تقديم التغذية الراجعة لهم باستمرار.
دور المتعلم	<p>التعبير عن رأيه بحرية ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلم من خطئه.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتعاون الفريق في المجموعة للربط بين الصور والمهن المختلفة • يتعاون الفريق في المجموعة لتسمية الصور المعروضة بمهن مختلفة. • يتشاركون في إيراد مهن وأعمال أخرى يتحدثون عنها ويذكرون سبب اختيارهم لها.
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصتين الثانية والثالثة من الأسبوع الخامس في درس نص الاستماع (مكون – لاحظ واستنتج، ومكون استمع وأجيب).

<ul style="list-style-type: none"> • أقمسم طلابي إلى ثلاث مجموعات.(حسب عدد طلاب الصف) • أشرح لهم أسس وخطوات الاستراتيجية • أحدد رئيسا ومقررا للمجموعات. • أوجه الطلاب إلى ملاحظة الصور ومحاولة التركيز فيها للتعبير عن الصور والاستنتاج. • أوجههم إلى حسن الاستماع وأذكرهم بآداب الاستماع. • أطلب منهم التركيز مع النص للإجابة عن الأسئلة. • أوزع الأسئلة بين المجموعات وأطلب التشاور في الإجابات. • أوجههم إلى إجابة النشاطات ٢-٧ وأستمع إلى إجاباتهم شفها وكتابيا. • أعطي الطالب فرصة للتعبير عن رأيه الشخصي بلا تهكم ولا سخرية. • أثير تفكيرهم بأسئلة من ٦ و٧ لحل المشكلات التي تواجههم. • أناقش الأفكار مع الطلاب وأعرض إجاباتهم على السبورة. • أوجه الطلاب وأقدم التغذية الراجعة لهم دوما. 	<p>دور المعلم</p>
<p>التعبير عن رأيه بحرية ودون خوف ، وإلقاء الأسئلة ، والإجابة عن بعض التساؤلات ، وعرض أفكاره ، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ ، والتعلم من خطئه.</p> <ul style="list-style-type: none"> • المشاركة متاحة لجميع الأعضاء في ملاحظة الصور والتعبير عنها. • يجيب كل طالب مشاركة مع زملائه عن أسئلة نص الاستماع. • يشارك كل طالب في الاجابة عن النشاطات المتبقية شفها وكتابيا. • تسود روح التعاون بين المجموعة . 	<p>دور المتعلم</p>
<p>التعلم التعاوني</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات ، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية ، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.</p> <p>سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصتين الرابعة والخامسة لدرس نشيد (العمال).</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>
<ul style="list-style-type: none"> • أقمسم الطلاب إلى ثلاث مجموعات. • أذكرهم بأسس وخطوات الاستراتيجية. • أحدد رئيسا ومقررا للمجموعات. • أقرأ عليهم النشيد بصورة صحيحة وبشكل ملحن لإثارة انتباههم، أو من خلال تسجيل صوتي نموذجي معد مسبقاً. • أطلب من كل مجموعة ترديد النشيد معه ملحنًا أيضا لغت انتباههم • أختار من طلابي من يقرأ النشيد ويلحنه. • أطلب منهم تحديد الكلمات غير المفهومة. • أنوع لهم في شرح معاني الكلمات وأدوتها على السبورة. • أطلب من المجموعات الإجابة عن أسئلة النشيد التي أطرحها لتنمية حب العمل والمهنة (مجال الوحدة). • أوجههم إلى حفظ النشيد، وأحدد وقتا للتسميع. • أوجه الطلاب وأقدم التغذية الراجعة لهم دوما 	<p>دور المعلم</p>
<p>التعبير عن رأيه بحرية ودون خوف ، وإلقاء الأسئلة ، والإجابة عن بعض التساؤلات ، وعرض أفكاره ، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ ، والتعلم من خطئه.</p> <ul style="list-style-type: none"> • المشاركة متاحة لجميع الأعضاء في قراءة النشيد وتلحينه. • يجيب كل طالب مشاركة مع زملائه عن أسئلة النشيد التي يطرحها المعلم. • يحفظ الطالب النشيد. 	<p>دور المتعلم</p>
<p>إتقان المهارة</p>	<p>الاستراتيجية</p>
<p>تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم ، عن طريق التدريب والممارسة ، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى ، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.</p> <p>سأستخدم هذه الاستراتيجية في الحصتين الثالثة والرابعة من الاسبوع الخامس:</p> <p>درس الاستماع – درس النشيد.</p>	<p>وصف الاستراتيجية</p>

<p>استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطلاب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • أوجه المعلم طلابه إلى آداب الاستماع التي تعلموها في الوحدة الخامسة. • أدربهم على الاستماع الجيد للنص القرآني. • أطلب منهم الاستنتاج والإجابة عن الأسئلة التي تدور حول نص الاستماع. • أدربهم على طريقة قراءة النشيد وتلحينه. • أصحح لهم أخطاء القراءة . • أشجعهم ويحفزهم للقراءة الصحيحة. • أقدم تغذية راجعة مستمرة. 	<p>دور المعلم</p>
<p>أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.</p> <p>يشارك كل طالب ويترب مع المعلم على حسن الاستماع والانصات.</p> <ul style="list-style-type: none"> • يتدرب على قراءة النشيد وتلحينه بصورة خالية من الأخطاء. 	<p>دور المتعلم</p>

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	الوسيلة التعليمية
<p>شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت. سأستخدم هذه الوسيلة في الحصة الأولى من الأسبوع الخامس لعرض نشاطات الهيئة على الطلاب وإثارة انتباههم.</p>	<p>الوسيلة التعليمية</p>
<p>الصور التعليمية</p>	<p>اسم الوسيلة التعليمية</p>
<p>الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس. سأستخدم هذه الوسيلة في الحصة الأولى لعرض الصور التعليمية المعبرة عن حب العمل وأطلب تسمية المهن (نشاط 1 في اثناء 1).</p>	<p>الوسيلة التعليمية</p>
<p>عارض البيانات/التلفاز</p>	<p>اسم الوسيلة التعليمية</p>
<p>يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنوع في ذلك. سأستخدم هذه الوسيلة في الحصة الثانية لعرض صور نص الاستماع بطريقة ملفتة لانتباه الطلاب لإثارتهم وأطلب منهم استنتاج ما تحويه من مهن.</p>	<p>الوسيلة التعليمية</p>
<p>أجهزة التسجيل الصوتي</p>	<p>اسم الوسيلة التعليمية</p>
<p>أحد الوسائل السمعية التي تمكن المعلم أو الطالب من عرض تسجيل صوتي والتحكم به.</p> <ul style="list-style-type: none"> • سأستخدم هذه الوسيلة في الحصة الثالثة من الأسبوع الخامس لعرض نص الاستماع بشكل صحيح ومسموع على الطلاب، وأوجههم إلى الالتزام بأداب الاستماع والإجابة على بعض الأسئلة المطروحة. • من الممكن أن أستخدام هذه الوسيلة في الدرس الرابع من الأسبوع الخامس لعرض النشيد على طلابي من خلال التسجيل الصوتي وذلك لإثارة انتباههم وتشويقهم وأطلب منهم المتابعة والترديد مع التسجيل. 	<p>الوسيلة التعليمية</p>
<p>المقاطع المرئية</p>	<p>اسم الوسيلة التعليمية</p>
<p>من الوسائل التي يمكن من خلالها إيصال المعلومة بسهولة من خلال إعداد أو اختيار مقطع مرئي مناسب لمحتوى الدرس لعرض مقطع مرئي عن نشيد العمال بشكل فيه لفت انتباه للطلاب وملحن.</p> <p>رابط 1 في اثناء 1</p>	<p>الوسيلة التعليمية</p>

المواد التعليمية المساندة
المرفقات
ملف ا
روابط خارجية
نشيء العمال

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	<p>من خلال هذا التقويم يمكنك تشخيص المكتسبات التي اكتسبها الطلاب في المرحلة السابقة والتي لها علاقة بما سيتعلمه الطلاب وذلك من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • استخدام هذا التقويم في الحصة الأولى من الأسبوع الخامس • طرح أسئلة لطلابك عن حب العمل وأهمية احترام المهنة. • مراجعة معلوماتهم عن بعض المهن بطرح أسئلة مثيرة للتفكير. • اثاره تفكيرهم بأيات وأحاديث نبوية عن حب العمل ،ومدى رفعة شأن المسلم المتحلي بإخلاص العمل • اختبار وجهة نظرهم حول العمل مستقبلا.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	مَن يزرع الأرض هو ...
اختيارات من متعدد	إحدى المهن التالية خاصة بالرجال دون النساء :
صواب وخطأ	الذي يعالج المرضى هو الطباخ .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	<p>هذا النوع من التقويم هو تقويم مستمر يهدف إلى تحديد مدى تقدم الطلاب نحو إتقان المهارات المستهدفة ويشمل جميع عناصر الدرس ويكون في ثنايا الدرس وبعد كل جزئية للتحقق من مدى فهم الطلاب لكل محور قبل الانتقال إلى محور جديد، ويمكن تطبيقه من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • استخدامه في الحصة الأولى من الأسبوع الخامس. • عرض اللوحات والصور المعبرة لبعض المهن أمام الطلاب ومطالبتهم بتفسيرها. • الإجابة على تساؤلاتك نشاط ٢ وإسناد كل مهنة للعامل المناسب لها. • اختبار وجهة نظرهم حول بعض المهن ورأيهم بالعمل فيها مستقبلاً. • الاستفادة من الأسئلة التالية:
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	مَن يزرع الأرض هو ...
اختيارات من متعدد	إحدى المهن التالية خاصة بالرجال دون النساء :
صواب وخطأ	الذي يعالج المرضى هو الطباخ .
اختيارات من متعدد	المقصود بجملة "الشهد لذخا"
نوع التقويم	ختامي

<p>تقويم نهائي يكون في نهاية المدخل أو الدرس بهدف الكشف عن مكتسبات الطلاب ومدى تحقق الأهداف وتحديد أبرز نقاط الضعف لدى طلابي لعلاجها وتقديم التغذية الراجعة المستمرة لهم، وتعزيز نقاط القوة من خلال:</p> <ul style="list-style-type: none"> • استخدمه هذا التقويم في الحصة الأولى من الأسبوع الخامس • سأختبر قدرة طلابي على تفسير الصور في الكتاب أو في عرض صور مشابهة على لوحات أخرى. • سأختبر معلوماتهم عن مهنة الرسول صلى الله عليه وسلم وبعض الأنبياء. • سأختبر معلوماتهم عن دور العمل الجاد وحب المهنة في زيادة حب الوطن. • سأقيم وجهة نظرهم حول المهنة التي يرغبون بها مستقبلاً وأسباب الاختيار. • اختار من الأسئلة التالية ما يناسب الدرس: 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>تشخيصي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدمه هذا التقويم في الحصة الثانية والثالثة من درس نص الاستماع. • أطرح سؤالاً حول أسماء المهن الواضحة من الصور. • أختبر وأراجع معلومات طلابي عن بعض الصور المعبرة عن بعض المهن. • سأثير تفكيرهم بسؤال مشوق للاستماع للنص : كيف يتعاون ثلاثة عمال لصنع رزقهم معاً؟. 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>تكويني</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدمه هذا التقويم في الدرس الثاني والثالث من درس الاستماع • سأطرح على الطلاب بعض الأسئلة عن الصور المعبرة. • أتناول معهم شخصيات الصور وأناقشهم فيها. • أختبر إجاباتهم عن الأسئلة حول نص الاستماع وبعض الكلمات غير المفهومة • أوجههم من وقت لآخر حول آداب الاستماع 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>ختامي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدمه هذا التقويم في الحصتين الثانية والثالثة من درس نص الاستماع. • أكتشف عن مدى تحقق أهداف الدرس من خلال: • طرح أسئلة على الطلاب حول شخصيات النص. • أطرح أسئلة حول بعض الكلمات غير المفهومة في النص • أختبر قدرتهم على الاستنتاج والاستماع الجيد للنص • أطرح أسئلة عن نص الاستماع ومدى قدرة الطلاب على التركيز. 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>تشخيصي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدمه هذا التقويم في الحصتين الرابعة والخامسة من درس النشيد. • سأطرح بعض الأسئلة على طلابي حول أنواع بعض المهن. • أسترجع معلومات الطلاب حول قصة الفلاح والنجار والصيد. • أطلب منهم قراءة النشيد بصوت منخفض (غير مسموع) وتحديد الكلمات غير المفهومة. 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>تكويني</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدمه هذا التقويم في الحصتين الرابعة والخامسة من درس النشيد. • أختبر قراءة الطلاب للنشيد بطريقة صحيحة • أفدهم لهم التغذية الراجعة المستمرة للقراءة الصحيحة • أشرح لهم معاني الكلمات في النشيد ثم أطرح أسئلة حوله. • أستهدف بعض القيم وأحاول تنميتها في طلابي من خلال نص النشيد 	<p>أسلوب التقويم</p>
<p>ختامي</p>	<p>نوع التقويم</p>
<ul style="list-style-type: none"> • سأستخدمه هذا التقويم في الحصتين الرابعة والخامسة من درس النشيد. • سأقيس مدى تحقق أهداف الدرس من خلال: • اختبار قراءات الطلاب للنشيد وتصحيح الأخطاء • طرح أسئلة متنوعة وشاملة حول النشيد • طرح أسئلة عن معاني الكلمات في نص النشيد • أوثق في مشاركات الطلاب بين الإجابة الشفوية والتحريرية على السبورة أو في الكتاب أو في كراس الطالب الخاص بالمادة. • أوجه الطلاب إلى حفظ أبيات النشيد وأحدد موعداً لتسميعها للجميع 	<p>أسلوب التقويم</p>

<ul style="list-style-type: none"> • التكليف المنزلي يُعتبر من التقويم، والهدف منه ربط الطالب بالدرس، وتثبيت المعلومات لدى الطالب، وتعويدته على الاعتماد على النفس، وبيان مدى استيعابه للدرس. • أختار الأنشطة المناسبة التي تقيس أهداف الدرس، وأحرص على تصويبها ومعالجتها معهم، وإيرازها في ملف الإنجاز لكل طالب • سأتابع باهتمام تنفيذ الواجبات المنزلية وتصحيحها وعرضها أمام الطلاب وعمل تغذية راجعة لها . • أكلف طلابي بعد الحصة الأولى بكتابة بعض المهن التي تعلموها. • أكلفهم بعد الحصتين الثانية والثالثة بالإجابة عن أسئلة نص الاستماع في كراسهم الخاص. • أكلفهم بعد الحصتين الرابعة والخامسة بحفظ نشيد العمال وكتابته في كراساتهم.. 	التكاليف المنزلية
٢٠	زمن التكاليف المنزلية

المواد المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
أدم (عليه السلام)	التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الرابع الابتدائي- الفصل الدراسي الأول- التربية الاجتماعية والوطنية- من قصص الأنبياء (عليهم السلام)- أدم (عليه السلام)	مهن الانبياء
نوح (عليه السلام)	التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الرابع الابتدائي- الفصل الدراسي الأول- التربية الاجتماعية والوطنية- من قصص الأنبياء (عليهم السلام)- نوح (عليه السلام)	مهن الانبياء
إبراهيم (عليه السلام)	التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الرابع الابتدائي- الفصل الدراسي الأول- التربية الاجتماعية والوطنية- من قصص الأنبياء (عليهم السلام)- إبراهيم (عليه السلام)	مهن الانبياء
موسى (عليه السلام)	التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الرابع الابتدائي- الفصل الدراسي الأول- التربية الاجتماعية والوطنية- من قصص الأنبياء (عليهم السلام)- موسى (عليه السلام)	مهن الانبياء
عيسى (عليه السلام)	التعليم العام- المرحلة الابتدائية- الصف الرابع الابتدائي- الفصل الدراسي الأول- التربية الاجتماعية والوطنية- من قصص الأنبياء (عليهم السلام)- عيسى (عليه السلام)	مهن الانبياء

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

الإرشادات/ الملاحظات

- من الارشادات ما يلي:
- الدرس مهم ويحتاج إلى عناية في تحقيق أهدافه خلال الحصص الخمس.
- الحرص على ربط الطلاب بخلق القرآن الكريم وأن نبينا محمد صلى الله عليه وسلم هو قدوتنا في حب العمل حيث أمتهن مهنة رعي الغنم.
- الاستماع إلى تطلعاتهم حول اختيار مهنة محددة مستقبلا وأسباب الاختيار..
- الاهتمام بنشاطات التهيئة ودرسي الاستماع والنشيد لإثارة ميول الطلاب حول مجال الوحدة، والتعرف على خبراتهم حول ما يدرسونه، ومساعدتهم على التفاعل مع الخبرات الجديدة، وتشخيص حاجاتهم.
- منحهم من خلال مدخل الوحدة فرصة التحدث بحرية وإثارة تفكيرهم، ورفدهم بألفاظ وتراكيب تهيتهم للتعامل مع مكونات الوحدة.
- صقل معلوماتهم عن وسائل الإعلام ودورها في التأثير على خلق المسلم.
- أوجه الطلاب حول آداب الاستماع بالجلسة الصحيحة الصحية وأهمية الإنصات.
- استهداف بعض القيم التربوية من خلال الصور المعبرة في نص الاستماع ومحاولة تنميتها في الطلاب.
- التنوع في قراءة النشيد ملحنا في أدائه وعرضه لهم عبر التسجيل الصوتي للإثراء
- استهدف كل الطلاب في قراءة النشيد وتصحيح أخطاء القراءة بشكل مستمر.
- مناقشة الكلمات الصعبة معهم وبعض الإجابات عن الأسئلة.
- أوجه الطلاب إلى حفظ النشيد كواجب منزلي وأراجع حفظهم بشكل مكثف.

تنوع التعليم

عنصر التنوع في التعليم مهم جدا من خلال:

- مكتبة المدرسة عنصر مهم جدا في تحقيق أهداف الدرس وتنوع التعليم لذا سأصطحب الطلاب لزيارة المكتبة والبحث واختيار كتب تتحدث عن حب العمل والمهن المختلفة وتلخيصها.
- التنوع في استراتيجيات وأساليب التقويم وأنشطة الدرس.
- سأصطحبهم إلى أحد المعارض المهنية للاطلاع على المهن في الواقع.
- سأعرض عليهم في مركز مصادر التعلم قصة عمل ومهنة أحد الأبياء.
- اربط طلابي بالكتاب تارة وبالتقنية تارة وبالحوار والنقاش تارة لاكتشاف معلومات الدرس وربطها بمعلوماته السابقة.
- أستمع إلى استنتاجات الطلاب وأحفزهم للمشاركة من خلال تعلم الأقران واستراتيجية الكرسي الساخن وبعض المسابقات.
- أحرص على تنمية روح التعاون بينهم من خلال استراتيجية التعلم التعاوني.

المصادر

- كتاب الطالب لغتي الجميلة للصف الثالث الابتدائي الفصل الثاني.
- كتاب النشاط لغتي الجميلة للصف الثالث الابتدائي الفصل الثاني.
- دليل المعلم لغتي الجميلة الصف الثالث
- موقع لغتي عبر الرابط <http://www.loghati.net/vb>
- <https://www.youtube.com/watch?v=uNqIpvFBikU> نشيد العمال

شركة تطوير للخدمات التعليمية

اعداد

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين <https://ien.edu.sa>