

اختبار نهاية الفصل للدكتور رجب أبو البراء مع الإجابة النموذجية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-12-07 19:40:29

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب اختبارات الكترونية اختبارات احلول اعروض بوربوينت اوراق عمل
منهج انجليزي املخصات وتقارير امذكرات وبنوك الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: رجب أبو البراء

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



الرياضيات



اللغة الانجليزية



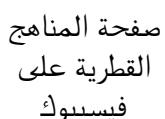
اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على Telegram



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

اختبار نهاية الفصل للدكتور رجب أبو البراء غير مجاب

1

أوراق عمل اثرائية نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل مدرسة اليرومك نهاية الفصل مع الإجابة

3

أوراق عمل مدرسة خالد بن أحمد نهاية الفصل مع الإجابة

4

أوراق عمل نهاية الفصل غير مجاوبة

5

الدكتور في اللغة العربية

مراجعة شاملة

الدكتور
رجب ابو البراء



تواصل معنا عبر واتساب

31241000

نهاية الترم الأول للصف السابع

التفوق يبدأ من هنا

أولاً : الحفظ

السؤال الأول: - أكتب الأبيات الخمسة التالية للبيت التالي مباشرة :

فلماذا نحن خصمان هنا؟

الإجابة

أنت إنسان وإنسان أنا



ثُمَّ لَا نُنْبِثُهَا إِلَّا فَنَا

ثُبْتُ الْأَرْضَ لَنَا أَزْهَارُهَا

وَإِنْ شِئْتَ اسْتَحْالْتَ مَدْفَنًا

أَرْضَنَا إِنْ شِئْتَ تَغْدو مَسْكَنًا

أَكْثِيرٌ أَنْ تَرَى الْكَوْخَ لَنَا؟

يَا أَخِي قَصْرُكَ قَصْرُ شَامِحٍ

أَنَا ذُوبُ الْحَبَّ طَيْبًا وَجَنِي

أَيْهَا السَّائِلُ عَنِّي مِنْ أَنَا

وَادْقَ الْبَابَ حَتَّى تَأْذِنَا

سَانَادِيكَ وَلَوْ ضَاعَ الصَّدِيقُ

خطوة خطوة
وجاوب على
راحتك، أنت وصلت
لما مرحلة

ثانياً : القراءة للفهم :

السؤال الأول: من خلال دراستك لدرس (من أجل قطرة ماء أجب عما يأتي) :

ناصر يكاد رأسه ينفجر من دوى الضربات المائية فوق دماغه بطريقة مرعبة وضع الوسادة فوق رأسه علله يهرب من هذا الصوت المزعج، إلا أنه لم يفلح، بل استمرت الضربات . تبا لهذا الصنيور، منذ شهور وهو ينقط بالطريقة نفسها، إلا أنها المرة الأولى التي يزعجه فيها ذلك فعلاً؛ ربما كان السبب في ذلك طفليه اللذان فاجأاه وهو يغسل سيارته، فأخذوا يُشْرِدُان عليه كل ما قالته لجنة ترشيد استهلاك المياه في زيارة للمدرسة، في أسبوع التوعية

**لتعليم الأطفال فوائد الترشيد : كي تطلعهم على مضار هدر المياه بطريقة
مستهترة طق ، طق ، طق ...**

1 دلائل على عناصر القصة ؟

المكان : البيت ، البحر ، الصحراء

الزمان : الماضي ، النهار ، وقت القيلاولة

الشخصيات الرئيسية :- ناصر

الصراع الداخلي :- انزعاج ناصر من الصوت ومحاولته النوم والهروب

من ذلك

2 ما مرادف كلمة هدر اضاعته دون فائدة

ما مرادف الاستغاثة طلب النجدة

3 ما المغزى من القصة ؟

**ضرورة المحافظة على الماء ، وعدم التهاون في إسرافه ،
إثبات لجهودك، ثق
بنفسك واجتهد
وذر بالك مطمئن،
لأنه مهمته**

4 ما الفكرة العامة الفقرة السابقة ؟

الاعتدال في استهلاك الماء

يوم الاختبار يوم
إثبات لجهودك، ثق
بنفسك واجتهد
وذر بالك مطمئن،
النجاح بيكون
حليفك إن شاء الله

٥ **عد إلى القصة واستخرج تشبيه وبين نوعه ثم اشرحه ؟**

التشبيه الصدراء كابوس

نوعه تشبيه بليغ

الشرح شبّهت الكاتبة الصدراء بالحالم المزعج

ركز وخل إيمانك
بنفسك قوي،
وبافن الله بنجيب
على الدرجات.

٦ **استخرج من مفردات الحقل الدلالي الآتي لكل من**

- مفردات البحر : لجة ، الأمواج العاتية

- مفردات الصدراء: الرمال المشتعلة ، لهيب الشمس

٧ **إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين**

ما الأسلوب اللغوي في الجملة السابقة ؟

أسلوب توكيد

السؤال الثاني:

يكثر الحديث عن مفهوم الاعتماد على الذات باعتباره مدخلًا مهما لبناء الفرد والمجتمع، وهو مبدأ إنساني يعني أن يستشعر كل فرد مسؤولياته الشخصية، ويُدرك أن عليه واجبات ومهام لا بد أن يُحسّن القيام بها بعيداً عن الاتكالية، فالاعتماد على الذات يضمن تقدم الإنسان واستمراره في صناعة ذاته وتطويرها متوكلاً على الله واثقاً بقدراته.

والاعتماد على الذات طبيعة في الإنسان، وفطرة جبل عليها؛ فالطفل في سنوات عمره الأولى ينكبُ على الطعام بيده دون مساعدة أبيه، ويرفضه من أيدي الآخرين، ولكن البيئة التي حوله هي التي تُعطل فيه هذه الفطرة. فيعتقد نمط الاتكالية، ويتعثر في حياته، ويركز إلى يد تمتد إليه، وتسير معه كظل له؛ لذا

فإن الآباء والأمهات ينبغي أن يغرسوا مبدأ الاعتماد على الذات في نفوس أبنائهم، ويتركوا لهم مساحةً منذ السنوات الأولى من حياتهم؛ للاعتماد على النفس، مع شيء من المراقبة والمتابعة والنصائح والإرشاد، حتى يقوى عودتهم.

السؤال الأول :

١ ما الفكرة الرئيسية للفقرة ، ثم استخرج فكرة فرعية منها ؟

الفكرة الرئيسية: التأكيد على أهمية الاعتماد على الذات

الفكرة الفرعية: مفهوم الاعتماد على الذات

كل اختبار يقربك
خطوة من حلمك
خل طموحك قدم
عيونك وإنث نحل
الأسئلة، وبنشوف
النجاح جد امل.

السؤال الثاني :

١ ما مرادف الكلمات التالية:

أ - واجبات: التزام، مطلوب ، مهام

ب - يغرسوا : يثبتوا

ج - الروضات: البستان الحسن

السؤال الثالث:

١ (مع شيء من المراقبة والمتابعة والنصائح والإرشاد).

ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين اللتين تحتهما خط ؟

ترادف

السؤال الرابع:

1 ما المقصود بالاعتماد على الذات كما ورد في النص السابق ؟

وهو مبدأ إنساني يعني أن يستشعر كل فرد مسؤولياته الشخصية
ويدرك أن عليه واجبات ومهام لا بد أن يحسن القيام بها .

2 ما مفرد الكلمات الآتية :أ- مهام : مهمةب- مسؤوليات : مسؤولية

(السؤال الخارجي)

القراءة للفهم : (أ) السؤال الأول :

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

قال الشاعر هارون هاشم في قصيده عن (القدس)

حملوا إلى الدنيا الضياء وبشرروا
 في الغيب ترقب النهار وتنتظر
 نجمك ونرى الشهاب المقر
 عمراً تارixa يضي ويزهر
 درب إلى الحق و السليم وعبر
 بالعاديات ووويل من لا ينفر
 ووهادها أبد الزمان نعسر
 يا قدس مهما حاولوا أو دبروا

1) يا قدس يا وطن النبيين الأولي

2) ماذا نقول غدا للأجيال لنا؟!

3) أنت الحياة وسوف يعلو

4) عربية أرضا سماء محدثا

5) عربية علمتنا أن الفدا

6) ليك يا قدس السلام ومرحبا

7) إنا هنا في القدس فوق جبالها

8) تبقين ما بقي الزمان عزيزة

1 قال الشاعر : عربية أرضا سماء محدثا
ما العلاقة اللغوية بين كلمتي (أرضا سماء) الواردتين في العبارة السابقة؟

٥ سجع

جناس

٤ تضاد

٣ ترادف

١

2 قال الشاعر : ماذا نقول غدا الأجيال لنا ؟ في الغيب ترقب النهار وتنظر
ما المعنى السياقي لكلمة (ترقب في الجملة السابقة)؟

١. تراقب ٢. تستمع ٣. تنتظر

خل هدوءك ونفقك دليل
نجاهك، أخبر بهدوءه،
لأنه سرعان الله التوفيق
لله.

3 ما الفكرة العامة التي يتناولها النص السابق ؟

الشاعر يعبر عن اعتزازه بـ "العربية" ويصفها بأنها
كيان حيوي متكامل، له تاريخ عريق ومستقبل مشرق.

بالعاديات ووويل من لا ينفر

4 قال الشاعر : لبيك يا قدس السلام ومرحبا
ما الذي يدعوه إليه الشاعر في البيت السابق ؟

بأنها دعوة إلى الوددة والتضامن من أجل تحرير القدس واستعادة
كرامتها.

5 دلائل من النص السابق على سمات النصوص الشعرية التالية.

العاطفة الحب والولاء للقدس ، والحنين إلى الماضي ، والأمل في
المستقبل.

تتميز قصيدة هارون هاشم بقافية متناسقة ومتكررة، مما يضفي
عليها إيقاعاً موسيقياً جميلاً ويسهل حفظها

6 " أنت يا قدس وطن الأنبياء الذين نشروا نور الهدى في ريوغ الأرض"
ما البيت الذي يدل على المعنى السابق ؟

١. الأول ٢. الثاني ٣. الثالث ٤. الرابع

7 قال الشاعر : عربية علمتنا أن الفدا
درب إلى الحق السليم وعبر
حدد أركان التشبيه في البيت السابق مبيناً نوعه وأثره في المعنى.

-التشبيه الفدا درب نوعه تشبيهه بلية

أركانه: المشبه الفدا المشبه به درب

أثره في المعنى يؤكد المعنى ويوضحه ويبرره

8 قال الشاعر : يا قدس يا وطن النبيين
ما المعنى الضمني في العبارة السابقة؟ وما الأسلوب اللغوي المستخدم؟
- المعنى الضمني أهمية القدس التاريخية ، وقدسيّة القدس
- وما الأسلوب اللغوي المستخدم أسلوب النداء

9 دلائل من النص على توظيف الشاعر لها يلي.

- فعل مضارع علمتنا
- فعل مضارع يُضي ويُزهـ
- أسلوب نداء قدس
- أسلوب استفهام ماذا نقول غداً لأجيال لنا ؟
- أسلوب توكيد أن الفدا درب

(أجب عن الأسئلة الآتية)

ثالثاً : الكلمة والجملة: السؤال الأول:

1 (المسجد في قلب المدينة) ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

في المدينة (شبه جملة)

2 (المؤمن يدعوه) ما نوع الخبر في الجملة السابقة ؟

يدعوه (جملة فعلية)

ذلك واثق إنك قدّها، ولا تفكّر
بشيء غير الاجتهداد. كلنا عاك
وندري إنك بتبدل اللي تقدر عليه.

3 المؤمن صلاته خاشعة ما نوع الخبر في الجملة السابقة ؟

صلاته خاشعة (جملة فعلية)

4 أكمل الجملة الآتية بما هو مطلوب بين القوسين

الوطن في قلوبنا. (خبر شبه جملة)

5 ددد المبتدأ والخبر وبين نوع الخبر في الجملة التالية

القراءة تثري العقل

المبتدأ: القراءة.

الخبر: تثري العقل

نوعه: جملة فعلية

6 ما المعنى الذي يفيده الفعل الناقص أصبح ؟

تفيد اتصاف المبتدأ بالخبر وقت الصبح

7 صار الطفل شاباً

ما إعراب الكلمة التي تحتها خط ؟

خبر صار منصوب وعلامة نصبه الفتحة

8 وظف ما يأتي في جملة مفيدة ؟
 فعل ناسخاً يفيد الماضي

كان الجو حاراً

9 قال تعالى (قَالَ رَجُلٌ مِّنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمَا ادْخُلُوا عَلَيْهِمُ الْبَابَ)
ما إعراب كلمة رجلان في الآية الكريمة؟

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى

10 " الَّذِينَ آمَنُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِينَ ".
- ما علامة الإعراب في كلمة مسلمين؟

خبر كان منصوب وعلامة نصبه الياء

لأنهن لصعبه الأسئلة.
أنت الذي بنحدد الصعب
والسهل بجهدك وتركيزك.

11 " الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ".
- ما علامة الإعراب في كلمة خاشعون؟
خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو

12 وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمْ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ .
- ما إعراب كلمة الجن في الآية الكريمة؟

اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

13 عدد علامة الإعراب فيما تحته خط ثم بين نوعها أصلية - فرعية في الأمثلة التالية.

نوعها	علامة الاعراب	المثال
أصلية	الضمة	أ- محمد مجتهد.
فرعية	الألف	ب- فاز الفارسان في السابق.
فرعية	الواو	ج- يصوم المسلمون رمضان.
فرعية	الياء	د - مررت برجليين كريمين.

فرعية	الواو	هـ - نجح <u>أدوك</u> في الاختبار.
فرعية	الياء	و - من الطفل أمام <u>المصلين</u> .

14 أي الجملة التالية حوت اسمها مبنياً؟

- ١) محمد مخلص.
٢) ال طفل يبكي.
٣) هذا الذي اجتهد.
٤) البحر مالح.

15 أي الجملة التالية حوت اسمها مبنياً؟

- ١) أحب المخلص.
٢) أنت الذي أكرم.
٣) حضر المعلم.
٤) الشجرة عالية.

مهما كانت صعوبة
الأسئلة، أنت قد لها وقادم
ونذكر كل اللي تعلمنه
وخليلك، واثق من نفسك.



16 عدد الاسم المبني فيما يلي.

- ١) الأرض
٢) الصقر
٣) النيل
٤) كيف

17 هذا هو الطالب الذي يحبه المعلم
- كم اسمها مبنياً في الجملة السابقة؟

- ١) ثلاثة أسماء.
٢) أربعة أسماء.
٣) اسماً فقط.
٤) خمسة أسماء.

18 عدد الخبر وبين نوعه في الأمثلة التالية.

نوعه	الخبر	المثال
خبر مفرد	جميلة	١) الحديقة <u>جميلة</u> .
خبر شبيه جملة	فوق	٢) القلم <u>فوق</u> الطاولة.
خبر جملة إسمية	درجاته مرتفعة	٣) محمد درجاته <u>مرتفعة</u> .
مفرد	مجهود	٤) الطالب <u>مجهود</u> .
خبر جملة فعلية	يساعد	٥) فهد <u>يساعد</u> المحتاجين.

١٩ أعرب ما تحته خط في الأمثلة التالية :-

المثمار	الإعراب
(١) <u>الإسلام</u> ديننا.	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
(٢) <u>الطلاب</u> مجتهدون.	خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو
(٣) <u>حمد</u> وفهد <u>صادقان</u> .	خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف
(٤) <u>القراءة</u> مفيدة.	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة

صدقني، كل نعبك
يكون له طعم حلو
يوم ننجح، هنا
فخورين فيك وننتظر
نشوف إنجازك.

رابعاً : الكِتابَةُ : (سِيرَةٌ غَيْرَيَّةٌ)

(لقد تعلم فهد الدرس ، وابتعد عن أصدقاء السوء ، ولم يُعُدْ لما كان يفعله)

في دهود 12-15 سطراً ، اكتب قصة تنتهي بالعبارة السابقة بلغة سليمة،

مراعياً سمات وطبيعة النص، وموظفاً علامات الترقيم، وأدوات الربط المناسبة.

شـد حـيلـك وـلـا
نـخـاف

كان فهد شاباً طموحاً يحمل في قلبه أحلااماً كبيرة. لكنه سرعان ما انجذب إلى رفاق السوء الذين شجعواه على إضاعة وقته في اللهو والتسكع. كان فهد يجد صعوبة في مقاومة إغراءات أصدقائه، فصار يتغيب عن دروسه، ويهمل واجباته، ويبعُد عن أهله.

مر الوقت، وتفاقمت مشاكل فهد، فبدأ يلاحظ تدهور مستواه الدراسي، وتوتر علاقته بوالديه. كان يشعر بالندم والذجل مما أصبح عليه، ولكنه لم يستطع الخروج من هذه الدائرة المغلقة.

في يوم من الأيام، حدثت واقعة غيرت حياة فهد تماماً. فقد فشل في امتحان هام، مما أفقده فرصة ذهبية لتحقيق أحلامه. شعر فهد بصدمة كبيرة، وأدرك أخيراً أن أصدقاء السوء قد ضيّعوا عليه مستقبله.

في تلك اللحظة، قرر فهد أن يتغير. ابتعد عن أصدقائه القدامي، وبدأ يركز على دراسته. كان الطريق صعباً، ولكنه كان مصمماً على تحقيق هدفه. ساعدته عائلته وأصدقاؤه الجدد على تجاوز هذه المرحلة الصعبة.

بعد مرور بعض الوقت، أصبح فهد طالباً مجتهداً، وحقق نجاحاً كبيراً في دراسته. شعر بسعادة غامرة، وأدرك قيمة العلم والعمل الجاد. لقد تعلم فهد الدرس، وابتعد عن أصدقاء السوء، ولم يُعُذ لما كان يفعله.

يوم ويمر، بس الفرحة يوم تجيب
الدرجات العالية بتمسك فيك. شد
حيلك وتوكل على الله.

