

نموذج اختبار منتصف الفصل للدكتور رجب أبو البراء غير مجاب



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ⇨ المناهج القطرية ⇨ المستوى التاسع ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الأول ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 03:11:12 2025-10-20

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: رجب أبو البراء

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى التاسع



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

نموذج اختبار منتصف الفصل للدكتور رجب أبو البراء مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل الرازي لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل في القراءة والكتابة والقواعد غير مجابة

3

أوراق عمل منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

4

أوراق عمل مسيعيد لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة

5

الدكتور في اللغة العربية المراجعة الشاملة

منتصف الترم الأول للصف التاسع



- مع زبد الهادة خليك مستأنس
- التكرار يعلم الشطار



تواصل معنا عبر واتساب
31241000

التفوق يبدأ من هنا
مع الدكتور
رجب ابو البراء



أولاً : الحفظ

السؤال الأول: -

قم بكتابة الأبيات (1-5) من قصيدة (بطل الصحراء) للشاعر أحمد شوقي
اكتب الأبيات الأربعة التالية لهذا البيت مباشرة

ركزوا رفاتك في الرمال لواء يستنهض الوادي صباح مساء

الإجابة



شد حيلك ولا
نخاف

ثانيا : القراءة للفهم :

السؤال الأول: (أ) اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

يأيها الشَّعْبُ القَرِيبُ أَسْمِعْ. فأصوغ في عمر الشهيد رثاء

ذَهَبَ الرِّعِيمُ وَأَنْتَ باقٍ خَالِدٌ. فانقد رجالك واختر الزعماء

وارح شيوخك من تكاليف الوغى. واخمل على فتيانك الأغبياء

1 وأرح شيوخك من تكاليف الوغى. وأحمل على فتيانك الأعباء
ما المعنى السياقي للكلمة التي تحتها خط في البيت السابق؟

① الحرب ② القتل ③ الفرار ④ الثبات

2 يأيها الشعبُ القريب أسامع . فأصوغ في عُمر الشهيدِ رثاء
ما المعنى السياقي للكلمة التي تحتها خط في البيت السابق؟

① أصنع ② أبيع ③ أجمع ④ أنشد

3 ما العلاقة اللغوية بين كل من كلمتي (ذهب - باق)؟

① طباق إيجاب ② طباق سلب ③ ترادف ④ مقابلة

4 جرحُ يصيح على المدى وضحيةً تتلمس الحرية الحمراء
حدد من البيت السابق صورةً فنيةً وبين نوعها وأثرها في المعنى.

الصورة الفنية.....

أثرها في المعنى:

نوعها.....

5 يأيها الشعبُ القريب أسامع . فأصوغ في عُمر الشهيدِ رثاء
ما فكرة البيت السابق؟

الإجابة/.....

.....

كل إخبار يقربك
خطوة من
حلمك، خل
طموحك قداه
عيونك وإنك لنل
الاستلة،
وبنشوف النجاة
جدامك.

اقرأ قصة (مأساة كتاب) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"ذات يوم ذهبت إلى إحدى المكتبات، فوجدت كتاباً قيماً ومرجعاً مهماً ، يتصدر الكتب ويتقدمها وكأنه زعيمها وقائدها .

تقدمت نحوه، فلمحت في عينيه نظرة حزن، وفي وجهه لوعة وأسى، توقفت عنده، فأظهر لي ابتسامة مصطنعة. قلت له: أرى الحزن في وجهك ! فقال الكتاب: أشكو جواز الإنسان، ووحشة المكان، وألم النسيان وحرقة الهجران. فقلت: كلامك يُقطع القلب، ألا توضح السبب، وتبرز العتب ؟ فقال: كما تعرف فأنا كتاب مهم، ومرجع لكل طالب علم، ولكني أرى الأيدي تهجرني، وتذهب إلى غيري ممن هي أقل شأناً وقيمة مني! فقلت : لكل كتاب أصحابه وسيأتي اليوم الذي يأتي فيه أصحابك. فقال : أصحابي اندثروا وتركوني ومضوا، في السابق يسافر الواحد منهم بحثاً عني، ويتركون ديارهم وأهليهم من أجلي. قراء هذا الزمن فقد انصرفوا إلى كتب المسابقات والألغاز والابتسامات، والقصص والحكايات!

قلت : ولكن هذه سنة الحياة، ولكل عصر دولة ورجال، فقال : أعرف هذا ولكنها مرارة الهجران والجحود، والبعد والصدود، فقلت: ملهيات هذا الزمن كثيرة، والمسؤوليات عظيمة، ثم إن سعرك مرتفع. فقال: لا تعدد الأسباب، وإنما تعدد الفوائد؛ فأمنيتي أن أخرج من هذا الباب، في يد أحد الأحباب، فقد مللت المكان ووحشة الجدران.

كل يوم أرى كتباً أقل قيمة مني تخرج من هنا وتتركني حتى إن صاحب المكتبة كُلَّمَا مَرَّ بِـي هددني وتَوَعَّدَنِي بأن يضعني في سلة الكتب المخفضة !! فقد من بقائي، ويُريد أن يستغل مكاني.

تركته وقد أحسست بالاختناق، فالموقف لا يُطاق، انشغلت عنه بملهيات الحياة، وعظيم المسؤوليات. وجاء يوم ذهبت لتلك المكتبة، وتذكرت ذلك الكتاب، فلم أجده في مكانه، فقلت لعله قد جاءه الفرج، ومن سجنه قد خرج، فجاء من يشتريه، فمشيت بين رفوف الكتب، أتفقد جديدها حتى وصلت إلى سلة الكتب المخفضة، وكانت تحوي كتباً كثيرة غير مرتبة، وكأنها أنقاض بيت محطمة، فقلبتها لعلني أجد من بينها ما ينفعني، فشاهدت صاحبنا وقد أسلم الروح لبارئها، وعليه ورقة حمراء كتب عليها : (صنف قديم؛ السعر خمسة مناهج ريالاً)

1 كلما مر بي هددني وتوعدني.

ما العلاقة اللغوية بين ما تحتها خط في العبارة السابقة؟

طابق (ف) مترادف (ك) جناس (ح) مشترك لفظي (س)

2 ما الحالة الشعورية لشخصية الكاتب؟ دلل على ذلك من القصة

الحالة الشعورية/.....

الدليل /

.....

3 وضح من خلال القصة السابقة ما يأتي :

العقدة

النهاية.....

4 صنف قديم ؛ السعر خمسة ريالات. ما المعنى الضمني في قول الكاتب

السابق ؟

مهما كانت صعوبة

الاسئلة، إنني قدتها

وقدوم، ونذكر كل اللي

نعلمنه وخليك واثق من

نفسك.

5 دلل على توظيف الكاتب الأساليب الآتية من القصة السابقة ؟

أسلوب التوكيد

أسلوب النهي

الحوار الداخلي

(أجب عن الأسئلة الآتية)

رابعاً: الكلمة والجملة: السؤال الأول:

1 أي الآيات الآتية اشتملت على مصدر لفعل رباعي؟

- أ (وأصروا واستكبروا استكباراً)
 ب (إذا زلزلت الأرض زلزالها)
 ج (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين)
 د (وأخذهم الربا وقد نهوا عنه)

2 الانتصار حليف المؤمنين في غزوة بدر " ما إعراب المصدر الذي تحته خط في الجملة السابقة.

- أ مبتدأ
 ب فاعل
 ج خبر
 د مفعول به

3 قال تعالى : (إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل ..)
 ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الآية السابقة؟

- أ مبتدأ
 ب اسم إن
 ج خبر
 د خبر إن

يوم الاختبار يوم إثبات لجهودك،
 ثق بنفسك واجتهد وخذ بالك
 مطمئن، النجاح سيكون حليفك إن
 شاء الله

4 تعظيم الصلاة واجب على كل مسلم".
 الكلمة التي تحتها خط مصدر لفعل :

- أ ثلاثي
 ب رباعي
 ج خماسي
 د سداسي

5 أكمل حسب المطلوب أمام كل جملة مما يأتي:

- 1- المسلمون (خبر مفرد)
 2- إن يُحافظ على صلاة الجماعة. (اسم إن)

- 3- الطفل..... (خبر جملة فعلية)
 4- يحب المسلم (مصدر لفعل رباعي)
 5- الجوُّ باردٌ. (أدخل على الجملة حرفاً ناسخاً وغير ما يلزم)

6 حدد المصدر ونوعه في الجملة التالية وبين نوعه

التربية مهمة صعبة في هذا الزمان .
 المصدر نوعه

7 مثل لما يأتي في جملة من تعبيرك

- جملة اسمية.....
 - خبر مفرد

خطوة خطوة،
 وجاوب على
 راحتك، إنك وصلت
 لالمرحلة

رابعاً : الكِتَابَة :

بر الوالدين من أعظم العبادات التي يتقرب بها العبد من ربه؛ ويسعد بسببه في الدنيا والآخرة).

في حدود خمسة عشر سطراً أكتب نصا تقنع فيه زملاءك ببر الوالدين مكوناً من مقدمة وعرض وخاتمة، مدعماً بالحجج والأدلة المناسبة، وموظفا أدوات الربط وعلامات الترقيم المناسبة، مع خلو الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

يوم ويمر، بس الفرحة يوم تجيب
الدرجات العالية بتمسك فيك. شد
حيلك وتوكل على الله.