

## أوراق عمل الوحدة الرابعة والخامسة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج السعودية ↔ الصف الأول ↔ لغة عربية ↔ الفصل الثاني ↔ ملفات متنوعة ↔ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 10-01-2026 11:22:57

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب اختبارات الكترونية اختبارات احلول اعروض بوربوينت اوراق عمل  
منهج انجليزي املخصات وتقارير امذكرة وبنوك الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: عبد الله خميس الغامدي

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج  
السعودية على  
فيسبوك

### المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مراجعة الوحدة الخامسة تدريبات على القراءة مع تمارين وقائمة كلمات

1

مذكرة مميزة وشاملة للمنهج 5

2

مذكرة شاملة للأحرف والكلمات 4

3

محتوى مذكرة لغتي مهمة 3

4

مذكرة لغتي شاملة 2

5



وزارة التعليم  
Ministry of Education



# أوراق عمل للفتي

للصف الأول الابتدائي

اسم الطالب /



معلم الصف /  
عبد الله خميس الغامدي

<https://t.me/abdullahalghamdi411>

لا أحل المتجارة بها



وزارة التعليم  
Ministry of Education



# أوراق عمل لُفتِي

لِلصَّفِ الْأَوَّلِ الابتدائي

اسم الطالب /



- بداية أشكر الله سبحانه وتعالى أن من على بعمر هذه الأوراق والتي أسأل الله تعالى أن ينفع بها الطلاب والطالبات وأن تكون معينة بعد توفيق الله تعالى للمعلمين والمعلمات .
- هذه الأوراق حرصت أن أجمع فيها كل ما يريد المعلم والمعلمة من الطالب ، وحاولت أن يجعلها تغنى عن الدفتر وأن يكون عمل الطالب جميعه في هذا الملف ، فكل حرف من الحروف يحتوي على ثلاثة صفحات مرتبة على النحو التالي :
  - ١- الصفحة الأولى ( عبارة عن أشكال الحرف وصوته القصير والطويل ) .
  - ٢- الصفحة الثانية ( عبارة عن إكمال الحرف الناقص وكتابة كلمات درس الطالب جميع حروفها ، حتى يسهل على الطالب نسخ الكلمة وقراءتها ) .
  - ٣- الصفحة الثالثة ( عبارة عن إملاء منسوخ يقوم الطالب بقراءة الجملة وكتابتها مراعيًا قواعد الكتابة التي تعلمها - وجميع الجمل الموجودة من حروف قد درسها الطالب - ، ثم بعدها الإملاء المنظور بحيث يقوم المعلم بإملاء الطالب كلمات أو جمل يكون الطالب قد درس جميع حروفها أو مثل ما هو في مكون إنجازاتي ، ثم الإملاء الاختباري لكل حرف بحيث يقوم المعلم بتحديد جملة يتدرّب عليها الطالب ثم يقوم بإملائهم في اليوم الثاني ) .
- في نهاية كل وحدة وضعت فيها التقويم الخاص بالوحدة مراعيًا المهارات الموجودة في نظام نور ، بحيث يقوم المعلم باختبار الطلاب ورصد التقييم المناسب للطالب وحتى يكونولي الأمر مطلعاً على مستوى ابنه .
- جميع الجمل الموجودة في الإملاء المنسوخ من قناة الأستاذ إبراهيم الشمري .
- وفي النهاية اجتهدنا فأصبنا ب توفيق الله وزللنا ونسأله أن يغفر لنا ولكم .
- أبكي كل معلم ومعلمة أن يستخدمها مع طلابه لكنني لا أحلل من يقوم بالمتاجرة بها وبيعها سائلاً الله تعالى التوفيق والسداد للجميع

# الوحدة fourth صحيٰ وسلامٰ

ض  
ع  
ك  
خ  
ي  
ذ



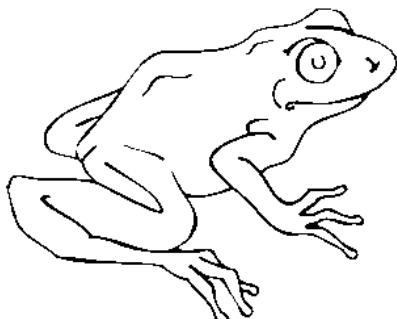
أُسْرَتِي الْعَزِيزَة



أَبْدَا الْيَوْمَ دراسة الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةَ، وَاتَّعَلَمْ فِيهَا عدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْاسْتِمَاعِ وَالْتَّحَدُثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، وَهَذَا نَثْلَاطُ أَوْدَ أَنْ أَنْقَذَ  
مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ، مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: أَبْنُوكُمْ / أَبْنَتُوكُمْ.

**النشاط:** الْعَبْ مَعَ أَبْنَكُ / أَبْنَتَكَ (حُرُوفٍ فِي غَذَائِي) يَذْكُرُ فِيهَا الْمُشَارِكُ أَكْبَرُ عَدَدًا مِنْ أَسْمَاءِ الْأَغْذِيَةِ الصَّحِيَّةِ الَّتِي تَبَدَّلُ مَعَ الْمَوْسِعَاتِ  
Ministry of Education  
2021 - 1443

الْحُرُوفُ الَّتِي سَبَقَتْ دراستَهَا فِي الْفَصْلِ الْدَّرَاسِيِّ الْأَوَّلِ.

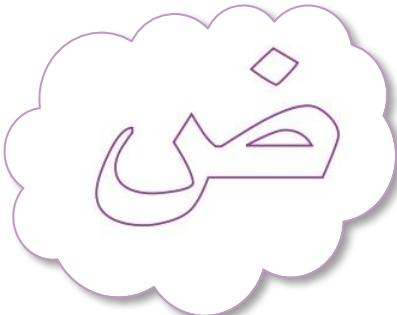


أَكْتُبْ حَرْفَ (ض) بِأَشْكَالِهِ وَأَصْوَاتِهِ الْمُخْتَلَفَةِ  
فِيمَا يَلِي :

١

ض ض خ خ ض ض

ض	ض	ضُ	ضَ
ض	ض	ضُ	ضَ
ض	ض	ضُ	ضَ
ض	ض	ضُ	ضَ
ض	ض	ضُ	ضَ



ضَيْ	ضُو	ضَا

أكملُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

٢

مَرِ...

قَبَ...

حَرَ...

رُسَ...

أقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَحَلُّهَا :

٣

مَرِضٌ

ضَابِطًا

نُضْجٌ

أرِتِّبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ جَمْلَةً مُفِيدَةً :

٤

يَشْرَبُ

الْحَلِيبَ

فَوَازُ

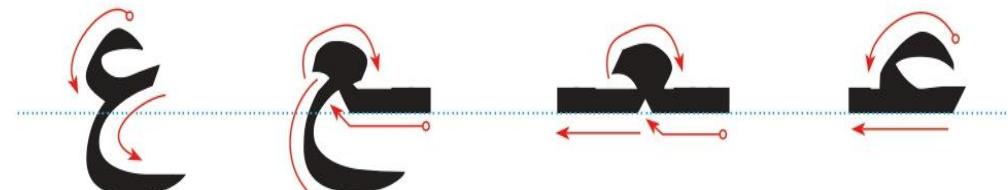
٥ أَقْرَأُ الْجُمَلَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّيِّ الْجَمِيلِ :

حَضَرَ الْأَبُ الْحَفْلَ

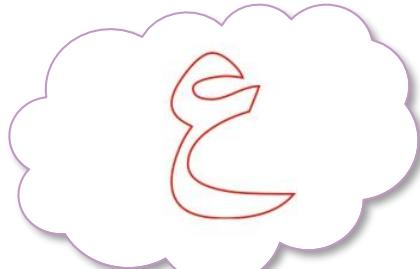
٦ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

٧ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ)

١ أَكْتُبْ حَرْفَ (ع) بِأَشْكَالِهِ وَأَصْوَاتِهِ الْمُخْتَلَفَةِ فِيمَا يَلِي :



ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع
ع	ع	ع	ع



عَدْدٌ	عُوْدٌ	عَا

أكملُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

٢

دَفَّا	مُطِيرٌ	مُلْمُمٌ	نَبَّ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

أَدْخِلُ التَّنْوِينَ عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ :

٣

عَلِمٌ	عَلَمًا	عَلَمُ	عَلْم
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

أَرْتِبُ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ لِأَكُونَ نَصًا مُفِيدًا :

٤

- ثُمَّ قَالَ : يَا فَوَازُ .
- الْإِكْثَارُ مِنَ الْحَلْوِي يَضُرُّ الْأَسْنَانَ .
- نَظَفَ الطَّبِيبُ الْضَّرْسَ وَعَالَجَهُ .

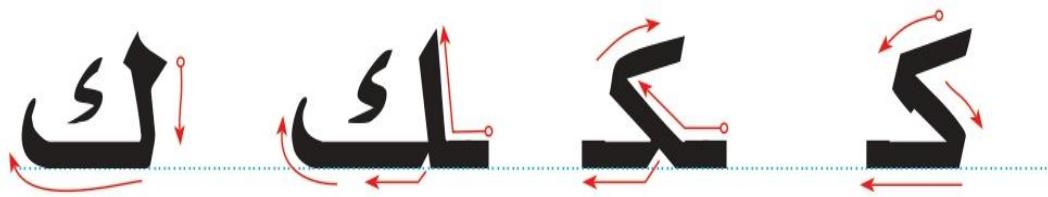
٥ أَقْرَأُ الْجُمَلَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّيِّ الْجَمِيلِ :

عُمَرُ طَالِبٌ مُتَفَوِّقٌ

٦ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلِّمٍ : (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

٧ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلِّمٍ : (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ)

أَكْتُبْ حَرْفَ (كَ) بِأَشْكَالِهِ وَأَصْوَاتِهِ الْمُخْتَلَفَةِ فِيمَا يَلِي :



ك	ك	ك	ك
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



كِيٰ	كُو	كَا
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

أكملُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

سُلُوٌ .....	سَمَ.....	مَ.....تِبَةٌ .....	وُبُ..... .....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

أرِتُّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِأَكُونُ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

مَوْهَمٌ  
مُحَمَّدٌ

أَكَلَ

الْتَفَاحَةَ

\* أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَحَلُّهَا :

أَتَصَدِّقُ

أَرْتُبُ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٥ أَقْرَأُ الْجُمَلَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّيِّ الْجَمِيلِ :

رَكَلَ يَاسِرُ الْكُرَةَ بِقُوَّةٍ

٦ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

٧ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ)

١ أَكْتُبْ حَرْفَ (خ) بِأَشْكَالِهِ وَأَصْوَاتِهِ الْمُخْتَلَفَةِ فِيمَا يَلِي :



خ خ خ خ خ

خ	خ	خ	خ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



خَيْ	خُو	خَا
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

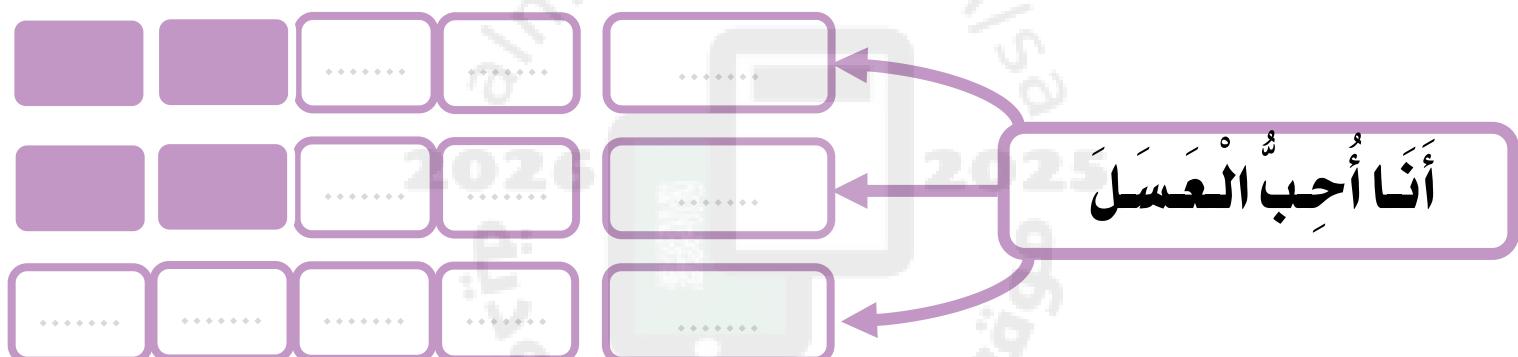
أكملُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

٢

مَنَا .....	مَطْبَ .....	بَ .. يَلٌ ..	يَارٌ ..
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

أَحْلَلُ الْجُمْلَةَ إِلَى كَلِمَاتٍ ، ثُمَّ أَحْلَلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعٍ صَوْتِيَّةٍ :

٣



أَحْوَلُ الْمُفْرَدَ إِلَى مُثَنَّى كَمَا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ :

٤

.....	قَلْمَ	كِتَابَان	كِتَابٌ
.....	وَلَدٌ	.....	أَرْبَ

٥ أَقْرَأُ الْجُمَلَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّيِّ الْجَمِيلِ :

اِشْتَرَى أَبِي خَيَارًا وَخَوْخًا وَبِطْيَخًا

٦ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

٧ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ اِخْتِبَارِيٌّ)

١ أَكْتُبْ حَرْفَ (ي) بِأَشْكَالِهِ وَأَصْوَاتِهِ الْمُخْتَلَفَةِ فِيمَا يَلِي :



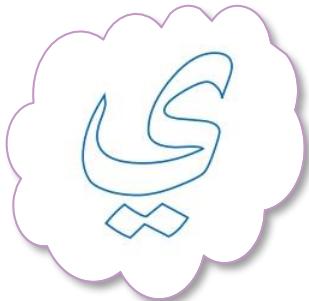
ي

يِ

يُ

يَ

يْ	يِ	يُ	يَ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



يِ	يُ	يَ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

أكملُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

٢

جَدٌ

أُمٌّ

طُورٌ

رَقَّةٌ

٣

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَحْلِلُهَا :

يَكُلُ

يَمَامَةٌ

٤

أُرْتِبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ لِأَكُونُ جُمْلَةً مُفِيدَةً :

عَلَى

الْعَابِهِ

يُحَافِظُ

يَاسِرٌ

٥ أَقْرَأُ الْجُمَلَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّيِّ الْجَمِيلِ :

يُحِبُّ فَوَازُ الرِّيَاضَةَ.

٦ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

٧ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ)

ذ ذ

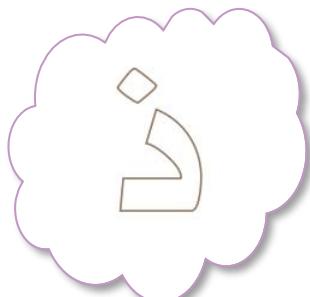
١ أَكْتُبْ حَرْفَ (ذ) بِأَشْكَالِهِ وَأَصْوَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ فِيمَا يَلِي :



ذ

ذ

ذ	ذِ	ذُ	ذَ
ذ	ذِ	ذُ	ذَ
ذ	ذِ	ذُ	ذَ
ذ	ذِ	ذُ	ذَ
ذ	ذِ	ذُ	ذَ



ذِي

ذُو

ذَا

ذِي	ذُو	ذَا

٢ أكملُ الْحَرْفِ النَّاقِصِ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

مَلَ...	تِلْمِي...	جِرْ...	رَاعِ...
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

٣ أرْتِبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِأَكُونُ جُمْلَةً مُفَيْدَةً :

ضِرسَ - عَالِجَ - فَوَازِ - الطَّبِيبُ

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَقْطَعَ السَّاِكِنَ :

مَدْرَسَةٌ

تِلْمِيذٌ

يَلْعَبُ

شَكَرَتْ

٥ أَقْرَأُ الْجُمَلَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّيِّ الْجَمِيلِ :

شَارَكَتْ نُورَةُ فِي إِذَاعَةِ الصَّبَاحِ

٦ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

٧ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ)

١ أَكْتُبُ أَشْكَالَ الْحُرُوفِ التَّالِيَةِ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْكَلِمَةِ :

آخر الكلمة منفصل	آخر الكلمة متصل	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	ض
..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	ع
..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	ك
..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	خ
..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	ي
..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	..... ..... .....	ذ

يرسم الطالب الحروف التي درسها بأشكالها وحركاتها المختلفة .  
يسمى الحروف التي درسها .

المهارة  
المطلوبة

أَقْرَأُ الْحُرُوفَ الْأَتِيَّةَ :

٢

ذ	وَيْ	خُو	كِ	عَا	ضِ
ضُو	دُو	دَكْ	بِيْ	ضَا	خُ
مَدْ	يَ	عِيْ	خِ	كُو	ذِيْ

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةَ :

٣

دُرَّةٌ	عَنْبَرٌ	خَرَجَ
سُكُونٌ	عَالِمًا	وَضُوءٌ
مَخْبَرٌ	مِذْيَاعٌ	ضَوْءٌ

نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة والطويلة  
والساكنة نطقاً سليماً .

المهارة  
المطلوبة

# التَّقْوِيمُ

٤  
أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَنْسَخُهَا :

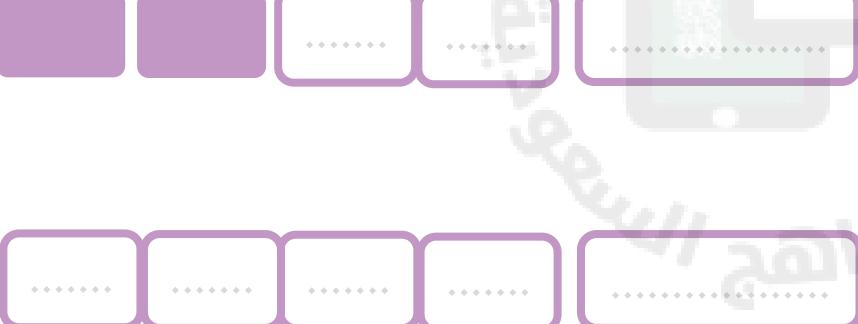
ذَرَةٌ	الضَّرْسُ	لَعِبَتْ	ذَئْبُ	الْكُرَةُ
.....	.....	.....	.....	.....

٥  
أَحْلَلُ الْجَمْلَةَ إِلَى كَلِمَاتٍ ، ثُمَّ أَحْلَلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعٍ صَوْتِيَّةٍ :

2026

2025

ضِرْسِي يُؤْلِمُنِي



٦  
أَضِعُ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبَ (هَذَا – هَذَهُ ) فِيمَا يَلِي :

كِتَابٌ . .....

قَلْمُونْ . .....

سَيَارَةٌ . .....

ينسخ كلمات فيها ظواهر صوتية (التنوين ، الـ القمرية والشمسية .. )  
يحلل الجمل إلى كلمات ، والكلمات إلى مقاطع صوتية .  
يكتب كلمات بصرية (هذا وهذه) من الذاكرة القريبة والبعيدة .

المهارة  
المطلوبة

## أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْ : (إِمْلَاءُ حُرُوفٍ)

٧

.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

## أَكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْ : (إِمْلَاءُ كَلْمَاتٍ مُنْظَرَةٍ)

٨

.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة .  
يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها من الذاكرة القريبة .

المهارة  
المطلوبة

متقدماً  متمكناً  متفوقاً  غير مجتاز

٥  
غ  
ث  
ظ

# الْوَحْدَةُ ٥ الْعَابِي وَهِوَأَيَّاتِي



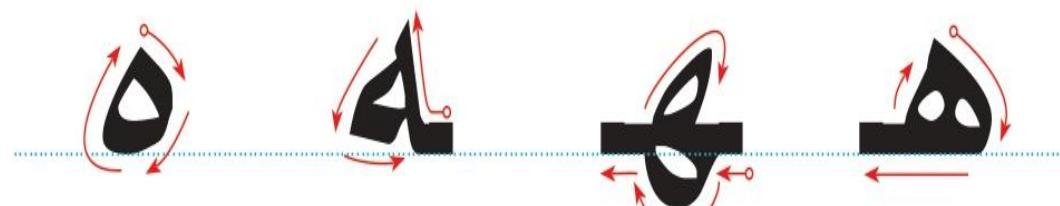
أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



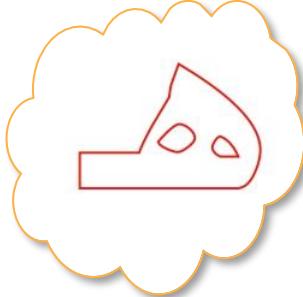
أَبْدَا الْيَوْمَ درَاسَةَ الْوَحْدَةَ الْخَامِسَةَ، وَاتَّعَلَمْ فِيهَا عَدَدًا مِنْ مَهَارَاتِ الْاسْتِمَاعِ وَالْتَّحْدِيثِ وَالْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، وَهَذِهِ نَشَاطٌ أَوْدُونَ  
أَنْفَدَهُ مَعَكُمْ أُسْرَتِي الْعَزِيزَةُ. مَعَ وَافِرِ الْحُبِّ: أَبْنُوكُمْ / أَبْنَتُوكُمْ.

**النَّشَاطُ:** شَارِكْ أَبْنَكُ / أَبْنَتَكَ فِي قِرَاءَةِ إِحْدَى الْقُصُصِ، وَسَانِدْهُ لِتَكُونَ الْقِرَاءَةُ إِحْدَى هَوَائِيَّاتِهِ.

أَكْتُبُ حَرْفَ (هـ) بِأَشْكَالِهِ وَأَصْوَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ فِيمَا يَلِي :



هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ
هـ	هـ	هـ	هـ



هـ	هـ	هـ

أكمل الحرف الناقص في الكلمات التالية ثم أكتبها :

٢

مِيَا	مُنْبَّهٌ	شَرٌّ	لِيَةٌ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

أحل الكلمات التالية :

٣

.....	.....	.....	.....	هَوَاءٌ
.....	.....	.....	.....	هَدِيَةٌ

أصنف الكلمات التالية وفق الجدول المرفق :

٤

انتباهٌ - حديقةٌ - زهرةٌ - فواكهٌ - يدهٌ - حجرةٌ  
رسمةٌ - وجهٌ

ه	ه	ة	ة
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

٥  
أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّيِّ الْجَمِيلِ :

الْهَوَاءُ يَحْمِلُ طَائِرَةً وَرَقِيَّةً .

٦  
أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

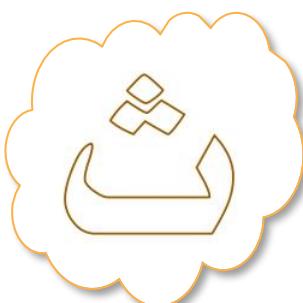
٧  
أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ)

أَكْتُبُ حَرْفَ (ث) بِأَشْكَالِهِ وَأَصْوَاتِهِ الْمُخْتَلَفَةِ فِيمَا يَلِي :



ث ث ث ث

ث	ث	ث	ث
..	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



ثي	ثو	ثا
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

أكملُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

٢

مِحْرَأٌ	بَحَرٌ	كَيْرٌ	وَبٌ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

أُرْتِبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِأَكُونُ جُمْلَةً مُفَيْدَةً :

٣

اللَّاعِبُ - بِنَشَاطٍ - يَرْكَضُ

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

2026 2025

٥  
أَقْرَأُ الْجُمَلَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّيِّ الْجَمِيلِ :

تَحَدَّثَ فَوَازُ إِلَيْهِ .

٦  
أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

٧  
أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ)

أَكْتُبُ حَرْفَ (غ) بِأَشْكَالِهِ وَأَصْوَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ فِيمَا يَلِي :



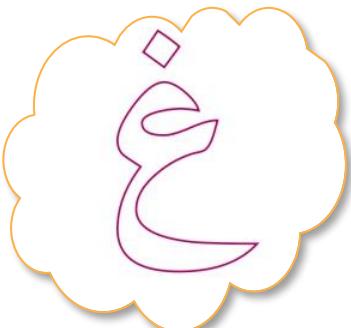
غ

خ

غُ

غَ

غ	خ	غُ	غَ
غ	خ	غُ	غَ
غ	خ	غُ	غَ
غ	خ	غُ	غَ
غ	خ	غُ	غَ



غِيد

غُو

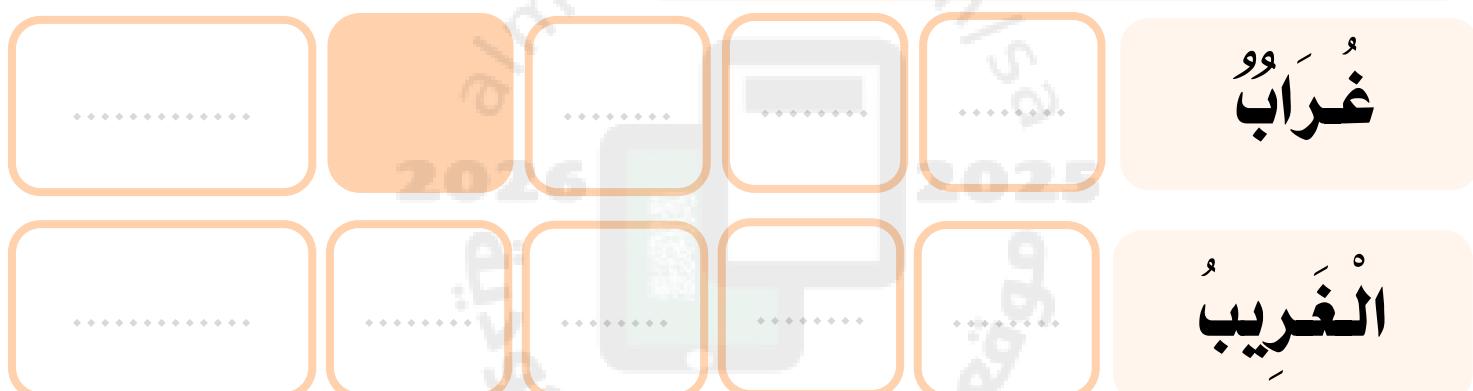
غَا

غِيد	غُو	غَا

١ أكملُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

فَارِ	صِمْ	صَيْرُ	زَالُو
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

٢ أُحَلِّ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ :



٣ أَرِبِطُ بَيْنَ الْجُمَلَتَيْنِ بِحَرْفِ (وَ) فِيمَا يِلِي ثُمَّ أَقْرُؤُهَا :

اَشْتَرَيْتُ مَوْزًا ..... تُفَاحَةً.

أَنْتَ تِلْمِيذٌ مُهَذَّبٌ ..... ذَكِيٌّ.

أَشَاهِدُ التِّلْفَازَ أَنَا ..... أَبِي.

٥  
أَقْرَأُ الْجُمَلَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّيِّ الْجَمِيلِ :

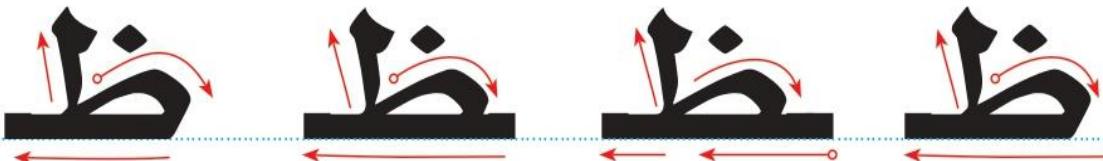
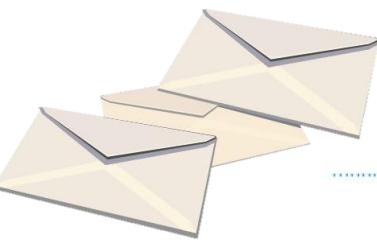
الْحَلِيبُ غِذَاءُ مُفِيدٌ

٦  
أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

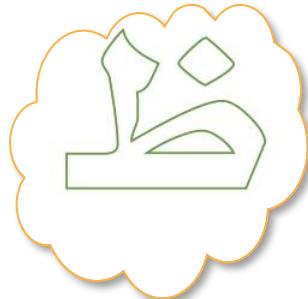
٧  
أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ)

## ظ ظ ظ ظ

أَكْتُبْ حَرْفَ (ظ) بِأَشْكَالِهِ وَأَصْوَاتِهِ الْمُخْتَلِفَةِ فِيمَا يَلِي :



ظ	ظ	ظ	ظ
ظ	ظ	ظ	ظ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....



ظي	ظو	ظا
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

١ أكملُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَكْتُبُهَا :

مَحْفُو	حَفِ	مِنْ سَارُ	رُفُ
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

٢ أُدْخِلُ (ال) عَلَى الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ وَأُغْيِرُ مَا يَلْزَمُ :

.....	شَعَابُ	.....	غَزَالُ
.....	جِمَالُ	.....	ضِفْدَعُ

٣ أكملُ الكلمةَ بِالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَلِي :

ظَ	ظَ	ظَ	ظَ	مِلَّةٌ
ظُو	ظُو	ظُو	ظُو	مُلَاحٍ

٥  
أَقْرَأُ الْجُمَلَةَ الْأَتِيَّةَ ثُمَّ أَكْتُبُهَا بِخَطِّيِّ الْجَمِيلِ :

يَحْفَظُ ظَافِرُ سُورَةِ الْعَصْرِ .

٦  
أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ)

٧  
أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ مِنْ مُعَلَّمٍ : (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ)

١ أَكْتُبُ أَشْكَالَ الْحُرُوفِ التَّالِيَّةِ حَسَبَ مَوْقِعِهَا فِي الْكَلِمَةِ :

آخر الكلمة منفصل	آخر الكلمة متصل	وسط الكلمة	أول الكلمة	الحرف
..... ○ ○ ○	..... ○ ○ ○	..... ○ ○ ○	..... ○ ○ ○	ه
.....	.....	.....	.....	ث
.....	.....	.....	.....	غ
.....	.....	.....	.....	ظ

يرسم الطالب الحروف التي درسها بأشكالها وحركاتها المختلفة .  
يسمى الحروف التي درسها .

المهارة  
المطلوبة

أَقْرَأُ الْحُرُوفَ الْأَتِيَّةَ :

٢

ث	حَظٌ	ظِ	هَا	غِيْ	ثُ
ظِيْ	غُو	ثَ	ظَا	هُو	غَ
شَهْ	رَثْ	هِ	مَفْ	ظَ	ثُو

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةَ :

٣

غُرْفَةٌ	ظَفَرٌ	وَثْبٌ
مَنْظُورٌ	هَوَاءٌ	صَفَرٌ
نَظْرَةٌ	مَغْرِبٌ	ظُهُرٌ

نطق الحروف التي درسها بأصواتها القصيرة والطويلة  
والساكنة نطقاً سليماً .

المهارة  
المطلوبة

غير مختار



متمكن



متقدم



متفوق



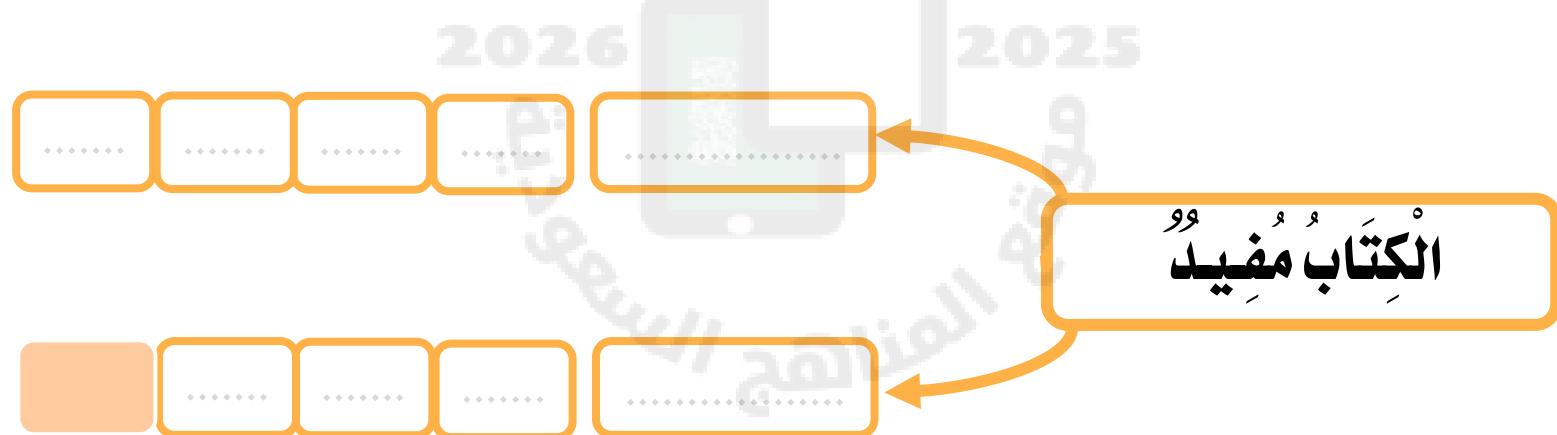
أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَنْسَخُهَا :

٤

الْكَهْفُ	الْغُرْفَةُ	نَظَافَةٌ	الْتَّعْلُبُ	ظَبْيُّ
.....	.....	.....	.....	.....

أَحْلَلُ الْجَمْلَةَ إِلَى كَلِمَاتٍ ، ثُمَّ أَحْلَلُ الْكَلِمَاتِ إِلَى مَقَاطِعٍ صَوْتِيَّةٍ :

٥



أَضْعُ اسْمَ الْإِشَارَةِ الْمُنَاسِبِ (هَذَا – هَذَهُ ) فِيمَا يَلِي :

٦

عُمَرُ . .....

وَرْدَةٌ . .....

مِسْطَرَةٌ . .....

ينسخ كلمات فيها ظواهر صوتية (التنوين ، الـ القمرية والشمسية .. )  
يحلل الجمل إلى كلمات ، والكلمات إلى مقاطع صوتية .  
يكتب كلمات بصرية (هذا وهذه) من الذاكرة القريبة والبعيدة .

المهارة  
المطلوبة

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْ : (إِمْلَاءُ حُرُوفٍ)

٧

.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيْ : (إِمْلَاءُ كَلْمَاتٍ مُنْظَرٍ)

٨

.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

يكتب الحروف الهجائية التي درسها في أشكالها المختلفة .  
يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها من الذاكرة القريبة .

المهارة  
المطلوبة