

أوراق عمل الفرقان نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 20:01:55 2025-12-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مجمع الفرقان

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل اثرائية نهاية الفصل غير مجابة

1

أوراق عمل مدرسة اليرموك نهاية الفصل غير مجابة

2

أوراق عمل مدرسة خالد بن أحمد نهاية الفصل غير مجابة

3

أوراق عمل مدرسة أبو بكر الصديق نهاية الفصل غير مجابة

4

أوراق عمل مدرسة الأندلس نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

5



مدرسة الفرقان الإعدادية الخاصة للبنين

قسم اللغة العربية



(الصف السابع)

تدريبات إثرائية

مادة اللغة العربية

نهاية الفصل الأول

للعام الدراسي ٢٠٢٥ - ٢٠٢٦

اسم الطالب:

الصف: ٧ /

الأوراق لا تقضي من الكتاب المدرسي

أولاً: الحفظ :

المطلوب : حفظ عشرة أبيات (١- ١٠) من قصيدة (أنت وأنا) للشاعر خليل الهنداوي.
السؤال الأول: - اكتب الأبيات الأربعة التالية للبيت التالي مباشرة:

فلماذا نحن خصمان هنا؟

أنت إنسان وإنسان أنا

ثُمَّ لَا تُنْبِئُهَا إِلَّا قَنَا

١- تُنْبِئُ الْأَرْضُ لَنَا أَزْهَارَهَا

وَإِذَا شِئْتَ اسْتَحَالَتْ مَذْفَنًا

٢- أَزْضُنَا إِنْ شِئْتَ تَعْدُو مَسْكَنًا

أَكْثِيرُ أَنْ تَرَى الْكُوحَ لَنَا؟

٣- يَا أَخِي قَصْرُكَ قَصْرٌ شَامِخٌ

أَنَا ذُوبُ الْخُبِّ طِيبًا وَجَنَى

٤- أَيُّهَا السَّائِلُ عَنِّي: مَنْ أَنَا؟

ثانيًا: القراءة للفهم : (السؤال الداخلي)

(أ) من خلال فهمك موضوع (من أجل قطرة ماء) أجب عن الأسئلة الآتية :

نزلت من عينه دمعَةٌ أخرى كان يحاولُ اصطِيادَهَا عندما رنَّتِ الساعةُ معلنةً انتهاءَ
قِيلُولَتِهِ، فتحَ عينيه فإذا هو في المنزلِ، وإذا بالصَّحْرَاءِ **كابوسٌ** دمَّرَتْهُ رنَّةُ الساعةِ،
لكنَّ صنبورَ الماءِ ما زالَ ينقُطُ، طَقٌّ، طَقٌّ، طَقٌّ... ودونَ أدنى تفكيرٍ هرولَ نحوَ الهاتفِ
يطلبُ **السَّبَّاحَ** ليقومَ بإصلاحِ الصُّنْبُورِ وفحصِ بقيةِ أنابيبِ المياهِ.

ما الصوت المزعج الذي كان يعاني منه ناصر ؟

٢

.....صوت قطرات الماء النازلة من الصنبور.....

ما قيمة الماء عند ناصر في بداية القصة ونهايتها؟

٣

	<p>قيمة الماء في بداية القصة..... لا قيمة له</p> <p>قيمة الماء في نهاية القصة..... له قيمة كبيرة تعادل كل ثروته</p>
٤	<p>من خلال قراءتك للقصة حدد ما يلي:</p> <p>الشخصية الرئيسية..... ناصر الشخصية الثانوية أطفال ناصر</p> <p>الزمان وقت الظهيرة المكان بيت ناصر</p> <p>النهاية الاتصال بالسباك وتصليح صنوبر الماء</p> <p>المغزى من القصة ضرورة ترشيد استهلاك الماء</p>
٥	<p>"وإذا بالصحراء كابوس" حدد من العبارة السابقة المشبه والمشبّه به.</p> <p>المشبّه الصحراء المشبّه به كابوس</p>

القراءة للفهم : (السؤال الخارجي)

أ) السؤال الأول: اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:
قال الشاعر هارون هاشم في قصيدته عن (القدس)

<p>١) يا قدسُ يا وطنَ النبيين الألى</p> <p>٢) ماذا نقول غداً لأجيال لنا؟!</p> <p>٣) أنت الحياة وسوف يعلو</p> <p>٤) عربية أرضاً سماءً محتداً</p> <p>٥) عربية علمتنا أن الفدا</p> <p>٦) لبيك يا قدس السلام ومرحبا</p> <p>٧) إنا هنا في القدس فوق جبالها</p> <p>٨) تبقي ما بقي الزمان عزيزة</p>	<p>حَمَلُوا إلى الدنيا الضياءَ وبَشَرُوا</p> <p>في الغيب ترتقب النهار وتتنظر</p> <p>نجمك ونرى الشهاب المقمّر</p> <p>عمرا وتاريخا يضيئ ويزهر</p> <p>درب إلى الحق السليب ومعبر</p> <p>بالعاديات وويل من لا ينفر</p> <p>ووهاذا أبد الزمان نعسكرُ</p> <p>يا قدس مهما حاولوا أو دبّروا</p>
--	---

١	<p>قال الشاعر: عربية أرضاً سماءً محتداً</p> <p>عمرًا تاريخًا يضيئ ويزهر</p> <p>ما العلاقة اللغوية بين كلمتي (أرضاً سماءً) الواردتين في العبارة السابقة؟</p> <p>أ- ترادف. ب- تضاد. ج- جناس. د- سجع.</p>
---	--

٢	<p>١- قال الشاعر: ماذا نقول غدا لأجيال لنا؟! في الغيب ترتقب النهار وتنتظر</p> <p>- ما المعنى السياقي لكلمة (ترتقب) في الجملة السابقة؟</p>
	<p>أ- تراقب. ب- تنتظر. ج- تستمع. د- تشاهد.</p>
٣	<p>- ما الفكرة العامة التي يتناولها النص السابق؟</p>
	<p>..... حب القدس والدفاع عنها.....</p>
٤	<p>- قال الشاعر: لبيك يا قدس السلام ومرحبا بالعاديات وويل من لا ينفر</p> <p>- ما الذي يدعو إليه الشاعر في البيت السابق؟</p>
	<p>..... التضحية من أجل القدس.....</p>
٥	<p>دلل من النص السابق على سمات النصوص الشعرية التالية.</p>
	<p>- العاطفة: الحب.....</p> <p>- القافية: .. الراء..... الدليل عليها: مقمر - تنتظر - بشروا.....</p>
٦	<p>"أنت يا قدس وطن الأنبياء الذين نشروا نور الهدى في ربوع الأرض"</p> <p>- ما البيت الذي يدلُّ على المعنى السابق؟</p>
	<p>أ- الأول. ب- الثاني. ج- الثالث. د- الرابع.</p>
٧	<p>قال الشاعر: عربية علمتنا أن الفدا <u>درب</u> إلى الحق السليب ومعبر</p> <p>- حدد أركان التشبيه في البيت السابق مبينا نوعه وأثره في المعنى.</p>
	<p>- أركانه: المشبه: الفدا..... المشبه به درب.....</p> <p>- نوعه: بليغ.....</p> <p>- أثره في المعنى: التضحية من أجل القدس.....</p>
٨	<p>قال الشاعر: أنت الحياة وسوف يعلو نجمك ونرى الشهاب المقمر</p> <p>- حدد التشبيه في البيت السابق مبينا نوعه وأركانه وأثره في المعنى.</p>
	<p>- التشبيه: أنت الحياة..... نوعه: بليغ.....</p> <p>- أركانه: المشبه: أنت..... المشبه به الحياة.....</p>

	- أثره في المعنى:مكانة وفضل القدس.....
٩	<p>قال الشاعر: يا قدسُ يا وطنَ النبيين</p> <p>- ما المعنى الضمني في العبارة السابقة؟ وما الأسلوب اللغوي المُستخدَم؟</p>
	<p>- المعنى الضمني:المكانة الدينية للقدس.....</p> <p>- وما الأسلوب اللغوي المُستخدَم:أسلوب نداء.....</p>
١٠	- دلل من النص على توظيف الشاعر لما يلي.
	- فعل ماضي:نشروا..... فعل مضارع: نقول.
	<p>- ..أسلوب نداء:يا قدس..... أسلوب نفي..... لا ينفر.....</p> <p>- أسلوب استفهام:ماذا نقول..... أسلوب توكيد..... أن الفدا درب.....</p>
ثالثاً: الكلمة والجملة: (السؤال الأول: أ) أجب عن الأسئلة الآتية	
١	- أي الجمل التالية حوت اسماً مبنياً؟
	أ- هذا الذي اجتهد. ب- محمد مخلص. ج- البحر مالح. د- الطفل يبكي.
٢	- أي الجمل التالية حوت اسماً مبنياً؟
	أ- حضر المعلم. ب- أحب المخلص. ج- الشجرة عالية. د- أنت الذي أكرم.
٣	- حدد الاسم المبني فيما يلي.
	أ- الأرض. ب- الصقر. ج- كيف. د- النيل.
٤	- "هذا هو الطالب الذي يحبه المعلم" - كم اسماً مبنياً في الجملة السابقة؟
	أ- ثلاثة أسماء. ب- أربعة أسماء. ج- خمسة أسماء. د- اسمان فقط.

ب- حدّد الخبر وبين نوعه في الأمثلة التالية.

المثال	الخبر	نوعه
(١) الحديقة جميلة	جميلة	مفرد
(٢) القلم فوق الطاولة	فوق الطاولة	شبه جملة.....
(٣) حمد درجاته مرتفعة.	درجاته مرتفعة.	جملة اسمية.....
(٤) الطالب مجتهد.	مجتهد.	مفرد
(٥) فهد يساعد المحتاجين	يساعد	جملة فعلية

ج- أعرّب ما تحته خط في الأمثلة التالية.

المثال	الإعراب
(١) الإسلام ديننا.	مبتدأ مرفوع وعلامة الرفع الضمة
(٢) الطلاب مجتهدون.	خبر مرفوع وعلامة الرفع الواو.....
(٣) حمد وفهد صادقان. خبر مرفوع وعلامة الرفع الألف.....
(٤) القراءة مفيدة. مبتدأ مرفوع وعلامة الرفع الضمة.....

د- حدّد الفعل الناسخ واسمه وخبره في الأمثلة التالية.

المثال	الفعل الناسخ	اسمه	خبره
أ- كان المطر غزيرا.	كان	المطر	غزيرا
ب- أصبح النهار جميلا	أصبح	النهار	جميلا
ج- أمست الأمهات ساهرات لرعايتنا.	. أمست.	الأمهات	ساهرات
د- ظل الرجل واقفا	ظل	الرجل	واقفا
هـ- ليس الطفل نائما	ليس	الطفل	دائما

و- أضحى الفلاح نشيطاً	أضحى	الفلاح	نشطاً
-----------------------	------	--------	-------

هـ- أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجمل التالية وغير ما يلزم

الجملة	الإجابة
أ- الحقُّ منتصرٌ.	ظل الحقُّ منتصراً
ب- الكذبُ مفيدٌ.	ليس الكذبُ مفيداً.
ج- المخلصُ محبوبٌ.	ظل المخلصُ محبوباً.
د- العاملُ متعبٌ.	أمسى العاملُ متعباً.
هـ- القراءةُ مفيدةٌ.	مازالت القراءةُ مفيدةً.
و- الصديقان متحابان.	ظل الصديقان متحابين.
ل- الصقران قويان.	ليس الصقران قويين.
هـ- المسلمون متعاونون.	بات المسلمون متعاونين.
و- المخلصون مكرمون	صار المخلصون مكرمين.

رابعًا: الكتابة: (قصة)

السؤال الأول: "لَقَدْ نَدِمَ حَمْدٌ عَلَى مَا فَعَلَ مِنْ ذُنُوبٍ وَتَابَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى، وَأَصْبَحَ إِنْسَانًا صَالِحًا" في حدود ١٢-١٥ سطرًا، اكتب قصةً تنتهي بالعبارة السابقة بلغة سليمة، مُراعياً سمات وطبيعة النص، وموظِّفاً علامات الترقيم، وأدوات الرِّبْط المُناسِبة.

قصة حمد

في مدينة عربية أصيلة وفي أحد الأحياء الضيقة كانت هناك أسرة طيبة الاب يعمل شرطيا والأم تعمل معلمة.

كان عندهم ثلاثة أبناء الابن الأكبر يسمى حمد كان سالم طويل القامة أسمر اللون ذو شعر كثيف.

كان حمد مسرفا على نفسه في الذنوب والمعاصي، يخرج مع أصدقائه كل يوم يشرب المنكرات ويشاهد ما حرم الله

عليه.

قال له والده: يا ولدي هذا طريق الشيطان، ونهايته الخذلان، وعاقبته الخسران. قال حمد يا يا أبي: أنا لا أفعل

شيئا.

سكت الوالد وهو يتوقع مصيبة سوف تحدث، لكن نصائح الوالد لم تجد جوابا شافيا ولا اهتماما كافيا بل وجدت

إعراضا ورفضاً.

وفي يوم من الأيام خرج مع صحبة فاسدة ورفقة تالفة، يلهو ويلعب شرب جرعة زائدة من مخدر مضر سببت له

تسمما.

نقل إلى المستشفى حيث أجريت له الفحوصات وعملت له كشوفات أظهرت إصابته بأمراض خطيرة.

نزلت الدموع من عيون الام كالمطر وقال الوالد: يا ولدي أسرع بالتوبة إلى ربك عسى أن تحصل العفو والمغفرة.

تاب حمد إلى ربه ورفعت يديها بالدعاء لربها ، حافظ حمد على صلاته وعبادته، فكان من خير التائبين.



دليل تقدير درجة الكتابة

المجال	المضمون	تنظيم النص	الأسلوب والصياغة	السلامة اللغوية	المجموع
الدرجة	٥	٣	٢	٢	١٢
الدرجة المستحقة					

- السؤال الثاني: "لَقَدْ تَعَلَّمَ سَالِمُ الدَّرْسَ وَعَرَفَ أَنَّ الاجْتِهَادَ طَرِيقُ النَّجَاحِ وَأَصْبَحَ مُتَقَوِّيًا فِي دِرَاسَتِهِ"
- في حدود ١٢-١٥ سطرا، اكتب قصةً تُنتهي بالعبارة السَّابِقَةَ بلغةٍ سليمةٍ، مُراعِيًا سَمَاتِ وَطَبِيعَةَ النِّصِّ، وموظِّفاً علاماتِ التَّرْقِيمِ، وأدواتِ الرَّبْطِ المُنَاسِبَةَ.

١٢

قصة سالم

في مدينة عربية أصيلة وفي أحد الأحياء الضيقة كانت هناك أسرة طيبة الاب يعمل شرطيا والأم تعمل معلمة.

كان عندهم ثلاثة أبناء الابن الأكبر يسمى سالما كان سالم طويل القامة أسمر اللون ذو شعر كثيف.

كان سالم طالبا مميزا مقبلا على العلم، مخلصا في دراسته محافظا على العبادة لا يقصر في حق نفسه ولا حق

والديه.

وفي يوم من الأيام تعرف سالم على صديق له في الجامعة يسمى جاسما، لم يكن جاسم من هؤلاء الأصدقاء

الصالحين بل كان صديق سوء معرض عن الله مقبل على المعاصي لا يهتم بدراسته ولا يحترم كبيرا.

ظل جاسم يتقرب من سالم حتى أصبح صديقه المفضل ونجح في كسبه إلى صفه وبمرور الوقت بدأت أخلاق سالم

في التغير إلى الأسوأ.

قالت أم سالم: يا ولدي لقد تغير طبعك منذ تعرفت على هذا الصديق، وقد قالوا في المثل "الصاحب صاحب" فابتعد

عنه يكتب لك الخير.

فرد سالم: يا أمي إنه صديق عمري، ولا يمكن أن أبتعد عنه. سكنت الأم على غضب منها وهي تتوقع مصيبة

تحدث.

مع استمرار سالم في إهمال دروسه وإغفال مناهجه جاءت الاختبارات الجامعية ولم يكن مستعدا بشكل كاف.

دخل الامتحان ولا يدري ماذا يكتب؟ ولا يعرف كيف يجيب؟ ضاعت منه العبارات، وتاهت منه الكلمات، وغفل عن

الإجابات.

وجاءت النتيجة لتعلن نتيجة الإهمال وعاقبة التقصير، قال الوالد يا سالم لقد ظهرت النتيجة وأظهرت رسوبك في

خمس مواد.

كانت كلمات الوالد مثل الضربات القوية على رأس سالم، أفاق منها على صوت صراخ أمه وهي تقول كانت هذه

نتيجة أفعالك وعاقبة تصرفاتك.

وأخيرا لقد تعلّم سالم الدرس، وابتعد عن أصدقاء السوء، ولم يعد لما كان يفعل

دليل تقدير درجة الكتابة

المجموع	السلامة اللغوية	الأسلوب والصياغة	تنظيم النص	المضمون	المجال
١٢	٢	٢	٣	٥	الدرجة
					الدرجة المستحقة