

# عرض بوربوينت تدريسي للدرس الثالث تحرير الصور من الوحدة الأولى معالجة الصور المتقدمة لمقرر التقنية الرقمية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الأول الثانوي ← المهارات الرقمية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-01-07 22:15:21

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب اختبارات الكترونية اختبارات احلول اعروض بوربوينت اوراق عمل  
منهج انجليزي املخصات وتقديرات امذكرة وبنوك اامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة  
المهارات  
الرقمية:

إعداد: نجود دحمان

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول الثانوي



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج  
السعودية على  
فيسبوك

## المزيد من الملفات بحسب الصف الأول الثانوي والمادة المهارات الرقمية في الفصل الأول

عرض بوربوينت تدريسي للدرس الثاني الطبقات من الوحدة الأولى معالجة الصور المتقدمة لمقرر التقنية الرقمية

1

عرض بوربوينت تدريسي للدرس الأول أساسيات تحرير الصور من الوحدة الأولى معالجة الصور المتقدمة لمقرر التقنية  
الرقمية

2

توزيع منهج التقنية الرقمية 1

3

حل مذكرة التقنية الرقمية مسارات

4

اختبارات التقنية الرقمية (نظري) الفترة الأولى 1447هـ مسارات

5

# مقرر التقنية الرقمية ٢-١

## الفصل الدراسي الثاني

المعلمة

نجود دحمان

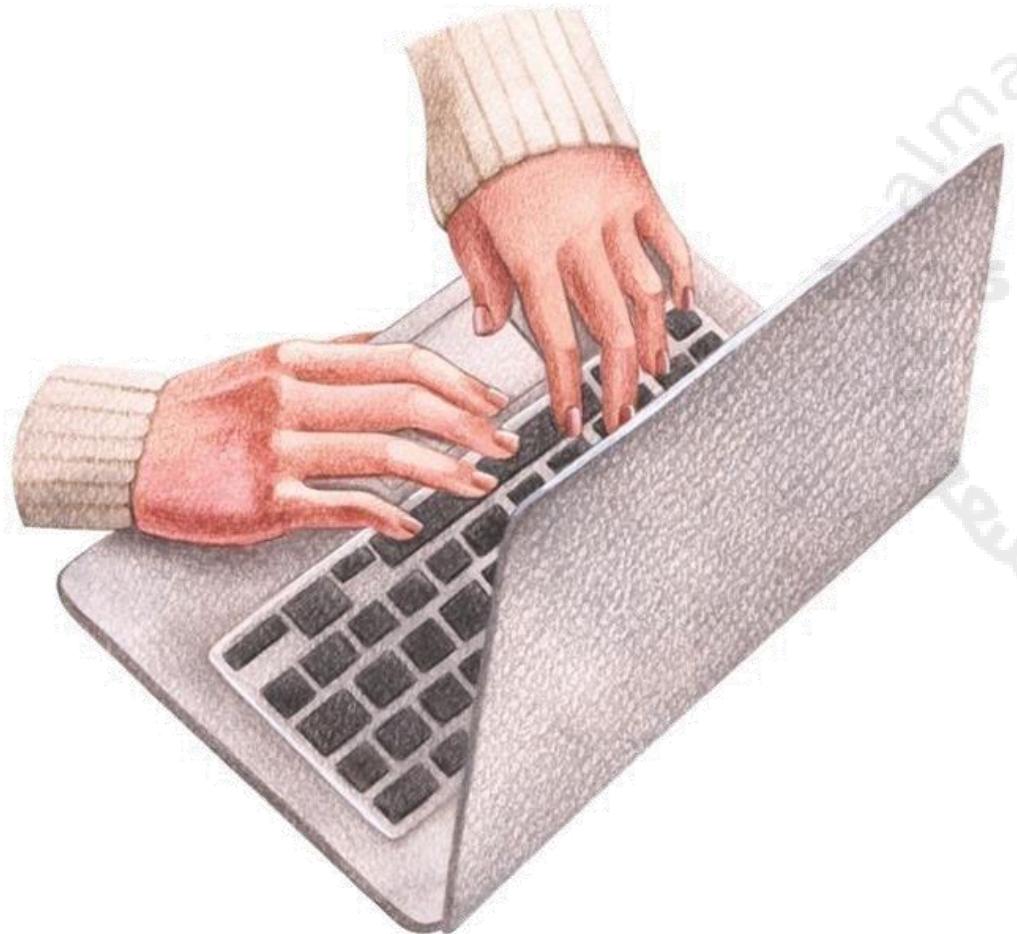


اللهم احفظ بلادنا وقيادتنا  
من كيد الكاذبين وحسد الحاسدين وعبث العاثرين



الشيد الوطني

# محتويات المنهج



١ معالجة الصور المتقدمة



٢ التقنية والحياة

٣

البرمجة باستخدام HTML



## الوحدة الأولى

### معالجة الصور المتقدمة

# محويات الوحدة



أساسيات تحرير الصور



الطبقات



تحرير الصور



تنقية الصور



إنشاء رسومات ثنائية الأبعاد



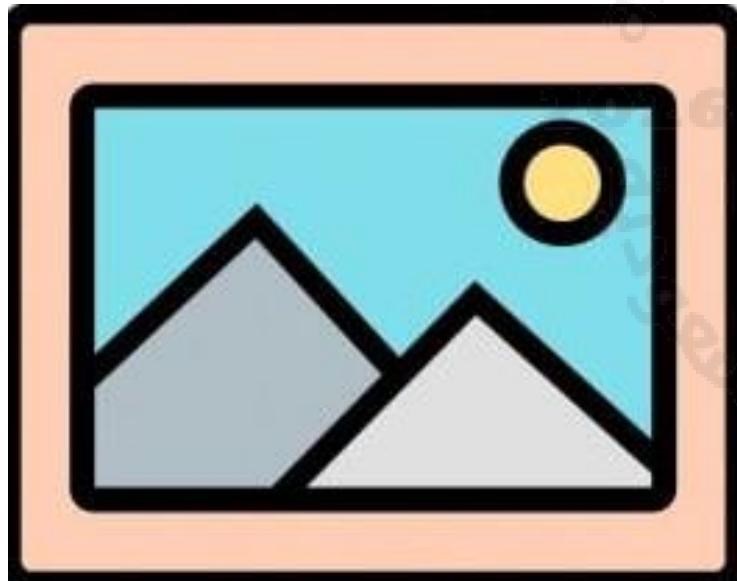
المشروع



# مراجعة الدرس السابق



<input checked="" type="checkbox"/>	يمكن قفل الطبقات بشكل كلي أو جزئي لحماية محتوياتها :	١
<input checked="" type="checkbox"/>	توجد في القائمة الفرعية أدوات التحويل بعض الأدوات المهمة للتعديل على الصور أو للتحديد :	٢
<input checked="" type="checkbox"/>	لا يمكن إنشاء نص متدرج في برنامج GIMP :	٣



## الدرس الثالث

# تحرير الصور

# أهداف الدرس

ستتعلم في هذا الدرس ..

- استخدام أداة الايضاح لجعل الصورة أفتح أو أغمق .
- استخدام أداة السطوع- التباين لضبط الصورة .
- استخدام أداة درجة اللون - التشبع .
- إصلاح أخطاء التصوير .
- أداة المنظور و أداة الاقتصاص.
- المرشحات والتأثيرات .

## التقويم قبلي



عصف ذهني

١

هل يمكنكم التعديل على الصور وإعطائهما التحسينات الالازمة؟



٢

هل يمكنكم إصلاح أخطاء التصوير التي قد تسبب بها بعض الكاميرات؟

٣

ما جربتم استخدام التعديل على المؤثرات الفنية بأحد التطبيقات للأجهزة الذكية؟

# نشاط استفتاحي

ما الاختلاف بين الصورتين ؟!



## تهيئة الدرس الثالث





هناك العديد من أدوات ضبط الصور، والتي تسمح بتعديل صورك حسب رغبتك.

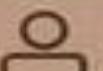
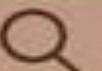
يمكن العثور على هذه الأدوات في قائمة Colors ( الألوان ) .

# التطبيق العملي



أداة الإيضاح للصورة

**(GIMP)**



## أداة الإيضاح للصورة

تتيح لك هذه الأداة جعل صورتك أكثر اشراقاً أو اعتاماً.

يتمثل الاختلاف بين الإيضاح والسطوع في أن الإيضاح يضئ أو يعمق الصورة بأكملها بشكل متساو، بينما السطوع يؤثر على المناطق ذات الدرجات اللونية المتوسطة في الصورة مما يعطي نتيجة أكثر اعتدالاً.

تقنية رقمية

الدّرُسُ الثَّالِثُ: تحرير الصّور



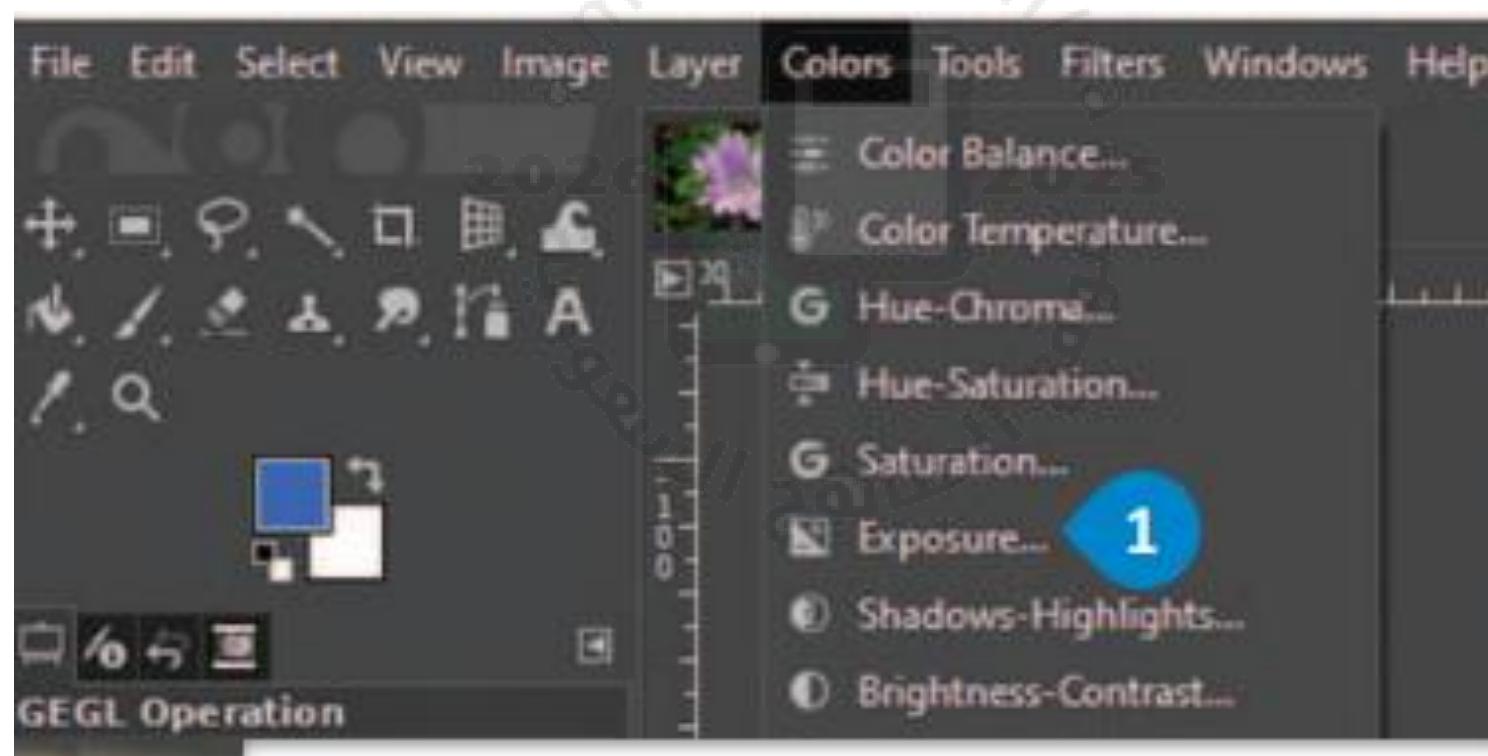
2026

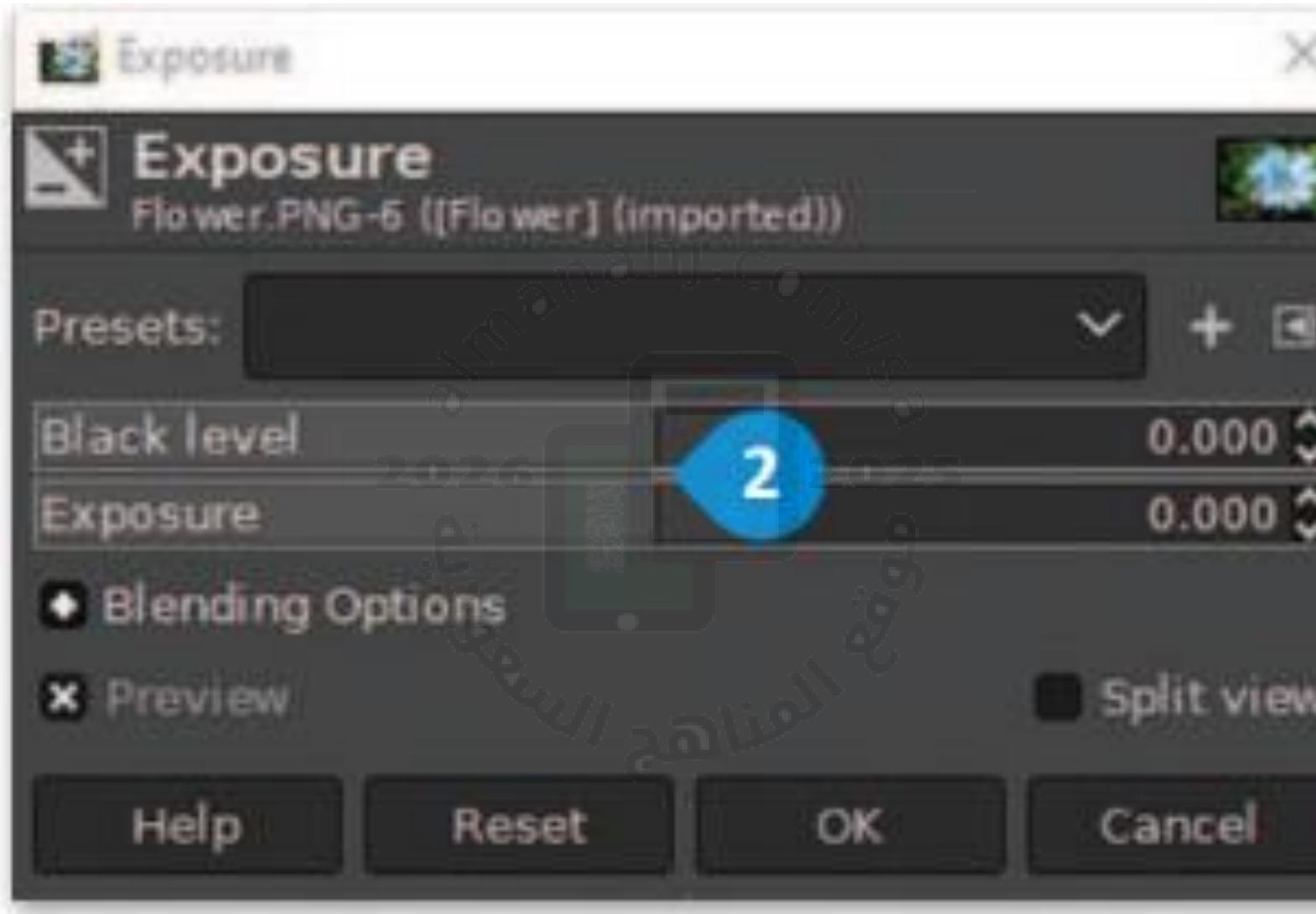
2025

المناهج المعاصرة

لتغيير الإيضاح:

- 1 < اضغط بزر الفأرة الأيسر على Colors (الألوان) ثم اضغط على Exposure (الإيضاح).
- 2 < اضبط مستوى اللون Black (الأسود) ومستويات Exposure (الإيضاح).





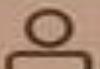
قبل



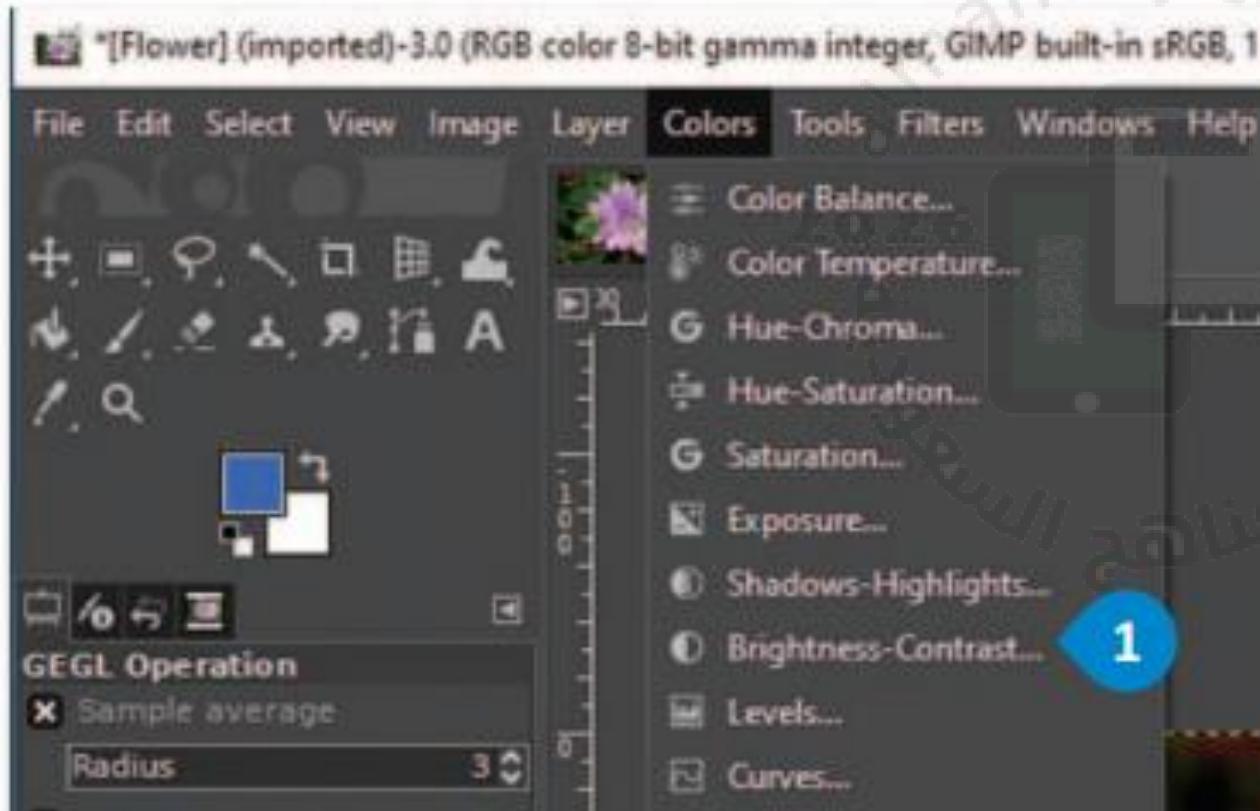
بعد

السطوع والتباین

**(GIMP)**



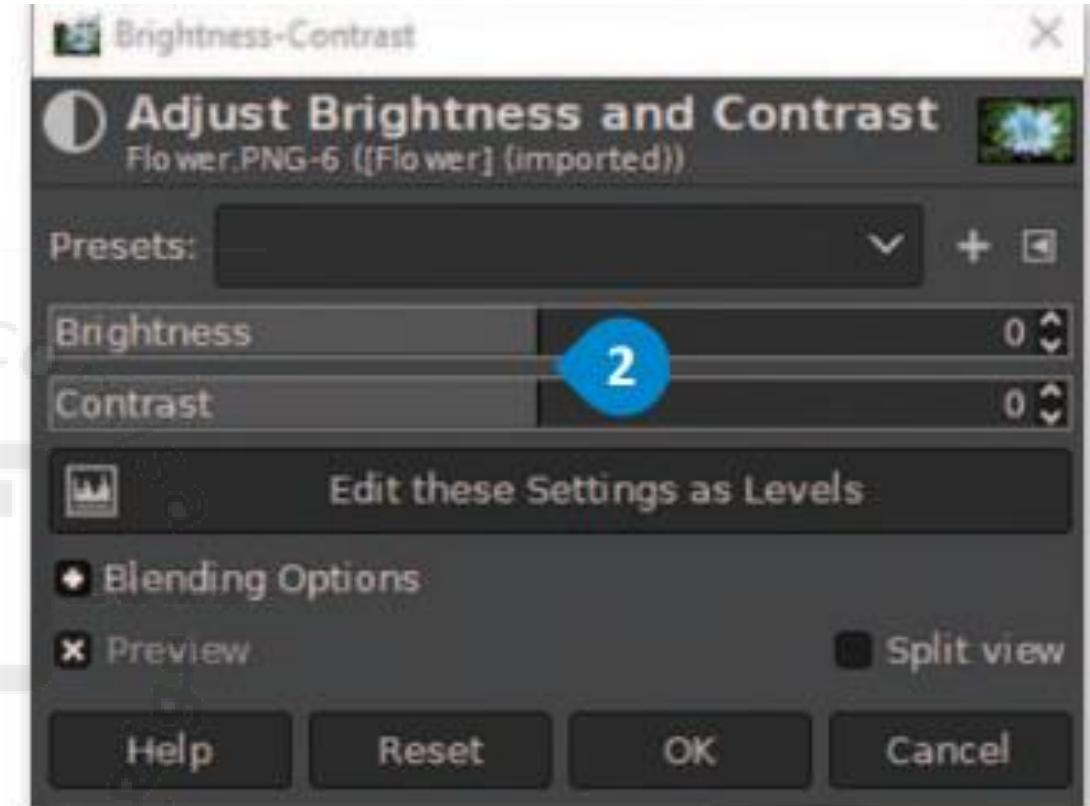
تعد هذه إحدى الأدوات الأساسية في تعديل الصور  
وتحمّل بضبط السطوع والتباين العام للصور.



لتغيير السطوع والتباين:

< اضغط بزر الفأرة الأيسر على **Colors** (الألوان)  
ثم اضغط على **Brightness-Contrast** (السطوع والتمييز). ①

< اضبط مستويات **Brightness-Contrast** (السطوع والتمييز). ②



# درجة اللون والتثبيع (GIMP)

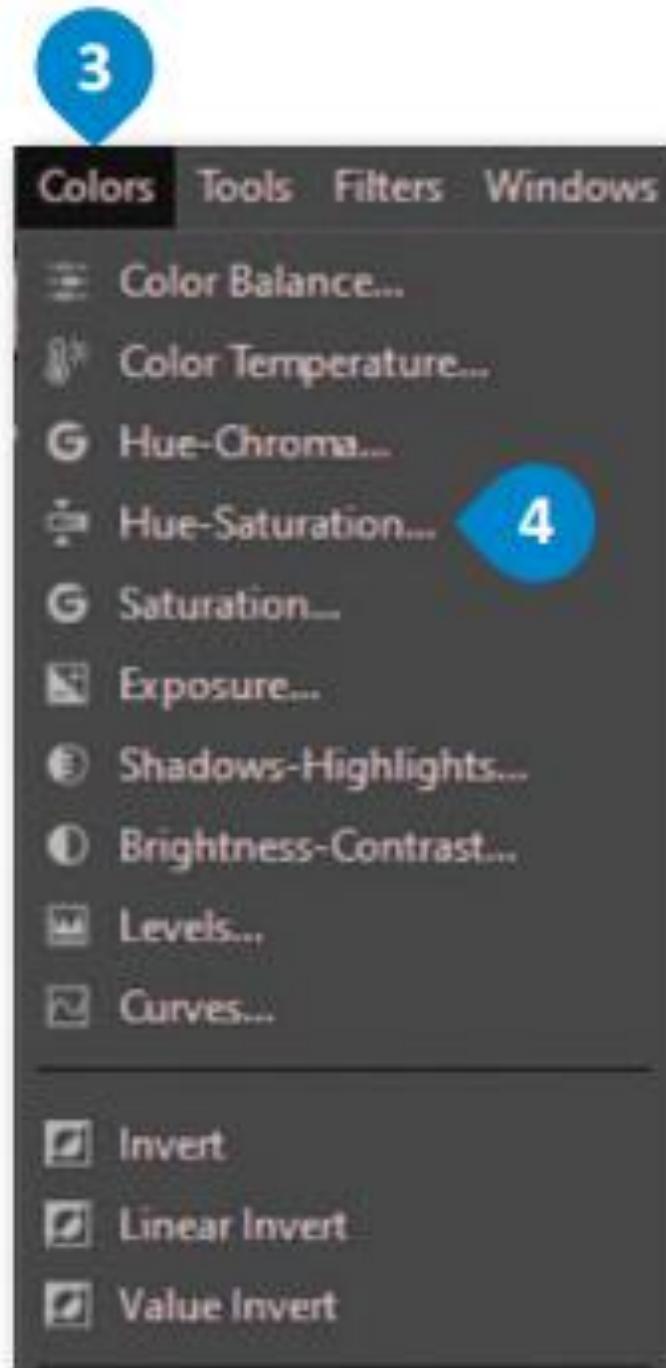


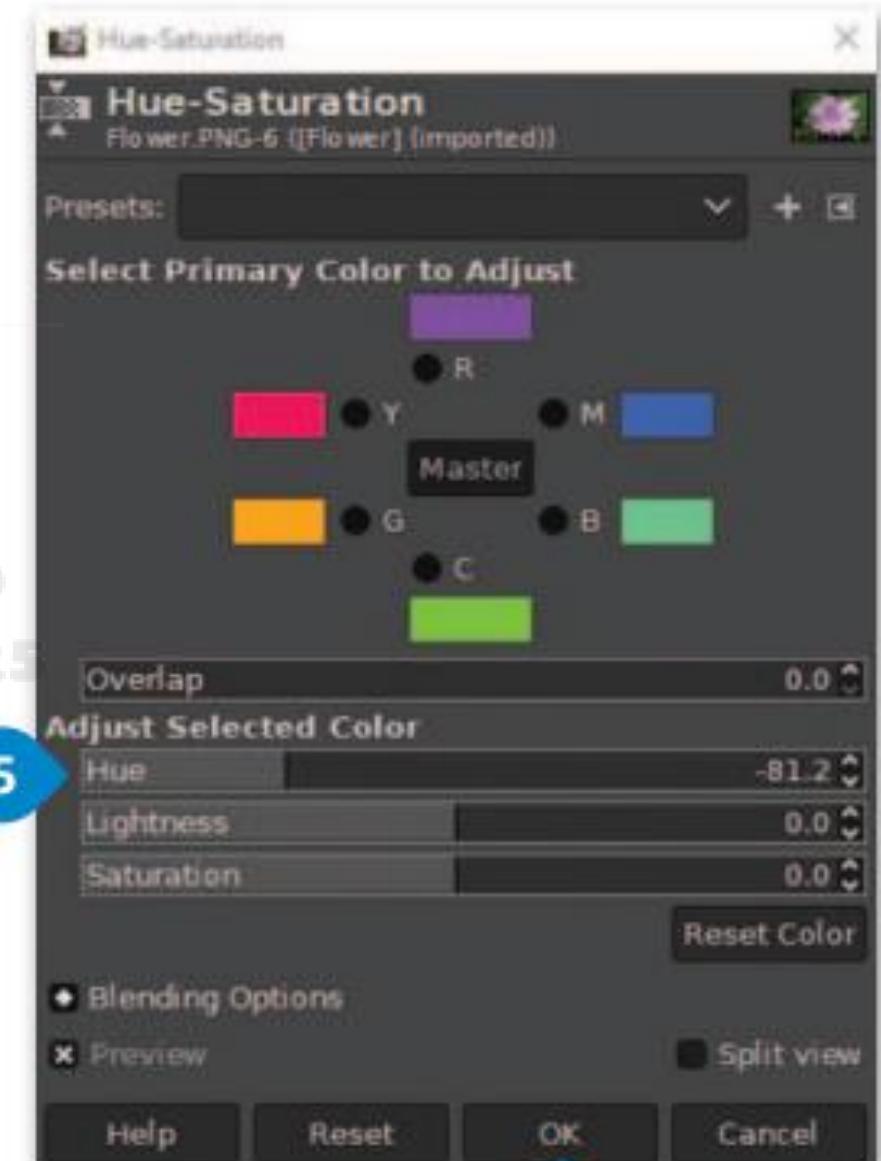
نتيج لك هذه الاداة تغير التدرج اللوني في صورتك وجعل الالوان غنية  
( بزيادة تركيز الالوان ) أو باهته .

لاستبدال لون معين:

- > افتح صورة واختر أداة التحديد الضبابي (العصا السحرية) **1** لتحديد جزءاً من العنصر الذي تريده تغيير لونه. **2**
- > اختر الألوان **4**. (Hue-Saturation) **3** ثم درجة اللون والتشبع (Colors) **3**
- > اضبط قيمة درجة اللون (Hue) **5** لتغيير لون المناطق المحددة.
- > اضغط موافق (OK) **6**.
- > سيتم تطبيق اللون الجديد. **7**

يمكنك استخدام هذه الأداة  
إذا كنت تريدين تغيير لون  
عنصر معين في صورتك .





إصلاح خطاء التصوير  
**(GIMP)**





## الدّرُسُ الثَّالِث: تحرير الصّور

تقنيّة رقميّة



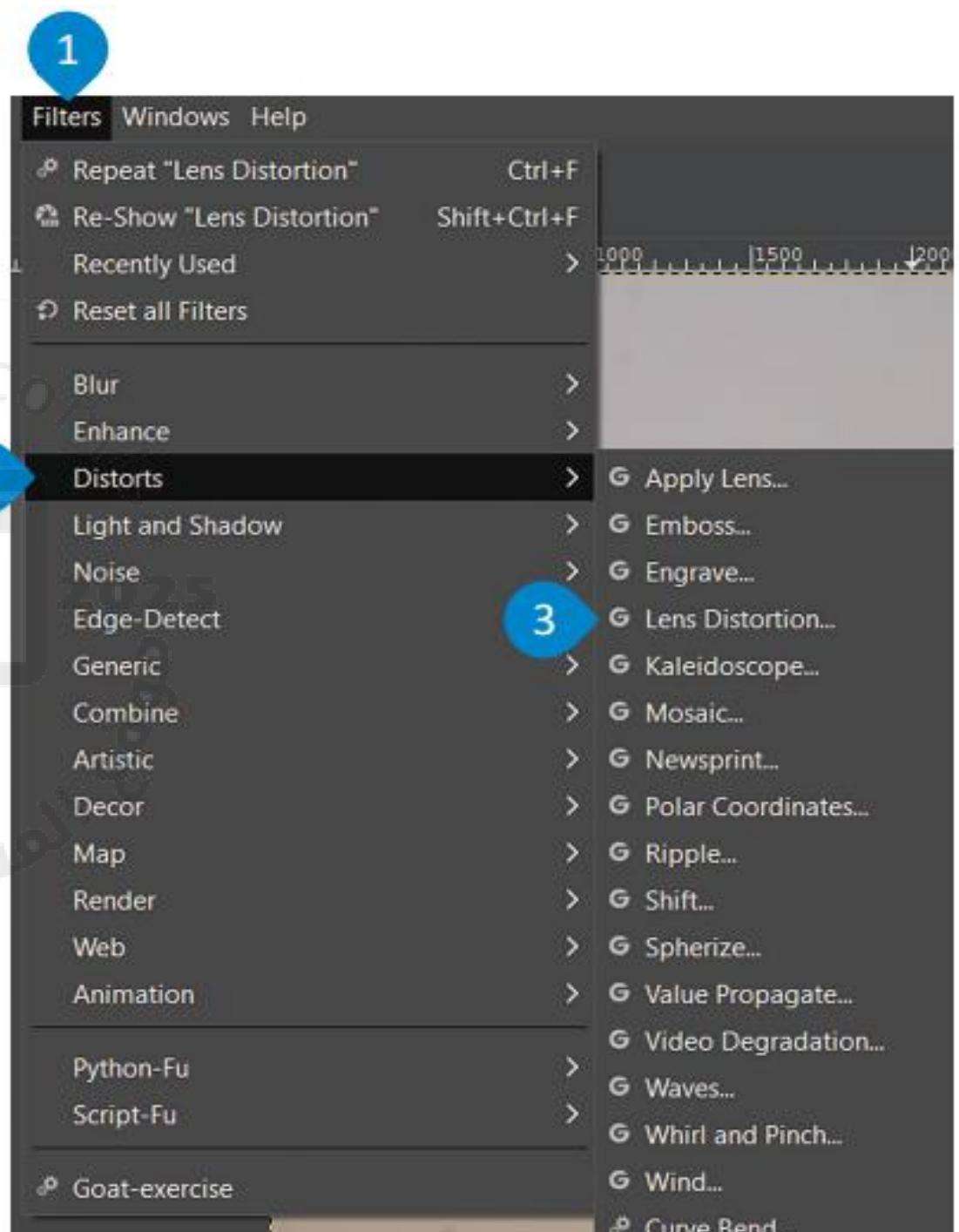
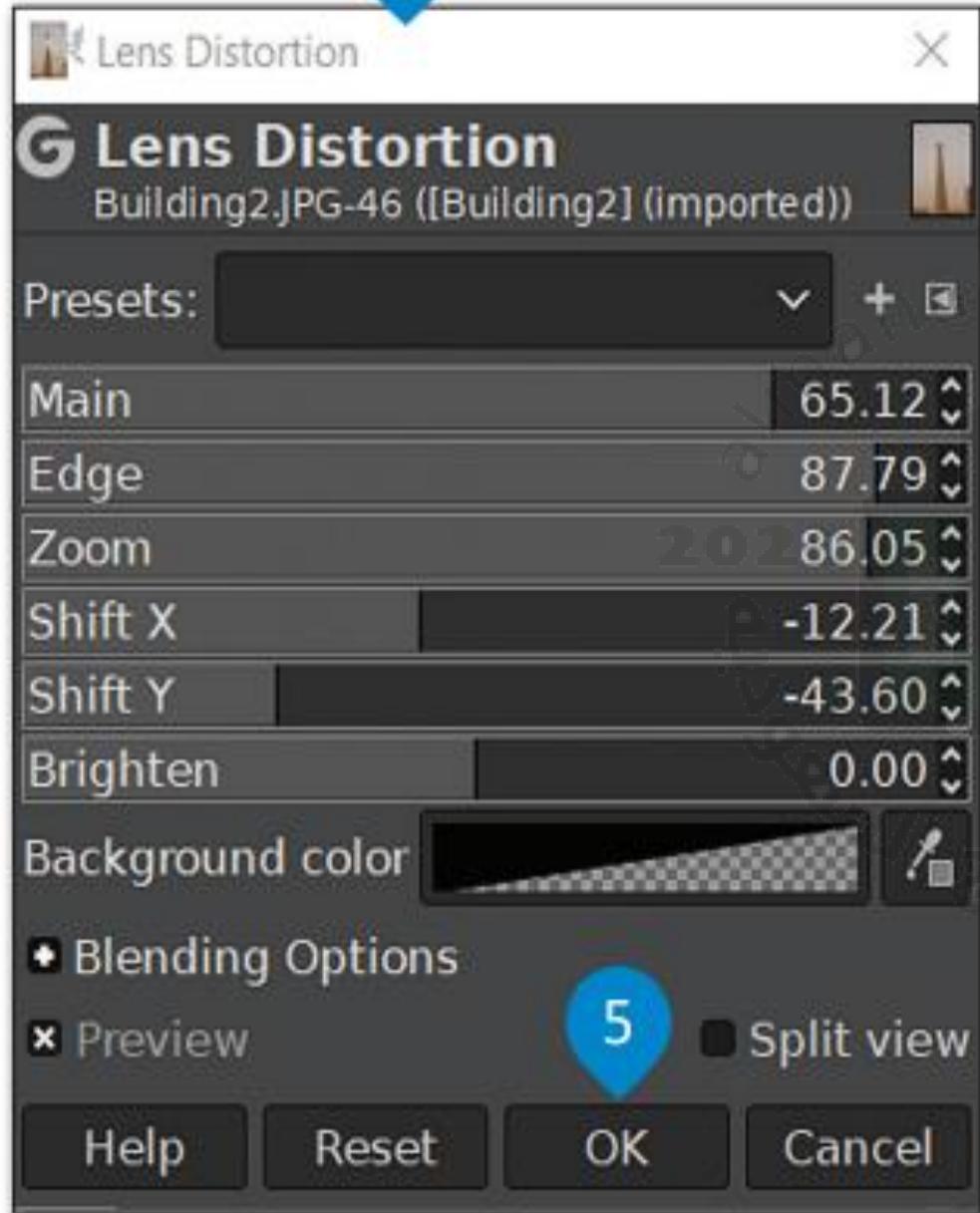
تسبب الكاميرات في حدوث بعض الاخطاء وحتى تشويه الصور احياناً ، هل قمت يوماً بمحاولة تصوير مبني مرتفع وقمت بامالة الكاميرا إلى الأعلى لتناسب مع إطار الصورة ؟ سيظهر المبني في هذه الحالي كما لو أنه يميل للخلف أو ربما يظهر أعلاه بصورة أصغر من باقي المبني .

وتعود هذه مشكلة شائعة في التصوير وتسمى **تشويه المنظور** الناجم عن عدسة الكاميرا .  
يمكننا تصحيح هذه المشكلة الى جانب العديد من المشاكل الاخرى في برنامج جيمب .



لتصحيح أخطاء التصوير الناجمة عن العدسة:

1. اضغط بزر الفارة الأيسر على مرشحات التصفية (Filters).
2. اضغط على خيار التشوّهات (Distorts)، ثم اختر تشوّهات العدسة (Lens Distortion).
3. ستظهر نافذة معالجة تشوّهات العدسات.
4. أجر التعديلات المناسبة ثم اضغط موافق (OK).





لاحظ أن أداة تصحيح  
تشوهات العدسة قد ترك  
مساحات شفافة عند حواف  
صورتك، والتي قد ترغب  
بقصها والاحتفاظ بالأجزاء  
المهمة فقط من صورتك. ألق  
نظرة على النتيجة النهائية.

# أداة المنظور وأداة الاقتصاص (GIMP)



تعد أسلوب وأسرع الطرق لتصحيح الصور التي تعاني من الظاهرة التي يطلق عليها تشوه المنظور.

#### لتصحيح صورة باستخدام أداة المنظور (Perspective):

- 1 > اضغط باستخدام زر الفأرة الأيسر على أدوات التحويل (Transform Tools) من قائمة الأدوات (Tools).
- 2 > اختر أداة المنظور (Perspective).
- 3 > اسحب مقابض الزاوية بحيث تتم محاذاة الخطوط الأفقية والعمودية للشبكة مع الخطوط المتعلقة بالجزء المراد. في المثال الحالي ستتم المحاذاة مع حواف المبني.
- 4 > اضغط على تغيير (Transform).
- 5 > حدد أداة الاقتصاص (Crop) من صندوق الأدوات (Toolbox)، واقطع المناطق غير المرغوب بها.
- 6 > اضغط على مفتاح الإدخال **Enter** للاقتصاص، وبذلك ستكون قد انتهيت من تصحيح منظور صورتك.

lors Tools Filters Windows Help

Selection Tools

Paint Tools

1

Transform Tools

H Paths

A Text

G GEGL Operation...

Color Picker

Measure

Zoom

Toolbox

Default Colors

Swap Colors

>

>

>

Align

Move

Crop

Rotate

Scale

Shear

Perspective

3D Transform

Unified Transform

Handle Transform

Flip

Q

M

Shift+C

Shift+R

Shift+S

Shift+H

Shift+P

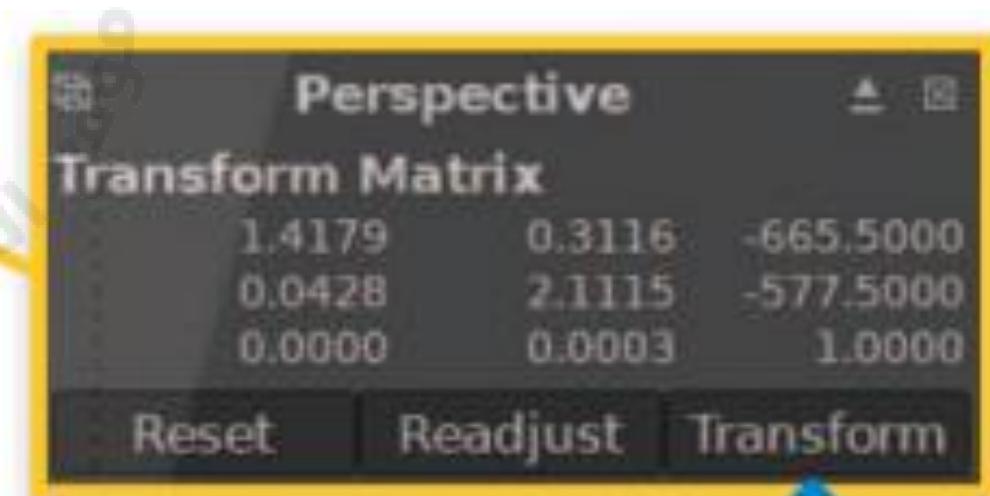
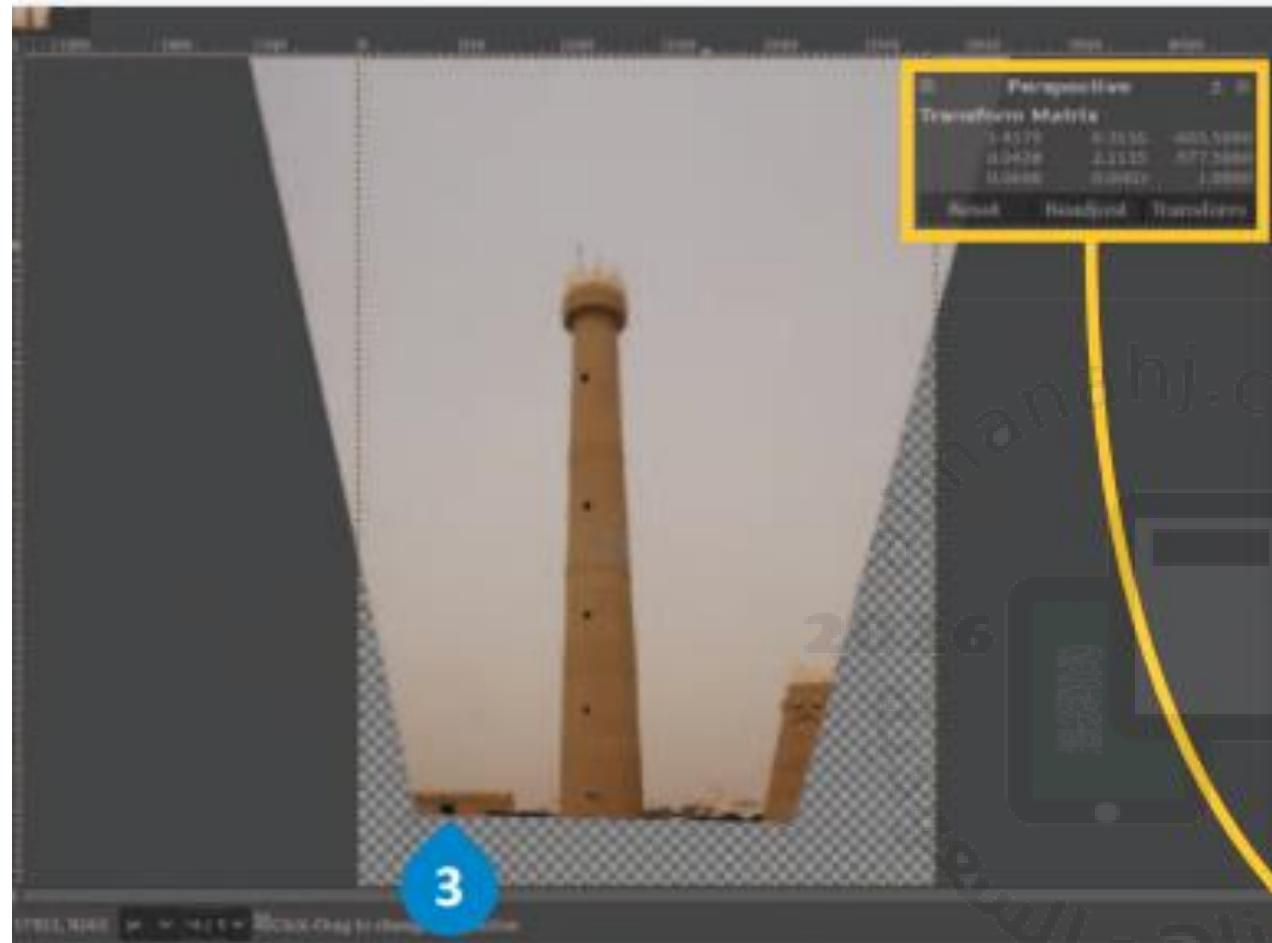
Shift+W

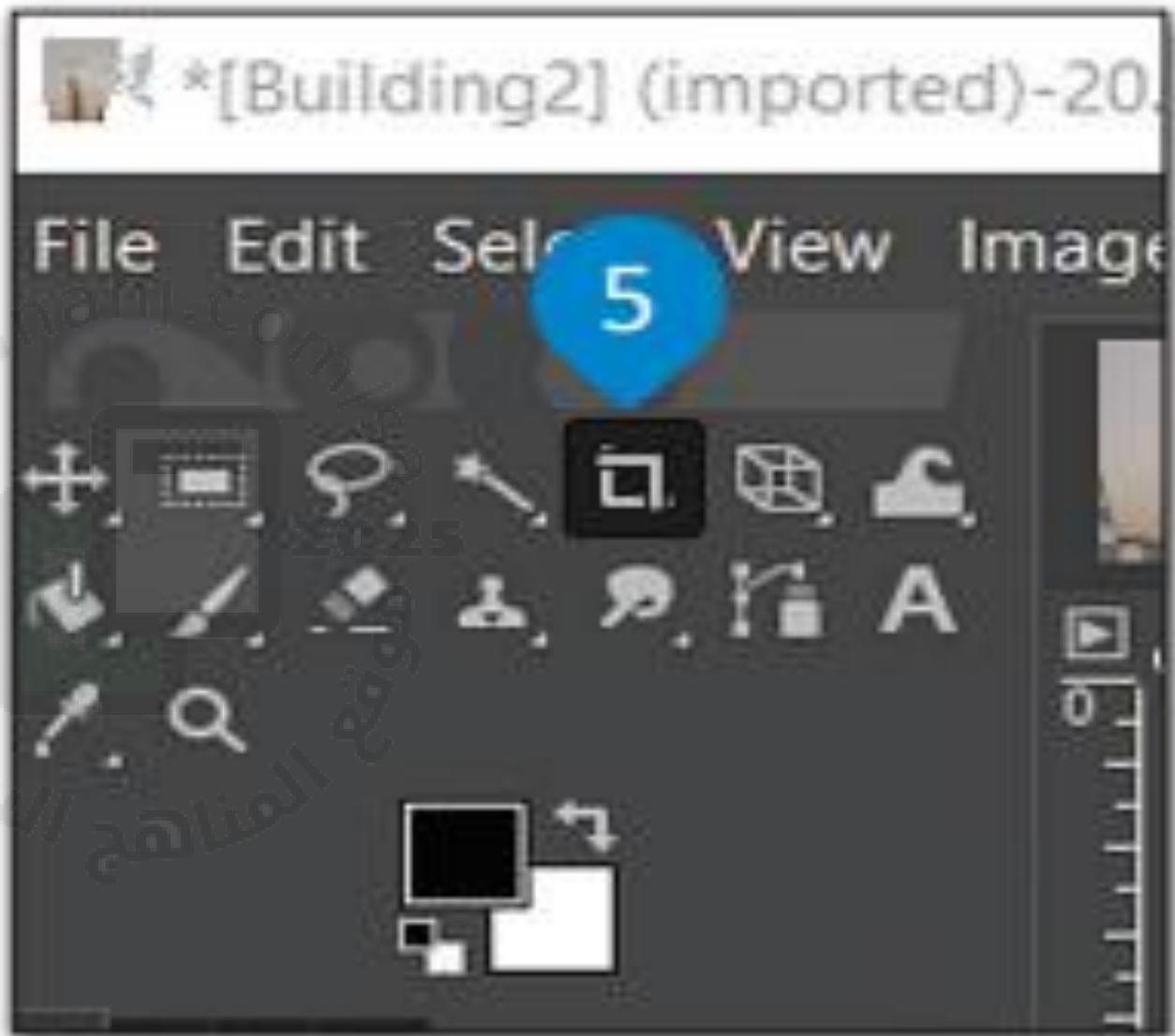
Shift+T

Shift+L

Shift+F

2





# المرشحات والتأثيرات .

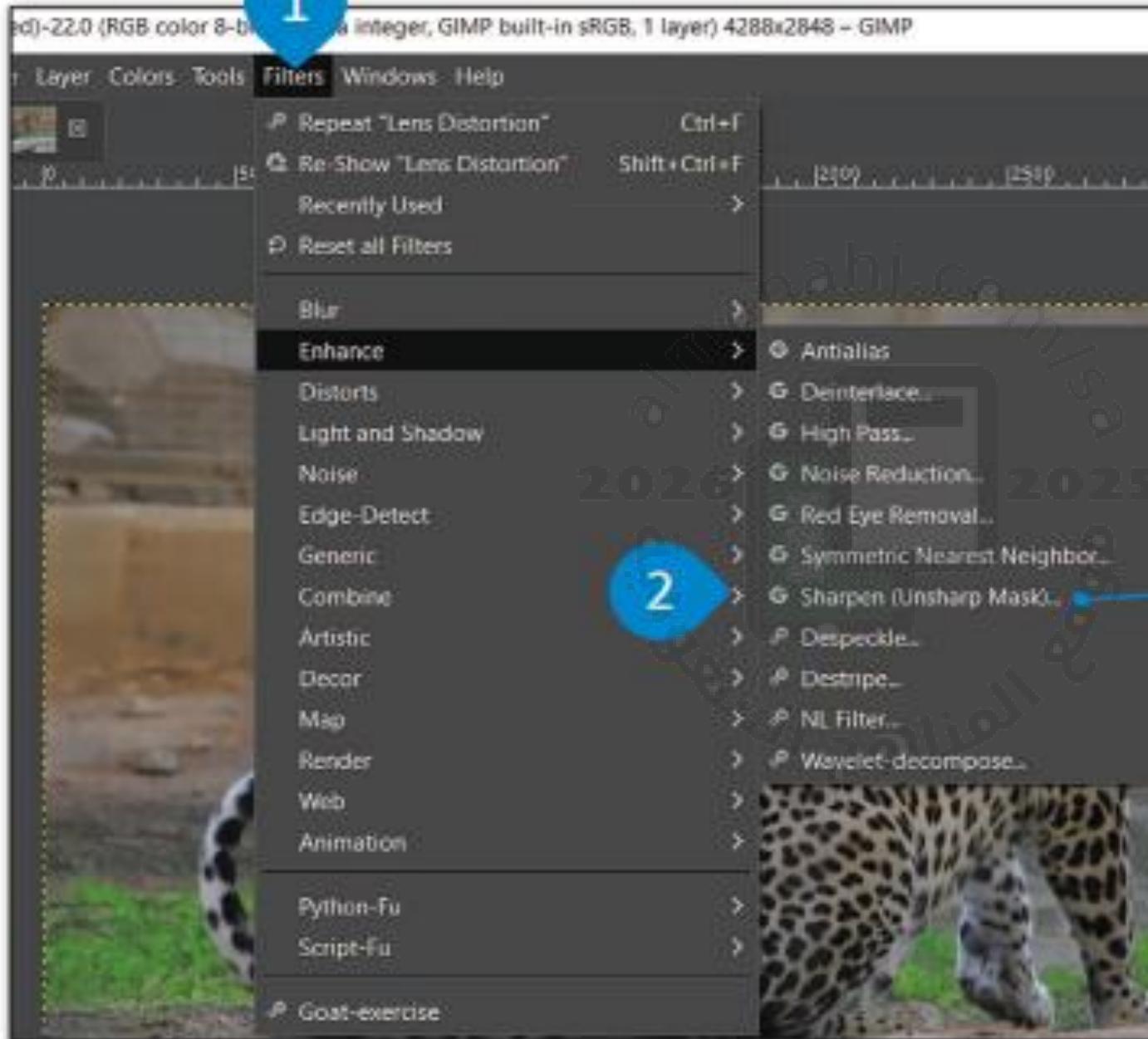
## (GIMP)



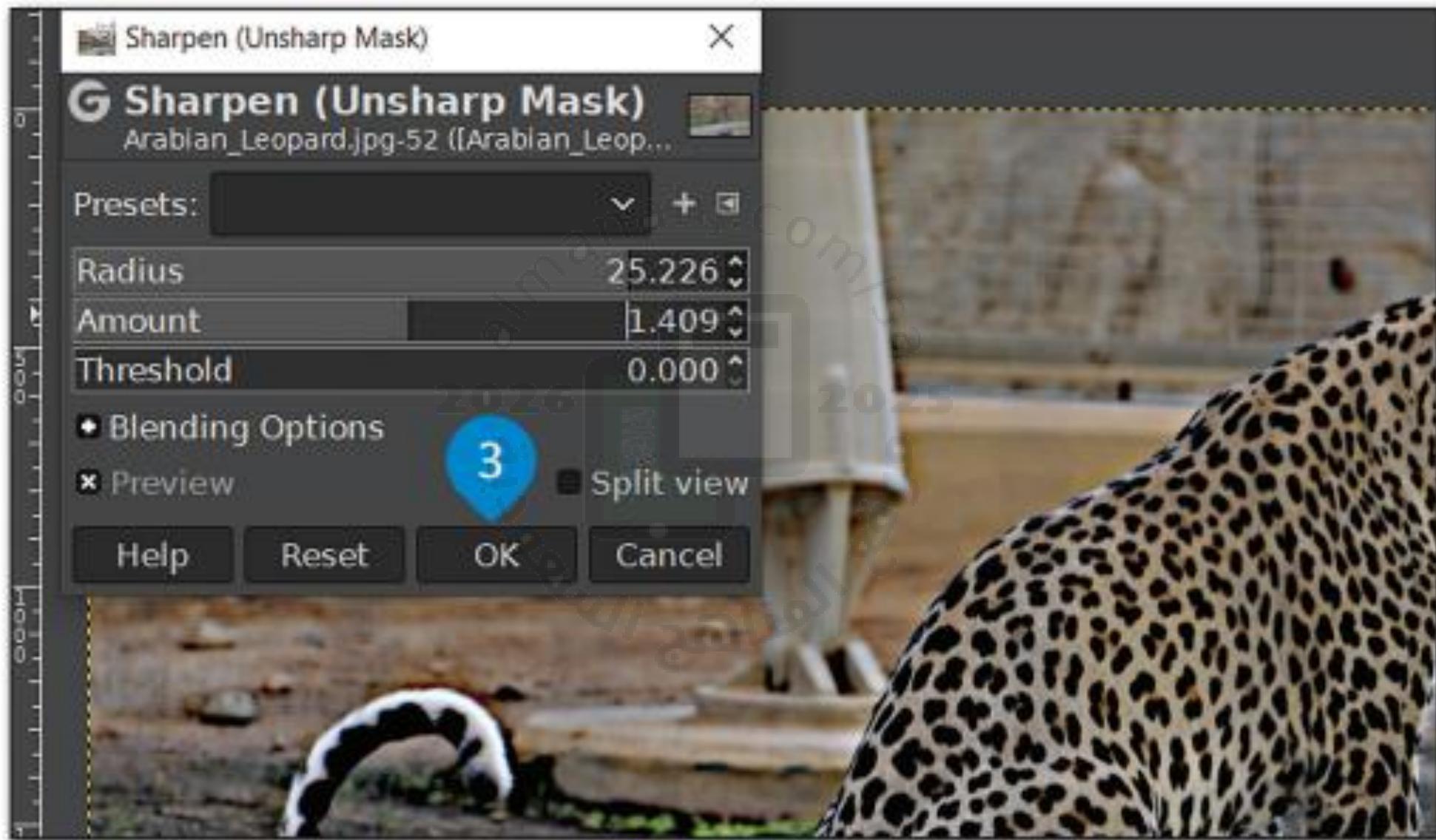


تعتبر أدوات المرشحات في برنامج جيمب مفيدة للغاية في تحرير الصور إضافة إلى كونها ممتعة يمكن استخدام مرشحات معينة لتطبيق العديد من التأثيرات الفنية وتصحيح المشاكل وكذلك لإضفاء المظهر المثالي الذي تريده على تلك الصور.

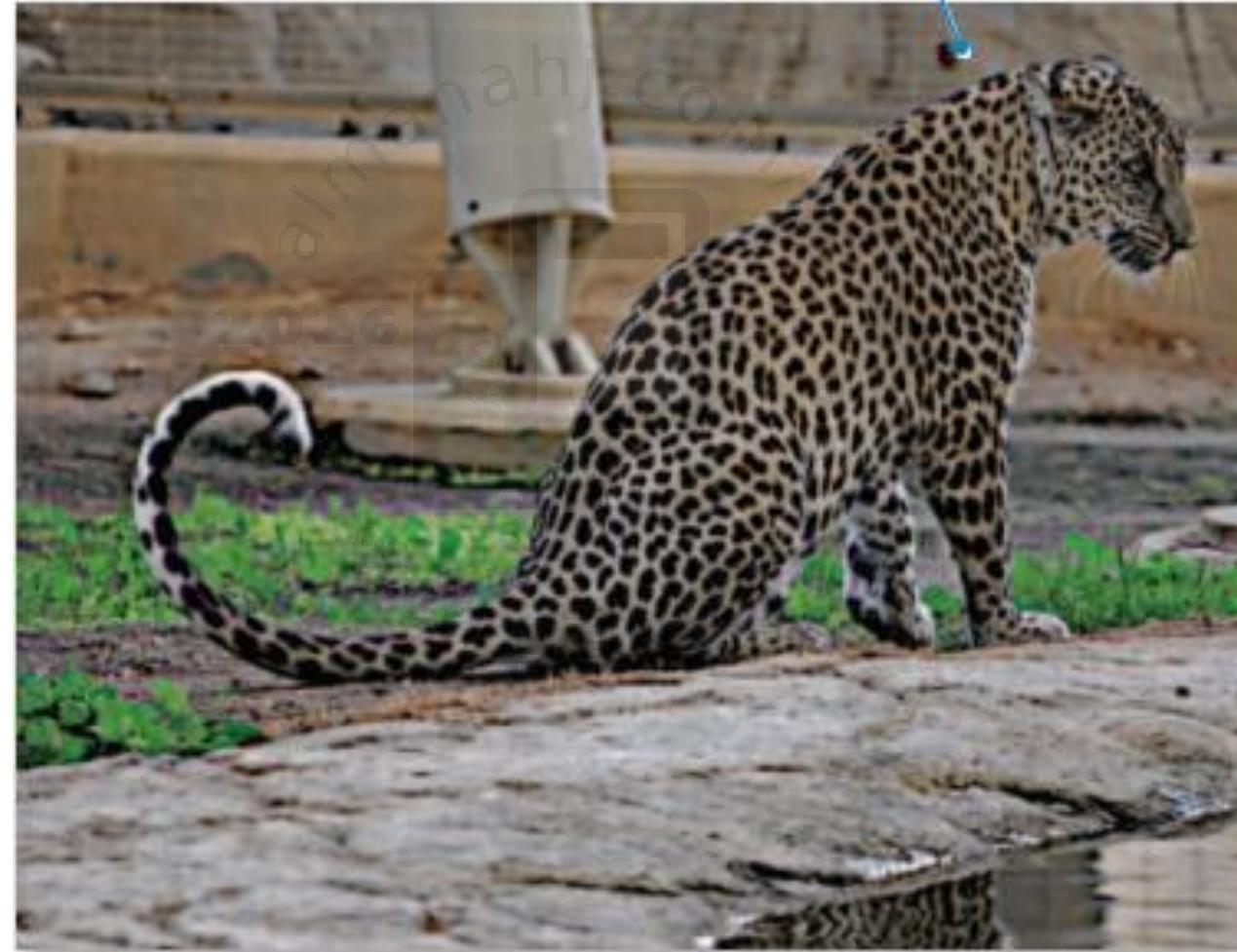




يُعَمِّل هَذَا المَرْشَحُ  
عَلَى زِيَادَةِ حَدَّةِ  
حَوَافِ الْعَنَاصِرِ  
بِدَوْنِ التَّسْبِيبِ  
بِوْجُودِ أَيِّ شَوَّافَبِ  
أَوْ تَشْوِيشٍ.



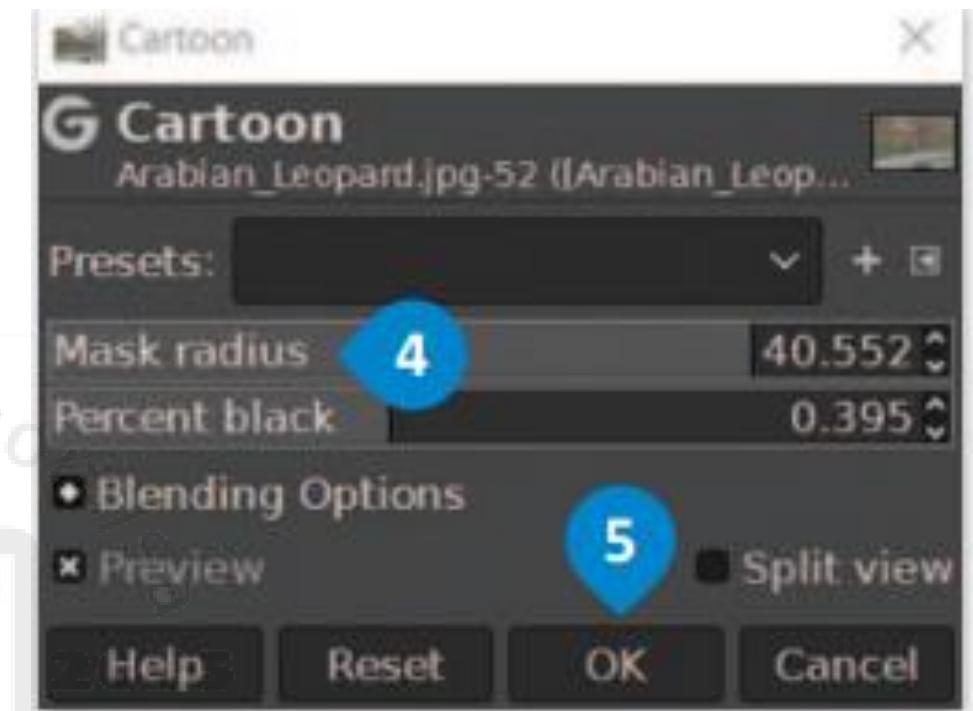
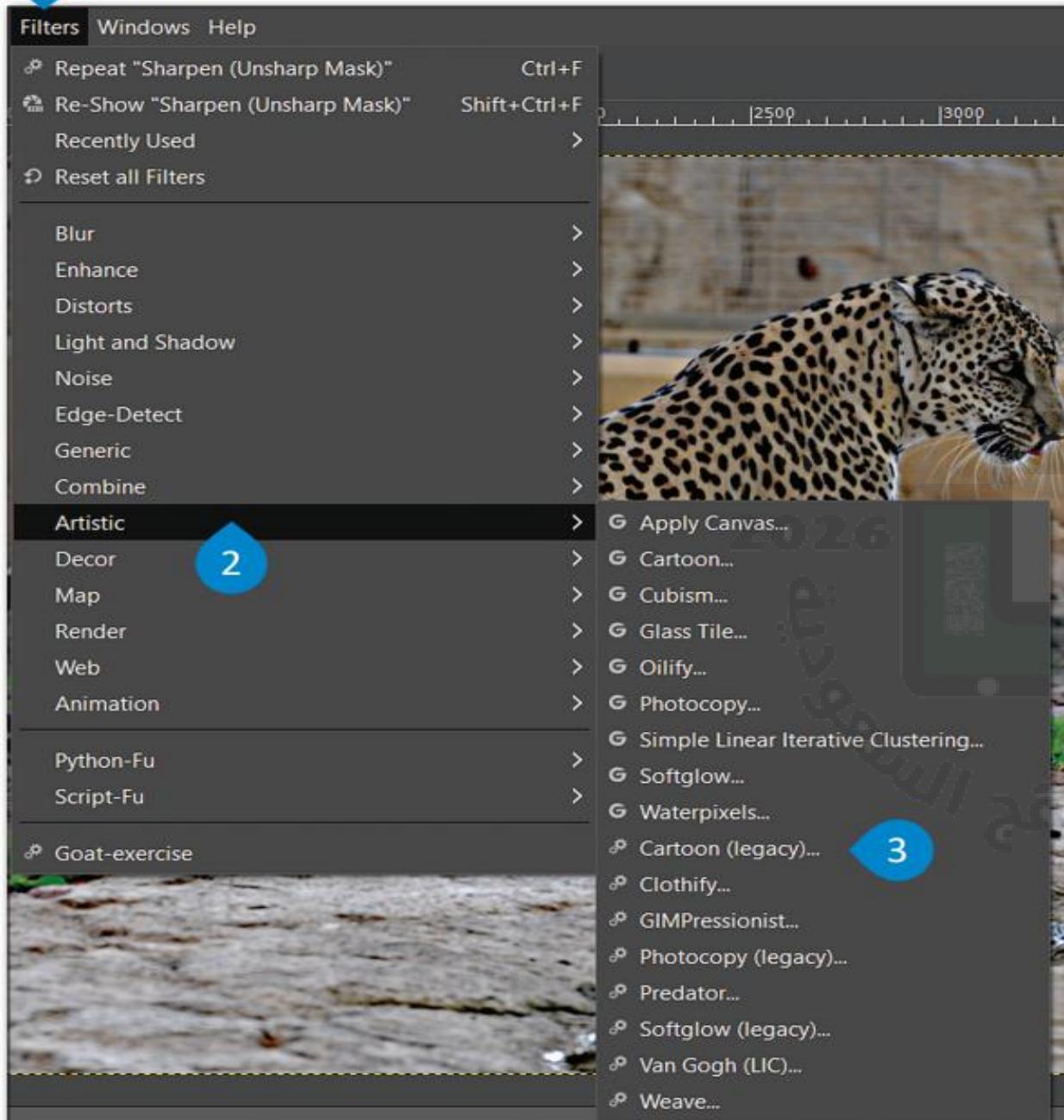
هذه هي الصورة  
الأصلية لكي تقارن  
بين الصورتين.



يحتوي برنامج جيمب GIMP على مجموعة أخرى من المرشحات تسمى المرشحات الفنية Artistic، والتي تتيح إدخال المزيد من التأثيرات الفنية على الصور.



1



# التقويم الختامي



## تقويم ختامي



<input checked="" type="checkbox"/>	تعد أداة المنظور أسهل وأسرع الطرق لتصحيح الصور التي تعاني من الظاهرة التي يطلق عليها تشوه المنظور :	١
<input checked="" type="checkbox"/>	لا يوجد هناك أي اختلاف بين الايضاح والسطوع	٢
<input checked="" type="checkbox"/>	تعتبر أدوات المرشحات في برنامج GIMP مفيدة للغاية في تحرير الصور :	٣
<input checked="" type="checkbox"/>	لا يمكن تصحيح التشويه الناتج من عدسة الكاميرا	٤



انتهت الحصة

