

ملخص الوحدة الأول الكفاية النحوية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

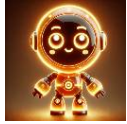
موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الثاني الثانوي ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-09-26 14:11:51

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني الثانوي



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني الثانوي والمادة لغة عربية في الفصل الأول

ملزمة الكفايات اللغوية الشاملة لمقرر الفصل الأول 1447هـ

1

عرض بوربوينت لدرس الاستثناء

2

عرض بوربوينت للوحدة الرابعة الكفاية الكتابية

3

حل كتاب الكفايات اللغوية مسارات 1447هـ

4

ملخص كفايات لغوية الفصل الأول 1447هـ

5



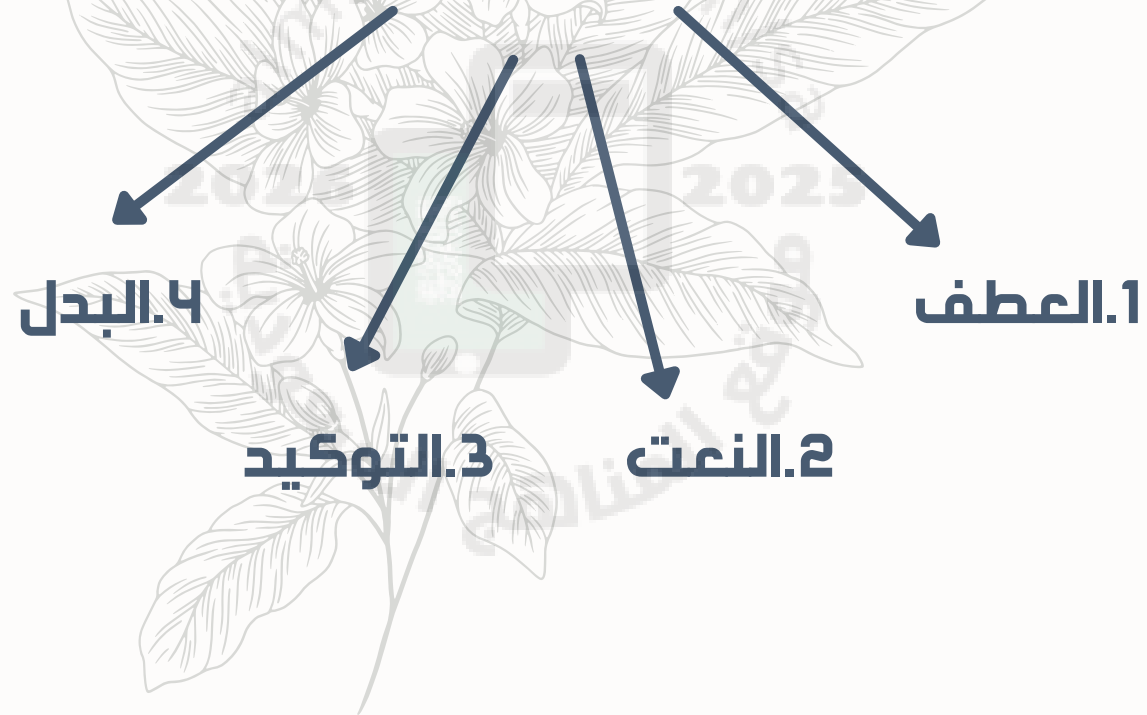
الوحدة 1:

التوايح والأساليب النحوية.



أولاً:

التواضع:



1.العطف:

اسم أو فعل يشارك ما قبله في حكمه بواسطة حروف العطف.

حروف العطف:

الواو-الفاء-ثم-
أو-أم-حتى-لكن-
لا-بل.

تركيب العطف:

يتكون من ثلاثة أركان:

• معطوف عليه (اسم-فعل-حرف)

• +حرف العطف

• +معطوف (اسم-فعل-حرف).

مثال:

قرأت الكتاب والصحيفة:

2. النعت (الصفة):

اسم يبين صفة ما قبله ويتبعه في
الأعراب ويمثله في (التذكير والتأنيث)
وفي (الإفراد أو التثنية أو الجمع)

مثال:

قرأت الكتاب المفيد.

الصفة الموصوف

3. التوكيد:



كلمة تؤكد ما قبلها وتتبعها في الأعراب.

أنواعه:

1. توكيد لفظي: 2. توكيد معنوي:

هو تكرار الكلمة أو الجملة.

أشهر ألفاظه:

كل، نفس، عين، جميع،

كلتا، كلا، عامة.

مثال:

مثال:

قرأت قرأت الكتاب.

ظهر الحق ظهر الحق.

حضر المتسابقون جميعهم.

٤. البدل:

هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة يتبع ما قبله من الأعراب.

أنواعه:

١. بدل كل من كل

[البدل = المبدل منه]

مثل:

نصر الله الإسلام

بالخليفة عمر.

٢. بدل بعض من كل

[البدل = جزء من

المبدل منه]

مثل:

عالج الطبيب

المريض رأسه.

٣. بدل اشتغال

[البدل ينتمي إلى

المبدل منه]

مثل:

أعجبني زيد خلقه.



ثانياً:

الأساليب النحوية:

- النداء.
- الاستثناء.
- التعجب.
- العدد.

1. النداء:



يتكون أسلوب النداء من: حرف النداء (يا، أ، أي..)+ اسم منادى.

أنواع المنادى:

المنادى كلمة واحدة:

حالته

مبني على ما يرفع به

أنواعه

علم مفرد

معرف بـ (ال)

نكرة مقصودة

منصوب

نكرة غير مقصودة

المنادى كلمتان:

حالته

منصوب

أنواعه

شبيه بالمضاف

مضاف

2. الاستثناء:



• يتكون أسلوب الاستثناء من ثلاثة أركان:

• مستثنى منه = اسم أسند إليه الحكم ، يقع قبل (إلا) ويجوز حذفه.

• أداة استثناء = إلا ، ماعدا ، ما خلا ، عدا ، حاشا ، خلا ، سوى ، غير .

• مستثنى = اسم مفرد منصوب ينتمي إلى المستثنى منه.

أنواعه:

ناقص منفي (مفرغ)

• ما غاب إلا محمدٌ.

تام منفي

• ما غاب أحدٌ إلا محمداً/محمدٌ.

تام مثبت

• حفظت القصيدة إلا بيتين.

3. التعجب:

يتكون أسلوب التعجب من ركنين.

الركن الأول: الركن الثاني:

صيغة التعجب =

متعجب منه = اسم منصوب.

ما + كلمة ع وزن [أفعل].

مثال:

ما أجمل السماء!

المتعجب
منه.

كلمة
ع وزن
أفعل.

أداة
تعجب.

٤. العدد:

يتكون أسلوب العدد من:

أ. عدد (لفظ يعبر عن رقم) يختلف لفظه تذكيراً وتأنيثاً بحسب المعدود.

ب. معدود: اسم قد يكون (مفرداً، أو جمعاً)، (منصوباً أو مجروراً) بحسب العدد.

***يعد لفظ العدد مؤنثاً إذا لحقته تاء التأنيث، مثل:**

خمسة، ويعد مذكراً إذا خلا منها، مثل: خمس*

- تمييز الأعداد من 3-10 جمع مجرور، مثل: ثلاثة رجال، ثلاث نساء.
- تمييز الأعداد من 11-99 مفرد منصوب، مثل: أحد عشر رجلاً، وأحدى عشرة امرأة.
- تمييز المئة والألف مفرد مجرور، مثل: ألف رجل، ألف امرأة، مئة رجل، مئة امرأة.