

الوحدة السابعة اتصالات ومواصلات الجمل والسيارة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثاني ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 19:10:32 2026-04-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات حلول عروض بوربوينت أوراق عمل منهج انجليزي ملخصات وتقارير مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مسابقة الجمل والسيارة اللغوية	1
ورقة عمل أوجه التشابه بين الجمل والسيارة	2
قواعد كتابة الهمزة المتوسطة	3
اختبار تشخيصي لمهارات الإملاء والنحو الأساسية غير محلول	4
دليل شامل لقواعد كتابة الهمزة مع الأمثلة والتقسيمات التفصيلية	5



رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا



صباح الخير يا وطني



رؤية VISION

2030



المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA



هبة حتى القفقة



اليوم الوطني السعودي ٨٩



ليس هنالك
ما هو أجمل من
أن اتقن لغتي
العربية رمز هويتي.

فلنتقن

اللغة العربية

www.dhaadsch.ae

عَمْرُ قَمَلًا
بِالصَّلَاةِ عَلَي النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

دعاء

بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ
عَلَى نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
اللَّهُمَّ افْتَحْ عَلَيَّ قُلُوبَنَا
اللَّهُمَّ يَا مُعَلِّمَ إِبْرَاهِيمَ عَلَّمْنَا وَيَا
مُفَهِّمَ سُلَيْمَانَ فَهَّمْنَا وَعَلَّمْنَا مَا جَهَلْنَا
وَانْفَعْنَا بِمَا عَلَّمْتَنَا وَزِدْنَا عِلْمًا اللَّهُمَّ
افْتَحْ عَلَيْنَا فَتْحًا مُبِينًا



رؤية
VISION
2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA



ربنا واحد .. و درينا واحد
كلنا سلمان.. كلنا محمد

أنا فطنة

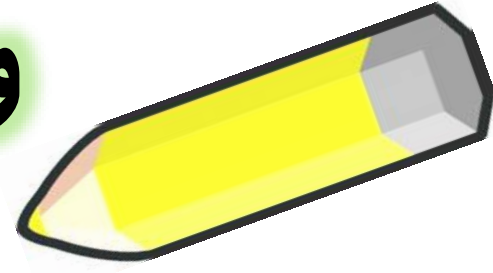
أحافظ على ممتلكات
بلادي ولا أعيب بها



للسعودية
رؤية
2030
كلنا سلمان.. كلنا محمد

www.majma.com/sa
2026
2025
موقع المناهج السعودية

ولكن يا مبدعات قبل

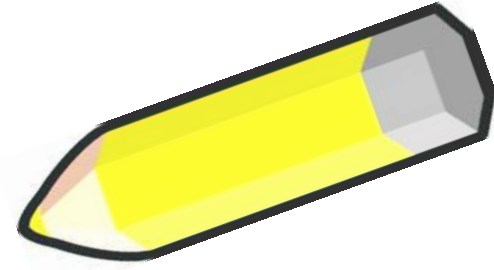


البدء بالدرس يجب

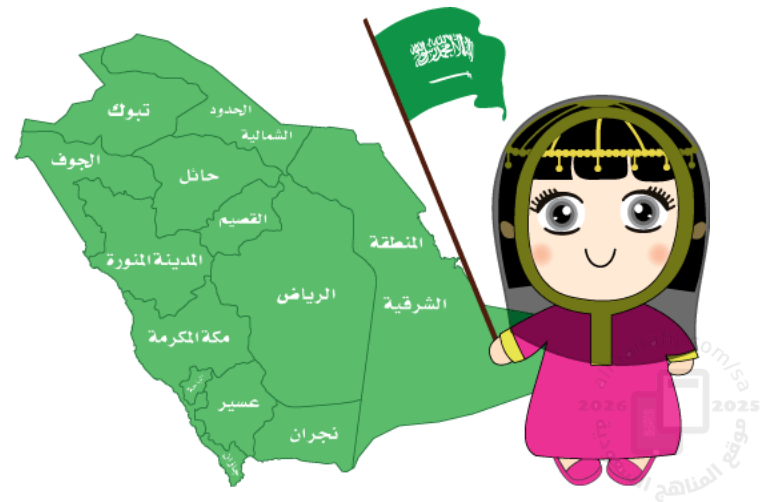
علينا أن نتقيد



بالقوانين الصفية



أصوغ مع مجموعتي القوانين الصفية ...

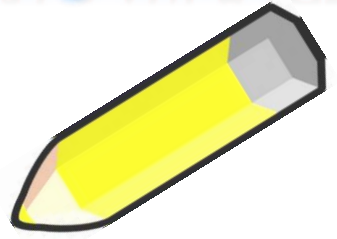


أنا فطنة ألتزم بالقوانين الصفية



الفطنة ألتزم بميثاق أخلاقيات التحدث والاستماع

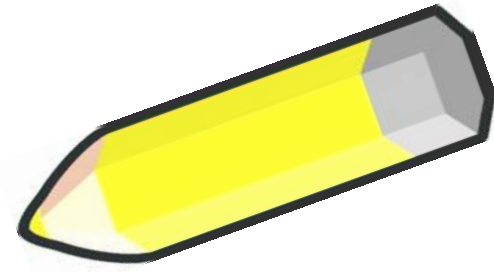
نتعهد نحن براعم الصف الثاني أ
بالمدرسة الابتدائية الثامنة بأملج



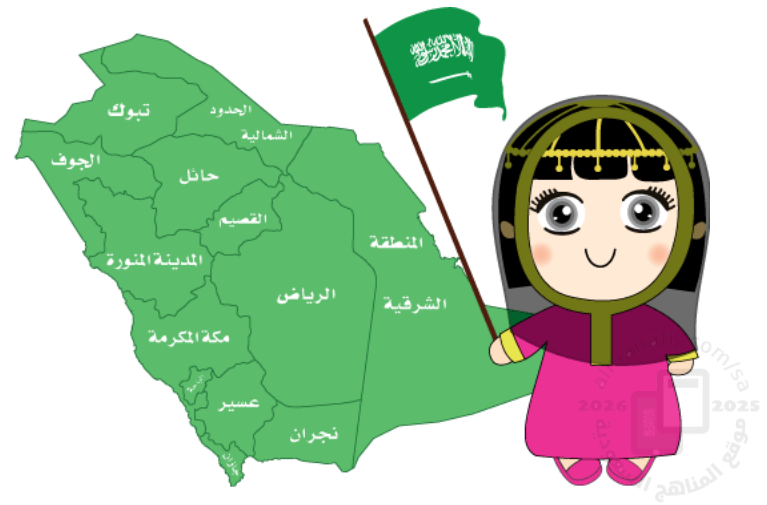
أن نلتزم بأخلاقيات الاستماع التالية:

- الجلوس بطريقة صحيحة والتوجه بالنظر للمعلمة
- نستمع ونصغي بانتباه
- نستأذن قبل التحدث وعدم مقاطعة المتحدث
- نخاطب زميلاتنا بأسمائهن
- ننصت عندما يتحدث الغير
- تشجيع زميلاتنا عند المشاركة





أصوغ مع مجموعتي قوانين التعلم التعاوني ...





مهام أفراد المجموعة في التعلم التعاوني

١- القائدة :

إدارة الحوار والمناقشة أثناء عمل المجموعة .
توزيع الفرص على أفراد المجموعة عند عرض النشاط
لمتحدثه الوحيدة مع المعلمة . وتستلم المواد من المعلمة

٣- القارئ :

تلخص أفكار المجموعة في نقاط محددة
وتذكرها .

٢- الكاتبة :

كتابة أفكار المجموعة وتحرير التقرير.

٤- الباحثة :

تساعد أفراد المجموعة على الوصول إلى الإجابة الصحيحة .



Lakii.com



Smile!!

وعلى هذا تم الاتفاق مع فطنات الصف الثاني

©KIM'S

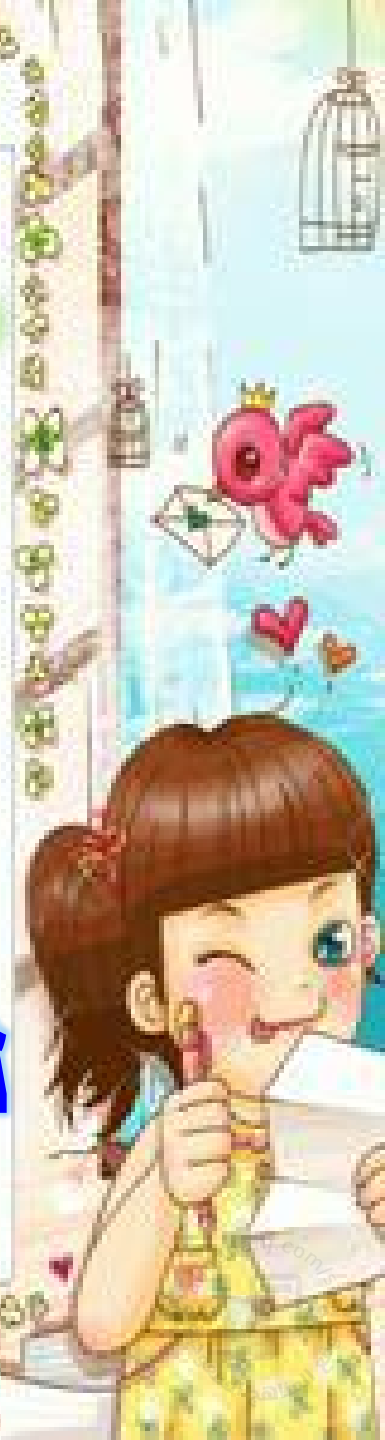
جميلتي الرائعة :

لكي تكوني فراشة جميلة

لا بد أن تكوني

نشيطه خلال الحصة

لتحصلي على التعزيز الفردي .





بطاقة دخول

كم وحدة درسنا؟ 

ما مجال الوحدة التي ندرسها الآن؟ 

كم رقم الوحدة التي ندرسها؟ 

ما لون الوحدة؟ وبما يذكرك؟ 

ماذا تعني لك كلمة اتصالات؟ 

ماذا تعني لك كلمة مواصلات؟ 



كم رقم وحدتنا ???

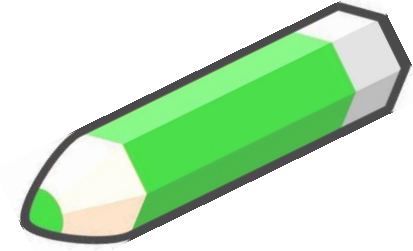


أُوْحْدَة السَّابِعَة



الوحدة

الوحدة
٧
اَتِّصَالَاتٌ
وَمُؤَاَصَلَاتٌ





روح الفريق الواحد

إستراتيجية اللوحات

إملاء

مهارة التنبؤ

تلميذتي الفطنة من خلال الفيديو توقعي عنوان الدرس



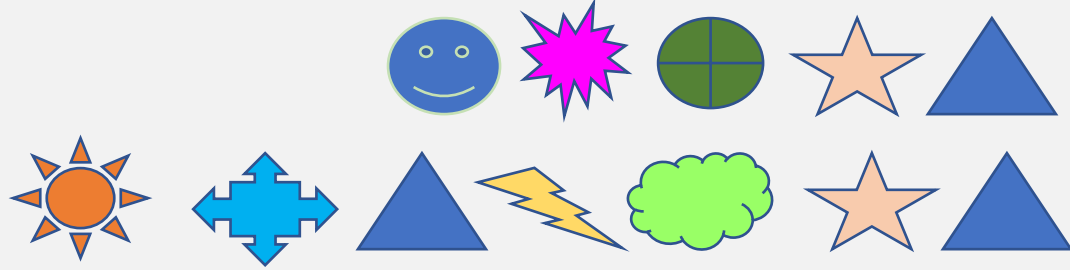
الإستراتيجية : البحث.

اسم المجموعة :
الهدف : التوصل لعنوان الدرس

آلية التنفيذ : جماعي

الزمن : دقيقة .

تلميذتي الفطنة بالتعاون مع أفراد مجموعتك ابحثي عن عنوان درسنا وذلك باستخدام الرموز التي في الجدول :



* عنوان درسنا وَ.....

ة		ي		ل	
ك		ا		ر	
ق		س		ج	
م		ل		د	

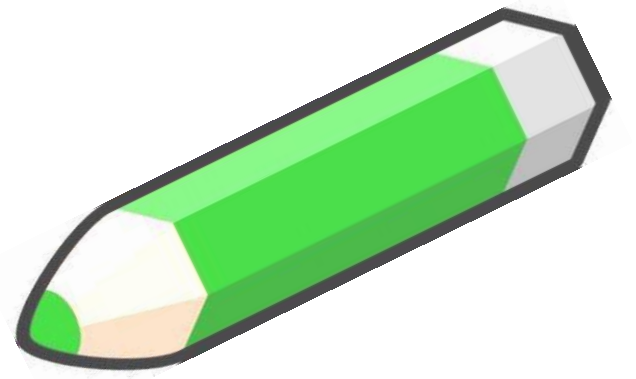


دعاء الركوب

سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ
مُقْرِنِينَ وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ



الدرس ١



الْبَعْل وَالسَّيَّارَةُ

محكات النجاح

تكون المجموعة ناجحة إذا :

١ - التزمت بالقوانين الصفية

٢ - نفذت الأدوار المسندة إليها بشكل صحيح

٣ - حلت الأنشطة المختلفة في

الزمن المحدد أو انتهت قبله .

٤ - أجابت إجابات إبداعية ومبتكرة

٥ - قامت بسلوكيات متميزة .





K.w.l استراتيجية جدول التعلم



ماذا تعلمنا؟

ماذا نريد
أن نعرف؟

ماذا نعرف؟

الفرق بين
الوسائل القديمة
والحديثة

متى اخترعت
السيارة؟

الجمل وسيلة
من وسائل
المواصلات
القديمة

الوسائل الحديثة
وأهميتها

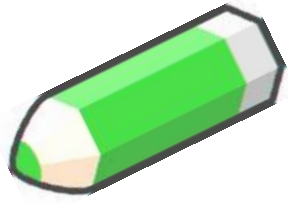
ما هي وسائل
المواصلات
الحديثة؟



من خلال الصور التي أمامك
توقعي المكون الذي ندرسه
اليوم يا أميرتي



النَّصُّ الْقِرَائِي



الدرس ١



الْجَمَلُ وَالسَّيَّارَةُ

يا أمل المستقبل افتحى
كتاب الطالبة ص ١٩
وتوقعى أهداف درسنا



الوحدة

السابعة:
اتصالات ومواصلات

المجال

العلمي

المكون

١-قراءة النص.

الأهداف

١- قراءة النص قراءة صحيحة مسترسلة ممثلة للمعنى

٢-مراعاة مهارات التحلل الصوتي

٣- التعبير بالشارات المناسبة

٤- التلوين الصوتي .

المهارة (القراءة)

قراءة نص مشكول عدد كلماته ٨٠-٩٠ كلمة قراءة جيدة

لونها

بني



محكات النجاح

تكون المجموعة ناجحة إذا :

١ - التزمت بالقوانين الصفية

٢ - نفذت الأدوار المسندة إليها بشكل صحيح

٣ - حلت الأنشطة المختلفة في

الزمن المحدد أو انتهت قبله .

٤ - أجابت إجابات إبداعية ومبتكرة

٥ - قامت بسلوكيات متميزة .





K.w.I استراتيجية جدول التعلم



ماذا تعلمنا ؟

ماذا نريد
أن نعرف ؟

ماذا نعرف ؟

الفرق بين
الوسائل القديمة
والحديثة

متى اخترعت
السيارة؟

الجمل وسيلة
من وسائل
المواصلات
القديمة

الوسائل الحديثة
وأهميتها

ما هي وسائل
المواصلات
الحديثة ؟



دعاء السفر

«اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ، اللَّهُ أَكْبَرُ،

{ سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ - وَإِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ }

" اللهم إنا نسألك في سفرنا هذا البر والتقوى، ومن

العمل ما ترضى، اللهم هون علينا سفرنا هذا واطو عنا بعده،

اللهم أنت الصاحب في السفر، والخليفة في الأهل،

اللهم إني أعوذ بك من وعثاء السفر، وكآبة المنظر،

وسوء المنقلب في المال والأهل» .

وإذا رجع قالهن وزاد فيهن:

«أيون، تائبون، عابدون، لربنا حامدون» . "



صغیرتی لڊیک ذاکرة سمعیة وبصریة
جیدتان ولله الحمد ،وظفی ما تسمعین
وتتظرین له، من خلال الحدیث، ولا
تتسی تکر الله علی هذه النعم.
فلنبدأ مستعینة بالله.



تأملي الصورة
التي أمامك ثم
أجبي على
الأسئلة التالية :



س/ ما هو الوقود المستخدم
لتحريك السيارة ؟



س /



س/ علام يتغذى الجمل
حتى يستطيع الحركة ؟

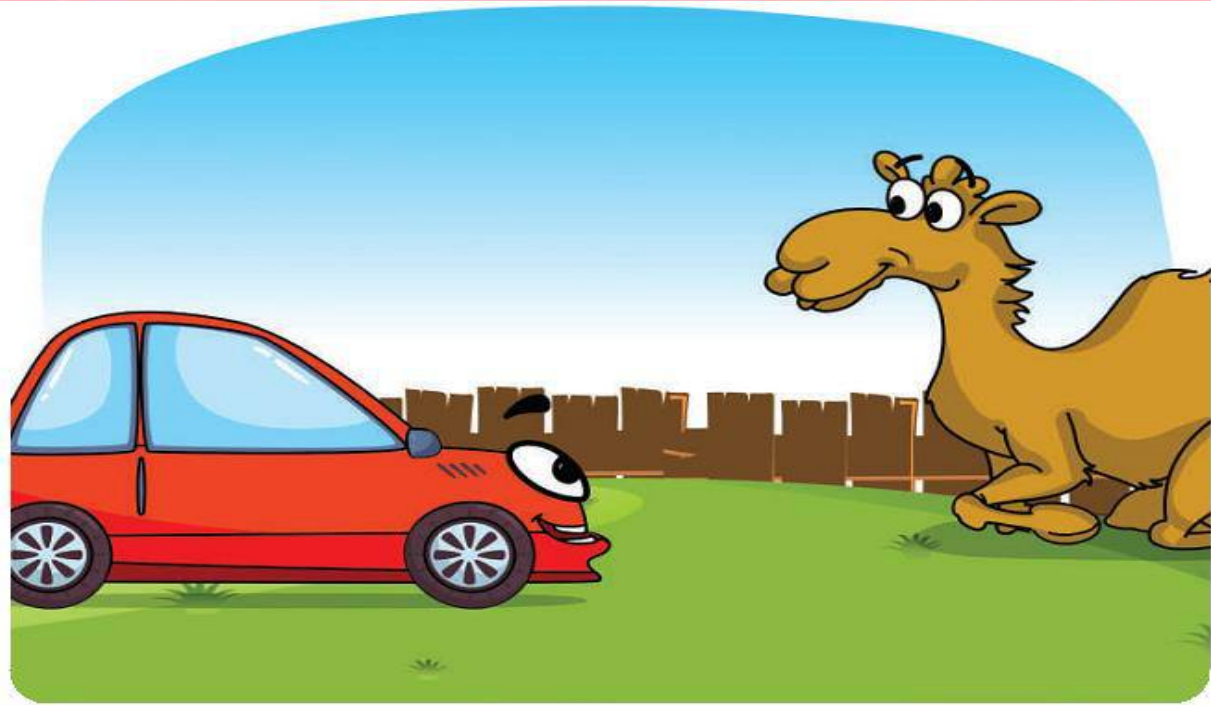


س /

تلميذتي الفطنة تأملي الصورة التي
أمامك ثم شاركِ مجموعتك في طرح
سؤال مناسب.

مهارة
التساؤل





س/ أتعقدين أن ركوب
السيارة مريحًا؟



س/ أتعقدين أن ركوب
الجمال مريحًا؟



س /



س /

تلميذتي الفطنة تأملي الصورة التي
أمامك ثم شاركِ مجموعتك في طرح
سؤال مناسب.

مهارة
التساؤل



تأملی الصورة
التي أمامك ثم
أجیبی علی
الأسئلة التالية :



س / أيهما أسرع
الجمال أم السيارة ؟



س /



س / ما الذي يُعجبك
في الجمال ؟



س /

تلميذتي الفطنة تأملي الصورة التي
أمامك ثم شاركِ مجموعتك في طرح
سؤال مناسب.

مهارة
التساؤل





مبدعتي تأمل الصور التالية
وتوقعي أحداث درسنا





قراءة صامتة

صغيرتي القارئة المميزة : لنقرأ النص قراءة صامتة .



شروط القراءة الصامتة:

١- الالتزام بالوقت المحدد للقراءة الصامتة .

٢- القراءة بالعين دون تحريك الشفاه .

٣- التركيز وفهم المعنى لأتمكن بعدها من الإجابة على الأسئلة .



مهارة التنبؤ

تلميذتي الفطنة بعد قراءة النص أجيبني عن الأسئلة التالية :

س ١ : أين تجوّلتِ السيّارة ؟

س ٢ : ماذا رأتِ السيّارة ؟





والآن صغيرتي لنفتح الكتاب نقرأ الدرس

قراءة المعلمة
قراءة زمرية – قراءة فردية

خَرَجْتُ سَيَّارَةً ذَاتَ يَوْمٍ تَتَجَوَّلُ فِي طَرِيقِ **بَرِّي**،

فَرَأْتُ جَمَلًا حَزِينًا يَقِفُ إِلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ.

تَوَقَّفْتُ السَّيَّارَةَ وَسَأَلْتُهُ :

مَا لِي أَرَاكَ حَزِينًا أَيُّهَا الْجَمَلُ ؟

الْجَمَلُ : أَنْتِ سَبَبُ حُزْنِي.

السَّيَّارَةُ : وَكَيْفَ ذَلِكَ ؟

الْجَمَلُ: لَقَدْ أَذْهَبْتَ النَّاسَ بِسُرْعَتِكَ،

وَتَنَوَّعِ أَشْكَالِكَ، وَتَعَدَّدِ أَلْوَانِكَ؛ فَأَخَذْتَ

مَكَائِي، وَتَجَاهَلُونِي.

السَّيَّارَةُ: وَلِمَ تَحْزَنُ ؟ فَقَدْ أَرَحْتُكَ مِنْ حَمْلِ

الْأَثْقَالِ، وَالسَّفَرِ الْبَعِيدِ.

الْجَمَلُ : وَلِكِنِّي كُنْتُ سَفِينَةَ الصَّخْرَاءِ.

السَّيَّارَةُ: لَا تَحْزَنُ يَا صَدِيقِي، فَمَارِئْتُ

سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ الَّتِي تُذَكِّرُ النَّاسَ

بِعَظَمَةِ الْخَالِقِ، قَالَ تَعَالَى :

﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾

الغاشية (آية ١٧)

الْجَمَلُ: شُكْرًا لِكَ أَيْئَهَا السَّيَّارَةُ، فَقَدْ أَعَدْتُ

الْأَمَلَ إِلَيَّ، وَذَهَبَ حُزْنِي.



يا أمل المستقبل المشرق
بعد قراءة النص ..
ما الفكرة الرئيسية التي يدور حولها
النص



اسم المجموعة: الزمن: ١ دقائق	الهدف: ذكر عنوان مناسب للنص	ورقة عمل	الصف الثاني مادة لغتي
آلية التنفيذ : جماعي (٢)	اسم الدرس: الجمل والسيارة	الإستراتيجية :تعلم تعاوني	

تلميذتي الفطنة بالتعاون مع أفراد مجموعتك.....



دوني أكبر عدد ممكن من العناوين المناسبة للنص .



اسم المجموعة:
الزمن: ٤ دقائق

ورقة عمل
مهارة التلخيص

الصف الثاني
مادة لغتي



آلية التنفيذ : جماعي (٣)

اسم الدرس: الجمل والسيارة

إستراتيجية :
خرائط المفاهيم

الهدف: ذكر عناصر القصة

الأحداث

الشخصيات

عناصر القصة

المكان

الزمان



تمثيل



الزمن: دقيقتين	قراءة فردية	مادة لغتي	الصف الثاني
آلية التنفيذ : فردي	اسم الدرس: الجمل والسيارة	الهدف: قراءة جمل النص قراءة معكوسة	

خَرَجْتُ سَيَّارَةً ذَاتَ يَوْمٍ تَتَجَوَّلُ فِي طَرِيقِ بَرِّيِّ ،



فَرَأْتُ جَمَلًا حَزِينًا يَقِفُ إِلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ .

السَّيَّارَةُ: وَلِمَ تَحْزَنُ ؟ فَقَدْ أَرَحْتُكَ مِنْ حَمَلِ



الْأَثْقَالِ، وَالسَّفَرِ الْبَعِيدِ .

الْجَمَلُ: شُكْرًا لِكَ أَيْتَهَا السَّيَّارَةُ، فَقَدْ أَعَدْتِ الْأَمَلَ



إِلَيَّ، وَذَهَبَ حُزْنِي .

اسم المجموعة : الدرس : الجمل والسيارة الإستراتيجية : أكشف أوراقك.

الهدف : كتابة وتحليل كلمات تحوي ظواهر صوتية

آلية التنفيذ : جماعي (٥)

الزمن : دقيقتين

تلميذتي الفطنة أجيبني عن الأسئلة التالية من خلال لعبة اكشف أوراقك



ما نوع
التنوين في
كلمة

حَزِينًا
؟

ما نوع
المد في
كلمة

الْبَعِيد
؟

ما نوع
التاء في
كلمة
السَّيَّارَة
؟

حظي
كلمة :
الْجَمَل



يا أمل المستقبل المشرق
بعد قراءتك للفقرة ومستعينة بالصور
المصاحبة
صيغي أسئلة مستخدمة مفاتيح المعرفة

متى - أين - لماذا - من - ماذا لو

اسم المجموعة:..... الزمن: ٤ دقائق	ورقة عمل	الصف الثاني مادة لغتي	مهارة التساؤل
آلية التنفيذ : جماعي (٣)	اسم الدرس: الجمل والسيارة	إستراتيجية : المناقشة	الهدف: التساؤل عن أحداث القصة

تلميذتي المبدعة استخدمتي مفاتيح المعرفة (هل - لماذا - متى - أين - كيف - ماذا - كم - ماذا لو)
وساهمي مع أفراد مجموعتك بطرح أكبر عدد ممكن من الأسئلة حول (درس الجمل والسيارة) :

الجمل والسيارة





يا أمل المستقبل المشرق

ماذا تحتاجين الى توضيحه في النص؟

...



يا أمل المستقبل المشرق

على كل طالبة تلخيص ما قرأت في
جملتين .

التصور الذهني :

كوني ريشة فنان وارسمي أحداث النص القرائي .





اسم المجموعة : الإستراتيجية : التعلم التعاوني . (لقراءة الناقد)

الهدف : تعيين الأفكار الواردة في النص .

آلية التنفيذ : جماعي

الزمن : دقيقة .

تلميذتي المفكرة أكملني ما يلي :

العبرة التي تدل على حزن الجمل هي

.....

العبرة التي تدل على أعجاب الناس بالسيارة هي

.....

العبرة التي تدل على مواساة السيارة للجمل هي

.....



مبدعتي المفكرة تعاوني مع
مجموعتك وتوقعي نهاية
مختلفة للقصة؟





صفي مشاعرك
عندما تترين سيارة
مسرعة...

أميرتي المبدعة عبري عن الصورة...



ماذا لو



تخيلي الحياة
بدون (وسائل مواصلات)

التلخيص:

يا أمل المستقبل المشرق
لخصي في المخطط التالي ما تعلمتي من النص



اسم المجموعة :

الدرس : آداب الاستئذان

نشاط ختامي

الاستراتيجية: خريطة مفاهيم

الهدف : تلخيص ما تعلمته الطالبة من الدرس

الزمن : ٣ دقائق .

آلية التنفيذ : جماعي



الجمال والسيارة

الواجب



قراءة الدرس جيداً وكتابته .
تلميذتي المبدعة اختاري مهمة وأنجزها :

١- سجلي بصوتك الجميل قراءة للدرس وارسله عبر تطبيق واتس اب

٢- كتابة دعاء ركوب السيارة

٣- لخصي ما تعلمتيه من درس الجمل والسيارة.

هيا ننسّد يا فطنات

أعدّ لسؤالي جواباً من نصّ الدرس أجاب

وأراعي إكمال جوابي وبلغه فصحا أذكره





من خلال الأنشطة التي توقعي
المكون الذي ندرسه
اليوم يا أميرتي

الْفَهْمُ وَالْإِسْتِيعَابُ

يا أمل المستقبل افتحى
كتاب الطالبة ص
وتوقعى أهداف درسنا



الوحدة

السابعة

المجال

اتصالات ومواصلات

قيمي

لونها

بني



المكون (الفهم والاستيعاب)

١- أجيب ٢- أنمي لغتي.

الأهداف

١- الإجابة عن الأسئلة المتعلقة بالنص .

٢- التعبير عن مضامين النص .

٣- اكتشاف المعاني الغامضة في النص باستخدام الترادف والتضاد .

٤- اكتساب حصيلة لغوية جديدة .

المهارة

(الاستماع - التحدث - القراءة)

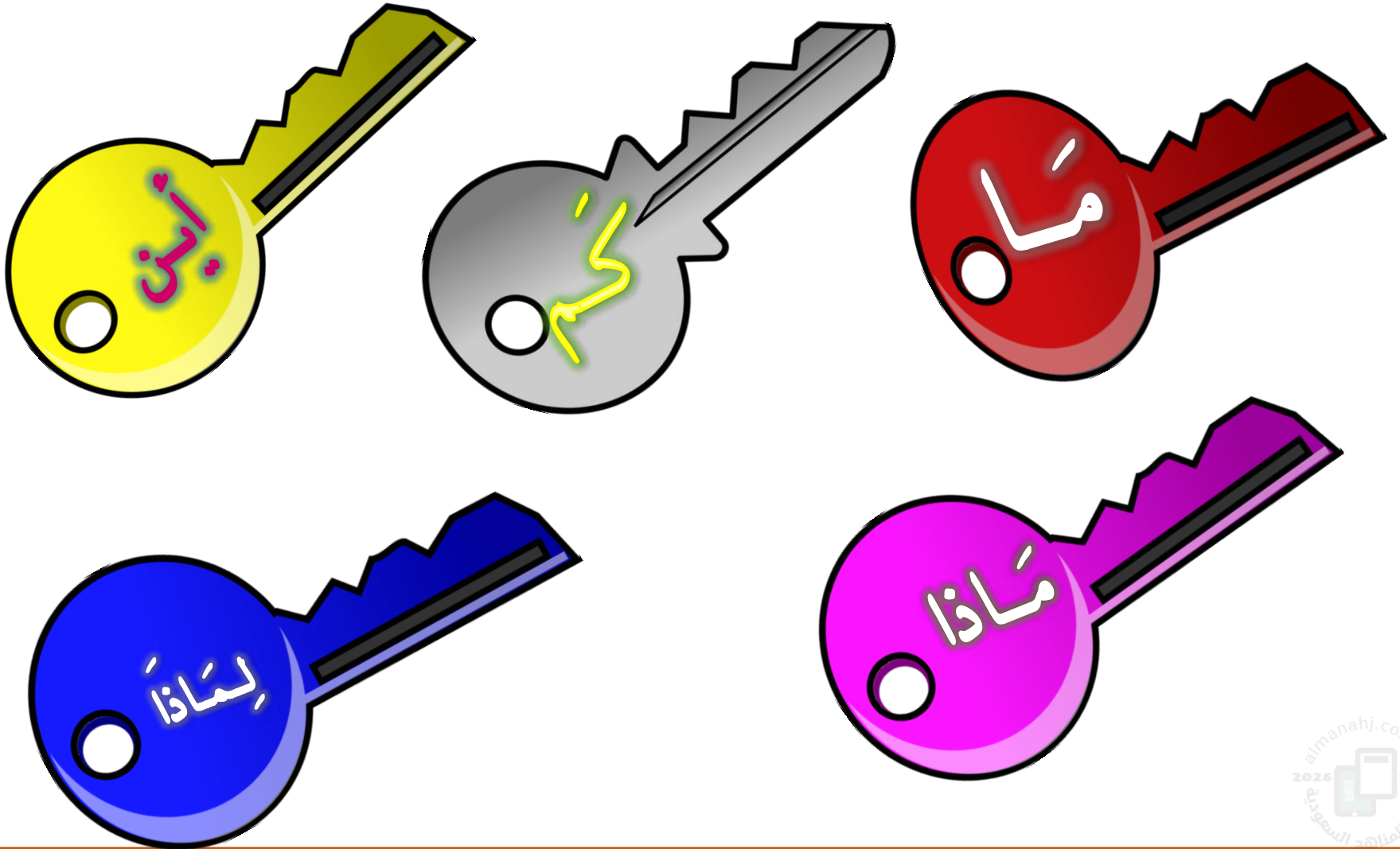
حوار الصديقات



أدوات الاستفهام

مهارة التساؤل

مفاتيح المعرفة



كم

أين

ما

هل

ماذا

كيف

متى

لماذا



تُكْتَبُ وسط
الجملة

تُكْتَبُ آخر
الكلمة



?

أه أنا أعرف
في أول
السطر

تُكْتَبُ آخر
الجملة
الاستفهامية



أجيب

أولاً



اسم المجموعة:..... الزمن: ٤ دقائق	ورقة عمل	الصف الثاني مادة لغتي	مهارة التساؤل
آلية التنفيذ : جماعي (٣)	اسم الدرس: الجمل والسيارة	إستراتيجية : المناقشة	

من خلال فهمي للنص، أجب عن الأسئلة التالية:

١- أين تجولت السيارة؟

.....

٢- ماذا رأيت السيارة؟

.....

٣- لماذا كان الجمل حزيناً؟

.....

٤- ماذا يطلق على الجمل؟

.....

٥- كيف استطاعت السيارة أن تخفف من حزن الجمل؟

.....

٦- ما فائدة الجمل والسيارة للإنسان؟

.....



مبدعتي فكري جيداً ثم أجيبني :



١- ماذا يطلق على الجمل قديماً ؟

٢- اذكرني الآية التي ورد ذكر الإبل فيها ؟



أستمع وأجيب:



أجيب عن الأسئلة التالية:

١- أين تجولت السيارة؟
تجولت السيارة في طريق بريّ.

٢- ماذا رأت السيارة؟

رأت السيارة جملاً حزيناً يقف جانب الطريق .

٣- لماذا كان الجمل حزيناً؟

لأن السيارة أخذت مكانه وأذهلت الناس بسرعتها وأشكالها وألوانها .



٤- ماذا يطلق على الجمل؟

يطلق على الجمل سفينة الصحراء .

٥- كيف استطاعت السيارة أن تخفف من حُزن الجمل؟

لا تحزن يا صديقي، فما زلت سفينة الصحراء التي تذكر الناس بعظمة الخالق، قال تعالى: {أفلا ينظرون إلي الإبل كيف خلقت}.

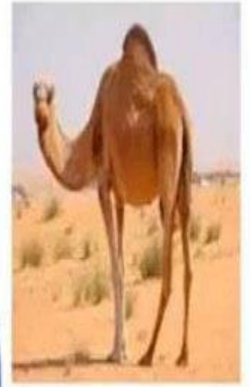
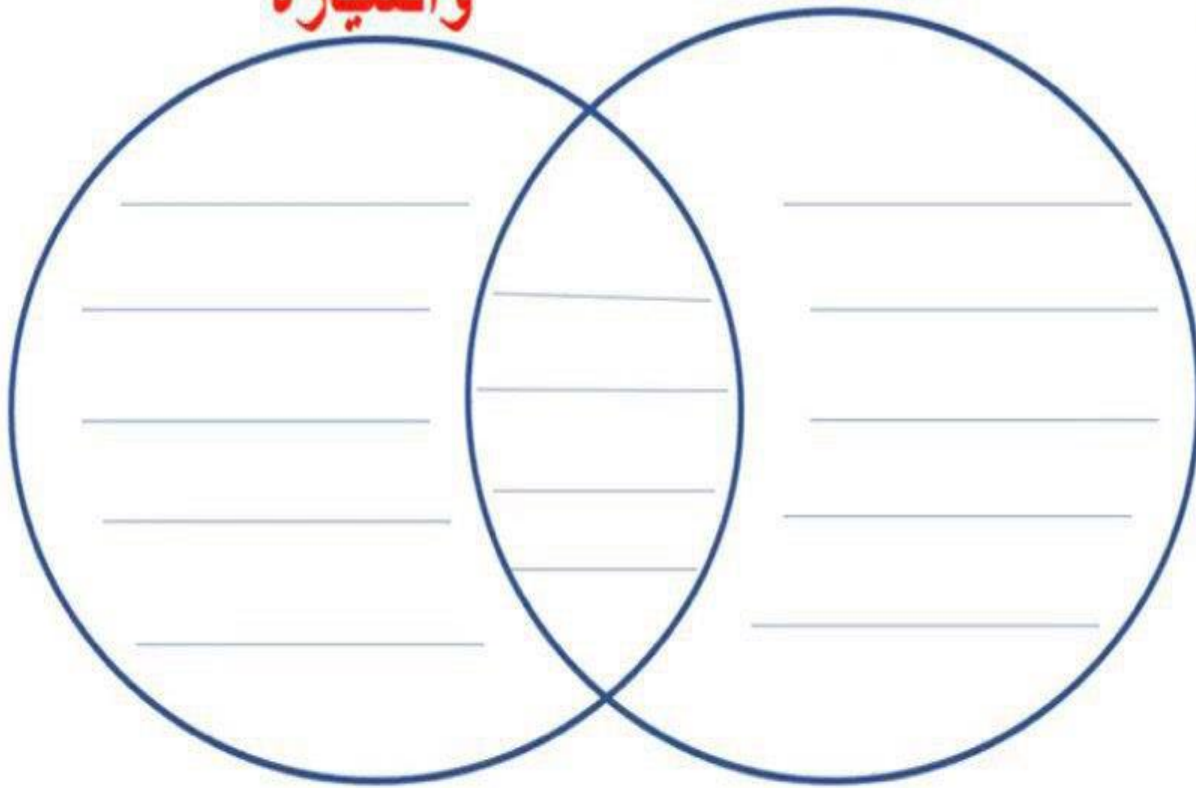
٦- ما فائدة الجمل والسيارة للإنسان؟

فائدتها عظيمة، فهي من الأشياء التي سخرها الله للإنسان لكي تخدمه وتُعينه على قضاء أموره.

استراتيجية فن

صغیرتی المبدعة : أوجدی أوجه التشابه والاختلاف بین **الجمال والسيارة**

الجمال
والسيارة



استراتيجية فن

صغيرتي المبدعة : أوجدي أوجه التشابه والاختلاف بين **الجمل والسيارة**



والسيارة

من وسائل
المواصلات
الحديثة
سريعة ومريحة
الوانها كثيرة
وأشكالها متعددة

الجمل

من وسائل النقل
القديمة
ذكر اسمه في القرآن
الكريم
له سنم وأذنين
قصيرة ورقبة طويلة
يسمى سفينة
الصحراء

كلاهما من
وسائل
المواصلات





لا لا أعتقد أن
السيارة رأت جملاً
سعيداً يقف إلى جانب
الطريق.

أعتقد أن السيارة
رأت أولاداً يلعبون في
منتصف الشارع



ماذا رأتِ السَّيَّارَةُ ؟

أنا أتوقع أن
السيارة رأت فتاةً
تُساعدُ أطفالاً في
عُبُور الطريق.

لا لا أنا أخالفك الرأي
رأت السيارة جملاً
حزيناً يقف إلى جانب
الطريق .





أتوقع أن الجمل حزين لأن
السيارة أجمل منه لتتوع أشكالها
وتعدد ألوانها وسرعتها الفائقة .

أعتقد أن الجمل كان
مريضاً .



لماذا كان الجمل حزيناً ؟

وأنا أعتقد أن
الدولة لا تهتم به

أنا أخالفك الرأي..
لأن الناس تركوه
واهتموا بالسيارة





www.CARTOYS.com

حلوتي، ما الاحتمالات الممكنة
إذا لم تخترع السيارة حتى وقتنا
الحاضر؟





يارائفة فلكي قليلا
وانكلكي يلم عواقب
السرعة الزائدة عند قيادة
السيارات



الاستراتيجية : التدريس المتبادلي

المجموعة :

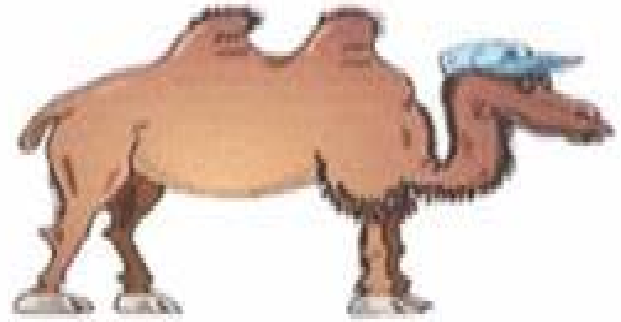
الزمن : ٣ دقائق

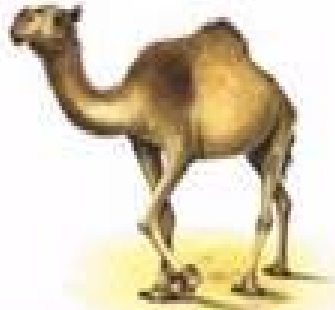
الهدف : توضيح الفرق بين السيارة والجمال من حيث مميزات كل منها

المهارة : التوضيح

مطلبتني بالتعاون مع مجموعتك وبعد قراءة المرفق وضحي الفرق بين السيارة والجمال من حيث ذكر مميزات

كل منها





أنا يُلقبوني بسفينة الصحراء وأنا من وسائل المواصلات القديمة ، ورد ذكرى في القرآن الكريم وأشتهر بالصبر . ولي قوائم طويلة لترفع جسمي عن كثير مما يثور تحتي من غبار ، و تحصن أقدامى بخف يغلفه جلد قوي غليظ يضم وسادة عريضة لينة أدوس بها فوق الأرض ، ويستفاد من بولي لعلاج كثير من الأمراض .



أنا من وسائل المواصلات الحديثة لي أشكال متنوعة وألوان متعددة ، ولي أربع عجلات ، وسريعة ومريحة . إن النمساوي سيجفريد ماركوس أول من اخترع سيارة ، وذلك عام ١٨٧٥م، وقد استخدم في صنعها محرك الاحتراق الداخلي الذي يعمل بالبنزين.



يا حاره صفي لي حال الجملا
عندما راته السياره



الاستراتيجية : التدريس المتبادلي

المجموعة :

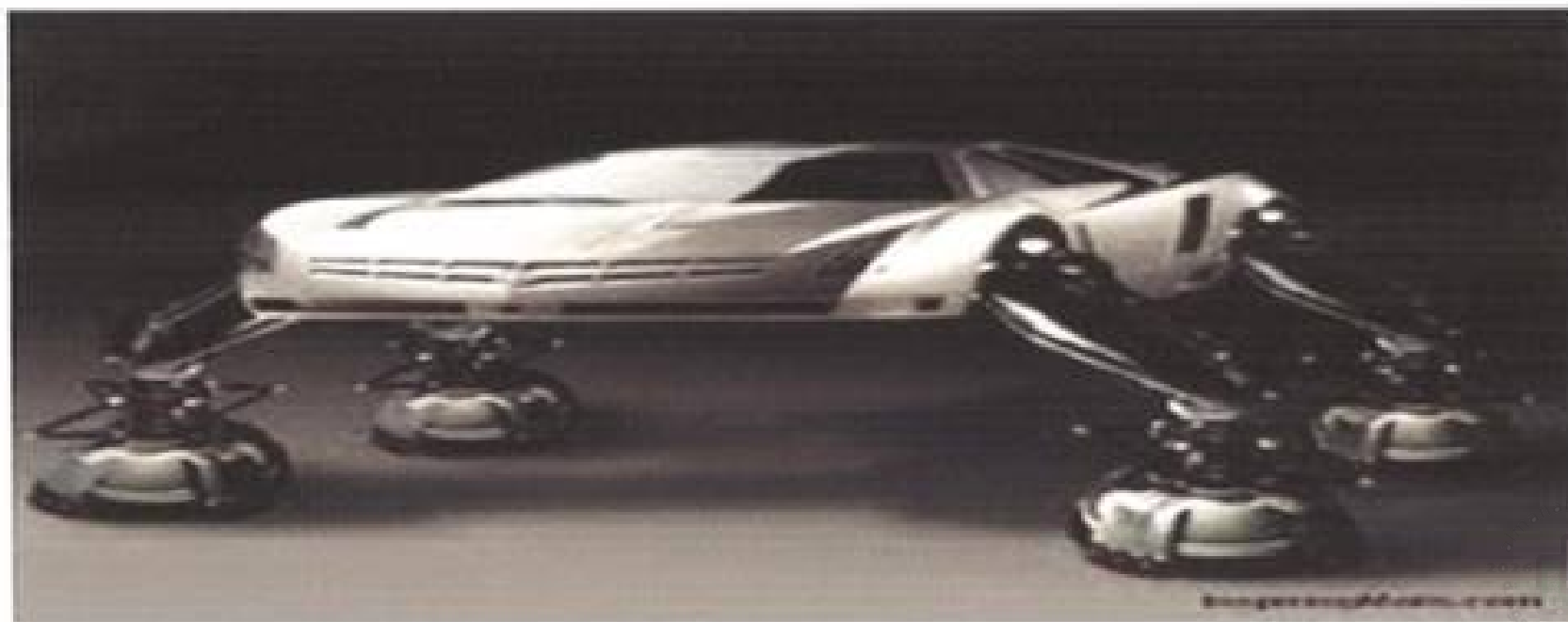
الزمن : ٣ دقائق

الهدف : استنتاج أهمية السيارة وسرعتها وفائدتها للإنسان

المهارة : الاستنتاج

طالبتي بالتعاون مع مجموعتك وضحى أيهما أسرع الجمل أم السيارة ؟ ولماذا ؟ وما فائدة السيارة للإنسان ؟







صغيرتي ماذا تفعلين
عند رؤية احدي
صديقاتك حزينة

هيا ننشد يا فطنات

لُعْتِي يَا بَحْرَ الْكَلِمَاتِ يَا لُغَةَ الْقُرْآنِ الْمُتَلَّى

أَكْتَشَفْ وَأَنْمِي لُعْتِي بِضِدِّ الْكَلِمَةِ أَوْ مَعْنَى



الْفَهْمُ وَالْإِسْتِيعَابُ



ثانياً

أُنصِي أُعْطِي



أصل الكلمة بمعناها:

أنمي لغتي:



أَتَعَبْتُ

أَدْهَشْتُ

أَهْمَلُونِي

اهْتَمُوا بِي

الْجَمَلُ

الْجَمَلُ وَالنَّاقَةُ

أَذْهَلْتُ

تُجَاهِلُونِي

الإِبِلُ



أصل الكلمة بضدها:

تتوقف

تتمشي

تتجول



٢. أكمل خريطة المفردة الآتية:

ضدّها: **تتوقف**

مرادفها: **تتمشى**

تتجول

نوعها: **فعل**

الكلمة في جملة: **تتجول فاطمة في الحديقة**

الإستراتيجية : البحث .

الهدف : أن تصل التلميذة بين الكلمة و معناها

اسم المجموعة :

آلية التنفيذ : جماعي

الزمن : دقيقة .

تلميذتي المفكرة .. تعاوني مع مجموعتك ... ورتبي الحروف لتكتشفي معنى الكلمة، ثم أكتبه في الفراغ:

تَنَوُّع

ف

ت

اخ

لا

.....

أَعَدَّتْ

ر

أ

ت

ع

ج

.....

حزينا

مَّا

و

م

ه

م

.....

اسم المجموعة : الإستراتيجية : النصف والنصف الآخر .

الهدف : أن تصل التلميذة بين الكلمة بضدها .

الزمن : دقيقة . آلية التنفيذ : جماعي

تلميذتي المفكرة .. تعاوني مع مجموعتك ...وصلي الكلمة بضدها :

ضدها

دخلت

الخفيف

أتعبتك

السعادة

يسير

الكلمة

الحزن

أرحتك

الثقيل

يقف

خرجت

استراتيجية : تحديد الموقع

اسم المجموعة : الدرس : الدرس : الجمل والسيارة

الهدف : معرفة الكلمة وضدها ونوعها ووضعها في جملة مفيدة

آلية التنفيذ : جماعي

الزمن : ٣ دقائق .

تلميذتي المفكرة .. تعاوني مع مجموعتك ...وأكملي خريطة الكلمة التالية: .

	ضدها	
	
معناها	تَثَجَّرَوَل	نوعها
.....	
.....	
.....	
.....	
	جملة مفيدة	
	

ماذا تعلمنا في درسنا هذا اليوم؟



تعلمنا اليوم



هيا ننشد يا فطنات

أَقْرَأُ وَالْأَحِظُ كَلِمَاتٍ قَدْ كُتِبَتْ بِاللَوْنِ الْأَحْمَرَ

بِوَضُوحِ الصَّوْتِ مَعَ النُّطْقِ أَقْرَأُهَا وَبِإِعْتِي أَفْخِرُ



الأداء القرآني

الوحدة

المجال

لونها

بني

العلمي

السابعة:
اتصالات ومواصلات

المكون

٣- أقرأ وألاحظ .

الأهداف.

١- التمييز بين همزتي الوصل والقطع نطقاً

٢- تلوين الصوت تلويحاً يناسب الحوار.

المهارة

(القراءة)



أَفْرَأُ وَالْأَحِظُّ الْكَلِمَاتِ الْمُؤَنَّةِ:

• لَقَدْ أَذْهَلْتِ النَّاسَ بِسُرْعَتِكَ ،

فَأَخَذْتِ مَكَانِي ، وَتَجَاهَلُونِي.

قَالَ تَعَالَى: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ
كَيْفَ خُلِقَتْ﴾

أقرأ وألاحظ الهمزة في أول الكلمة (أ، ا):

الْجَمَلُ : لَقَدْ أَذْهَلْتِ النَّاسَ

بِسُرْعَتِكَ ، وَتَنَوَّعِ أَشْكَالِكَ ،

وَتَعَدِّدِ أَلْوَانِكَ ؛ فَأَخَذْتِ مَكَانِي .

أقرأ وألاحظ الهمزة في أول الكلمة (أ، ا):

السَّيَّارَةُ : لِأَثْرِنُ يَا

صَدِيقِي ، فَفَارِئْتُ سَفِينَةً

الصَّخْرَاءِ .



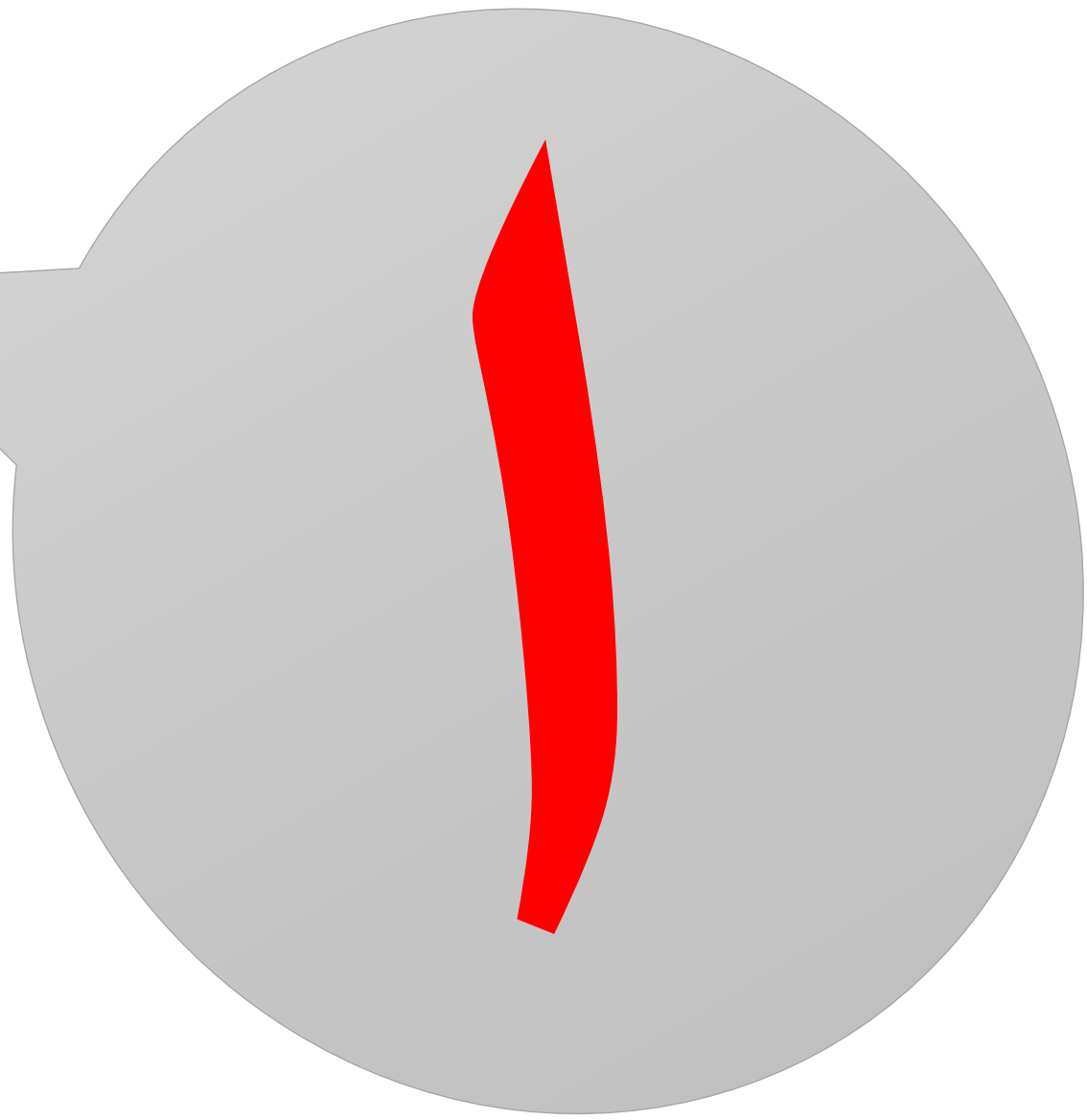
أنا همزة القطع

أ

أكتب في أول الكلمة مثل **أحمد**
وأكتب في وسط الكلمة مثل **سأل**
وأكتب في آخر الكلمة مثل **قرأ**

وأنطق في بداية الكلام وعند الوصل .

مثل **أحبُّ أخِي وأُخْتِي.**



أنا همزة الوصل

أكتب في أول الكلمة مثل

اجتمع - اعتذر - استيقظ - احترم

الوطن - الملك - الأرض - السماء

وأنطق في بداية الكلام ولا أنطق عند وصلي بما قبلي

وارسم ألفاً (ا).

مثل

اجتمع الأولاد في الحديقة . (تنطق)

أخطأت نورة واعتذرت للمعلمة .

(لا تنطق الهمزة)

القاعدة

هَمْزَةُ الْقَطْعِ : هي التي

تكون في أول الكلمة

تُنطَقُ في أوَّلِ الكلامِ

وفي وَسْطِهِ .

صُورَتُهَا : تُرْسَمُ هَمْزَةٌ

الْقَطْعِ هَكَذَا

(أَ ، إَ ، أُ) .

هَمْزَةُ الْوَصْلِ : هي

التي في أول الكلمة ،

تنطق في أول الكلام

ولا تنطق عند وصلها

بما قبلها .

صُورَتُهَا : تُرْسَمُ

هَمْزَةُ الْوَصْلِ أَلِفًا (ا) .





أَفْرَأُ بِصَوْتٍ مُّعَبِّرٍ :

لَا تَخْزَنُ يَا صَدِيقِي ،

فَمَازُنْتُ سَفِينَةَ الصَّخْرَةِ .



الإستراتيجية : إستراتيجية الدقيقة الواحدة .

اسم المجموعة :

الهدف : أن تحل التلميذة الكلمات إلى مقاطع صوتيه

آلية التنفيذ : ثنائي

الزمن : دقيقة .

الكلمة	تحليلها	تركيبها
تَجَوَّلُ	-----	-----
السَّيَّارَةُ	-----	-----
الأثقالِ	-----	-----
سَفِينَةٌ	-----	-----
صَدِيقِي	-----	-----
حُزْنِي.	-----	-----

الإستراتيجية : وضع المفاهيم .

اسم المجموعة :

الهدف : كتابة كلمات تحوي همزتي قطع ووصل

آلية التنفيذ : جماعي

الزمن : دقيقة .



صغيرتي الفطنة بالتعاون مع أفراد مجموعتك ضعي الكلمة في مكانها المناسب :

(الصَّخْرَاءِ ، أَذْهَلْتُ ، أَرَاكَ ، السَّيَّارَةُ)

١- مَالِي حَزِينًا أَيُّهَا الْجَمَلُ ؟



٢- لَقَدْ النَّاسَ يَسْرَعَتِكَ .

٣- لَا تَحْزَنْ يَا صَدِيقِي ، فَمَارِزْتُ سَفِينَةً

٤- الْجَمَلُ : شُكْرًا لَكَ أَيُّهَا
www.almanahj.com/sa
2026 2025
www.almanahj.com/sa

هيا ننشد يا فطنات

أَسْتَخْرِجُ كَلِمَاتٍ وَرَدتْ

فِي نَصِّ الدَّرْسِ وَأَكْتُبُهَا

وَأَسْتَخْدِمُ أُسْلُوبَ اللُّغَةِ

بِلِسَانِي وَعَقْلِي يُصَوِّرُهَا

وَأُحَوِّلُ أَصْنَافَ كَلَامٍ

وَأُحَاكِي مِثْلًا يَذْكُرُهَا



السرّ الحبيب

التعويّة

الوحدة

المجال

لونها

بني

العلمي

السابعة:
اتصالات ومواصلات

٣- (المكون التراكيب اللغوية)

١- أستخرج من النص ٢- أستخدم .

الأهداف.

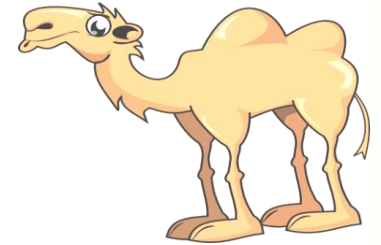
١- التمييز بين همزتي الوصل والقطع نطقاً

٢- استخدام أسلوب التمني بـ (ليت) في سياقات لغوية

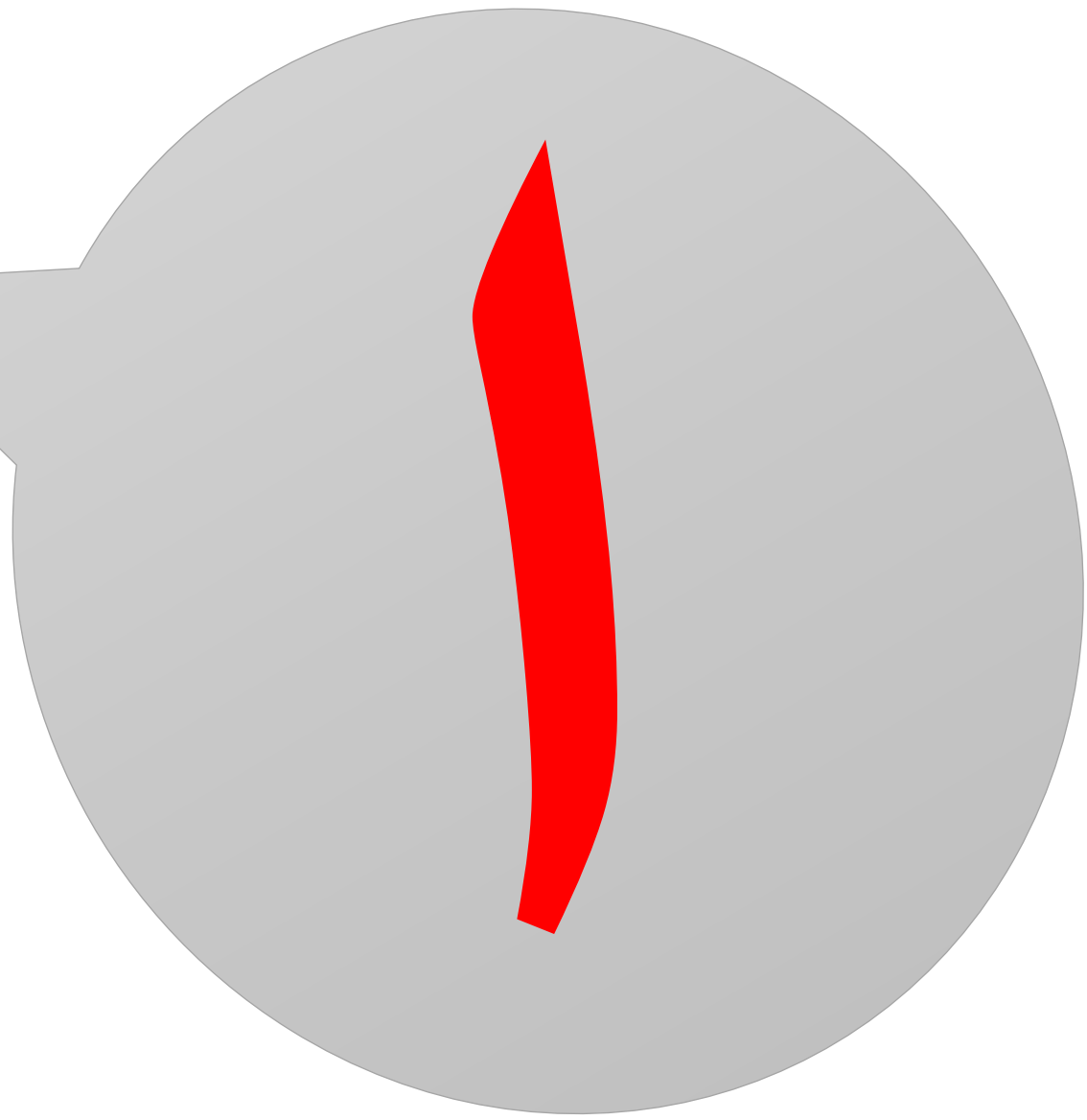
المهارة

(التحدث)

(القراءة) (كتابة)





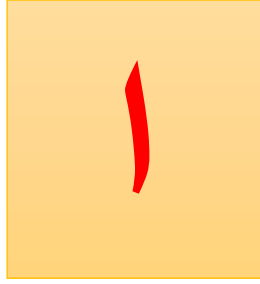


أولاً: - أَسْتَخْرِجُ مِنَ النَّصِّ

كَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٌ بِالْهَمْزَةِ بِمُحَاكَاةِ

النَّمُودَجِ الْأَوَّلِ:

كَلِمَاتٍ مَبْدُوءَةٌ بِالْهَمْزَةِ بِمُحَاكَاةِ النَّمُودَجِ الْأَوَّلِ:



السَّيَّارَةُ

الْبَعِيدُ

الصَّخْرَاءُ

السَّفَرُ



أَذْهَلْتِ

أَشْكَأَلِكِ

أَلْوَانِكِ

أَرَحُّنُكِ

الإستراتيجية : تحديد الموقع .

الدرس : الجمل والسيارة

اسم المجموعة :

الهدف : كتابة كلمات تحوي همزة قطع

آلية التنفيذ : جماعي (٧)

ورقة عمل

الزمن : دقيقة .

صغيرتي الفطنة بالتعاون مع أفراد مجموعتك استخرجي كلمات تحوي همزة قطع

.....

تتطق في بداية الكلام و
تتطق عند الوصل بما قبلها .



.....



الإستراتيجية : تحديد الموقع .

الدرس : الجمل والسيارة

اسم المجموعة :

الهدف : كتابة كلمات تحوي همزة الوصل

الزمن : دقيقة .

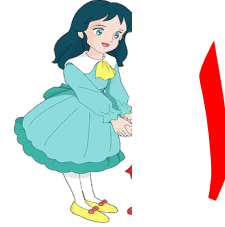
آلية التنفيذ : جماعي (٧)

ورقة عمل

صغيرتي الفطنة بالتعاون مع أفراد مجموعتك استخرجي كلمات تحوي همزة الوصل

.....

تتطق في بداية الكلام ولا
تتطق عن الوصل بما قبلها.



.....





ثانفيا

(١) اكتب الجمل الآتية مضبوطة بالشكل (إملاء منسوخ):

خَرَجْتُ سَيَّارَةً ذَاتَ يَوْمٍ تَتَجَوَّلُ فِي طَرِيقِ بَرِّي، فَرَأْتُ جَمَلًا حَزِينًا
يَقِفُ إِلَى جَانِبِ الطَّرِيقِ. تَوَقَّضْتُ السَّيَّارَةَ وَسَأَلْتُهُ: مَا لِي أَرَاكَ حَزِينًا أَيُّهَا
الْجَمَلُ؟

.....

.....

.....



٢) ألاحظُ الجُمْلَ الآتيةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي (إملاءٌ مَنْظُورٌ):
السَّيَّارَةُ: وَلَمْ تَحْزَنْ؟ فَقَدْ أَرْحُتَكَ مِنْ حَمَلِ الْأَثْقَالِ، وَالسَّفَرِ الْبَعِيدِ.
الجَمَلُ: وَلَكِنِّي كُنْتُ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ.

٣) أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُمَلِّي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إملاءٌ اخْتِبَارِيٌّ مِنْ اخْتِيَارِ الْمُعَلِّمِ):



أسلوب التمني

وهو تمنى شيء مستحيل حدوثه

مثال



لَيْتَنِي طفلةٌ صغيرةٌ .



ن



ثَانِيًا: اَسْتَخْرِمُ

أَضَعُ مَكَانَ مَا حُطُّ بِاللُّونِ
الْأَضْرَ كَلِمَةً (ثَانِيًا) بِمُحَاكَاةِ
الْمِثَالِ الْأَوَّلِ:

أَتَمَنِّي أَنْ أَكُونَ أَسْرَعَ مِنْكَ.



أَتَمَنِّي أَنْ أَكُونَ أَسْرَعَ مِنْكَ.



أَحْلُمُ أَنْ تَكُونَ

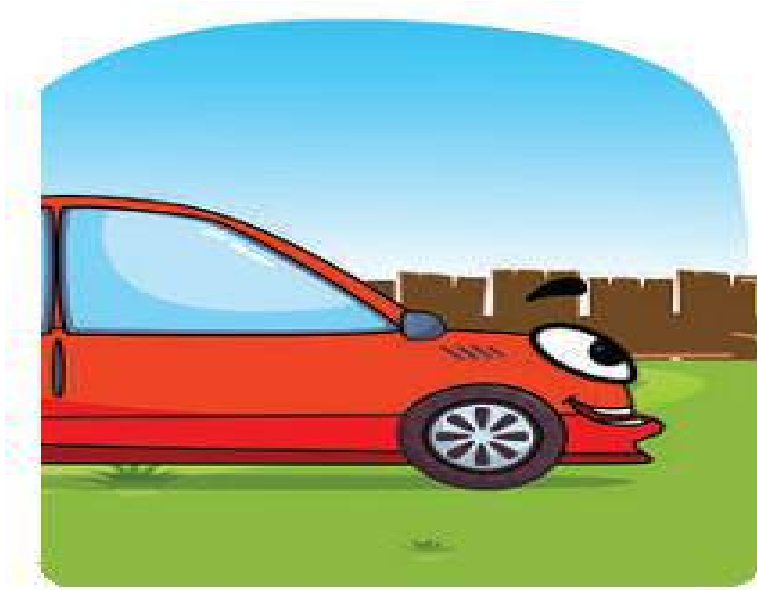
أَلْوَانِي وَأَشْكَالِي كَثِيرَةٌ مِثْلَكَ.



لَيْتَ أَلْوَانِي وَأَشْكَالِي كَثِيرَةٌ مِثْلَكَ.

أَحْلَمُ أَنْ

أَصِلَ إِلَى كُلِّ مَكَانٍ مِنْكَ.



أَصِلَ إِلَى كُلِّ مَكَانٍ مِنْكَ. نَيْتِي

الإستراتيجية : أعط واحدة وخذ واحدة.

اسم المجموعة :

الهدف : استخدام التمني **باليت** في سياقات لغوية متنوعة

الزمن : دقيقتان . آلية التنفيذ : تعاوني (فردي ثنائي)

تلميذتي الفطنة استخدمي أسلوب التمني بـ(**ليت**) في الجمل التالية :

خذ واحدة

استخدمي أسلوب التمني
بـ (ليت) في جملة

أَحْلُمُ أَنْ

أَصِلَ إِلَى كُلِّ مَكَانٍ مِثْلَكَ.



أعط واحدة

استخدمي أسلوب التمني
بـ (ليت) في جملة

أَحْلُمُ أَنْ تَكُونِ

أَلْوَانِي وَأَشْكَالِي كَثِيرَةً مِثْلَكَ.



الإستراتيجية : أعط واحدة وخذ واحدة.

اسم المجموعة :

الهدف : استخدام التمني **باليت** في سياقات لغوية متنوعة

الزمن : دقيقتان . آلية التنفيذ : تعاوني (فردي ثنائي)

تلميذتي الفطنة استخدمني أسلوب التمني بـ**(ليت)** في الجمل التالية :

خذ واحدة

استخدمي أسلوب التمني
بـ (ليت) في جملة

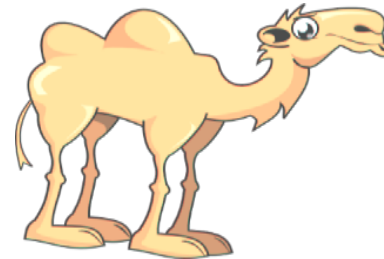
**أَتَمَنِّي أَنْ أَصِلَ إِلَى كُلِّ مَكَانٍ
مِثْلَكَ.**



أعط واحدة

استخدمي أسلوب التمني
بـ (ليت) في جملة

أَتَمَنِّي أَنْ أَكُونَ أَسْرَعَ مِنْكَ.



الوحدة

المجال

لونها

بني

العلمي

السابعة:
اتصالات ومواصلات

٣- المكون التراكيب اللغوية ٤ - التعبير

٣- أحول.

١- أعبّر

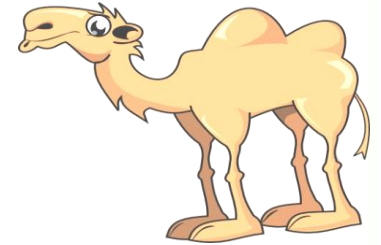
الأهداف.

التمييز بين اسمين من الأسماء الخمسة

إعادة تنظيم جملة

المهارة

(التحدث)(القراءة) (كتابة)



هيا ننشد يا فطنات

أَسْتَخْرِجُ كَلِمَاتٍ وَرَدتْ

فِي نَصِّ الدَّرْسِ وَأَكْتُبُهَا

وَأَسْتَخْدِمُ أُسْلُوبَ اللُّغَةِ

بِلِسَانِي وَعَقْلِي يُصَوِّرُهَا

وَأُحَوِّلُ أَصْنَافَ كَلَامٍ

وَأُحَاكِي مِثْلًا يَذْكُرُهَا





ثالثاً: - أَحْوَلُ



أبو



أخو

الأَسْمَاءُ الخَمْسَةُ

الأَسْمَاءُ الخَمْسَةُ

(بمعنى صاحب)

ذُو

فَم

حَم

أَخ

أَب

يشترط في هذه الأَسْمَاءُ:

- (١) أَنْ تَكُونَ مُفْرَدَةً فَلَا تَجْمَعُ وَلَا تُثَنَّى .
- (٢) أَنْ تَكُونَ مُضَافَةً لِغَيْرِيَاءِ الْمُتَكَلِّمِ .
- (٣) فِي كَلِمَةِ "فَم" تَحذف الميم [فوك - فاك - فيك].
- (٤) ذُو "تكون بمعنى" صاحب" ويضاف لها اسم ظاهر.



بمحاكاة المثال الأولِ أبدأُ الجملةَ بالكلمةِ التي بينَ القوسينِ:

١ - الأبُّ يُشَاهِدُ سِبَاقَ الإِبِلِ. (أَبوكَ)

أَبوكَ يُشَاهِدُ سِبَاقَ الإِبِلِ



٢ - الأبُ يَمْتَلِكُ سَيَّارَةً. (أَبوكَ)

أَبوكَ يَمْتَلِكُ سَيَّارَةً.

٣ - الأَخُّ يَقُودُ السَّيَّارَةَ بِتَمَهْلٍ. (أَخوكَ)

أَخوكَ يَقُودُ السَّيَّارَةَ بِتَمَهْلٍ.



٤- الأبُ يَحْتَرِمُ قَوَاعِدَ المُرُورِ. (أَبُوكَ)

أَبُوكَ يَحْتَرِمُ قَوَاعِدَ المُرُورِ.

٥- الأَخُ يُشَارِكُ فِي أُسْبُوعِ المُرُورِ. (أَخُوكَ)

أَخُوكَ يُشَارِكُ فِي أُسْبُوعِ المُرُورِ.



الْحَطُّ



أرسم بخطي الجميل

أقرأ الجملة الآتية، ثم أرسمها بخط النسخ مُبتدئاً من السطر الأخير:

إِنَّ الْجَمَلَ سَفِينَةُ الصَّخْرَاءِ الَّتِي تُذَكِّرُ النَّاسَ بِعَظَمَةِ الْخَالِقِ.

إِنَّ الْجَمَلَ سَفِينَةُ الصَّخْرَاءِ الَّتِي تُذَكِّرُ النَّاسَ بِعَظَمَةِ الْخَالِقِ.

إِنَّ الْجَمَلَ سَفِينَةُ الصَّخْرَاءِ الَّتِي تُذَكِّرُ النَّاسَ بِعَظَمَةِ الْخَالِقِ.

إِنَّ الْجَمَلَ سَفِينَةُ الصَّخْرَاءِ الَّتِي تُذَكِّرُ النَّاسَ بِعَظَمَةِ الْخَالِقِ.

استفيد من قواعد كتابة الحروف بالرجوع إلى: أتعلم فن الخط (صفحة ١٢)

هيا ننشد يا فطنات

التعبيرُ مجالٌ واسعٌ لأعزُّرُ إقائي الرائعُ

هيا يا صَحبي لنُعبرَ نتحدتُ للمولى وَ نَشكُرُ



التعبير



أبدأ بالكلمات الملوّنة، وأعيد كتابة
الجمل التالية:

١ - خَرَجَتْ سَيَّارَةٌ ذَاتَ يَوْمٍ تَتَجَوَّلُ فِي طَرِيقِ بَرِّيِّ.

ذات يوم خرجت سيارة تتجول في طريق بري.

٢ - أَذْهَلَّتِ السَّيَّارَةُ النَّاسَ بِسُرْعَتِهَا، وَتَنَوَّعَ أَشْكَالِهَا،
وَتَعَدَّدَ أَلْوَانِهَا.

السيارة أذهلت الناس بسرعتها وتنوع أشكالها
وتعدد ألوانها.



٣- الإنسانُ يَسْتخدِمُ السَّيَّارَةَ في الرُّكوبِ وَحَمْلِ الأَمْتَعَةِ.

يستخدم الإنسان السيارة في الركوب وحمل الأمتعة.

٤- لا تَحْزَنُ يا صَدِيقِي الجَمَلُ، فَمَا زِلْتَ سَفِينَةَ الصَّحْراءِ.

يا صديقي الجممل لا تحزن، فما زلت سفينة الصحراء.





الواجب المنزلي

في دفتر واجباتي المنزلية

اكتب أوجه الشبه والاختلاف بين الجمل والسيارة، وفق الجدول الآتي:



المقارنة	الجمل	السيارة
أوجه الشبه		
أوجه الاختلاف		

اتصالات ومواصلات - الدرس 1

اعداد المعلمتين :
نورة المرواني
حمدة الغامدي