

الوحدة الخامسةألعابي و هوائياتي درس متكامل ل حرف الثاء



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج السعودية

موقع المناهج السعودية ↔ الصف الأول ↔ لغة عربية ↔ الفصل الثاني ↔ ملفات متنوعة ↔ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 18-02-2026 03:19:33

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات و تقارير | مذكرات و بنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: ميعاد الشريف

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
السعودية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

كلمة تحت الضوء حرف الهاء

1

كلمات إثرائية لبرنامج دعم القراءة الوحدة الثالثة

2

الوحدة الخامسة ألعابي و هوائياتي حرف الهاء

3

الوحدة الخامسة ألعابي و هوائياتي

4

مذكرة ثانية شاملة ومبسطة للمنهج

5



الوحدة الخامسة
(ألعابي و هوائياتي)
أ. ميعاد الشريف



هـ

ثـ

غـ

ظـ

الْوَحْدَةُ ٥
الْعَابِي
وَهِوَا يَاتِي

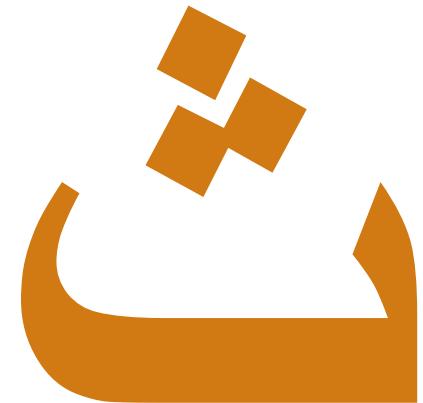


ث ث ث ث

الدرس ٢

أهداف الدرس:

- ١- التدريب على نطق صوت الحرف وتنمية الصورة.
- ٢- أن تعرف الطالبة كيفية قراءة كلمات وجمل درس حرف الثاء قراءة سليمة.
- ٣- أن تجذب الطالبة عن أسئلة تتعلق بدرس حرف الثاء.
- ٤- أن تقارن الطالبة بين أحوال حرف الثاء صوتاً وكتابة.



أسمى الحرف وألونه :

١

أجيب



أفكر



ثوب

الأسئلة:

- ١- ماذا يوجد في الصورة؟
- ٢- بأي حرف يبدأ اسمه؟
- ٣- من تذكر لي أشياء يبدأ اسمها بحرف ث؟
- ٤- ماذا سنفعل الآن؟
- ٥- كيف هي طريقة التلوين؟

طريقة نطق حرف ث

مخرج حرف ث:

يخرج من طرف اللسان
مع أطراف الثنایا العليا.



أدوات الـ

الـ

الـ

الـ

الـ

الـ

الـ

الـ

اللَّاحِظُ الصُّورَ وَاتَّحَدْ، ثُمَّ أَسْتَمِعْ :



أَسْتَمِعْ



أَتَحَدْ



اللَّاحِظُ



١- كم عدد الصور؟



٢- إلى أين ذهب فواز مع والده؟



٣- ماذا يوجد بداخل الصندوق؟

٤- كم لعبة يحمل فواز؟

٥- ثري هل جميع الألعاب لفواز؟

الاحظ الصور وأقرأ:



أقرأ

أستمع

الاحظ

في متجر الألعاب تحدث فواز إلى أبيه وقال: أبي، ساختار
ثلاث لعب.

قال الأب: لا، **ثلاث كثير** يا بني. فقال فواز: دمية نورة،
وارنب لياسر، وسيارة لي.

قال الأب: أنت أخ صالح يا فواز.

فِي مَتْجَرِ الْلَّعَابِ تَحْدَثَ فَوَازُ إِلَى أَبِيهِ وَقَالَ: أَبِي، سَأَخْتَارُ
ثَلَاثَ لَعَبٍ.

قَالَ الْأَبُ: لا، **ثَلَاثَ كَثِيرٌ** يَا بُنَيَّ. فَقَالَ فَوَازُ: دُمْيَةُ لِنُورَةِ
وَأَرْنَبٌ لِيَاسِرٍ، وَسَيَارَةٌ لِي.

قَالَ الْأَبُ: أَنْتَ أَخْ صَالِحٌ يَا فَوَازُ.

الأسئلة:

- ١- ماذا طلب فواز من والده؟
- ٢- ماذا اشتري لنورة؟
- ٣- وماذا اشتري لياسر؟
- ٤- ماذا قال الأب لفواز؟

أُجِيب



أُفِكِر



التاريخ:

اسم الطالبة:

استخرج الظواهر اللغوية من النص:

مد بالياء يـ - يـ	مد بالواو و - وـ	مد بالألف ا - اـ
.....
تنوين بالكسر ==	تنوين بالضم ٩٩	تنوين بالفتح ٧٧
.....
تاء المربوطة ة	حرف مشدد ٣	قطع ساكن ٥
.....
تاء المربوطة ة	لام شمسية ☺	لام قمرية ☽
.....

نستخرج من النص الظواهر اللغوية

فِي مَتْجَرِ الْلَّعَابِ تَحَدَّثَ فَوَازُ إِلَى أَبِيهِ وَقَالَ: أَبِي، سَأَخْتَارُ ثَلَاثَ لُعَبٍ.
 قَالَ الْأَبُ: لَا، ثَلَاثٌ كَثِيرٌ يَا بُنَيَّ. فَقَالَ فَوَازُ: دُمْيَةٌ لِنُورَةَ، وَأَرْنَبٌ لِيَاسِرٍ، وَسَيَارَةٌ لِي.
 قَالَ الْأَبُ: أَنْتَ أَخْ صَالِحٌ يَا فَوَازُ.

أَقْرَأْ:

كَثِيرٌ

ثَلَاثٌ

تَحْدَثٌ

أَقْرِأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَجْرِدُ الْحَرْفَ الْمُلَوَّنَ:

يَتَحَدَّثُ

كَثِيرٌ

ثَلَاثَ



ث

ث

ث

تحليل الكلمات إلى مقاطع وأصوات

يَتَحَدَّثُ

كَثِيرٌ

ثَلَاثٌ

<hr/>				

<hr/>				

<hr/>				

أَمْيَّزْ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدُّ) :

ش

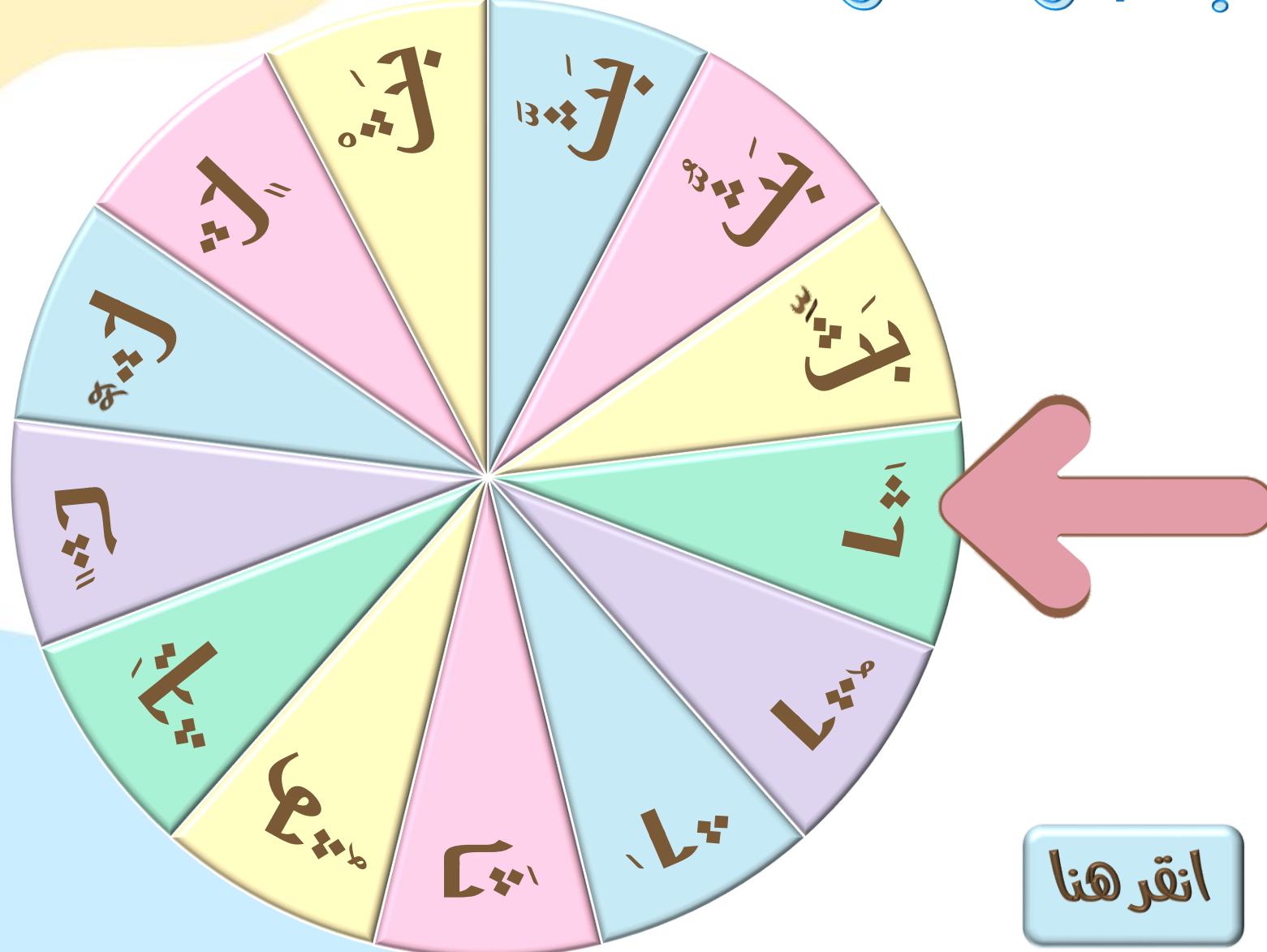
و

و شو

٦٩

٤

أُنْطَقْ حُرْفُ (ثٌ) بِأصْوَاتِهِ وَمَعَانِيهِ



انقر هنا



طريقة كتابة حرف ث:



أَكْتُبُ الْحَرْفَ وَأَكْمِلُ النَّاقِصَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ :

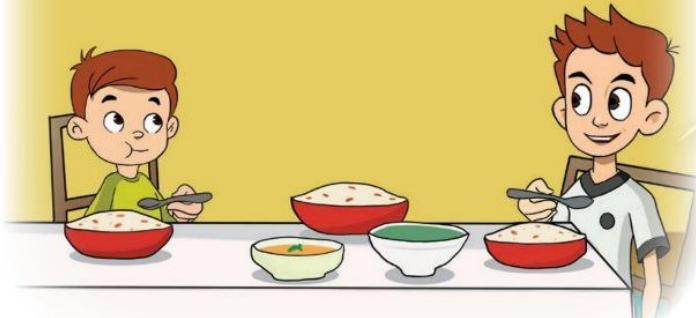
ث ث ث ث

ث

ث	ث	ث	ث
ث	ث	ث	ث
مُحَرَّاث	بَحْث	كَثِير	ثَعْلَب
مُحَرَا	بَحْ	كَيْر	عَلْب
مُحَرَّاث	بَحْث	كَثِير	ثَعْلَب

أُحَاكِي فَوَازًا فِي اسْتِخْدَامِهِ النِّدَاءِ بِ(يَا) :

يَا يَاسِرُ، كُلْ بِيَمِينِكَ.



يَا نُورَةُ، الطَّعَامُ جَاهِزٌ.



أَطْلُبُ مِنْ أَخِي أَنْ يَصْطَطِحَنِي مَعَهُ إِلَى السُّوقِ.

أَسْتَخْدِمُ (يَا) عِنْدَمَا:

- أَطْلُبُ مِنْ أَخِي أَنْ يَشْرَبَ الْحَلِيبَ.
- أَطْلُبُ مِنْ أَخِي أَنْ يَغْسِلَ يَدَيْهِ.

أَرْسِمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ثُ), ثُمَّ أَكْتُبُهُ :

ثَاب

مِحْرَاث

ثَبِير

ثَلْب

ثُ

ث

ثُ

ثُ

أَكْتُبْ اسْمَ الصُّورَةِ مِنَ الْأَحْرُفِ الْمُعْطَاةِ، ثُمَّ أَقْرَؤُهَا:

ثعلب



أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْأَتِيَّةَ مَضْبُوَطَةً بِالشَّكْلِ (إِمْلَاءٌ مَنْسُوخٌ) :

فِي مَتَجَرِ الْأَلْعَابِ تَحَدَّثَ فَوَازُ إِلَى أَبِيهِ.

فِي مَتَجَرِ الْأَلْعَابِ تَحَدَّثَ فَوَازُ إِلَى أَبِيهِ.

أَلَا حَظُّ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي دَفْتَرِي إِمْلَاءً مِنْ مُعَلِّمِي

٤

(إِمْلَاءٌ مَنْظُورٌ) :

قَالَ فَوَازْ؛ دُمِيَّةٌ نُورَةٌ، وَأَرْنَبٌ لِيَاسِرٌ.

أَكْتُبُ فِي دَفْتَرِي مَا يُمْلِي عَلَيَّ مُعَلِّمِي (إِمْلَاءُ اخْتِبَارِيٍّ يَشْمَلُ جَمِيعَ أَشْكَالِ الْحَرْفِ (ث) وَحَرَكَاتِهِ، وَكَلِمَاتٌ مُكوَنَةٌ مِنْ حُرُوفٍ سَبَقَتْ دِرَاسَتُهَا).





الشَّعْلُبُ وَالدَّجَاجَةُ

جَاءَ شَعْلُبٌ يَوْمًا فَفَكَرَ فِي وَجْهَةِ شَهِيَّةٍ لَهُ، وَمِنْ بَعِيدٍ رَأَى
دَجَاجَةً تَأْكُلُ الْحَبَّ الْمَنْثُورَ، فَطَمِعَ بِهَا، وَأَخَذَ يُفَكِّرُ فِي حِيلَةٍ
لِصَيْدِهَا، فَلَبِسَ ثُوبًا لَوْنُهُ كَلْوَنِ الشَّجَرِ، فَهُوَ مُمَثَّلٌ وَمَا كِرْ،
وَعِنْدَمَا اقْتَرَبَ مِنْهَا وَثَبَ عَلَيْهَا وَلَكِنَّهَا هَرَبَتْ، فَقَدْ كَانَتْ حَذَرَةً
وَلَا تُخَالِفُ كَلَامَ أَمْهَا، فَنَجَّتْ مِنْهُ وَحَمَدَتِ اللَّهَ عَلَى السَّلَامَةِ.