

## نصوص إملائية مقترحة: تدريب عملي على الكتابة الصحيحة والترقيم



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج السعودية ↔ الصف الثالث ↔ لغة عربية ↔ الفصل الأول ↔ ملفات متنوعة ↔ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-01-04 11:36:51

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب اختبارات الكترونية اختبارات احلول اعروض بوربوينت اوراق عمل  
منهج انجليزي املخصات وتقارير امذكرة وبنوك الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على Telegram



صفحة المناهج  
السعودية على  
فيسبوك

### المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مضغوط الاستعداد للاختبارات المركزية

1

مراجعة أساليب وصنوف لغوية للفصل الدراسي الأول

2

اختبار لغتي عن الأقمار الصناعية

3

أوراق اختبار مهارات لغوية

4

نموذج مراجعة للاختبار المركزي لغتي

5

## نصوص إملائية مقترحة

دَهِشَ عَادِلٌ مِنْ تَصْرُفِهِمْ، وَقَالَ: الطَّائِرَةُ لَيْسَتْ مَكَانًا لِلْعِبِ يَا أَبِي!  
رَدَ الْأَبُ: أَحْسَنْتَ يَا عَادِلُ، فَالطَّائِرَةُ وَسِيلَةٌ لِلْسَّفَرِ.

الْمُعَلِّمُ: أَحْسَنْتَ يَا فَوَازُ، عَلَيْنَا أَنْ نَتَجَنَّبَ الْمُشَاحَنَاتِ وَالْخِصَامِ وَالْخَطَا عَلَى  
الْآخَرِينَ؛ لِتَسُودَ الْمُحَبَّةُ بَيْنَ الْجَمِيعِ.

زَارَتْ نُورَةُ مَعَ أَسْرَتِهَا مَدِينَةَ الرِّيَاضِ، وَفِي الطَّرِيقِ سَأَلَتْ أَبَاهَا: لَمْ سُمِّيَتْ مَدِينَةُ الرِّيَاضِ  
بِهَذَا الْاسْمِ يَا أَبِي؟ قَالَ الْأَبُ: سُمِّيَتِ الرِّيَاضُ بِهَذَا الْاسْمِ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ رِيَاضًا خَضْرَاءً.

وَمِنْ أَشْهَرِ الْمُتَنَزَّهَاتِ فِي الطَّائِفِ: الشَّفَا وَالْهَدَى. كَمَا يَقْصِدُ السَّائِحُونَ  
الْمَعَالِمَ الْأَثْرِيَّةَ مِثْلَ قَصْرِ شُبْرَا وَسَدِّ وَادِي عِكْرِمَةَ.

دَهْشٌ فَوَازٌ مِنْ جَمَالِ الْحَدِيقَةِ، وَقَالَ: مَا أَجْمَلُ الْحَدِيقَةَ! اسْتَطَعْنَا أَنْ نُحَوِّلَ سَاحَةَ  
الْمَدْرَسَةِ إِلَى حَدِيقَةٍ غَنَاءً فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ، وَبِجُهْدٍ قَلِيلٍ.

تَوَقَّفَ فَوَازٌ عِنْدَ قَصَّةِ عُنْوانِهَا (الْإِيَّاثُ)، فَسَأَلَ وَالِدَهُ: مَا مَعْنَى الْإِيَّاثَرِ يَا أَبِي؟  
رَدَ الْوَالِدُ: أَشْتَرَ الْقَصَّةَ، وَاقْرَأْهَا؛ لِتَعْرَفَ مَعْنَى الْإِيَّاثَرِ.

سَأَلَ فَوَازٌ وَالِدَهُ: لِمَاذَا يُمْنَعُ اسْتِخْدَامُ الْهَاتِفِ الْمَهْمُولِ فِي الْمُسْتَشْفَى يَا أَبِي؟  
الْوَالِدُ وَهُوَ يُغْلِقُ جِهازَهُ: الْهَاتِفُ الْمَهْمُولُ قَدْ يُؤَثِّرُ عَلَى بَعْضِ الْأَجْهِزَةِ  
الْطَّبِيعِيَّةِ فِي الْمُسْتَشْفَى يَا بُنَيَّ.

دَانِيَّةُ: وَمَا الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ؟

الْوَالِدُ: الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ هِيَ أَجْسَامٌ تَدْوُرُ فِي الْفَضَاءِ الْخَارِجِيِّ حَوْلَ  
الْأَرْضِ، وَقَدْ صَنَعَهَا الإِنْسَانُ؛ لِأَدَاءِ مُهِمَّاتٍ كَثِيرَةٍ.

ملاحظة : علامات الترقيم تحسب من ضمن الإملاء وعلى المعلمة ذكرها أثناء الإملاء