

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



## تقييمات النموذج الأول

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى التاسع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 17:15:20 2024-10-17

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات و تقارير | مذكرات و بنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

## التواصل الاجتماعي بحسب المستوى التاسع



صفحة المناهج  
القطرية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

## المزيد من الملفات بحسب المستوى التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

تقييمات النموذج الأول مرفق بالإجابة

1

تدريبات إثرائية لمنتصف العام الدراسي

2

أوراق عمل نحوية مميزة

3

أوراق عمل إثرائية للوحدة الثانية

4

تدريبات إثرائية لاختبار منتصف الفصل

5

## العام الأكاديمي 2024-2025 - الفصل الدراسي الأول

| اللغة العربية       | اليوم/التاريخ | الأحد 2024-9-15 | الصَّفُّ/الشعبة | التاسع / |
|---------------------|---------------|-----------------|-----------------|----------|
| التقييم 1 النموذج أ | اسم الطالب    |                 |                 |          |

س1: ﴿الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ﴾؟

- ما العلاقة اللغوية بين كلمتي (سراء - ضراء) في الآية السابقة؟

أ- ترادف      ب- تضاد      ج- مقابلة.      د - جناس

س2: " المرأة صنو الرجل وعضده"

- ما مرادف كلمة صنو المخطوط تحتها في العبارة السابقة؟

أ - الصديق      ب - النظير      ج - القريب      د - البعيد

س3: ما مصدرُ الفعلِ ( أعلم )؟

أ - تعليم      ب- إعلام      ج- استعلام      د- معاملة

س4: " إنَّ نجاح الطالب يجعل المعلم سعيداً"

- الكلمة المخطوط تحتها في العبارة السابقة مصدرٌ لفعل:

أ - ثلاثي.      ب- رباعي      ج - خماسي .      د - سداسي.

س5: " وتظللهم بجناح رحمتها"

- ما نوعُ صورةِ الفنية في العبارة السابقة؟ وما أثرها في المعنى؟

نوع الصورة الفنية : .....

أثرها في المعنى: .....

|                     |               |                 |                 |          |
|---------------------|---------------|-----------------|-----------------|----------|
| اللغة العربية       | اليوم/التاريخ | الأحد 2024-9-15 | الصَّفُّ/الشعبة | التاسع / |
| التقييم 1 النموذج ب | اسم الطالب    |                 |                 |          |

## العام الأكاديمي 2024-2025 - الفصل الدراسي الأول

س1: (وتغرس في قلبه كبرياء المسؤولية وعظمتها)

- ما العلاقة اللغوية بين كلمتي (كبرياء - عظمة) في العبارة السابقة؟

أ- ترادف      ب- تضاد      ج- مقابلة.      د- جناس

س2: "وتحتل جميع آلام الحياة وأرزائها"

- ما مضاد كلمة أرزائها المخطوط تحتها في العبارة السابقة؟

أ- أفراحها      ب- أحزانها      ج- أعمالها      د- أحلامها

س3: ما مصدرُ الفعلِ ( استعلم )؟

أ- تعليم      ب- إعلام      ج- استعلام      د- معاملة

س4: " إنَّ تقديرَ المعلمِ وإِكْرَامِه من واجباتِ الطالبِ "

- الكلمة المخطوط تحتها في العبارة السابقة هي مصدر لفاعل:

أ- ثلاثي.      ب- رباعي      ج- خماسي.      د- سداسي.

س5: " وتسكب قلبها في قلوبهم "

- ما نوعُ صورةِ الفنية في العبارة السابقة؟ وما أثرها في المعنى؟

نوع الصورة الفنية:

أثرها في المعنى:

انتهت الأسئلة

## العام الأكاديمي 2024-2025 (الفصل الدراسي الأول)

| اللغة العربية          | اليوم/التاريخ | الأربعاء 2024-10-2 | الصَّفِّ /الشعبة | التاسع (.....) |
|------------------------|---------------|--------------------|------------------|----------------|
| التقييم الثاني نموذج أ | اسم الطالب    | .....              |                  |                |

س1: (أَيْعَقَلُ أَنْ يُوجَدَ إِنْسَانٌ بِإِكْرَامَةٍ).

- ما نَوْعُ الأَسْلُوبِ اللُّغَوِيِّ الَّذِي وَظَّفَهُ الكَاتِبُ فِي العِبْرَةِ السَّابِقَةِ؟

1 - توكيد      2 - استفهام      3 - نداء.      4 - نفي

س2: (ذَهَبَ الرَّعِيمُ وَأَنْتَ يَا قِيَامُ).

ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين المخطوط تحتها في العبارة السابقة؟

أ - تضاد.      ب - جناس.      ج - ترادف.      د - مقابلة.

س3: ما مصدرُ الفعلِ الرَّبَاعِيِّ (استعلم)؟

أ - تعليم.      ب - إعلام.      ج - تعلم.      د - استعلام.

س4: (الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الفَرْجِ).

ما إعرابُ الكلمةِ المخطوطِ تحتها في العبارة السابقة؟

أ - خبر مرفوع.      ب - حال منصوب.      ج - مبتدأ مرفوع.      د - فاعل مرفوع.

س5: (جرح يصيح على المدى).

- ما نوعُ الصورةِ الفنيةِ فيما تحته خطٌ في العبارة السابقة؟ وبين أثرها في المعنى؟

الصورةُ الفنيَّةُ: .....

أثرها في المعنى: .....

|                        |               |                    |                  |                |
|------------------------|---------------|--------------------|------------------|----------------|
| اللغة العربية          | اليوم/التاريخ | الأربعاء 2024-10-2 | الصَّفُّ /الشعبة | التاسع (.....) |
| التقييم الثاني نموذج ب | اسم الطالب    | .....              | .....            |                |

1: (ما أسهل سحق الضعفاء في هذا العالم)

- ما نوع الأسلوب الذي وظفه الكاتب في العبارة السابقة؟

أ. استفهام. ب. تعجب. ج. توكيد. د. أمر.

س2: (ذَهَبَ الرَّعِيمُ وَأَنْتَ يَا قِي)

- ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين المخطوط تحتها في العبارة السابقة؟

أ - تضاد. ب - جناس. ج - ترادف. د - مقابلة.

س3: ما مصدر الفعل الرباعي (استخرج)؟

أ. خروج. ب. تخريج. ج. إخراج. د. استخراج.

س4: (الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعبا طيب الأعراق)

ما إعراب الكلمة المخطوط تحتها في العبارة السابقة؟

أ - مبتدأ مرفوع. ب - حال منصوب. ج - خبر مرفوع. د - فاعل مرفوع.

س5: (الأب يُظَلِّلُ الأبناء بجناحيه)

- ما نوع الصورة الفنية في العبارة السابقة؟ وما أثرها في المعنى؟

الصورة الفنية: .....

أثرها في المعنى: .....

انتهت الأسئلة بالتوفيق