جدول مواصفات اختبار نهاية الفصل (النصف الثاني)

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية	
موقع المناهج ⇦ المناهج القطرية ⇦ الصف الثامن ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ اختبارات ⇦ الملف	
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-13 12:36:10	
المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن					
صفحة المناهج القطرية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	جدول مواصفات اختبار نهاية الفصل (النصف الثاني)
2	أوراق عمل تدريبات إثرائية منتصف الفصل (غير محلول)
3	مراجعة إثرائية للموضوعات المقررة منتصف الفصل
4	أوراق عمل إثرائية منتصف الفصل
5	حل اختبار الوحدة 1،2،3 منتصف الفصل

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على App Store (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

جدول مواصفات اختبار نهاية الفصل الدراسيّ الأول (النصف الثاني)

للعام 2027 - 2026

الصف الثامن

توزيع الدرجات						
التحدث	الكراسة الأولى		الكراسة الثانية			المجموع
	الاستماع	الإملاء	الحفظ	القراءة	الكلمة والجملة	الكتابة
3	5	5	4	15	6	12	50

أولا: مهارة التحدث:

يتم تقييمه تقييما بنائيا مستمرا في أيام التمدرس وفق المحكات الآتية:

السلامة اللغوية	الرصيد المعرفي والأفكار	التنظيم	لغة الجسد	المجموع
1	1	½	½	3

ثانيًا: مهارات الاستماع والإملاء (الكراسة الأولى):

الوحدات المستهدفة	المحاور والمهارات		السؤال	المعايير	نوع السؤال		درجة السؤال	الدرجة الكلية
					موضوعي	مقالي		
(من الوحدة الرابعة إلى نهاية الوحدة السابعة من كتاب الفصل الدراسي الأول)	الاستماع	نصّ يقيس معايير استماع الوحدة الخامسة (غرضه الإقناع) في حدود 150 كلمة.	1	2-18 (الفكرة العامة أو الأفكار الرئيسة).	✓		1	5
			2	4-18 (موضوعات الحديث -التفاصيل) .		✓	2	
			3	3-18 (الأساليب، الوسائل، نبرة الصوت..).	✓		1	
			4	4-18 (رأي المتحدّث).		✓	1	
	الإملاء	فقرة مؤلفة من 50 كلمة تتضمن 8 كلمات. (4 كلمات لكل مهارة).	5	1-4 كتابة همزة ابن و ابنة. 1-5/ 1-6 الحروف المحذوفة والحروف المزيدة.		✓	5	5
	المجموع							10

العمق المعرفي (Webb) للكراسة الأولى

المستوى	المستوى (1)	المستوى (2)	المستوى (3)
عدد الأسئلة	3	2	0

ملاحظة: يُجْرى اختِبَارُ الكراسة الأولَى في حِصَّة مُوحَّدَة لجَميع شُعب المستَوى، مع مُراعَاة ضَو ابط أعمَال المر اقَبَة والتَّصحيح.

وزارة التربيـــة والتعليـــم والتعليـــم العالـــي Ministry of Education and Higher Education State of Qatar	جدول مواصفات الاختبارات الداخلية	إدارة التوجيه التربوي قسم اللغة العربية

ثالثًا: مهارات الحفظ والقراءة والكلمة والجملة والكتابة (الكراسة الثانية)

الوحدات المستهدفة	المهارة		السؤال	المعايير	نوع السؤال		درجة السؤال	الدرجة الكلية
					موضوعي	مقالي		
(من الوحدة الرابعة إلى نهاية الوحدة السابعة) من كتاب الفصل الدراسي الأول	الحفظ	قصيدة (فلسطين)	1	6-11 أربعة أبيات متوالية من مقرر الحفظ.		✓	4	4
	القراءة	**الداخلي:** فقرة متكاملة من 5-8 أسطر من موضوع (الوحدة الرابعة) أو (الوحدة السابعة)	2	4-2 العلاقات بين الكلمات.	✓		1	15
			3	9- 2 الأفكار الرئيسة والداعمة أو الأحداث.	✓		1	
			4	9-4 المعنى الضمني وتحديد وسائله.	✓		1	
			5	6- 1 تعرف خصائص الأسلوب للنص غير الأدبي. أو 11-2 عناصر القصة.		✓	2	
		الخارجي: نص شعري من ستة إلى ثمانية أبيات	6	2-1 المعنى من خلال السياق.	✓		1	
			7	9-2 **الفكرة العامة أو الأفكار الرئيسة والداعمة (مضمون الأبيات وشرحها)**		✓	2	
			8	9-3 الاستدلال على المعنى.		✓	1	
			9	9-4 المعنى الضمني.	✓		1	
			10	11-3 خصائص النصوص الأدبية.		✓	2	
			11	5-5 تعزيز المفاهيم البلاغية (التشبيه والاستعارة) وأثرهما البلاغي. (يستهدف أحدهما) - (يقاس بمحفز من النص أو بمحفز خارجي في سياق الموضوع)		✓	2	
			12	5-2 الطباق والمقابلة. (يستهدف أحدهما)	✓		1	
	الكلمة والجملة	تُقاس أسئلتها بمحفزات خارجية متنوعة تامّة المعنى وذات قيمة على أن تتنوع المطلوبات ما بين: (تحديد - تمييز- تحويل – ضبط – توظيف - إعراب...)	13	3-4 الأفعال الخمسة. 4-4 المبني من الأفعال (الماضي والأمر والمضارع). - لكل درس 3 أسئلة، مع ضرورة استهداف مهارة الإعراب والتوظيف بسؤالين مقاليين.	✓		1	6
			14		✓		1	
			15		✓		1	
			16			✓	1	
			17			✓	2	
	الكتابة	كتابة نص سردي (قصة) في حدود 12-15 سطرا، في موضوع محدد (تحديد بداية القصة أو نهايتها)	18	3-13 / 2-13 / 1-13 7– 5 / 6 –5		✓	12	12
	المجموع		18		9	9		37

ملاحظة: يستهدف السؤال الذي خُصصت له درجتان بجزئيتين.

العمق المعرفي (Webb)

المستوى	المستوى (1)	المستوى (2)	المستوى (3)
عدد الأسئلة	9	7	2
	%50	%40	%10

سلّم تقدير الدرجات للكتابة

المجال	المضمون	تنظيم النص	الأسلوب والصياغة	السلامة اللغوية	المجموع
الدرجة	5	2	3	2	12
الدرجة المستحقة					
يحصل الطالب على الدّرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميّزة من حيث المضمون والأسلوب، ويخلو موضوعه من الأخطاء الإملائيّة إلا نادرا (أقل من ثلاثة أخطاء)					

م	مجال التقييم	المؤشرات	الدرجة
1	المضمون	توظيف عناصر القصة (زمان، مكان، شخصيات...) والسرد والحوار.. - تقديم الشخصيات ووصفها بأسلوب جاذب. - وضوح المغزى من القصة. - ظهور خصائص النص السردي الأسلوبية بشكل واضح.	5
2	تنظيم النص	- وضوح الشكل البنائي للقصة (البداية – الوسط – النهاية) - تسلسل الأحداث وتناميها وتر ابطها بصورة مشوقة.	2
3	الأسلوب والصّياغة	- دقة الصياغة وسلامة التراكيب وتماسكها. - تنوّع الأساليب وغناها بما يناسب نوع النّص. - استخدام مفردات دقيقة ومعبّرة. - استخدام أدوات ربط دقيقة ومناسبة لنوع النص.	3
4	السّلامة اللغوية	- خلوّ الكتابة من الأخطاء النّحوية. - خلوّ الكتابة من الأخطاء الإملائية. - استخدام علامات التّرقيم في مكانها المناسب.	2
	المجموع		12

دليل تقدير درجة الإملاء:

تُصحّح الفقرة، وتُرصد الدرجات وفقا للجدول الآتي:

الأخطاء التي يحاسب عليها الطالب إضافة للكلمات المستهدفة في الاختبار	
خطأ في كل مرة يتكرر فيها (إلا إذا تكررت الكلمة ذاتها).	خطأ واحد مهما تكرر
1- نقص أو زيادة حرف في الكلمة.	1- كتابة الألف المقصورة ياء، أو العكس.
2- التبديل بين الأحرف.	2- كتابة التاء المربوطة هاء أو العكس.
3- الهمزة المتوسطة (على السطر – على النبرة – على الواو – على الألف).	3- كتابة همزة الوصل قطعا، أو العكس.
4- الهمزة المتطرفة: (على السطر – على الياء غير المنقوطة – على الواو – على الألف).	4- نقص أو زيادة السن في (السين أو الشين أو الصاد أو الضاد).
5- حرف المد: إذا قلبه الطالب همزة أو العكس.	5- الخطأ في كتابة التنوين.
6- نقص أو زيادة نقطة أو أكثر.	
7- نسيان أو ترك كلمة.	

عدد الأخطاء	درجة الرصد (5)
1-0	5
3-2	4½
5-4	4
7-6	3½
9-8	3
11-10	2½
13-12	2
15-14	1½
17-16	1
19-18	½
فأكثر	صفر