

أوراق عمل منتصف الفصل غير مجابة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

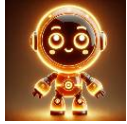
موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى التاسع ← علوم الحاسب ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-10-22 18:00:20

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
علوم الحاسب:

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى التاسع



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى التاسع والمادة علوم الحاسب في الفصل الأول

أوراق عمل اليرموك لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل اليرموك لاختبار منتصف الفصل غير مجابة

2

أوراق عمل أبو بكر الصديق لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

3

المحتوى المطلوب لاختبار منتصف الفصل

4

أوراق عمل إثرائية تحضيرية لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

5

مادة الحوسبة وتكنولوجيا المعلومات – الصف التاسع

أسئلة إثرائية مادة تكنولوجيا المعلومات (نظري)

منتصف الفصل الأول للعام 2025 – 2026 م

السؤال الأول اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

1- المصباح الضوئي الأكثر شيوعاً في إنتاج الفيديو . فهذا المصباح يسطح بشدة ويحتاج طاقة كهربائية مرتفعة، ويوفر ضوءاً أبيضاً ويتميز بفترة عمر طويلة نسبياً مما يجعله اقتصادياً :

A مصابيح لفلورسنت.

B مصابيح الهالوجين.

C مصابيح المنزلي.

D مصابيح يوديد الزئبق.

2- المرحلة الأولى من مراحل تحرير الفيديو :

A استخدام المؤثرات.

B اختيار اللقطات.

C قطع اللقطات وترتيبها.

D تشغيل اللقطات.

3- من اهم البرامج المجانية لتحرير لقطات الفيديو:

A Shotcut

B Final Cut Pro

C Director Suite

D Adobe Premiere

4- هو التأثير الذي يتم وضعه للانتقال بين اللقطات بدل الانتقال بين كل مقطع ومقطع بشكل مفاجئ:

A الثبات.

B الانتقال.

C التراكب.

D التلاشي.

5- الميكروفون المستخدم غالبا في البث الرياضي ويتكون من طبق كبير مزود بميكروفون لتيح التقاط الصوت من خلال الانعكاسات الناتجة عن الطبق

A الميكروفون المحمول.

B الميكروفون العنقي.

C الميكروفون البندقية

D الميكروفون البيضاوي.

6- مصابيح كتلك التي نجدها في البيوت وتكون ذات إضاءة صفراء او برتقالية , غير مكلفة لكن فترة عمرها قصيرة:

A المصباح المتوهج

B مصباح الفلورسنت.

C مصابيح HMI.

D مصابيح الهالوجين.

7- جهاز صغير يتم تعليقه في القميص او السترة يستخدم في البرامج الحوارية والشبكات الإخبارية هو الميكروفون :

A المحمول.

B العنقي.

C البندقية

D البيضاوي.

8- كاميرا تستخدم لالتقاط الأنشطة الرياضية حيث يمكننا تثبيت الكاميرا المضادة للماء او المقاومة للصدمات:

A الكاميرا المدمجة في الهواتف الذكية .

B كاميرا الحركة.

C الكاميرا التناظرية.

D الكاميرات ذات العدسة الاحادية العاكسة.

9- كاميرا تستخدم لالتقاط فيديو عالي الجودة وتحتوي على عدسات قابلة للنقل والتبديل .

A الكاميرا المدمجة في الهواتف الذكية .

B كاميرا الحركة.

C الكاميرا التناظرية.

D الكاميرات ذات العدسة الاحادية العاكسة.

10- من أحد خصائص كاميرات الفيديو ويشير إلى نوع الملفات الرقمية الذي ستنشئه الكاميرا ، ويؤثر عادة على جودة وسهولة استخدام الفيديو على جهاز الحاسوب.

A معدل نقل البيانات

B معدل تغيير الإطار

C نوع الوسائط

D تنسيق الفيديو

11- تفيد خاصية ثبات الصورة في تقليل التشويش الناتج عن حركة المصور أثناء التقاط المقطع ، وتزداد أهميتها عند تشغيل خاصية

A مقوي إشارة الفيديو

B ميزات الصور الثابتة

C عدسة التكبير

D التحكم بالتعرض للضوء

12- من أحد خصائص كاميرات الفيديو ويشير إلى كمية البيانات الرقمي التي يمكن تسجيلها في الثانية .

A معدل نقل البيانات

B معدل تغيير الإطار

C نوع الوسائط

D تنسيق الفيديو

13- أحد أنواع المصابيح الخاصة بإضاءة الفيديو يستخدم في صناعة الأفلام لإنشاء إضاءة خارجية على منصات المسارح .

A مصابيح لفلورسنت.

B مصابيح الهالوجين.

C مصابيح المنزلي.

D مصابيح يوديد الزئبق.

14- المرحلة الأخيرة من مراحل تحرير الفيديو :

A استخدام المؤثرات.

B اختيار اللقطات.

C قطع اللقطات وترتيبها.

D تشغيل اللقطات.

السؤال الثاني اكمل الفراغ بالكلمات المناسبة :

- 1- يوجد نوعان من كاميرات الفيديو و
- 2- من اهم انواع كاميرات الفيديو الرقمية و
- 3- يوجد نوعان اساسيان من انظمة تحرير الفيديو وهما و
- 4- يستخدم المصباح في صناعة الأفلام لإنشاء إضاءة خارجية على منصات المسارح وهو شديد السطوع وباهظ الثمن.
- 5- الميكروفون هو جهاز شديد التحمل حيث يتم تصميمه للبيئات الصعبة والاستخدام الدائم , يستخدم من قبل المذيعين في اجراء المقابلات في المسارح و الحفلات والعروض الفنية.
- 6- من ايجابيات المصابيح المتوهجة Incandescent
- 7- تستخدم مصابيح الفلورسنت طاقة من المصابيح المتوهجة.
- 8- تختلف الكاميرات في دقة المقاطع الفيديو حيث تنقسم الى و
- 9- المرحلة الثانية من مراحل تحرير الفيديو.....
- 10- كلما زاد معدل نقل البيانات لكاميرا الفيديو نحصل على فيديو ذو جودة
- 11- من تنسيقات ملفات الفيديو الشائعة

السؤال الثالث صحح العبارات التالية باستبدال ما تحته خط في الجمل التالية .

- 1- تعتبر كاميرات الفيديو التناظرية الأكثر شيوعا
- 2- المصباح المتوهج هو الأكثر شيوعا في استخدام الفيديو
- 3- أنظمة تحرير الفيديو الخطية يتم فيها تسجيل مقاطع الفيديو بشكل عشوائي
- 4- يستخدم الميكروفون المحمول في تصوير الأفلام
- 5- يستخدم الميكروفون المحمول في البرامج الحوارية والشبكات الإخبارية

السؤال الرابع أجب على الأسئلة التالية:

1. اذكر 2 من أنواع أجهزة التقاط الصوت (الميكروفونات) ؟

-
-

2. اذكر 2 من خصائص كاميرات الفيديو؟

-
-

3. اذكر 2 من أنواع أنظمة تحرير الفيديو ؟

-
-

4. اذكر 2 من أنواع المصابيح الخاصة بإضاءة الفيديو ؟

-
-

5. ما المقصود بكل مما يأتي

• تحرير الفيديو

.....

• كاميرا الفيديو

.....

6. اذكر مراحل تحرير الفيديو؟

-
-
-

7. قارن بين إيجابيات وسلبيات كل من مصباح يوديد الزئبق HMI والمصباح الهالوجين Halogen:

المصباح الهالوجين Halogen	مصباح يوديد الزئبق HMI	
		الايجابيات
		السلبيات