

أوراق عمل اثرائية نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ⇨ المناهج القطرية ⇨ الصف السابع ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الأول ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 19:37:17 2025-12-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل مدرسة اليرموك نهاية الفصل مع الإجابة

1

أوراق عمل مدرسة خالد بن أحمد نهاية الفصل مع الإجابة

2

أوراق عمل نهاية الفصل غير مجابة

3

أوراق عمل الأندلس تحضيرية لاختبار منتصف الفصل مجابة

4

أوراق عمل الأندلس تحضيرية لاختبار منتصف الفصل غير مجابة

5



في مادة اللغة العربية

نهاية الفصل الدراسي الأول

الصف السابع

2025-2024

أولاً : الحفظ

1

اُكْتُبْ مِنْ قَصِيدَةِ (أنت وأنا) الأبيات الأربعة التي تلي البيت الآتي مباشرة:

- 1 - أنت إنسان وإنسان أنا فلماذا نحن خصمان هنا؟
- 2 - تُنبت الأرض لنا أزهارها ثم لا نُنبتها إلا **قنا**
- 3 - أرضنا إن شئت تغدو مسكنًا وإذا شئت استحالت **مدفنا**
- 4 - يا أخي! قصرُك قصرٌ شامخٌ أكثرُ أن ترى الكوخَ لنا؟
- 5 - أيُّها السائلُ عني: مَنْ أنا؟ أنا **ذوبُ** الحبِّ طيبًا و**جنى**

ثانيا : القراءة الداخلي 1

ثانيا: القراءة (النصُّ الداخلي 1) :

إقرأُ القصة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

بدأ يتصبَّب عرقًا من شِدَّةِ اللَّظَى القادمِ من قُرْصِ الشَّمْسِ، تَلَفَّتْ يَمَنَةً وَيَسْرَةً عَلَّهْ يَرى ولو جَدولَ ماءٍ صَغِيرًا،
إِلَّا أَنَّ المَكَانَ كانَ صحراءَ قاحلةً على امتدادِ النَّظَرِ لم يكنْ ثَمَّةَ كائِنٌ غَيْرُهُ برفقةِ الشَّمْسِ والسَّماءِ والرَّمالِ
المشتعلةِ بلهيبِ الشَّمْسِ، لا شيءَ مطلقًا سواهم.

شَدَّ قَدَمِيهِ شَدًّا لِيُخْرِجَ نَفْسَهُ مِنْ هَذَا المَكَانِ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ هُنَاكَ أَيَّةُ إِشَارَةٍ لوجودِ كائِنٍ حَيٍّ وَاحِدٍ، وَلَا شَجَرَةٍ
صَغِيرَةٍ يَحْتَمِي بِهَا مِنْ أَشْعَةِ الشَّمْسِ الحارقةِ، بَيْنَمَا بَلَغَ العَطَشُ مَبْلَغَهُ، وَجَفَّ حَلْقُهُ، وَتَيَبَّسَتْ شَفَتَاهُ. قَالَ فِي
نَفْسِهِ: قَدْ أَدْفَعُ نَصْفَ عَمْرِي الْآنَ مِنْ أَجْلِ كَأْسٍ وَاحِدَةٍ مِنَ المَاءِ، لَكِنَّ أَحَدًا لَنْ يَرِغَبَ بِهَذَا الثَّمَنِ أَوْ غَيْرِهِ،
إِذْ لَا أَحَدَ مطلقًا سِوَاهُ فِي هَذَا المَكَانِ.

الأسئلة:

س1: " وأخذ يتلفت أمامه وخلفه "

ما العلاقة بين الكلمتين اللتين تحتها خط في الجملة السابقة؟

- 1- تضاد 2- ترادف 3- مقابلة 4- مشترك لفظي

س2: ما الحدث الرئيس الوارد في الفقرة السابقة؟

1- المشهد المخيف الذي رآه ناصر أثناء النوم.

2- قطع ناصر لعدد من الأشجار الكبيرة.

3- تخلي ناصر عن نصف ثروته .

4- قرار ناصر بالعيش وحده في الصحراء.

س3: " وَهُوَ وَحِيدٌ عَاجِزٌ عَنْ فِعْلِ أَيِّ شَيْءٍ حَتَّى الصُّرَاخِ ! " ما المعنى الضمني في العبارة ؟

1- بيان شدة العطش

2- بيان شعور الغضب

3- بيان شدة الخوف والعزلة

4- التفكير في الماضي وأحداثه

س4: من عناصر القصة: المكان والشخصيات والزمان ، دلل من النص .

المكان: البيت / الشاطئ

الزمان: القيلولة - الحلم

الشخصيات: ناصر ، ولداه

ثانيا : القراءة الداخلي 2

ثانيا: القراءة (النصُّ الداخلي 2) :

اقرأُ القصة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

(في صباح مُشمس من ربيع عام 2024، كان سامي وأخوه عمر يلعبان في حديقة القرية، لاحظ سامي أن صنابير الماء في الحديقة غير محكمةٍ تماما؛ فصنبور يقطر الماء وصنبور آخر ينهمر الماء منه بغزارة كبيرة. اقترب عمر وقال: "علينا إغلاق الصنابير ، فالماء نعمة لا تُقدَّر بثمن". أغلق سامي الصنبور وشعر بالمسؤولية لأول مرة. في المساء، أخبرهما والدهما أن المدينة ستُطلق حملة لترشيد الماء. تحمّس الطفلان وقررا المشاركة في نشر الوعي بين أصدقائهما. وفي اليوم التالي، شاهدهما المعلم وهما يعلّقان ملصقات توعية في المدرسة، ومنها قد كتب عليها: (تموت الأرض من غير الماء). ابتسم المعلم وقال: "بهذه الأفعال الصغيرة نحمي مستقبلنا").

س1: فـصـنـبـور يـقـطـر المـاء وـصـنـبـور آخـر يـنـهـمـر المـاء مـنـه بـغـزارة كـبـيرة.

ما العَلاَقةُ بَيْنَ الكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ تَحْتَهُمَا خَطٌّ فِي الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

1- تَضَادٌّ 2- تَرَادُفٌ 3- مُقَابَلَةٌ 4- مُشْتَرَكٌ لَفْظِيٌّ

س2: ما الحدثُ الرئيسُ الواردُ في الفقرةِ السابقة؟

1- شراء صنايبر جديدة لحل المشكلة. 2- إبلاغ الصديقين لأهل القرية بالخطر القادم.

3- مغادرة الطفلان للحديقة وعدم اهتمامها لأمر الصنايبر.

4- ملاحظة سامي لصنايبر الحديقة أنها كانت غير محكمة تماما.

س3: (تموت الأرض من غير الماء).

ما المعنى الضمني في العبارة السابقة؟

1- ضرورة ترشيد استهلاك الماء.

2- المقارنة بين ماء البحر والنهر.

3- الاهتمام بزراعة الأشجار في الأماكن العامة. 4- بيان الشعور بجمال الطبيعة.

س4: من عناصر القصة: المكان والشخصيات والزمان. دلل من النص

المكان حديقة القرية

الزمان: صباح مشمس من ربيع عام 2024

الشخصيات: سامي وأخوه عمر

ثالثاً: القراءة الخارجي 1

ثالثاً: (القراءة الخارجي 1) اقرأ القصيدة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

- 1- ابنوا المدارس واستقصوا بها الأملأ حتى نطاول في بنيانها زحلا
- 2- أن كان للجهل في أحوالنا علل فالعلم كالطب يشفي تلكم العللا
- 3- لا تجعلوا العلم فيها كل غايتكم بل علموا النشء علماً ينتج العمال
- 4- وأمطروا روضها علما ومقدرة حتى تفتح من أزهارها الأملأ
- 5- فتتبت العالم الفنان مخترعا وتتبت الفارس المغوار والبطلا
- 6- ربوا البنين مع التعليم تربية يمسي بها ناقص الأخلاق مكتملا

الأسئلة:

"فتتبت العالم الفنان مخترعاً وتتبت الفارس المغوار والبطلا"

س 1: أي الكلمات الآتية توافق في معناها كلمة (فتتبت) التي تحتها خط في البيت السابق؟

- 1- تخرج
- 2- تزهر
- 3- تثمر
- 4- تحمل

س2: أ- ما الفكرة الرئيسة في الأبيات الشعرية السابقة؟

... الدّعوة إلى العلم / بيان قيمة وأهمية العلم/تشجيع الإنسان لطلب العلم ...

ب- " ربّوا البنين مع التعليم تربية يُمسي بها ناقص الأخلاق مُكتملاً "

- اشرح البيت الشعري السابق شرحاً أدبياً وافياً.

..... اجمعوا بين العلم والأخلاق في تربية الأبناء

س3: دَلِّلْ من أبيات القصيدة على أثر المدارس في تنمية العقول وبناء الشخصيات القوية والشجاعة.

..... البيت الخامس

س4:

"حتى نطاول في بنيانها زحلا"

ما المعنى الضمني الذي أراده الشاعر في البيت الشعري السابق؟

1 - بيان أنواع العلوم اللازمة للإنسان.

2- الحث على التعلم خارج البلاد.

3- أثر العلم في رفع مكانة الإنسان.

4- وجوب العلم على كل إنسان.

س5: وظف الشاعر كلمات تدلُّ على الحركة واللون.

- دُلّ من الأبيات السابقة على ما يلي:

كلمة دالة على اللون:

روضها - أزهارها

كلمة دالة على الحركة:

ابنوا - أمطروا - تفتح - فتتبت

س6: (فالعلم كالطبِّ يَشْفِي تِلْكَم العِلَلَا)

- حدّد المشبة والمشبة به في الجملة السابقة، ثمّ بيّن نوع التشبيه؟

- المشبه:

العلم

- المشبه به:

الطب

- نوع التشبيه:

تام

س7: (العلم كالحديقة تزهر من صنوف الخيرات للبشر).

ما الأثر البلاغي للصورة البلاغية في البيت السابق؟

1-بيان أهمية المطر في انتشار الزراعة.

2-ضرورة المحافظة على الرقعة الزراعية.

3-مقارنة بين العلم والعمل ودور كل منهما

4-بيان قيمة وأهمية العلم في حياة الإنسان.

س8: دّل من أبيات القصيدة على أن العلم هو دواء الجهل في الحياة.

..... البيت الثاني

ثالثاً: القراءة الخارجي 2

ثالثاً: (القراءة الخارجي 2) اقرأ القصيدة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

لا يَبْلُغُ المَرءَ مُنْتَهَى أَرِيه
فَأَوْ إِلَى ظِلِّهِ تَعِشْ رَغْداً
وَاتَّعَبْ لَهُ تَسْتَرِخْ بِهِ أَبْداً
وَاسْعَ إِلَيْهِ بِعِزِّ ذِي جَلْدٍ
الْعِلْمُ كَالنُّورِ، بَلْ أَفْضَلُهُ
سَقِيّاً وَرَعِيّاً لِرَوْضِ مَعْهَدِهِ
إِلَّا بِعِلْمٍ يَجِدُ فِي طَلَبِهِ
عَيْشاً أَمِيناً مِنْ سُوءِ مُنْقَلَبِهِ
فَرَاخَةُ المَرءِ مِنْ جَنَى تَعَبِهِ
مُصَمِّمَ الرَّأْيِ غَيْرَ مُضْطَرِبِهِ
مَا أَفْقَرُ النُّورَ أَنْ يُشَبَّهَ بِهِ
وَطَالِبِيهِ وَقَارِي كُتُبِهِ

الأسئلة:

- س1: لا يَبْلُغُ المَرءَ مُنْتَهَى أَرِيه
أي الكلمات الآتية توافق في معناها كلمة (يجد) التي تحتها خط في البيت السابق؟
1- يجتهد. 2- يدفع. 3- يسير. 4- يتعاون.

س2: أ- ما الفكرة الرئيسة في الأبيات السابقة؟

..... الدّعوة إلى العلم / بيان قيمة وأهمية العلم/تشجيع الإنسان لطلب العلم

" الْعِلْمُ كَالنُّورِ ، بَلْ أَفْضَلُهُ مَا أَفْقَرَ النُّورَ أَنْ يُشَبَّهَ بِهِ "

ب- اشرح البيت الشعري السابق شرحاً أدبيّاً وافياً.

..... ان العلم يشبه الضوء في هداية الناس بل إن العلم أفضل من الضوء

س3: دّلّ من أبيات القصيدة على أثر العلم في تحقيق راحة الإنسان بعد التعب.

..... البيت الثالث

س4: " فَأَوْ إِلَى ظِلِّهِ تَعِشْ رَغَدًا عَيْشًا أَمِينًا مِنْ سُوءِ مُنْقَلَبَةٍ "

ما المعنى الضمني الذي أراده الشاعر في البيت الشعري السابق؟

1- عدم الاكتراث بتكاليف التعليم للأبناء.

2-أنواع العلوم الضرورية في حياة الناس.

3-إظهار أفضل الكتب لبناء جيل متعلم.

4-أثر العلم على تحسين حياة الإنسان.

س5: وظف الشاعر كلمات تدلُّ على الحركة واللون.

- دُلّ من الأبيات السابقة على ما يلي:

كلمة دالة على اللون:

النور - لروض

كلمة دالة على الحركة:

فأو - جنى - واسع - سقيا - رعيا

س6: (العلم كالضوء يهدي الحائرين).

- حدد المشبة والمشبة به في الحملة السابقة، ثمّ بيّن نوع التشبيه؟

العلم

الضوء

تام

- المشبه:.....

- المشبه به:.....

- نوع التشبيه:.....

س7: (العلم سلاح قوي لحماية الإنسان من مخاطر الحياة).

ما الأثر البلاغي للصورة البلاغية في البيت السابق؟

1-بيان أثر السلاح الفعال في المعركة ضد العدو.

2-ضرورة التدريب على أنواع الأسلحة المختلفة.

3-مقارنة بين العلم والسلاح ودور كل منهما

4-بيان قيمة وأهمية العلم في حماية الإنسان.

س8: (العلم من أفضل الأمور في الحياة ويفوق أي شبيه أو مثيل)

أي الأبيات الشعرية الآتية يتفق مع المعنى في العبارة السابقة؟

البيت الخامس

س9: " الْعِلْمُ كَالنُّورِ ، بَلْ أَفْضَلُهُ "

ما نوعُ الصورةِ البلاغيةِ في العبارةِ السابقة؟

- 1- كناية
- 2- تشبيه
- 3- استعارة
- 4- تشبيه بليغ.

س10: " الْعِلْمُ كَالنُّورِ ، بَلْ أَفْضَلُهُ " ما الأثرُ البلاغيُّ للصورةِ البلاغيةِ؟

- 1- أهمية استخدام النور في الليل .
- 2- ضرورة المحافظة على مصادر الطاقة.

- 3- بيان أثر التكنولوجيا في حياة الإنسان.
- 4- بيان فضل العلم ومكانته .

رابعاً: الكلمة والجملة

رابعاً الكلمة والجملة: (المعرب والمبني):

س1: قال تعالى: " الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا " .

ما نوع الاسم المبني (الذي) الوارد في الآية السابقة؟

1- ضمير . 2- اسم إشارة 3- اسم موصول 4- اسم استفهام

س2: قال تعالى: " تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ " .

ما نوع الاسم المبني (الذي) الوارد في الآية السابقة؟

1- ضمير . 2- اسم إشارة 3- اسم موصول 4- اسم استفهام

س3: أكمل الفراغ الآتي باسم مبني (اسم موصول) مناسب .

جاء الطالب الذي فاز بالجائزة .

س4: قال تعالى: " الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ".

ما نوع الاسم المبنى (الذي) الوارد في الآية السابقة؟

1- ضمير. 2- اسم إشارة 3- اسم موصول 4- اسم استفهام

س8: أي الآيات القرآنية الآتية تحوي اسما موصولا:

1- قال تعالى: " وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ".

2- قال تعالى: " ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ".

3- قال تعالى: " هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا".

4- قال تعالى: " أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ".

س9: وصل الفائزون إلى الحفل.

- أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة.

الإعراب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

س10: جاء المعلمون المجتهدون.

أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة.

الإعراب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

س11: فاز اللاعبون في المباراة.

أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة.

الإعراب: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم

رابعًا الكلمة والجملة: (استخدام الجملة الاسمية):

س1: (المسلم يصوم شهر رمضان). ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

أ - مفرد.

ب - جملة فعلية

ج - شبه جملة

د - جملة اسمية

س2: (الطالب يدرس بجد للاختبار). ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

أ - مفرد.

ب - جملة فعلية

ج - شبه جملة

د - جملة اسمية

س3: (المؤمن يقرأ القرآن). ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

أ - مفرد.

ب - جملة فعلية

س4: (العلم مفيدٌ في جوانب الحياة كلّها). ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

أ - مفرد.

ب - جملة فعلية

ج - شبه جملة

د - جملة اسمية

س5: المعلم يشرح الدرس. ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

جملة فعلية

س6: الشمس تشرق كل صباح. ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

جملة فعلية

س7: المؤمن صادقٌ. ما نوع الخبر في الجملة السابقة؟

مفرد

س8: (قام العمال ببناء البيت) ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خطٌ؟

أ - مبتدأ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضمةُ .
ب - خبرٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضمةُ .

ج - اسمٌ كان مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضمةُ .
د - فاعلٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضمةُ .



س9: (انتهى العاملون من البناء)

ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خطٌّ؟

أ - مبتدأ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضمةُ .

ب- خبرٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضمةُ .

ج- اسمٌ كان مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الضمةُ .

د- فاعلٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعِهِ الواو .

س10: مثّل لجملة اسمية من إنشائك يكون خبرها مفردًا.

س11: مثّل لجملة اسمية من إنشائك يكون خبرها مفردًا.

س12: مثّل لجملة اسمية من إنشائك يكون خبرها مفردًا.

رابعًا الكلمة والجملة: (كان وأخواتها):

س1: أي الآيات الكريمة الآتية تحوي فعلًا ناسخًا؟

أ - قال تعالى: " وكان الإنسان عجولاً".

ب - قال تعالى: " ادفعْ بالتي هي أحسن".

ج - قال تعالى: " الله نور السماوات والأرض".

د - قال تعالى: " ومن يتوكل على الله فهو حسبه".

س2: أي الآيات الكريمة الآتية تحوي فعلًا ناسخًا؟

أ - قال تعالى: " وكان الله سميعًا بصيرًا".

ب - قال تعالى: " إن الله مع الصابرين".

ج - قال تعالى: " لئن شكرتم لأزيدنكم".

د - قال تعالى: " وقلْ دتْ دنة علمًا".

س3: أي الآيات الكريمة الآتية تحوي فعلاً ناسخاً؟

أ - قال تعالى: "وكانَ فضلُ الله عليكَ عظيمًا".

ب - قال تعالى: "ومنْ يتقِ اللهَ يجعلْ له مخرجًا".

ج - قال تعالى: "إنَّ اللهَ لا يضيعُ أجرَ المحسنينَ".

د - قال تعالى: "فمن يعملْ مثقالَ ذرةٍ خيراً يرهْ".

س4: أي الآيات الكريمة الآتية تحوي فعلاً ناسخاً؟

أ - قال تعالى: "ليسَ كمثلِه شيءٌ وهو المميعُ البصيرُ".

ب - قال تعالى: "واصبرْ وما صبرُك إلا باللهِ".

ج - قال تعالى: "واذكرْ ربَّك إذا نسيتَ".

د - قال تعالى: "وقلْ اعملوا فسيرى اللهُ عملَكمْ".

س5: وظّف فعلاً ناسخاً يفيدُ (الاستمرار) في جملةٍ منْ إنشائك.

س7: مازال الجو ماطرا.

ما المعنى الذي أفاده الفعلُ الناسخُ في العبارةِ السابقة؟

أ- التحوّل. ب- النّفي. ج- الاستمرار. د- الماضي.

س8: مازال الصوت صاخباً.

ما المعنى الذي أفاده الفعلُ الناسخُ في العبارةِ السابقة؟

أ- التحوّل. ب- النّفي. ج- الاستمرار. د- الماضي.

س9: ليس الطالب كسولاً.

ما المعنى الذي أفاده الفعلُ الناسخُ في العبارةِ السابقة؟

أ- التحوّل. ب- النّفي. ج- الاستمرار. د- الماضي.

س10: كَانَ الجوُّ باردًا.

ما المعنى الذي أفاده الفعلُ الناسخُ في العبارةِ السَّابقةِ؟

أ- التَّحوُّلُ. ب- النَّفْيُ. ج- الاستمرارُ. د- الماضي.

س11: مازال المطر نازلاً

ما المعنى الذي يفيدُه الفعلُ الناسخُ (مازال)؟

الاستمرار

س12: مازالت المباراة مستمرة

ما المعنى الذي يفيدُه الفعلُ الناسخُ (زال)؟

الاستمرار

س13: مازال الجندي واقفاً

ما المعنى الذي يفيدُه الفعلُ الناسخُ (زال)؟

الاستمرار

س14: أضحى الجو نشيطاً.

ما المعنى الذي يفيدُه الفعلُ الناسخُ (أضحى)؟

اتصاف المبتدأ بالخبر وقت الضحى

خامسًا الكتابة 1: في حدود 15 سطرًا، اكتب قصة تنتهي بالعبارة الآتية:

النهاية استطاع محمد أن يعود سالما بعدما أضاع الطريق خلال مسابقة للركض على أطراف الغابة بلغةٍ سليمةٍ، ، مراعيًا فيها توافرَ عناصرِ القصةِ ، وموظفًا علاماتِ التَّريقِ، وأدواتِ الرِّبْطِ المُناسِبَةِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

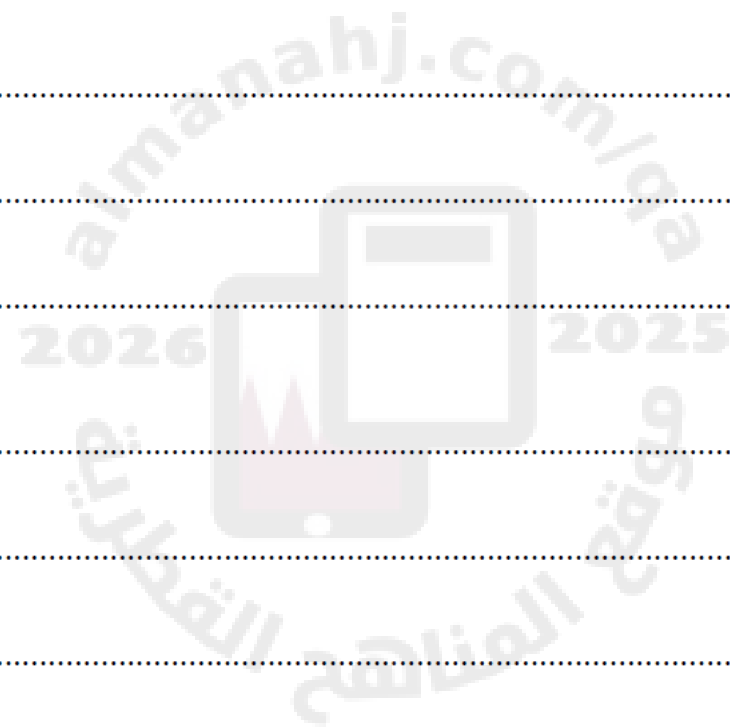
.....

.....

.....

.....

.....



خامسًا الكتابة 2: في حدود 15 سطرًا، اكتب قصةً تنتهي بالعبارة الآتية:

في النهاية استطاع خالد أن يعود مع صديقه بعدما تعطلت السيارة بهم أثناء رحلة تخييم في أطراف المدينة) وذلك بلغة سليمة، مراعيًا فيها توافر عناصر القصة، وموظفًا علامات الترقيم، وأدوات الربط المناسبة.

