

# حل تدريبات الكتاب المدرسي نهاية الفصل



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج القطرية ← الملف السادس ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 14-12-2025 16:37:38

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



الرياضيات



اللغة الانجليزية



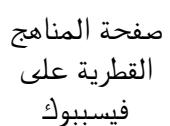
اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام



صفحة المناهج  
القطرية على  
فيسبوك

## المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل الفرقان نهاية الفصل غير مجابة

1

أوراق عمل مدرسة الخور نهاية الفصل غير مجابة

2

أوراق عمل اثرائية نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

3

أوراق عمل اثرائية نهاية الفصل غير مجابة

4

أوراق عمل مدرسة جابر بن حيان نهاية الفصل غير مجابة

5

درس تمهيد - آيات من الذكر الحكيم

- أولاً - المفردات ص 12:

ج 1

- يلحقون.
- عَدَا لِلإِحْسَانِ، وَإِظْهَارِ الْهُوَّةِ.
- تطاولاً، وتفاخراً؛ بالإنفاق، أو تبرُّ مامنه.

- ثانياً - الفهم والتحليل ص 13-12:

ج 1

مضاعفة الأجر وزيادته.

ج 2

قول جميل، ودعاء الرجل لأخيه المسلم، وستر  
منه عليه لما علم من خلاته، وسوء حاليه،  
خير عند الله من صدقة يتصدقها عليه، ثم  
يشتكى لها، ويؤذنها بسيبها.

**ج 3**

نهاهم عن إبطال ثواب الصدقة بالمن والأذى.

**ج 4**

التجدد والاستمرار.

**ج 5**

**أ -** فضل الإنفاق في سبيل الله وشروط قبوله.

**ب -** التكافل والتراحم.

**ج 6**

شبههم بحبة أنبتت سبع سنابل، في كل سنبلة  
مائة حبة.

- تدل على مضاعفة الأجر، وزيادته لمن  
ينفقون أموالهم في أبواب الخير.

- شبههم بصفوان عليه تراب؛ فأصابه وابل  
فتركه صلداً.

- تدل على ضياع أجر الإنفاق لمن ينفقون  
أموالهم؛ من أجل الرياء والمفاخرة.

## - لغويات ص14:

### ج 1

- أ - أَنْبَتْتُ - أَنْفَقْتُ.
- ب - يَنْفَقُونَ - يَضَعِفُ - يَشَاءُ.
- ج - سَبِيلٌ - كُلُّ.

### ج 2

سبع: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.

الله: لفظ الحالة مضاد إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

## الوحدة الأولى

### - القراءة الصامتة ص19:

### ج 1

يدعو الكاتب في هذا النص إلى: ممارسة الهوايات والموااظبة عليها.

ج 2

"اختم فراغك قبل شغلك".

- الدراسة والتذوق ص 19:

- أولاً: لغة النص:

ج 1

جمة	أ
أهدرت	ب
يزاولها	ج
فعليك	د

ج 2

الخبرة	العلم الناتج عن معرفة وتجربة
الابتكار	عمل شيء غير مسبوق
الاكتشاف	إظهار شيء وإبرازه

ج 3

الكلمة	معناها	الجملة
تصنُّف	تجلي	التمرِّنات تصنُّف الموهبة
تبثُّ	تنشر	الشمس تبثُّ أشعتها على الأرض
النَّوَادِي	اماكن لممارسة الهوايات	أنشأت قطر العديد من النَّوَادِي

**ثانياً: الفهم والتحليل:**

**ج 1**

**الفكرة الرئيسية في النص هي: أهمية ممارسة الهوايات.**

**أ**

**يشعر الإنسان بالمتعة والفائدة عندما يمارس هوايته، وذلك لأنّه يزيد بها فرص العمل والإنتاج.**

**ج 2**

**الجانب النفسي: يشعر الإنسان بالمتعة والفائدة.**

**أ**

**الجانب العقلي: تساعد على الإبداع والابتكار.**

**ب**

**الجانب الاجتماعي: تساعد على إنشاء علاقات اجتماعية.**

**ج**

**ج 3**

**هوايات حركية**

**هوايات فلية**

**هوايات ذهنية**

**تربيّة الحيوانات**

**التمثيل المسرحي**

**كتابه المقال**

**كرة القدم**

**الرسم**

**كتابه القصة**

**ج 4**

**حيث إنها تشغّل وقت فراغه، ولا تدع له فرصة لإهدار وقته وجهده فيما لا يعود عليه بالفنج.**

**ج 5**

**أنشأت عدداً من الودادي والأكاديميات الرياضية.**

**ج 6**

**يُفيد التسويق.**

**أ**

**تُأكِّد فكرته وتقويتها.**

**ب**

## ج 7

التعليق	<b>لأنه يختارها وفق ميوله.</b>
التوضيح	<b>حيث إنها تشعل وقت فراغه.</b>
الإضافة	<b>من ناحية أخرى، فإن الهوائية تصرف.</b>

## ج 8

استخدم الكاتب الخطاب المباشر مع القارئ كأنه يحاوره، ومثال ذلك من النص: وقد تتساءل/ وأجبتك:... / هنا يا صديقي جدد حيالك/.... أثر هذا الأسلوب على المتنقى: يجعله يتقبل ما يلقى إليه من معلومات دون إجهاد ذهنه.

### - التدريبات: ص 25-26

**ج 1 - حدد الفعل ونوعه (لازم - متعد) في كل جملة مما يأتي:**

نوعه	الفعل
لازم	يربحث
متعد	احتضرت
لازم	انشرت
متعد	تصفح
متعد	يرحب

**ج 2 - اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب:**

**أ- فعلين لازمين وبين كل فعلٍ منها:**

فاعلها: ضمير مستتر تقديره أنت.	ف- الفعل: ابتعد
فاعلها: ضمير مستتر تقديره أنت.	ف- الفعل: احرص

**ب- فعلين متعددين، وبين مفعول كلِّ منها:**

مفعوله: وقتك.	ف- الفعل: استمر
مفعوله: الأشخاص.	ف- الفعل: يقدرون

**ج 3 - مثل في جملتين مفيدين من الشانك لفعل لازم ولفعل متعد.**

الجملة: جلس الطالب بهدوء.	أ- الفعل اللازم: جلس.
الجملة: لعب الولد الكرة.	ب- الفعل المتعدد: لعب.

**ج 4**

الكلمة	اعرابها
القطريون	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو، لأنه جمع مذكر سالم.
بلادهم	مفعول به متصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
المحميات	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.
المتميزين	مفعول به متصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

## الوحدة الثانية

- أولاً - لغة النص ص 35:

ج 1	
الثاني	أ
الهمة	ب
أعطيك	ج
خاف - وضجل	د
ج 2	
عجز	أ
جالس	ب

**ج 3: استخدم المعجم:**

الجملة	المعنى	الحذف
الجنة هي المرام للسالم	المطلب	روم
نهادى الرجل بين ولديه	اعتمد على غيره في مشيّه	هدي
صن كرامتك أليها الموطن	احفظها	صون

- ثانياً - الفهم والتحليل ص36-38:

**ج 1**

يدعونا إلى الثاني في قيادة السيارة.  
**السبب:** أن التهور يقرب الموت.

**ج 2**

مراجعة حى الطريق، وحق المشاة واجب ديني.

**ج 3**

أولاً تتعجل وصول المرام  
فقد تتأخر ... أو لا تحصل

أ

اما قد رأيت قعيداً تهاوي  
ل JACK تلمس منه الألم

ب

جباك الإله حياة فحساها  
أليس حياك أحلى نعم؟

ج

**ج 4**

يقرب الموت - التأخر أو عدم الوصول -  
إصابة الناس بالكسور - العجز والألم

ج 5

لن أحافظ عليها، ولا أعرضها للحوادث.

ج 6

أ - السخرية من تصرفات السائق.

ب - الضغف.

ج - أعلى النعم.

ج 7

شبيه التهور في القيادة بدرء العدم (الموت)،  
الغرض منه بيان خطورة التهور في القيادة  
وعاقبته الوخيمة.

ج 8

أ - أدلة

دينية

ب -

تجارب

من

الواقع

ج - تنويع

الأساليب

اللغوية

ج 9

بالنسبة

للفرد

بالنسبة

للمجتمع

المحافظة على سلامته وحياته.

المحافظة على الأمان والأمان

والصحة والسلامة والمحبة.

- التدريبات: ص 42-43.

ج 1	
السكون	أ- اسرد
حذف حرف العلة الياء	ب- اقضى
السكون المحرك بالكسر لمنع النقاء ساكنين	ج- افرا
حذف حرف العلة الألف	د- تأن
السكون	هـ- أتفن
حذف حرف العلة الألف	وـ- ابق

ج 2	
استمع	أ
امض	ب
اعف	ج
عد	د
ج 3	
كلن بيمناك.	كلن
بع بسع مناسب.	بع
امش في طريق الحق.	امشي
ج 4	
الكلمة	اعرابها
احرص	فعل أمر مبني على السكون، والفعال ضمير مستتر تقديره أنت.
استيقن	فعل أمر مبني على حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

ج 1

الهمزة مفتوحة، وما قبلها مفتوح.	أ
الهمزة ساكنة، وما قبلها مضموم.	ب
الهمزة ساكنة وما قبلها مكسور..	ج

ج 2

البس	أ
ثواب	ب
سُلْطَن	ج

ج 3

لِئِيمٌ - مَسْلَةٌ - بَلْرُ - فَوَادٌ - كَأسٌ.

ج 4

يَكْبُ الطَّالِبُ فِي كِرَاسِتِهِ مَا يَمْلِيَهُ عَلَيْهِ الْمَحْمَمُ.

ج 1

بيت خزيمة.	أ
عكرمة الفياض.	ب
أزمه خزيمة وكثرة ديونه.	ج
معرفة خزيمة بالحقيقة.	د
لا يضع بين الكرام المعروف.	هـ

ج 2

متروك للطالب.

ج 3

خطأ - صح - صح - صح - خطأ.

### الوحدة الثالثة

- أولاً: لغة النص ص 58 -

ج 1	
يُسْجِل	أ
يَتَجَولُ فِي	ب
يَهَمُ بِـ	ج
اعْرَفْ	د

ج 2	
أَمْضَى	أ
حَكْم	ب
ج 3	
مَعَنَاهَا	الكلمة
أَكْثَرُوا فِيهِ / بِالْغُوا	أَطْلَبُوا
أَنْتِي	أَشَادَ بِـ
شَيْءٌ لَهُ قِيمَةٌ فِيهِ أَوْ أَثْرِيَةٌ	تَحْفَةٌ

- ثانياً: الفهم والتحليل ص 59-60-61 :

ج 1	
ـ 3 - 7 هـ.	أ
صَاحِلَ مِصْرَ.	ب
الْقَبْصَاءَ.	ج
ج 2	
الجغرافيا - الأدب - التفسير - الفقه	
ج 3	
كثرة الأسفار.	أ
مهارة الصناعيين في الرسم والتصوير ـ أهمية ابن بطوطة وشهرته.	ب

**ج 4**

أهل الصين أعظم الأمم حكامًا للصناعات،  
وأشدهم إتقانًا.

**ج 5**

دليل من النص على قيمة ابن بطوطة  
العلمية على مستوى العالم:

- أ - ترجم كتابه "تحفة الناظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار" إلى عديد من اللغات الأجنبية كالإنجليزية والفرنسية.
- ب - إن العالم الألماني (بيشل) أطلق عليه (أبو الرحالة).

**ج 6**

في الفترة قبل الأخيرة التي تبدأ بـ: "يقول ابن بطوطة في وصف رحلته إلى الصين..." السبب أن العبارة وصف ابن بطوطة رحلته إلى الصين، فهو المتكلم في الفقرة.

**ج 7**

يترك للطالب.

- لغويات ص 62:

ج 1 - أ -	
الكلمة	إعرابها
الأرض	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.
الشعوب	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.
البلاد	اسم مجرور بحرف الجر، وعلامة جره الكسرة الظاهرة.

- التدريبات: ص 65-66

ج 1	
أ	صح
د	صح
ج 2	
أ- أبي.	ب- ذا.
د- أبو.	هـ- ذي.
ج 3	
الجملة الأولى	أخوك حسن الأخلاق.
الجملة الثانية	رأيت أخاك في المدرسة.

## ج 4

اعرابها	الكلمة
<p>اللام حرف جر، أبيك: اسم  مجرور بحرف الجر، وعلامة  الجر الياء، والكاف ضمير  متصل مبني، في محل جر  مضاف إليه.</p>	لأبيك
<p>فاعل مرفوع، وعلامة رفعه  الواو.</p>	ذو
<p>مضاف إليه مجرور، وعلامة  جره الكسرة الظاهرة.</p>	الهمة

- التدريبات: ص 70:

ج 1	
تونس	أ
عقبة بن نافع	ب
الأموية	ج

ج 2	
الأسوار التي تطوق المدينة لتجعلها صامدة أمام تغيرات التاريخ.	
ج 1	
ب- صح.	أ- صح.
ج- خطأ.	د- خطأ.
ج 2	
جامع عقبة نافع - أهمية القروان.	
ج 3	
متروك للطالب.	

الوحدة الرابعة

- أولاً - لغة النص ص 78:

ج 1	
قمة	أ
أغذني	ب
ربوة	ج
ج 2	
قانط	يئس
طلب النجدة	نجد
أنزله عنده - يشمله بر عايته	أوى

- ثانياً - الفهم والتحليل ص 79-80-81:

ج 1

أنه تربع على قمة الجبل.

ج 2

لأن الربوة بدأت ترشف من النهر.

ج 3

(6 - 1 - 7 - 4 - 2 - 5 - 3)

ج 4

- حيث إن كلا منها ماء (أنت ماء، وأنا ماء).

- ولا يشبهه لأن النهر يجري - الثلج متجمد.

ج 5

- موقف الثلج من النهر في بداية القصة:

رفض الثلج مساعدة النهر في البداية.

- أما موقف النهر من الثلج في نهاية القصة:

فرح النهر بالثلج عندما ذاب وجاء إليه.

**والموقف الأول** يدل على أنانية الثلج، ورفضه مساعدة الآخرين.

**أما الموقف الثاني؛** فيدل على حسن خلق النهر، وقبوله مساعدة الآخرين.

ج 6

أ- التكبر.      ب- الحزن.

ج- ندم الثلج.      د- الضياع.

ج 7

متروك للطالب.

ج 8

الغرور	الثلج
الكرم	النهر
العقاب	الشمس
نتيجة التعاون	الربيع
الأمومة	الربوة

ج 9

- قلت مياه النهر - نمت البذور.	الحقيقة
- تربع الثلج على قمة الجبل.	الخيال
- ألقى نظرة إلى الأراضي المنخفضة.	

## ـ لغويات ص 82:

ج أ - استخرج من الفقرة:

زفة - ثم - حارة.

ج ب

أعرابها	الكلمة
حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة.	يائساً
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	الشمس

- التدريبات: ص84-85.

**ج 1**

يُسْهِمُ	أ
يتعاون	ب
لا	ج
تزداد	د
تحقق	هـ
أنَّ	وـ

**ج 2**

لا	أ
أنَّ	بـ
يدافع	جـ
يتقدم	دـ

### ج 3

يقطف البستاني الورد.

لن يقطف البستاني الورد.

لم يقطف البستاني الورد.

### ج 4

الكلمة	إعرابها
لا	حرف نهي وجزم.
يندم	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
أنْ	حرف نصب.
تلترم	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

ج 1

- أ- أنباء    ب- تكافؤ    ج- مبادئ    د- سبأ

ج 2

الهمزة متطرفة، والحرف الذي قبلها مفتوح.

الهمزة متطرفة، والحرف الذي قبلها ساكن.

الهمزة متطرفة، والحرف الذي قبلها مكسور.

الهمزة متطرفة، والحرف الذي قبلها مفتوح.

## الوحدة الخامسة

### - أولاً - لغة النص ص 98-99:

ج 1	
ضخمة وكبيرة	أ

شاهقة	ب
نكسوها	ج
مسكونة	د
ج 2	

الرحلات - أسفاري - المغامرات

الجملة	المعنى	الكلمة
نفذت أموالي.	ذهبت	نفذت
ليس عندي كسرة خبز.	لقطة	كسرة
تحري الحقيقة يمنع انتشار الشائعات.	قصي	تحري

- ثانياً - الفهم والتحليل ص 100-99:

ج 1

- أ- خطأ.  
ب- صح.  
ج- خطأ.

ج 2

كانوا يرحبون به بحرارة وحب، يتسمون،  
يتحدثون طويلاً.

ج 3

- أ- لأن أمواله نفت كلية.  
ب- لأنه شم رائحة الشواء.  
ج- من شدة جوعه.

ج 4

عندما دخلت كوخ عمدة القرية.

ج 5

لأنهم كانوا صائمين في أول يوم من شهر  
رمضان.

## ج 6

مشاعر الكاتب تجاه أهل القرية في بداية النص: الاستغراب من أناس لا يعرف لغتهم، ولا عاداتهم وسلوكهم.

وفي نهاية النص: شعر كأنه بين أهله في بلدته.

## ج 7

متروك للطالب.

## ج 8

مثالين على الوصف الدقيق:

أ- جبال الصين ضخمة وكبيرة.

ب- مسكونة بالبشر مع بعض الحيوانات.

## ج 9

أ- الفعل الماضي - المتكلم.

ب- جبلية بدائية - شهر رمضان.

ج- سرت - سافرت - وصلت - يشوحون.

د- لأن الأحداث متسللة ومرتبة

## ج 10

الإجابة متروكة للطالب.

## - لغويات ص 101:

ج 1

- أ- أمامه.
- ب- بعد - منذ.
- ج- دفعاً.
- د- الذاهب - شاعر - متأمل - جائع.

ج 2

- لا لم يتفق إعرابه أن أتناول: فعل مضارع منصوب؛ لأنه سبق بآداة نصب (أن).
- لم أتناول: فعل مضارع مجزوم؛ لأنه سبق بآداة جزم (لم).

**التدريبات ص 104-105:**

ج 1	
كان – الأمل – دافعاً.	أ
أمسى – الأطفال – منزعين.	ب
صارت – السماء – صافيةٌ.	ج
أصبح – الشقيقان – متفقين.	د

ج 2	
محقاً	أ
هارباً	ب
ناضجاً	ج
متفوقين	د
سليمين / قادرين على العودة للحياة الطبيعية.	هـ

ج 3	
أ- كان ضوء القمر خافتاً هذه الليلة.	
ب- ظل المتنافسون متربفين إعلان نتيجة المسابقة.	
ج- صار المتفوقُ ذا سمعة طيبة.	

ج 4	
الكلمة	إعرابها
اللاعب	اسم أصبح مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
مستعداً	خبر أصبح منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

## الوحدة السادسة

**- أولاً - لغة النص ص 112:**

ج 1	
طلبت منك	أ
سوء الحال أو التعب/ الإرهاق	ب
الخلق/الناس	ج
سمو الأخلاق	د
ج 2	
الكراهية	المحبة
قوة	ضعف
الراحة	الضنى
الدجى	النور
البُخل	الكرم
ج 3	
<b>- تجئي:</b> اتهم - تجئي الطالب على زميله. <b>- ردّي:</b> سيء - ابتعد عن شخص ردّي. <b>- شيمّة:</b> خلق - الوفاء شيمّة الرجال.	

**ثانياً - الفهم والتحليل ص 114-115:**

16

- أ- قدوة في الحب وعدم الحقد.**
  - ب- مواجهة متاعب الحياة.**

2 ج

- أ-** وإن المحبة نورٌ يضيء  
دجى ليل أحقادنا الأسود

**ب-** إذا ما صَفَحْتَ فَذَاكَ كَبِيرٌ  
وَذَلِكَ مِنْ شِيمَةِ السَّيِّدِ

**ج-** هو الصفح خير دواء وبر  
لكل حقد سوء ردي

3 ج

البيتان (7 - 8).

4

**موقف الشاعر:** أن التسامح ليس ضعفاً، ولكنه نبل، وكرم الأصل.  
**رأي الطالب متروك للطالب.**

## ج 5 - المخطط

الفكرة الرئيسة التسامح من أخلاق السادة الشرفاء.

**الفكرة الأولى:** طلب الشاعر من قلبه أن يكون قدوة في التسامح؛ لأن التسامح صفة لا تنتهي ولا تقطع.

الأبيات (1 - 2 - 3).

**الفكرة الثانية:** المحبة تعين على مصاعب الحياة.

الأبيات (4 - 5).

**الفكرة الثالثة:** الصفح خير علاج لحدق المسيئين ويدل على الأخلاق الحسنة.

الأبيات (6 - 7 - 8)

**الفكرة الرابعة:** التسامح ليس ضعفاً، بل كرم الأصل.

البيت (9).

## ج 6

الدليل	الأسلوب
يا قلب	النداء
كن قدوة - لا تحقد	الأمر والنهي
وإن المحبة نورٌ مضيءٌ	التوكيد
عرفتك يا قلب سمحاً رفيقاً	
كبيرٌ عمٌ ورديٌ طريٌّ نديٌّ	التشبيه

ج 7

شبه قلبه ببرعم ورد طري ندي.

**وأثره:** بيان مدى رقة قلبه وطبيه وجماله.

ج 8

شبه سماحة قلبه ببحر ليس له حدود.

**وأثره:** يدل على مدى اتساع، وكبر حجم سماحة قلبه.

ج 9

متروك للطالب.

#### - لغويات ص 115:

ج 1

المصدر	ال فعل
تسامح	تسامح
تعاطف	تعاطف
تصالح	تصالح
معامل	معامل
تفاهم	تفاهم

ج 2

أ- شيم.      ب- برام.      ج- قلوب.

د- بحار - بحور - أبحر.      هـ السادة.

- التدريبات ص120:

ج ١	أن - العفو - فضيلة.	أ
إن - الرحمة - خلق.	ب	
كأن - المطر - جناث.	ج	
لكن - التفريط - عجز.	د	

**ج 2**

- أ - لعل.
- ب - أن.
- ج - لأن.
- د - لكن.

**ج 3**

- أ - أساس.
- ب - المهندسين.
- ج - الزمان.
- د - الممرضات.

**ج 4**

- أ - إن العاملين نشيطون في عملهم.
- ب - ليت الحارسين مستيقظان.

الكلمة	التعريف	المثال
اعرابها	أفعالها	اعرابها
حرف ترج ونصب.	أفعالها	لعل
اسم لعل منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة.	أفعالها	الإنتاج
خبر أن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.	أفعالها	مفيدة

- الإملاء ص 120:

ج 1

الكلمة	تنوين الضم	تنوين الفتح	تنوين الكسر
عبء	عَبْءٌ	عَبِئًا	عَبَءٌ
هدية	هَدِيَةٌ	هَدِيَّةً	هَدِيَّةٍ
لؤلؤ	لُؤلُؤٌ	لُؤلُؤًا	لُؤلُؤٌ
دافئ	دَافِئٌ	دَافِئًا	دَافِئٍ
وقت	وَقْتٌ	وَقْتًا	وَقْتٍ

ج 2

- أ- مخطئاً  
 ب- وضوءاً  
 ج- رجائً  
 د- نسائً  
 هـ- نباً

- الاستماع ص 126-127-128:

ج 1

أ- صح.  
ب- خطأ.

ج- صح.  
د- خطأ.

ج 2

معاوية بن أبي سفيان.  
يزيد بن معاوية بن أبي سفيان.  
عبد الله الزبير.

ج 3

أ- أرض.  
ب- ابنه يزيد.  
ج- الحكمة.  
د- التسرع والشدة.

ج 4

ليعلمه الحكمة في الرد ومواجهة المواقف الصعبة.

ج 5

الدرس المستفاد من هذه القصة: اللين في الرد، والعفو عن المساء.

ج 6

- نعم استطاع المتحدث أن ينقل أحداثها بصورة واضحة وعبرة إلى المستمعين.  
- وأرى أن أداء المتحدث كان رائعاً في أدائه، مقنعاً للمستمعين.

## الوحدة السابعة

### - أولاً - لغة النص ص 138:

ج 1		
هدم	أ	
ليس له مثيل.	ب	
تزين.	ج	
ما خوذة.	د	
ج 2		
الجملة	المعنى	الكلمة
صُنِّفَتْ المدينة على الطراز الإسلامي	النمط/الشكل	طراز
الشاعر بارع في تجسييد المعانٍ	تجسيمها/ تمثيلها	تجسيـد
كانت غزوة بدر علامة فارقة في التاريخ	معيزة	فارقة

ج 3

عمر - عمار - عماره.

- ثانياً - الفهم والتحليل ص 140:

ج 1

أ- التشغيل المبدئي للخط الأحمر من مترو الدوحة للجمهور.

ب- مدينة الوكرة في الجنوب بـمدينة الوسائل في الشمال.

ج- البنية التحتية.

د- قرابة دقيقتين اثنتين.

هـ- الواقع الرئيسية في المدينة.

ج 2

أ - مترو الدوحة أحد أسرع القطارات بدون سائق في العالم.

ب - يعد الأسرع في المنطقة.

ج - تصل سرعته إلى مئة كيلومتر في الساعة.

**ج 3**

لما تحتويه من تصاميم معمارية، تمثل التراث المعماري الإسلامي الأصيل بلمسات فنية وهندسية راقية، توأكب ما توصلت إليه فنون العمارة في العصر الحديث.

**ج 4**

وذلك باعتمادها ديكورات خارجية مشابهة للراكب الشراعية، وديكورات داخلية مستوحاة من شكل المحارة.

**ج 5**

عن طريق توفير الدعم للبنية التحتية بوسائل نقل جديدة من طراز عالي، تلبيةً لاحتياجات عدد السكان المتزايد في دولة قطر.

**ج 6**

متروك للطالب.

**ج 7**

**أ- الإخبارية**

**ب- واضحة و مباشرة.**

**ج- الماضي والمضارع.**

- لغويات ص143:

ج 1

أ- المحطاث. - مبتدأ مرفوع. - الضمة الظاهرة.  
لمسات. - اسم مجرور بحرف الجر. - الكسرة  
الظاهرة.

ب- مساراتٍ. - مفعول به منصوب. - الكسرة  
الظاهرة.

ج 2

أربعة - خطوط.  
يختلف المعدود.  
اثنتين - دقيقتين.  
يتطابق المعدود.

- الإملاء - ص146:

ج 1

يجرو - مطمئن - يتأخر - مؤيد - الشواطئ.

ج 2

ملعباً - مكتبةً - شيئاً - مبدأً - جزاءً.