

أوراق عمل مدرسة الأندلس نهاية الفصل غير مجابة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ⇨ المناهج القطرية ⇨ الصف الثامن ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الأول ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 20:26:55 2025-12-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة الأندلس

التواصل الاجتماعي حسب الصف الثامن



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل وتدريبات نهاية الفصل غير مجابة

1

اختبار نهاية الفصل مجاب للدكتور رجب أبو البراء

2

أوراق عمل الأندلس تحضيرية لاختبار منتصف الفصل مجابة

3

أوراق عمل الأندلس تحضيرية لاختبار منتصف الفصل غير مجابة

4

تحميل كتاب النصوص الأدبية المعهد الديني الإعدادي والثانوي بنين - مدارس خاصة

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات

العام الأكاديمي 2026/2025

الفصل الدراسي الأول



التدريبات الإثرائية لاختبار نهاية الفصل الأول (النصف الثاني)

مادة اللغة العربية

الصّف الثامن الإعدادي

اسم الطالبة/.....

الصّف والشّعبة/.....



الدروس المطلوبة في الوحدة الرابعة

النحو: الأفعال الخمسة (ص 94)

الكتابة : كتابة قصة (ص 99)

القراءة

" من أوراق البحر" ص 83

الدروس المطلوبة في الوحدة
السادسة

النحو: المبني من الأفعال ص 134

القراءة

"فلسطين" للشاعر علي محمود طه ص 127

الدروس المطلوبة في الوحدة السابعة

القراءة : الرازي ص 164

أولاً: القراءة: النص الداخلي

السؤال الأول

اكتب الأبيات الستة الأولى من قصيدة "فلسطين":

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

السؤال الثاني

من خلال دراستك لقصة "أوراق البحر" , حددي عناصر القصة وفق الجدول الآتي :

	الزمان
	المكان
	الشخصيات
	الحدث الرئيس
	النهاية (الحل)

السؤال الثالث

- ما العلاقة اللغوية بين الكلمات الآتية:

	عرض - وسط
	تلفح - تبرد
	توزعت - تفرقت
	تبتعد - تقترب
	ضجرا - مستمتعا

السؤال الرابع

- ما المعنى الضمني في الجمل التالية وما الوسيلة التي استعان بها الكاتب لإيصال المعنى :

1- "التعليم غذاء الروح"

المعنى الضمني:

الوسيلة:

2- العلم يبني بيوتا لا عماد لها والجهل يهدم بيت العزّ والكرم

المعنى الضمني:

الوسيلة:

3- "أخذت البيوت الطينية تبتعد عن أعين الرجال". الواردة في قصة "من أوراق البحر".

المعنى الضمني:

الوسيلة:

السؤال الخامس

- من خلال دراستك للنصوص (فلسطين) و (الرازي) أجب عن الأسئلة التالية :

1- ماذا أطلق على العصر الذي يعيش فيه الرازي ؟

.....

2- في أي علم اشتهر الرازي ؟

.....

3- إلام يدعو الشاعر في قصيدة فلسطين ؟

.....

4- من خلال دراستك لقصيدة فلسطين مثل لأهم خصائص النصوص الأدبية التالية :

أسلوب أمر..... حرف الروي

أسلوب استفهام

القراءة: النص الخارجي

اقرأ الأبيات التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

- 1- وَطَنِي يُجَادِبُنِي الْهُوَى فِي مُهْجَتِي هُوَ جَنَّتِي هُوَ مَرْتَعِي هُوَ مَسْرَحِي
- 2- أَوِي إِلَيْهِ وَمَلَأْ عَيْنِي غَفْوَةً هُوَ مِنْ أَحْلَقُ فَوْقَهُ بِجَوَانَحِي
- 3- مَا لَا رَأَتْ عَيْنٌ وَلَا سَمِعَتْ بِهِ فِيهِ الْخَوَارِي وَالْمَلَائِكُ تَسْتَحِي
- 4- فِي غَرَبَتِي أَحْبَبْتُ فِيهِ أَحِبَّتِي كُلُّ نُسْبَحٍ وَالْحَبِيبُ بِمَسْبَحِي
- 5- تَسْبِيحُهُ يَغْلُو بِرُوحِي فِي السَّمَاءِ وَذَكَرُهُ مَزَجَ الْهُوَى بِجَوَارَحِي
- 6- يَا جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ كُونِي مَوْطِنًا حَقًّا لِكُلِّ مُوَحِّدٍ أَوْ مُفْلِحٍ

السؤال الأول :

ما الفكرة الرئيسة الواردة في البيتين الأول والثاني؟

السؤال الثاني :

أَوِي إِلَيْهِ وَمَلَأْ عَيْنِي غَفْوَةً هُوَ مِنْ أَحْلَقُ فَوْقَهُ بِجَوَانَحِي
ما المعنى الضمني الذي أراد الشاعر إيصاله في البيت السابق ؟

السؤال الثالث : في القصائد الوطنية كثيرًا ما يستخدم الشعراء ألفاظًا وصورًا تعبّر عن الحب والحنين للوطن

هات من النص ما يدل على حب وانتماء الشاعر لوطنه

السؤال الرابع

- ما مضاد كلمة (يعلو) في قول الشاعر "تسبيحهُ يَغْلُو بروحي في السَّمَا" ؟

A	يصعد
B	ينتهي
C	يتأخر
D	يهبط

السؤال الخامس

- وَطَنِي يُجَاذِبُنِي الْهَوَى فِي مُهْجَتِي هُوَ جَنَّتِي هُوَ مَرْتَعِي هُوَ مَسْرَحِي
وضح الصورة الفنية في البيت السابق موضحاً نوعها وأثرها في المعنى .

- الصورة
- نوعها
- أثرها

السؤال السادس

- ما معاني الكلمات الآتية:

مهجتي	
مرتعي	
آوي	
حَدَّقَ	
مسرحي	

ثالثاً الكلمة والجملة :

السؤال الأول	
- الجملة التي ورد فيها فعل ماض مبني على الفتح:	
A	الطالبان كرّما المعلم
B	طوبى لمن عملوا الصالحات
C	الطبيبات عالجن المرضى
D	الأمهات يؤدين واجبهن

السؤال الثاني	
- الجملة التي ورد فيها فعل أمر مبني على السكون :	
A	شباب قطر صنعوا المجد في جميع المجالات.
B	اكتمن السرّ.
C	أكرموا الضيف.
D	حافظ على نظافة المدرسة.

السؤال الثالث

- الجملة التي ورد فيها فعل مضارع مبني على الفتح :

A	لَنَقْرَأَنَّ كتاباً مفيداً.
B	اكتبوا القصة.
C	الأطفال يلعبون بالكرة .
D	يعمّر الإنسان الأرض.

السؤال الرابع

- أعرب ما تحته خط الجمل التالية:

1-المعلمون ينصحون الطلاب بالدراسة.

.....

2-الأطفال لن يلعبوا كرة القدم إلا بالملعب .

.....

3-الطلاب درسوا الدرس.

.....

السؤال الخامس

- مثل لما يلي بجملة من إنشائك مبيناً العلامة الإعرابية للفعل .

1- فعلاً من الأفعال الخمسة مجزوماً.

الجملة ()

العلامة الإعرابية ()

2- فعلاً مضارعاً متصلاً بنون النسوة .

الجملة ()

العلامة الإعرابية ()

3- فعلاً من الأفعال الخمسة مرفوعاً.

الجملة ()

العلامة الإعرابية ()

4- فعلاً من الأفعال الخمسة منصوباً.

الجملة ()

العلامة الإعرابية ()

ثالثاً: التعبير الكتابي:

السؤال الأول

أَكْتُبْ قِصَّةً فِي حُدُودِ -خَمْسَةِ عَشَرَ سَطْرًا - عَنْ "مُسَاعَدَةِ الْمَحْتَاجِينَ"، بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ، وَمُرَاعِيًا سِمَاتَ
وَعَنَاصِرِ الْقِصَّةِ (الْمَكَانَ - الزَّمَانَ - الشَّخْصِيَّاتِ - الْعَقْدَةَ - الْحُلَّ)، وَمُوظِّفًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَأَدَوَاتِ الرِّبْطِ
الْمُنَاسِبَةَ.

السؤال الثاني

أَكْتُبُ قِصَّةً فِي حُدُودِ -خَمْسَةِ عَشَرَ سَطْرًا - عَنِ "أثر مواقع التواصل الاجتماعي على الفرد"،
بِلُغَةٍ سَلِيمَةٍ، وَمُرَاعِيًا سِمَاتِ وَعِنَاصِرِ الْقِصَّةِ (الْمَكَانَ - الزَّمَانَ - الشَّخْصِيَّاتِ - الْعَقْدَةَ - الْحُلَّ)،
وَمُوظِّفًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَأَدَوَاتِ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ.

بالتَّوْفِيقِ لَجَمِيعِ الطَّالِبَاتِ