

كراسة تعليم الخط للصف الأول



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الأول ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 18:32:28 2026-09-11

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: حصة القرني، منى القحطاني

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة لغة عربية في الفصل الأول

الوحدة أسرتي حرف النون مع الاستراتيجيات

1

افضل كتاب لتعلم الحروف الهجائية

2

استراتيجية خريطة المفاهيم

3

أشكال الحروف في أول ووسط وآخر الكلمات

4

استخراج من النص المهارات اللغوية 1444هـ

5



رؤية
VISION
2030
المملكة العربية السعودية
KINGDOM OF SAUDI ARABIA

كراسة تعليم الخط للصف الأول الفصل الدراسي الأول ١٤٤٠

اسم الطالبة _____

المدرسة _____

الصف _____

بسم الله الرحمن الرحيم

الهدف من هذه الكراسة تعليم رسم الحروف بخط جميل على الأسطر الموضحة كما في النموذج المعطى ،وما أجمل أن تكون البدايات في تعليم الكتابة باتباع قواعد الخط لأن الخط الجميل يبعث في النفس راحة وميلاً إلى قراءة ما يكتب ، وهو كذلك مظهر من مظاهر التألق والترتيب والتنظيم ويسرنا التعاون بين المنزل والمدرسة لتحقيق ذلك

يتم تشجيع الطالبة على الكتابة بخط جميل من خلال:

☺ تعزيزها كلما أظهرت تحسناً في خطها

☺ تهيئة جو مريح للكتابة من حيث الجلسة، ووضع اليد، والتوجيه بعدم الضغط بشدة أثناء الكتابة على القلم، أو الورقة

☺ التحلي بالصبر أثناء القيام بجميع الأنشطة الكتابية التي من شأنها تحسين خط الطالبة

☺ اختيار الوقت المناسب للكتابة؛ فالحالة النفسية التي يكون عليها الطفل تنعكس إيجاباً أو سلباً على خطه

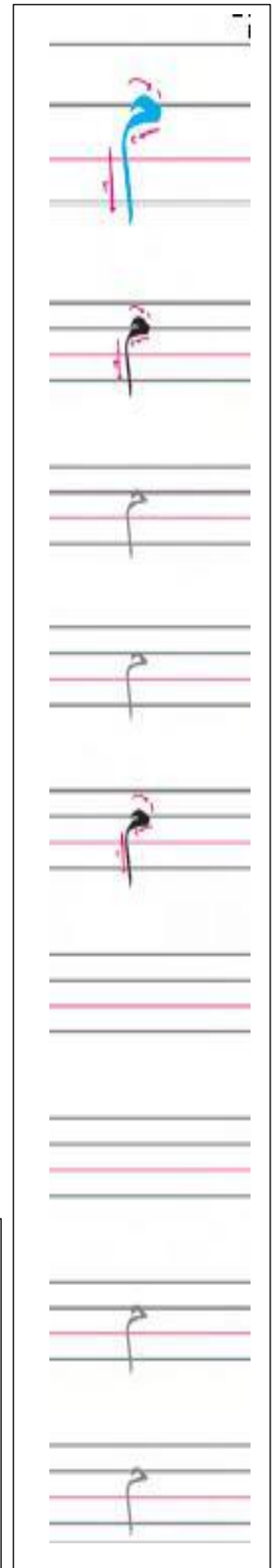
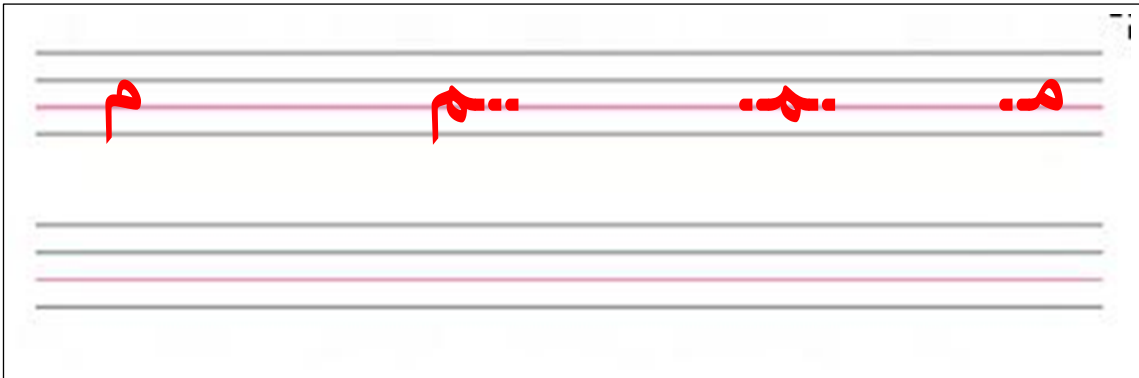
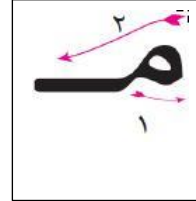
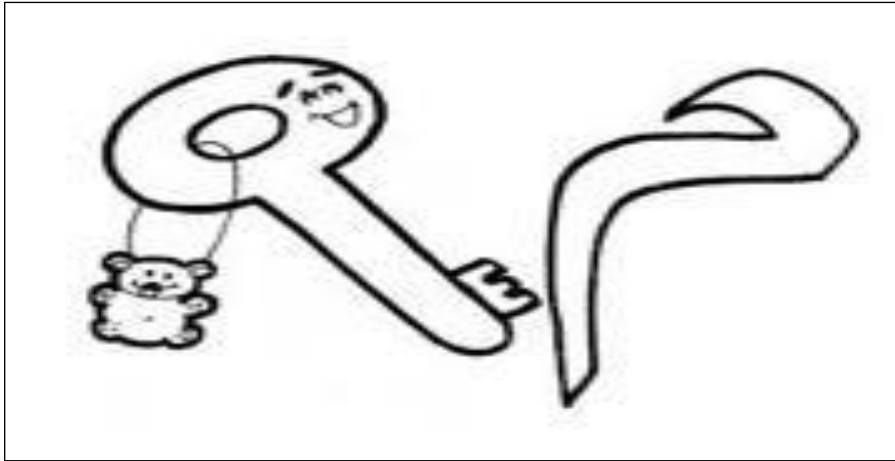
☺ تشجيعها على الإبداع والتميز في الخط في الصف الأول

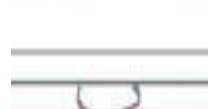
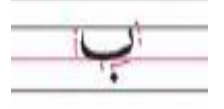
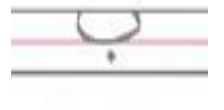
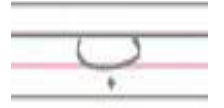
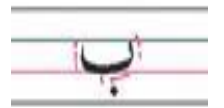
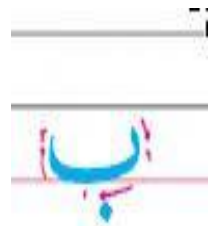
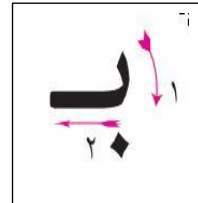
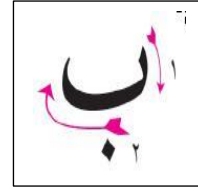
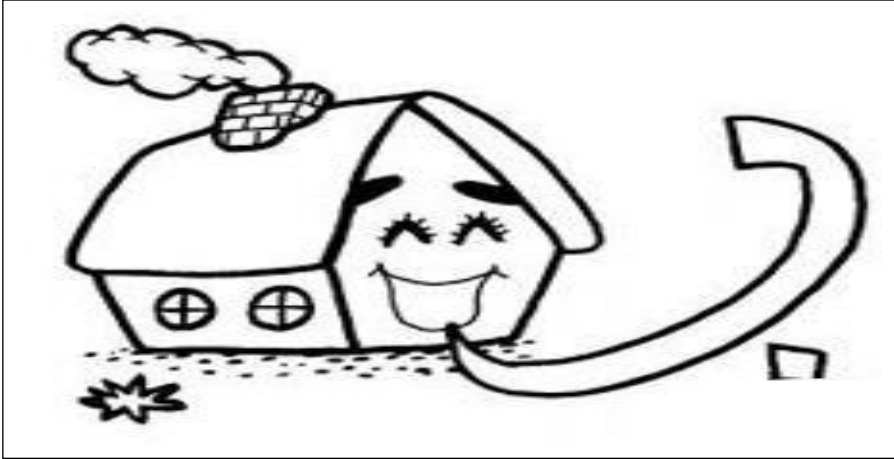
صف سفيرات الإبداع

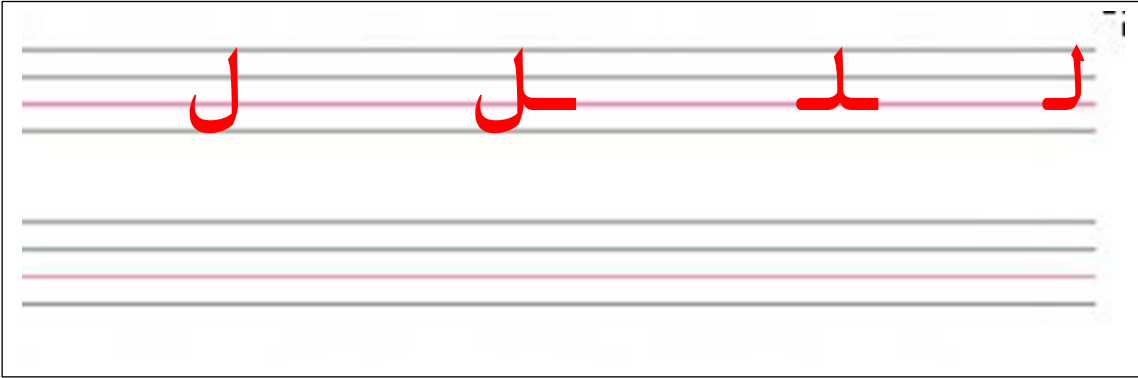
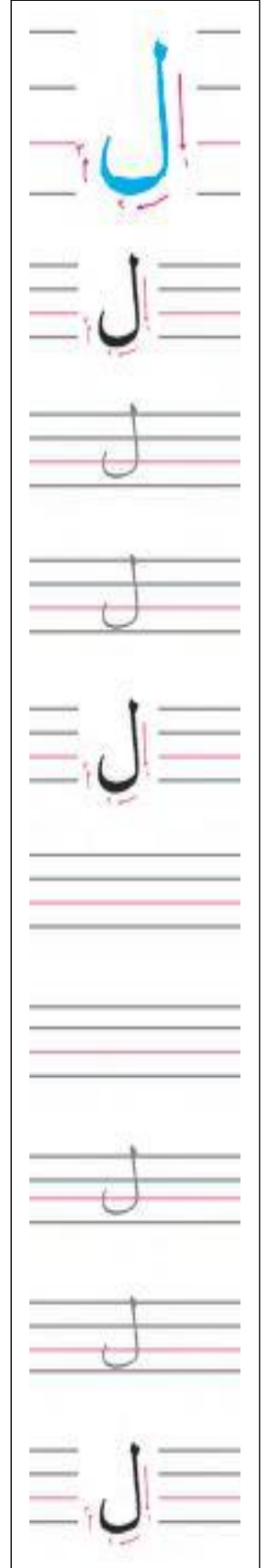
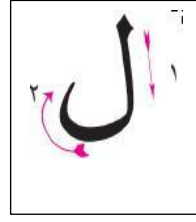
منى القحطاني

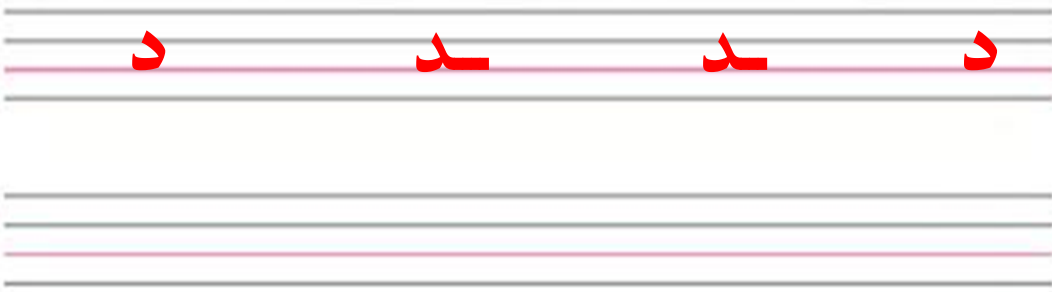
إعداد المعلمتين / حصة القرني

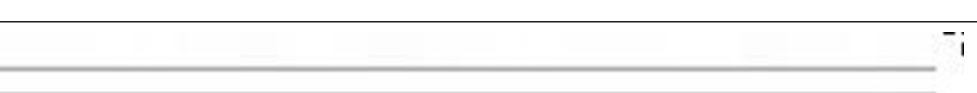
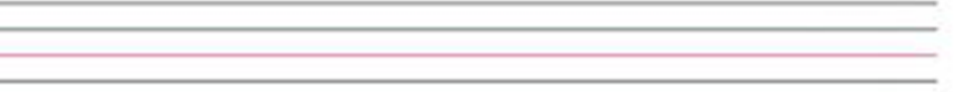
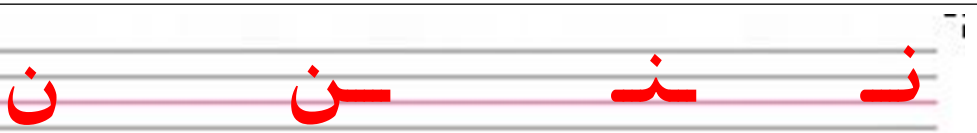
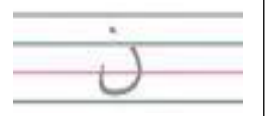
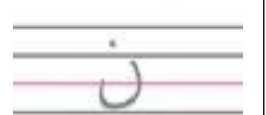
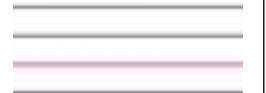
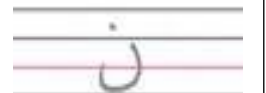
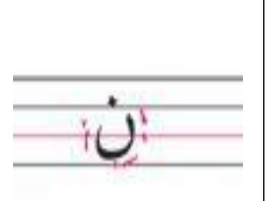
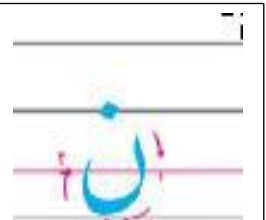
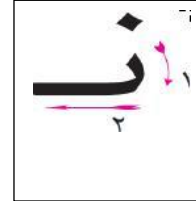
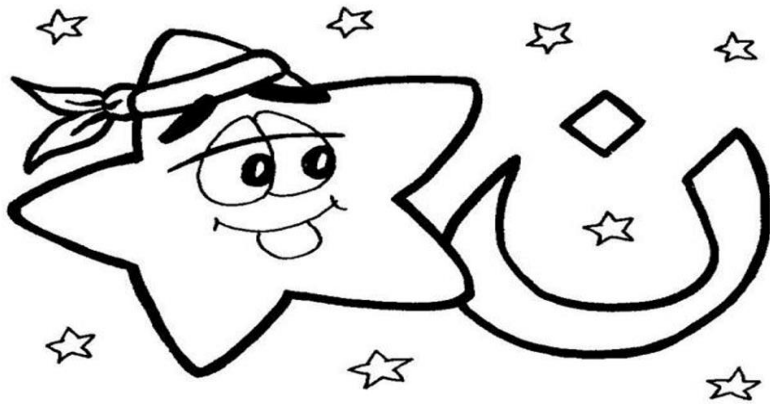


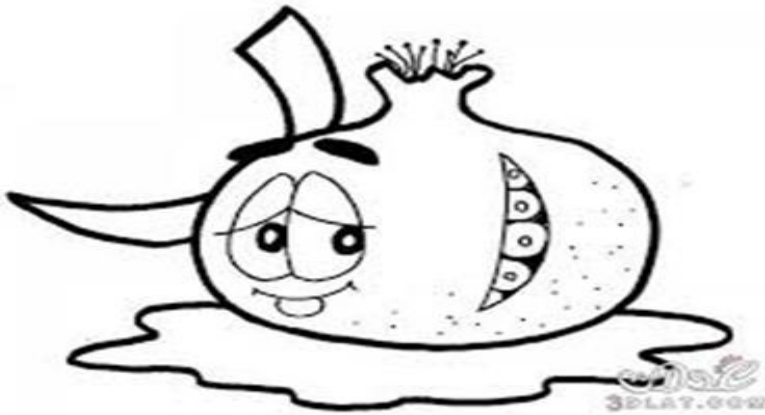












الوحدة الاولى أسرتي



ألون الحرف الذي تعلمته

أ ب ت ث ج ح خ

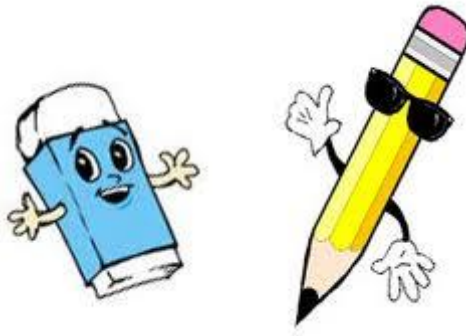
د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق

ك ل م ن ه و ي

صفحة سفريات الإنتاج



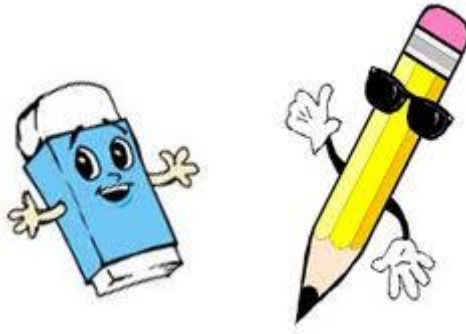


دَارُ

رَدَمَ

لَبَنٌ





نَارٌ

نَمْلٌ

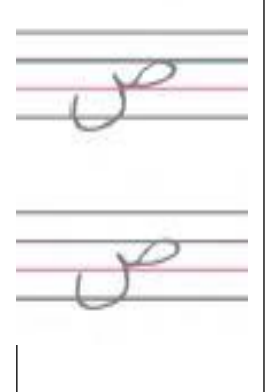
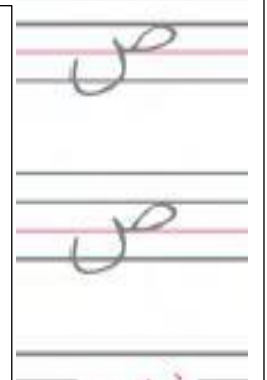
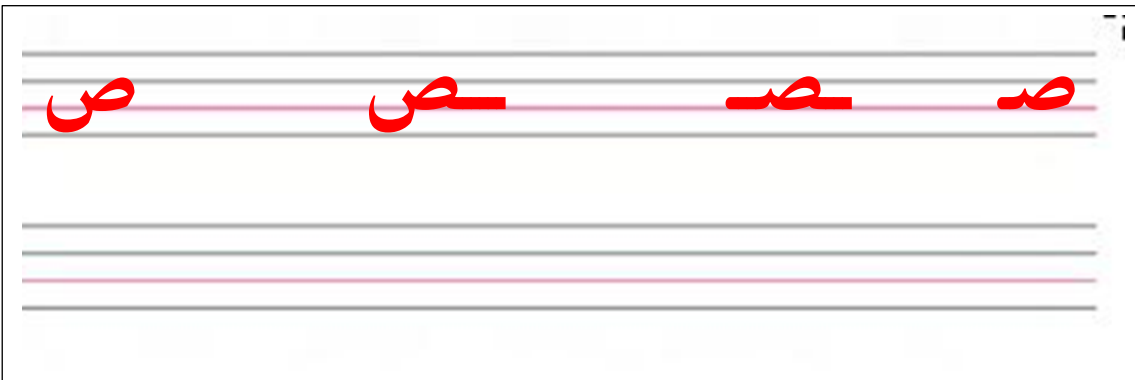
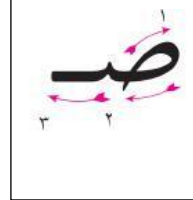
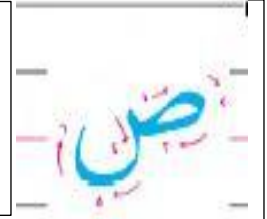
نَدِمَ

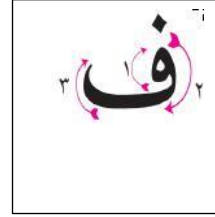
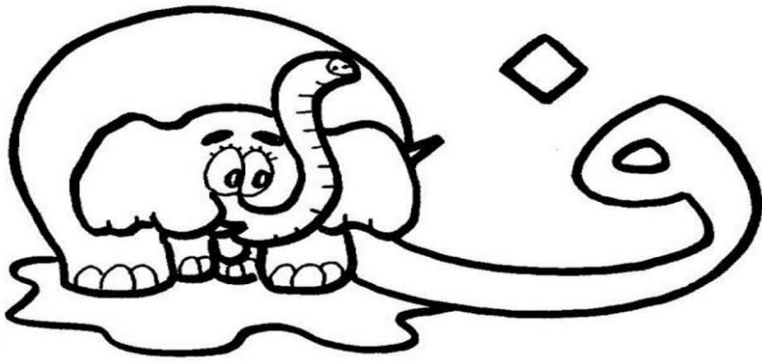


الوحدة الثانية

مدرستي







ف

ف

ف

ف

ف

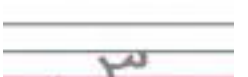
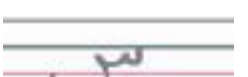
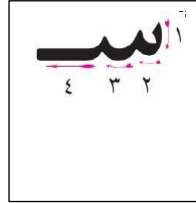
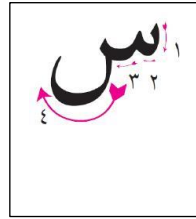
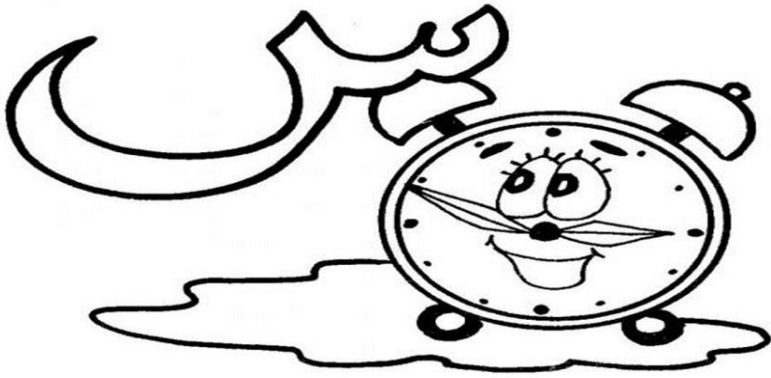
ف

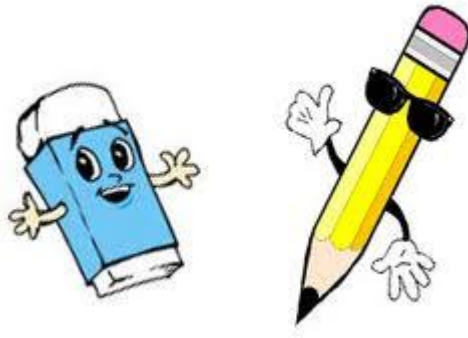
ف

ف

ف ف ف ف



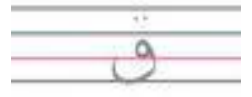
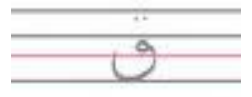
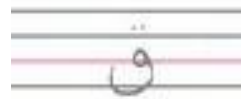
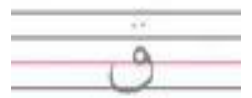
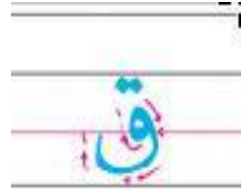




دَرَسَ سُورَ صَادَ

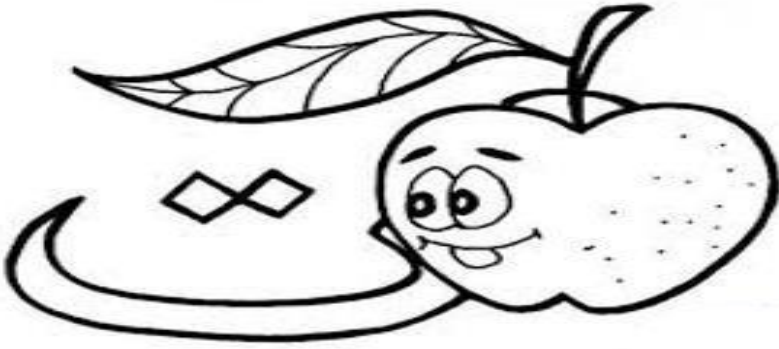
قَلَّمَ قَفَصَ صَفَّرَ





ق ق ق ق





ت

تا

ت

ت

ت

ت

ت

ت

ت

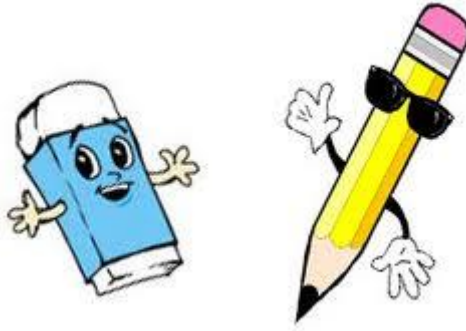
ت

ت

ت

ت ت ت



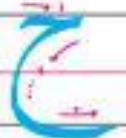
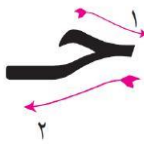


سَلَّةٌ

حُجْرَةٌ

ثَوْبٌ





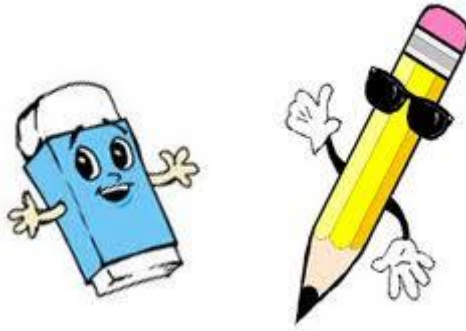
ح

ح

ح

ح





حَبَالٌ

حَلِيبٌ

لَحْمٌ



الوحدة الثالثة

مدينتي

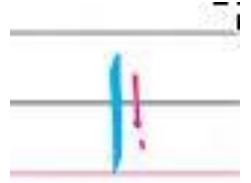


٢٢

٢٢

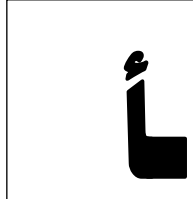
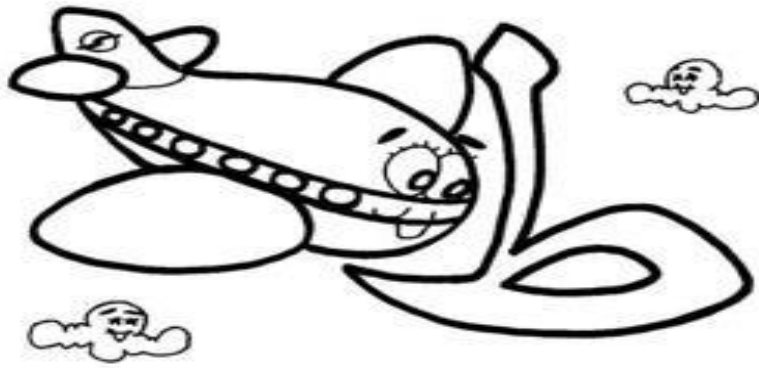
مكتبة مطبوعات الإنتاج



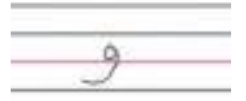
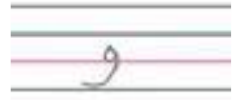
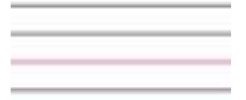
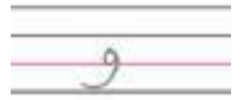
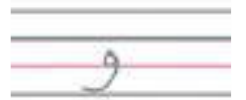
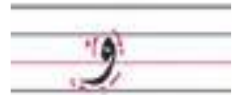
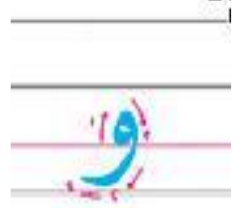


أ أ أ أ



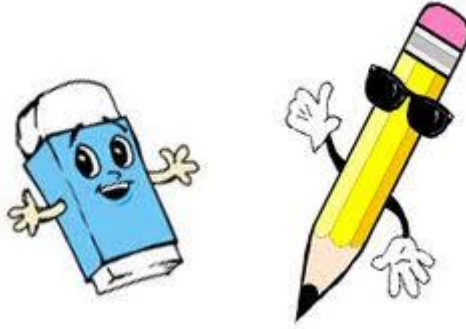






و و و و



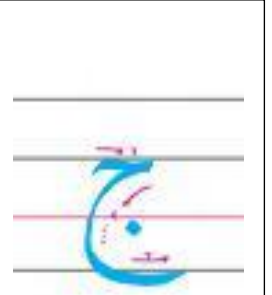
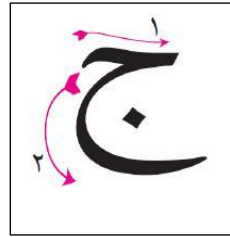
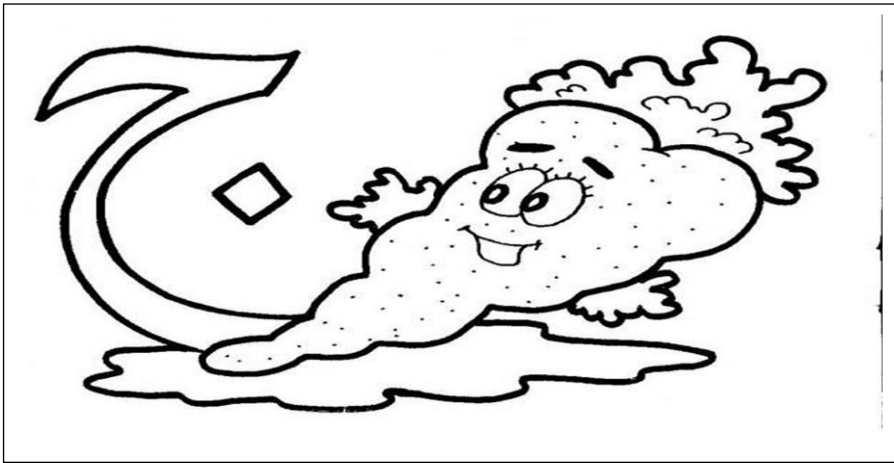


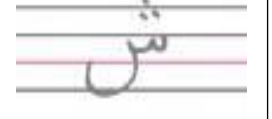
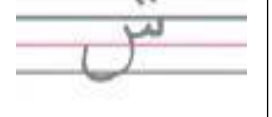
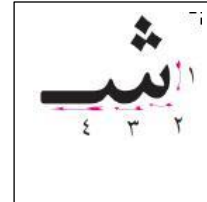
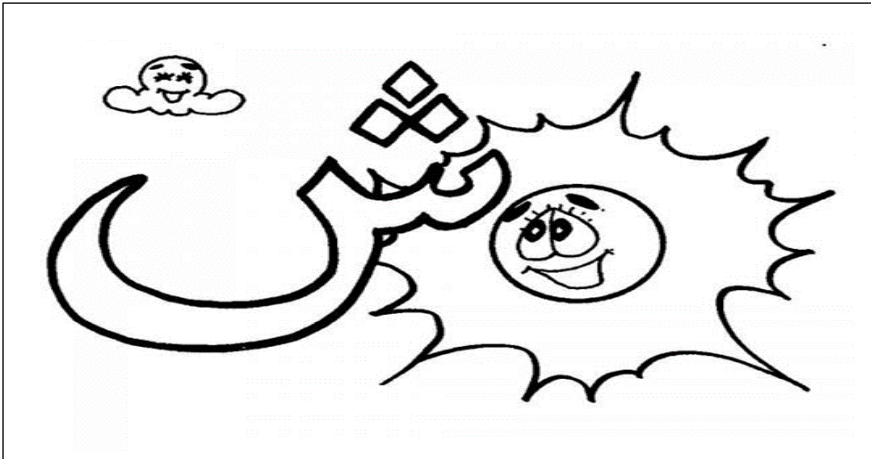
أَمَرَ

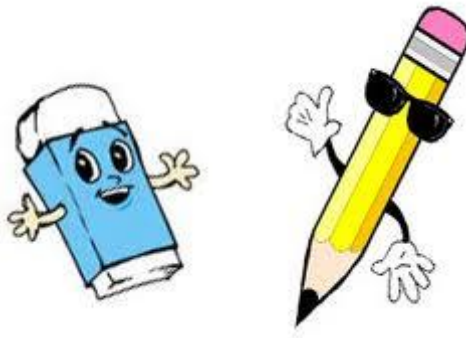
طَارَ

طَلَبَ



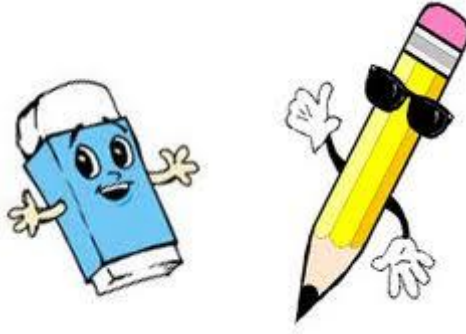






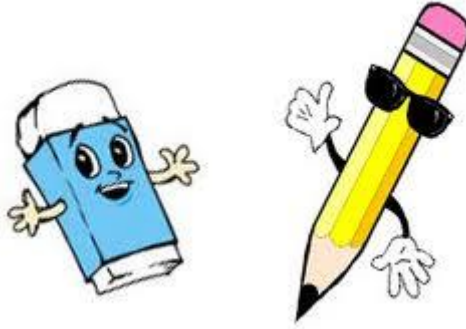
وَزَنَ فَصُولُ أَزْرَقَ





لَطِيفٌ فَرَّاشٌ نَجُودٌ





يَطُوفُ مَتَاجِرَ شَاطِئِ



تحسين الخط يعتبر من أوليات العملية التربوية وخاصة في مرحلة الدراسة الأساسية وهنا بعض الإرشادات لنبدأ بخط أجمل

عند التدريب على رسم الحروف ، يجب الانتباه إلى حجم كل حرف في كل وضعية " أول الكلمة ، وسط الكلمة ، آخر الكلمة " ، مع اتجاه الرسم .

الحروف التي توضع على السطر و ترتفع مسافة واحدة :

(ب ، ب ، ب ، ت ، ت ، ت ، ث ، ث ، ث ، ث ، ث ، د ، د ، ذ ، ذ ، س ، س ، ش ، ش ، ص ، ص ، ض ، ض ، ط ، ط ، ظ ، ظ ، ع ، ع ، غ ، غ ، ف ، ف ، ق ، ق ، م ، م ، ن ، ن ، هـ ، هـ ، ي ، ي .)

الحروف التي توضع على السطر و ترتفع مسافتين :

(ا ، أ ، ك ، ك ، ل ، ل ، عا الطاء و الظاء)

الحروف التي تنطلق من السطر و تنزل مسافة واحدة :

(ر ، ر ، ز ، ز ، ي ، هـ)

الحروف التي ترتفع فوق السطر مسافة واحدة و تنزل تحت

السطر مسافة واحدة : (و ، ن ، ق ، س ، ش ، ص ، ض ، ي)

الحروف التي ترتفع فوق السطر مسافة واحدة و تنزل مسافتين

:
(ج ، ح ، ح ، خ ، خ ، ع ، ع ، غ ، غ ، م ، م)

الحروف التي ترتفع مسافتين و تنزل مسافة واحدة : (ل)





<https://t.me/Hg2009>

