

عرض بوربوينت الموضوع الخامس مبادئ الزخرفة بالتبادل والتطبيقات العملية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج ← المناهج السعودية ← الصف الأول ← التربية الفنية ← الفصل الثاني ← عروض بوربوينت ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-02-05 15:22:01

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
التربية الفنية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول



صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة التربية الفنية في الفصل الثاني

عرض بوربوينت الموضوع الخامس مبادئ الزخرفة بالتبادل والتطبيقات العملية

1

عرض بوربوينت الوحدة الأولى مجال الرسم

2

عرض بوربوينت لدرس أرسم قصتي

3

عرض بوربوينت الوحدة الرابعة الخط والشكل

4

عرض بوربوينت الموضوع الرابع مفهوم الزخرفة بالتكرار كأساس للتكوين الفني

5

الموضوع الخامس



1

الزخرفة بالتبادل



2

درسنا التكرار للأشكال الزخرفية،
فهل توجد في أوراق التغليف تكرارات مزخرفة؟

نعم،

يوجد

3

المربعات متساوية - الشكل (28).

الشكل
(28)



4

الشكل
(29)

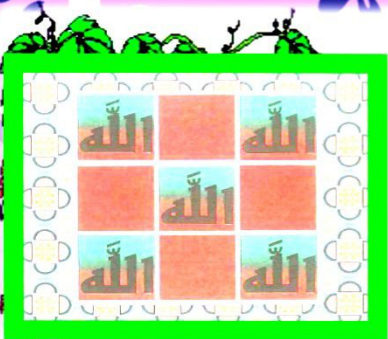
المربعات متشابهة
-الشكل (29).
المربعات بلونين
مختلفين. المربعات
متكررة تكراراً
متبادلاً.

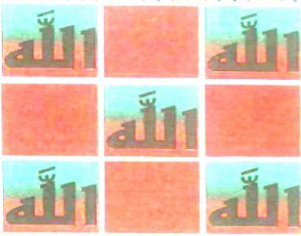
5

المربعات متساوية.
المربعات مختلفة في
الألوان.
المربعات مختلفة في
الشكل.

تكرارات المربعات:
تكرارات متبادلة
باختلاف الشكل واللون.

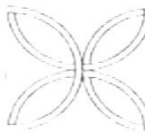
الشكل (30)



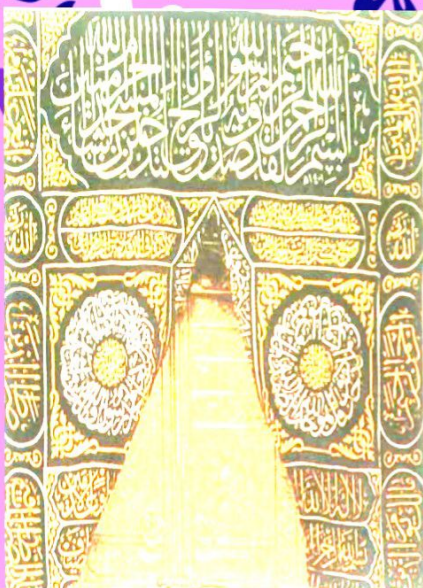


نشاط (1)

نرسم شكلاً نباتياً في المربعات
الحمراء - الشكل (30).



7



الكتابات العربية
عناصر زخرفية. زين
باب الكعبة بكتابات
من الآيات القرآنية
الشكل (31).

8

الشكل
(31)



نصنع بأنفسنا بطاقة تهنئة بطريقة
الفرز النسجية لتعطينا تكرارات
متبادلة

9

الخامات والأدوات: الشكل (32).



10

الشكل
(32)

ورق ملون.

مقص وغراء.

قلم رصاص ومسطرة.

خطوات العمل:

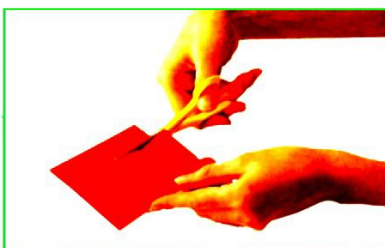


1

11



2

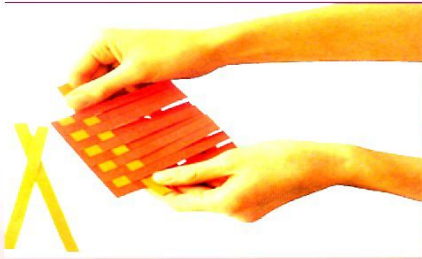


3

12



4



5

13



6

14



الشكل (33) الشكل النهائي
للبطاقة



تكرار
متبادل

ما نوع التكرار
المستخدم في زخرفة
البطاقة في الشكل
(33)؟

15

نشاط (3)

نصنع بأنفسنا مراكب
شراعية بأشكال زخرفية
ذات تكرارات متبادلة.

16

الشكل
34

17