

## اختبار نهاية الفصل للدكتور رجب أبو البراء مع الإجابة النموذجية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-12-07 20:51:49

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: رجب أبو البراء

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على Telegram

صفحة المناهج  
القطرية على  
فيسبوك

### المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل مدرسة الأندلس نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل مدرسة اليرومك نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل اثرائية مدرسة خالد بن أحمد نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

3

أوراق عمل اثرائية مدرسة خالد بن أحمد نهاية الفصل غير مجابة

4

أوراق عمل تعزيزية نهاية الفصل مجابة

5

# الدكتور في اللغة العربية

## المراجعة التساملة

نهاية الترم الأول للصف الثامن



- مع زيد المادة خليك مستأنس
- التكرار يعلم الشطار



تواصل معنا عبر واتساب  
31241000

التفوق يبدأ من هنا  
↓ مع الدكتور  
رجب أبو البراء

أولاً : الحفظ

**السؤال الأول:**

أكتب الأبيات من: (٦-١) من قصيدة ( فلسطين ) للشاعر علي محمود طه:-

**فدق الجهد، ودق الفدا**       **أخي، جاوز الظالمون المدى.**

الإجابة



ثانياً : القراءة للفهم

**السؤال الأول:** (أ) اقرأ الفقرة التالية من نص (الرازي) ثم أجب عن الأسئلة  
التي تليها :

اعتمد الرازي في منهجه البحثي مبدأي الملاحظة والتجربة؛ إذ أكد أنه لا يحق للعالم أيا كانت شهرته أن يُقرّر نظرية تتعارض مع المشاهدات الفعلية والتجربة الدقيقة، حتى إنه قال كلمته المشهورة: "عندما تكون الحادثة التي تواجهنا متعارضة والنظرية السائدة، يجب قبول الحادثة حتى وإن أخذ الجميع بالنظرية تأييداً لمشاهدته العلماء".

كل اخبار يقربك  
خطوة من حلمك  
خل طموحك قدام  
عيونك وإنك نحل  
الأسئلة، وبنشوف  
النجاح جدأك.

**1** " لا يحق للعالم أن يقرر نظرية تعارض مع المشاهدات الفعلية " ما المعنى السياقي للكلمة التي تحتها خط؟

❶ تميز ❷ تختلف ❸ تتفق ❹ تضعف ❺ تختلط

**2** الفعالية والحقيقة ما العلاقة اللغوية بين كل من الكلمتين اللتين تحتهما خط؟

❶ مقابلة. ❷ طباق إيجاب ❸ طباق سلب ❹ ترادف

**3** دلائل على وسائل نقل المعنى الضمني والأدلة من خلال النص السابق.

التوكيد ..

التكرار ..

دليل عقلي ..

**4** ددد المنهج الذي اعتمد عليه الرازى في البحث.

**5** أذكر العلم الذي تفوق فيه الرازى على أقرانه من العلماء .

**6** ما الفكرة العامة التي يدور حولها نص: (الرازي).

ثالثاً : القراءة للفهم : (نص سردي)

فَجَلَسَا يَتَعَدِّيَانْ وَمَعَهُمَا ثَلَاثَةٌ أَرْغَفَهُمْ فَأَكَلَا رَغِيفَيْنِ وَبَقِيَ رَغِيفٌ فَقَامَ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَى النَّهْرِ فَشَرِبَ مِنْهُ ثُمَّ رَجَعَ فَلَمْ يَجِدِ الرَّغِيفَ.

**اقرأ نص : عاقبة الكذب ثم أجب عن الأسئلة التي بعده:**

روي أن عيسى ابن مريم عليه السلام صحبة رجل وقال : يا نبي الله أكون معك ، فانطلق فانتهيا إلى شط نهر فقال للرجل : من أخذ الرغيف؟ قال : لا أدري.

فانطلق وملعه الرجل فرأى طبينة (غزاله) وملعها ولدان لها فدعها وأحدا فاتاه مذبحة واشتوى منه فأكل هو وذلك الرجل ، ثم خاطب عيسى عليه السلام الطبini بعد أن ذبحة وأكل منه وقال له : قم باذن الله عز وجل فقام . فقال للرجل أسألتك بالذي أراك هذه الآية من أخذ الرغيف؟ قال : لا أدري . فانطلق حتى انتهيا إلى مفازة (صدراء) فجتمع عيسى ترابا وكثيبا ثم قال له كن ذهبا باذن الله عز وجل ، فصار ذهبا ، فقسمه ثلاثة أقسام

فقال : ثلث لي وثلث لك وثلث للذي أخذ الرغيف.

فقال : أنا الذي أخذ الرغيف.

فقال له سيدنا عيسى عليه السلام : كله لك وفارقه.

فانتهى لهذا الرجل الذي أخذ الذهب رحلان أرادا أن يأخذوا منه الذهب ويقتلاه . فقال لهم : هو يبنينا أثلاثا . فقبل ذلك ، فقال : يذهب واحد إلى القرية حتى يشتري لنا طعاما .

فذهب واحد واشتري طعاما وقال في نفسه : "لأي شيء أقاسمهما في هذا المال ؟ أنا أجعل في هذا الطعام سما فأقتلهم وأخذ هذا المال جميعه فجعل في الطعام سما ، وقالا لهم فيما بينهم : لأي شيء نجعل له الثلث إذا رجع إلينا فتناه واقتسمنا المال نصفين .

فلما رجع إليهم قتلوا ثم أكلوا الطعام المسموم فماتا . وبقي ذلك المال بقى الذهب في المفازة (الفلاة) وأولئك الثلاثة قتلوا عنده . فمر عليهم عيسى عليه السلام والسلام وهم على تلك الحال ، فقال لأخيه : هذه الدنيا فادخرواها .

المصدر: ابن قانع في (الصحابه)

فادخروها.

**1** فَجَمِعَ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ "تُرَابًا وَكَثِيرًا"  
ما المعنى السياقي للكلمة - "التي تحتها خط؟"

هلالا **1** زرعا مثمرا **2** فقاعة هواء **3** رملا متكونا

**2** يَدْهُبُ وَأَدْدٌ إِلَى الْقَرْيَةِ ... فَلَمَّا رَجَعَ إِلَيْهِمَا قَتَلَاهُ  
ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين اللتين تحتهما خط؟

طباق إيجاب **1** جناس **2** طباق سلب **3** مقابلة

**3** لِأَيِّ شَيْءٍ أَقَاسَهُمْهَا فِي هَذَا الْمَالِ؟  
"ما المعنى الضمني في هذه الجملة؟ وما الوسيلة التي استخدمها الكاتب؟"

- ..... المعنى الضمني
- ..... - الوسيلة التي استخدمها

**4** دلل من النص على توظيف الكاتب الأدلة للأسلوب اللغوي:

ركز وخل إيمانك  
بنفسك قوي،  
وبافن الله بتجيبي  
على المرجات.

- ..... الاستفهام
- ..... التكرار
- ..... التوكيد
- ..... النداء

**5** الشخصيات عنصر من عناصر القصة المهمة.  
وضح الشخصية الرئيسية والثانوية.

- ..... الشخصية الرئيسية
- ..... الشخصية الثانوية

**6** ما الفكرة العامة التي يدور حولها النص السابق؟

الفكرة العامة.....

## (أجب عن الأسئلة الآتية)

رابعاً : الكلمة والجملة: السؤال الأول:

## 1 الجملة التي تدوي فعل أمر مبنياً على دخـف حرف العـلة.

مهما كانت صعوبة  
الأسئلة، انت قد لها، قد وجدت  
ونذكر كل اللي نعلمه  
وخليلك واتق من نفسك.



- اذكـرـن الله دائمـاً  
أحـبـوا أوـطـانـكم تـسـعدـوا.  
تـحـرـ الصـدقـ فـيـما تـقـولـ.  
أـحـسـنـ إـلـىـ النـاسـ تـكـسـبـ موـدـتهمـ.

2 ما إعراب الفعل الذي تحته خط في جملة:-  
الأمهات يصنعن حماة الوطن

- فعل مضارع مبني على السكون.  
 فعل مضارع مبني على دخـف حـرفـ العـلةـ.  
 فعل مضارع منصوب وعالمة نصـبـهـ الفتـحةـ.  
 فعل مضارع مرفوع وعالمة رفعـهـ ثـبـوتـ النـوـنـ.

## 3 الجملة التي تدوي فعلًا ماضيًا مبنياً على الضم:

- حفظـتـ أـجزاءـ منـ القرآنـ الـكـرـيمـ.  
اقـرأـ كـثـيرـاـ لـتـرـيـ مـعـارـفـكـ وـثقـافـتكـ.  
قرـأـ الطـالـبـ سـيـرـةـ المـتـنـبـيـ وـبعـضـ قـصـائـدهـ.  
أـبطـالـ فـريـقـنـاـ حـقـقـوـ فـوـزـاـ سـاحـقـاـ فـيـ المـبـارـاةـ.

## 4 أي من الأفعال التالية هو فعل خمس؟

- |           |     |       |     |
|-----------|-----|-------|-----|
| يكتبون    | (٢) | يكتب  | (١) |
| يكتـبـينـ | (٤) | كتـبـ | (٣) |

**5** ما هي علامة رفع الأفعال الخمسة؟

- |                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| ثبوت النون (ن)     | الضمة الظاهرة (أ)  |
| الفتحة الظاهرة (ء) | السكون الظاهر (هـ) |

لأنهن لصعبه الاستئنه  
أنت اللي بنحدد الصعب  
والسهل بجهودك ونركيزك.



**6** أي من الأوزان التالية ليس وزنا للأفعال الخمسة؟

- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| يُفعل (ن)       | يَفْعَلَانِ (أ)  |
| يَفْعُلُونَ (ء) | تَفْعَلَانِ (هـ) |

**7** أعراب ما تحته خط.

..... 1- تعلم الطالب الخير من المعلم

..... 2- ارحم ضعفاء المسلمين

..... 3- اذهبوا إلى المساجد خاشعين

**8** مثل لها يأتي في جملة من تعبيرك :

..... 1- فعل ماض مبني على الفتح

..... 2- فعل ماض مبني على الضم

**9** ددد الفعل من الأفعال الخمسة، وادرك حاليه الإعرابية

- يقولون هذا وقت العمل : الفعل : .....

..... - الحالة الإعرابية

..... - أنتما لن تذهبنا إلى النادي

..... - الحالة الإعرابية

..... - لم يخونوا الأمانة أبدا

..... - الحالة الإعرابية

يوم الاختبار يوم إثبات لجهودك،  
ثق بنفسك واجتهد ودخل بالك  
طمئن، النجاح بيكون حليفك إن  
شاء الله

خامساً الكتابة

## (كتاب تعليق على حدث)

**أثبتت المرأة القطرية جدارتها في كافة المجالات ومشاركتها الفعالة في مسيرة النهضة التنموية الشاملة في البلاد فتقادت بجدارة العديد من المناصب العلمية والإدارية على الصعيد المحلي والعالمي.**

اكتب مقال توضح فيه دور المرأة القطرية في نهضة المجتمع وفي تحقيق التنمية الشاملة المستدامة مدللاً على ذلك بنماذج من شخصيات نسائية مؤثرة وذات أدوار ريادية في المجتمع.

خطوة خطوة، وجواب  
على راحنك، إنث وصلت  
لها مرحلة بجهدك، وإنث  
قدها!