أوراق عمل اليرموك لاختبار منتصف الفصل غير مجابة





تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى التاسع ← علوم الحاسب ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 22-10-225 17:58:59

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس المزيد من مادة علوم الحاسب:

إعداد: مدرسة اليرموك

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى التأسع











صفحة المناهج القطرية على فيسببوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى التاسع والمادة علوم الحاسب في الفصل الأول أوراق عمل أبو بكر الصديق لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية المحتوى المطلوب لاختبار منتصف الفصل أوراق عمل إثرائية تحضيرية لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية أوراق عمل إثرائية تحضيرية لاختبار منتصف الفصل غير مجابة أوراق عمل وتدريبات محلولة لاختبار منتصف الفصل

التدريبات الاثرائية

لمنتصف الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي 2025-2026

لمادة الحوسبة وتكنولوجيا المعلومات

للصف التاسع

السؤال الأول:

اختر الإجابة الصحيحة من بين الخيارات التالية:

1. خاصية لكاميرات الفيديو يشير الى تقليل التشويش الناتج عن حركة المصور اثناء التقاط المقطع هي:

		- -	
بير	عدسة التك	معدل تغيير الإطار	1
ورة	4 ثبات الص	تنسيق الفيديو	3

2. كاميرا تستخدم اللتقاط النشاطات الرياضية هي:

كاميرا الحركة	2	الكاميرا ذات العدسة الأحادية العاكسة	1
الكامير ا المدمجة في الهواتف الذكية	4	الكاميرا ذات العدسات الثابتة	3

3. خاصية لكاميرات الفيديو تشير الى نوع الملفات الرقمية الذي ستنشئه الكاميرا هى:

"		, ,	. <u>.</u>
1	معدل تغيير الإطار	2	عدسة التكبير
3	تنسيق الفيديو	4	ثبات الصورة

4. أول مرحلة من مراحل تحرير الفيديو هي:

1	استخدام المؤثرات	2	اختيار اللقطات
3	قطع اللقطات	4	ترتيب اللقطات

5. مصباح لا يعطى اضاءة قوية نجده في البيوت وتكون اضاءته صفراء او برتقالية:

_				7
	مصباح الفلورسنت	2	المصباح المتوهج	1
	مصابیح HMI	4	مصباح الهالوجين	3

6. واحدة من التالية ليست من أنواع لقطات كاميرا الفيديو الأساسية:

اللقطة المتوسطة	2	اللقطة الواسعة	1
اللقطة القريبة	4	اللقطة الثابتة	3

7. لا ينصح بها لاستخدام الإضاءة في المشاهد الداخلية:

وضع مصباح ساطع خلف حدود الصورة		استخدام معدات إضاءة مناسبة	1
التصوير الداخلي بالقرب من نافذة	4	استخدام المرايا لتوجيه الضوء الى العناصر البارزة في المشهد	3

8. يتكون من طبق كبير مزود بميكرفون هو:

الميكر وفون العنقي	2	الميكروفون المحمول	1
ميكروفون البندقية	4	الميكروفون البيضاوي	3

9. نوع من المصابيح يوفّر ضوءًا ابيضًا ثابتًا هو:

مصباح الفاور سنت	2	مصباح الهالوجين	1
مصباح HMI	4	المصباح المتوهج	3

10. نوع من الميكروفونات يتيح التقاط الصوت من خلال طبق كبير:

الميكر وفون العنقي	2	الميكروفون المحمول	1
ميكروفون البندقية	4	الميكروفون البيضاوي	3

السؤال الثاني:

1. أكمل الفراغ بالإجابة المناسبة من الكلمات التالية:

 () يشير الى كمية البيانات الرقمية التي يمكن تسجيلها في الثانية.)
 () جهاز صغير يتم تعليقه عادة في القميص أو السترة .)
 () هو عملية تجميع وترتيب مقاطع الفيديو معًا وذلك بغرض)
إنشاء عروض مختلفة كالبرامج التلفزيونية والأفلام وغيرها.	
 () جهاز الكتروني قادر على التقاطكل من الصوت والصورة.)
 () ميكروفون يستوحى اسمه من شكله ويعتبر المفضل في الأفلام وبرامج التلفاز .)
صحّح العبارات الآتية باستبدال ما تحته خط بالإجابة المناسبة:	.2
• أنظمة تحرير الفيديو الخطية يتم فيها تحرير الفيديو رقميًا بواسطة تطبيقات متخصصة.	•
• مرحلة استخدام المؤثرات هي أول مرحلة من مراحل تحرير الفيديو.	,
• ميكروفون البندقية ميكروفون يتم تعليقه عادة في القميص أو السترة.)
• استخدام المؤثرات هي المرحلة الثانية من مراحل تحرير الفيديو.	,

السؤال الثالث:

1. قارن بين المصباح المتوهج ومصباح الهالوجين من حيث التكلفة، وفترة العمر واستهلاك الطاقة والسطوع.

مصباح HMI	المصباح المتوهج	
		التكلفة (مكلفة / غير مكلفة)
		فترة العمر (قصيرة / طويلة)
	nanj.co	استهلاك الطاقة (عالي / منخفض)
		السطوع (شديد / ضعيف)
70		D)

 في المشاهد الخارجية؟ 	استخدام الإضاءة	حتین من نصائح	2. اذكر نصب
		39	1

3. ما المقصود بأنظمة تحرير الفيديو الخطية؟
4. ما المقصود بتنسيق الفيديو Video Format؟
5. اذكر استخداما واحدا لكل نوع من أنواع الميكرفونات التالية؟
الميكر فون المحمول:
الميكر فون العنقي:
الميكر فون البيضاوي:
ميكر فون البندقية:
6. أذكر أنواع المصابيح؟
ę
١١
ب
ج
د