

عرض بوربوينت الوحدة الثالثة التشكيل المجسم والمسطح إحفورتى الصغيرة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

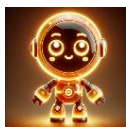
موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الأول ← التربية الفنية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-02-05 15:56:28

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
التربية الفنية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة التربية الفنية في الفصل الثاني

عرض بوربوينت الوحدة الثالثة التشكيل المجسم والمسطح التشكيل بالصلصال

1

عرض بوربوينت الوحدة السادسة التشكيل المسطح والمجسم درس من بلادي

2

عرض بوربوينت الوحدة الثالثة التشكيل المجسم والمسطح أسماك المخططة

3

عرض بوربوينت الموضوع الرابع إطبوع أشكالاً ذات ملامس

4

عرض بوربوينت الطين الصلصال مفيد

5

الوحدة الثالثة

التشكيل المجسم والمسطح

1

الموضوع الثاني

أحفورتي الصغيرة

2

قبل ملايين السنين كان يعيش على الأرض وفي البحار العديد من الكائنات، ظمر بعضها في الطين والرمل فتحولت ببطء إلى أحافير.



الشكل (73)

3

ما الأحفور؟

هو كل أثر لنبتة أو حيوان عاش في الماضي.

يمكن أن نرى الأثر بهاتين
الطريقتين؛ فما الفرق
بينهما؟

الشكل (74)

الطريقة الأولى: هي
الأحفور.

الطريقة الثانية: هي البصمة.



لنتمكن من إظهار
أثر للعناصر علينا أن
نختار عنصرًا مما
هو متوفر في
بيئتنا.

الشكل (75)

نسترشد بخطوات العمل في الصور
التالية، ونبرز مهارتنا فيها:



1- نراعي شمع قطعة
الطين عند فردها.

نسترشد بخطوات العمل في الصور
التالية، ونبرز مهارتنا فيها:

2- اجعل سطح العنصر
مُتَّجِهاً إلى أسفل.



نسترشد بخطوات العمل في الصور
التالية، ونبرز مهارتنا فيها:

3- اضغط العنصر على
قطعة الطين.



نسترشد بخطوات العمل في الصور
التالية، ونبرز مهارتنا فيها:

4- ارفع العنصر بحذر.



ماذا تلاحظ؟

لنصف ما نشاهده في الصورة التي أمامنا الشكل (76)، ولنبدى رأينا في هذه الفكرة؛ هل هي ممتعة؟ هل نقترح أسلوباً آخر للتنفيذ؟



الشكل (76)

نعم ممتعة، ويمكن تنفيذها على قطعة طين على هيئة نجم البحر أو صخرة بحرية.

10

فكرة

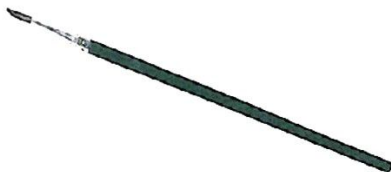
للتوظيف

تعدد بعض الأفكار المفيدة التي يمكن توظيف العمل فيها:

11

نشاط (1)

لنضع الأحافير التي قمنا بتشكيلها في كرتون مملوء بالرمال، ونستخدم فرشاة للبحث عنها.



الشكل (77)

نشاط (2)
نرتب خطوات العمل، ثم نتحدث
عن طريقة التنفيذ. لنجرب
استخدام الصلصال الملون في
تطبيق النشاط التالي:



الشكل (78)

13

نشاط (3)

1- ضع مقدارًا من الجبس في
وعاء، وأضف إليه قليلاً
من الماء.



الشكل (79)

14

نشاط (3)

**ماذا
تتوقع؟**

2- حرّك حتى تصبح المواد
مزيّجًا متجانسًا.



الشكل (79)

15

3- صب المزيج داخل الفراغ.



الشكل (79)

4-

ماذا تتوقع أن تشاهده بعد جفاف المزيج؟



الشكل (79)

بعد جفاف المزيج نقوم برفع الشكل من الفراغ، نجد الشكل نجمة جبسية، وتترك أثراً على هيئة النجمة في

اعمل بصمة ليدك.



الشكل (80)