

جدول مواصفات الاختبارات الداخلية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-09-29 21:16:56

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في

جدول مواصفات الاختبارات الداخلية	1
تدريبات إثرائية - واجبات: المرأة صنو الرجل	2
تدريبات إثرائية - واجبات: المرأة صنو الرجل	3
اختبار الوحدة (الرابعة والخامسة)	4
اختبار الوحدة السادسة والسابعة والثامنة	5

توزيع الدرجات							
المجموع	الكراسة الثانية				الكراسة الأولى		التحدث
	الكتابة	الكلمة والجمل	القراءة	الحفظ	الإملاء	الاستماع	
30	6	4	9	2	3	4	2

أولاً: مهارة التحدث

يتم تقييمه تقييماً بنائياً مستمراً في أيام التمدرس وفق المحكات الآتية:

المجموع	الرصيد المعرفي والأفكار	لغة الجسد	التنظيم	سلامة اللغة
2	½	½	½	½

ثانياً: مهارات الاستماع والإملاء والخط (الكراسة الأولى)

الدرجة الكلية	درجة السؤال	نوع السؤال		المعايير	س	المهارات والمحاور		الوحدات المستهدفة
		مقالي	موضوعي					
4	1		✓	2-18 (الأفكار الرئيسة)	1	نصّ يقيس معايير استماع الوحدة الثانية (غرضه الإقناع) في حدود 100 - 150 كلمة.	الاستماع	من الوحدة الأولى إلى نهاية الوحدة الثالثة)
	1	✓		4-18 (موضوعات الحديث - التفاصيل)	2			
	1		✓	3-18 (الأساليب، الوسائل، نبرة الصوت...)	3			
	1	✓		4-18 (موقف المتحدث)	4			
3	3	✓		2-1 (الألف اللينة في آخر الأسماء والأفعال الثلاثية وغير الثلاثية)	5	فقرة مؤلفة من 50 كلمة تتضمن 8 كلمات تتعلق بالمعيار المستهدف.	الإملاء	من كتاب الفصل الدراسي الأول
7	المجموع							

العمق المعرفي (Webb) للكراسة الأولى

المستوى	المستوى (1)	المستوى (2)	المستوى (3)
عدد الأسئلة	3	2	0

إدارة التوجيه التربوي قسم اللغة العربية	جدول مواصفات الاختبارات الداخلية منتصف الفصل الأول 2026-2027 م - الصف التاسع	وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي Ministry of Education and Higher Education دولة قطر - State of Qatar
--	---	---

ثالثاً: مهارات الحفظ والقراءة والكلمة والجملة والكتابة (الكراسة الثانية)

الدرجة الكلية	درجة السؤال	نوع السؤال		المعايير والموضوعات	س	المهارة		الوحدات المستهدفة
		مقالي	موضوعي					
2	2	✓		7-11 أربعة أبيات متوالية من مقرر الحفظ	1	قصيدة (بطل الصحراء)	الحفظ	(من الوحدة الأولى إلى
9	1		✓	1-2 المعنى من خلال السياق	2	داخلي: 4 – 5 أبيات من قصيدة (بطل الصحراء) على ألا تكون من أبيات الحفظ	القراءة	نهاية الوحدة الثالثة) من كتاب الفصل الدراسي الأول
	2	✓	2-9 أفكار جزئية (شرح الأبيات) و 3-11 خصائص النصوص الشعرية	3				
	1		✓	4-2 فهم العلاقات بين الكلمات	4	نص سردي في حدود (150-200) كلمة		
	2	✓	2-9 الأفكار الرئيسة (المغزى والأحداث)	5				
	1	✓	3-9 (الاستدلال على المعنى ...)	6				
	2	✓	2-11 (عناصر القصة وخيوط الحبكة).. 5-5 تعزيز المفاهيم البلاغية (التشبيه والاستعارة وأثرهما)	7				
4	1		✓	2-3 مصادر الأفعال الثلاثية وغير الثلاثية (ثلاثة أسئلة متنوعة) 1-4 مهارات سابقة من محور اللغويات (الحروف الناسخة- النعت-الجملة الاسمية)	8	تُقاس أسئلتها بمحفزات خارجية متنوعة تامة المعنى وذات قيمة على أن تتنوع المطلوبات ما بين: (تحديد- تمييز- تحويل – ضبط – توظيف- إعراب...) مع استهداف التمثيل والإعراب بسؤالين مقاليين.	الكلمة والجملة	
	1		✓		9			
	1	✓			10			
	1	✓			11			
6	6	✓		2-15/1-15/3 – 12 7 – 5/6 – 5	12	في حدود خمسة عشر سطراً، يكتب الطالب مقالاً يهدف للإقناع، في موضوع تربوي أو اجتماعي أو صحي...	الكتابة	
21		8	4		12	المجموع		

العمق المعرفي (Webb) للكراسة الثانية

المستوى	المستوى (1)	المستوى (2)	المستوى (3)
عدد الأسئلة	6	4	2

سلم تقدير الدرجات للكتابة

المجال	المضمون	تنظيم النص	الأسلوب والصياغة	السلامة اللغوية	المجموع
الدرجة	2	1½	1½	1	6
يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادرا (أقل من 3 أخطاء).					

م	مجال التقييم	المؤشرات	الدرجة
1	المضمون	- كفاية الأفكار من حيث الكم. - وضوح الأفكار وصحتها وعمقها وارتباطها بالموضوع. - تسلسل الأفكار وتناميها وترابطها. - غنى التفاصيل والأمثلة وارتباطها بالأفكار الرئيسية.	2
2	تنظيم النص	- وضوح الغرض الرئيس للنص - وضوح الشكل البنائي للنص (المقدمة العرض الخاتمة) - ظهور خصائص النص البنائية والأسلوبية بشكل واضح.	1½
3	الأسلوب والصياغة	- دقة الصياغة وسلامة التراكيب وتماسكها. - تنوع الأساليب وغناها بما يناسب نوع النص. - استخدام مفردات دقيقة ومعبرة. - استخدام أدوات ربط دقيقة ومناسبة لنوع النص.	1½
4	السلامة اللغوية	- خلو الكتابة من الأخطاء النحوية. - خلو الكتابة من الأخطاء الإملائية. - استخدام علامات الترقيم في مكانها المناسب.	1
6	المجموع		

سلم تقدير درجات الإملاء

عدد الأخطاء	درجة الرصد (3)
2-0	3
5-3	2½
8-6	2
11-9	1½
14-12	1
17-15	½
18 فأكثر	صفر

الأخطاء التي يحاسب عليها الطالب

خطأ واحد مهما تكرر	خطأ في كل مرة يتكرر فيها (إلا إذا تكررت الكلمة ذاتها)
1- كتابة الألف المقصورة ياء، أو العكس.	1- نقص أو زيادة حرف في الكلمة.
2- كتابة همزة الوصل قطعاً، أو العكس.	2- التبديل بين الأحرف.
3- نقص أو زيادة السن في (السين أو الشين أو الصاد أو الضاد).	3- حرف المد: إذا قلبه الطالب همزة أو العكس.
	4- نقص أو زيادة نقطة أو أكثر.
	5- نسيان أو ترك كلمة.

يراعى في فقرة الإملاء ألا تتضمن كلمات لم يدرس الطالب القاعدة الإملائية لكتابتها في صفه الحالي أو في الصفوف السابقة.