

أوراق عمل الأندلس للبنين التحضيرية لاختبار منتصف الفصل غير مجانية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى السادس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-10-20 18:35:20

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة الأندلس

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى السادس



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل الأندلس للبنين التحضيرية لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل مسيعيد لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل مسيعيد لاختبار منتصف الفصل غير مجانية

3

أوراق عمل الوجبة لاختبار منتصف الفصل غير مجانية

4

أوراق عمل مجمع الفرقان منتصف الفصل غير مجانية

5

مادة اللغة العربية
أوراق العمل الإثرائية
الصف السادس الابتدائي
العام الأكاديمي 2025/2026
منتصف الفصل الدراسي الأول



	اسم الطالب
	الصف والشعبة

(هذه الأوراق الإثرائية للتدريب ولا تغني عن الكتاب المدرسي)

مُلخَص قَوَاعِد (الكَلِمَة وَالجُمْلَة)

1- فَعْلُ الْأَمْرِ:

- فِعْلُ الْأَمْرِ:** كُلُّ فِعْلٍ يُرَادُ بِهِ طَلَبُ الْقِيَامِ بِالشَّيْءِ فِي زَمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ.
 مِثْلَ: **تَعَاوَنُ** مَعَ زُمَلَائِكَ لِإِعْدَادِ الْمَشْرُوعِ.
 وَيَكُونُ إِعْرَابُهُ عَلَى النَّحْوِ الْآتِي:
- **يُبْنَى عَلَى السُّكُونِ:** إِذَا كَانَ صَحِيحَ الْآخِرِ، مِثْلَ: اسْمَعْ.
 - **يُبْنَى عَلَى حَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّةِ:** إِذَا كَانَ مُعْتَلَّ الْآخِرِ، مِثْلَ:
 - اسْمَعْ: مِنَ الْفِعْلِ "يَسْعَى".
 - ادْعُ: مِنَ الْفِعْلِ "يَدْعُو".
 - امْضِ: مِنَ الْفِعْلِ "يَمْضِي".

2- الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ:

- مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ: أَبٌ - أَخٌ - ذُو.
 عَلَامَاتُ إِعْرَابِ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ:
- الْوَاوُ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ، مِثْلَ: يَعْمَلُ **أَبُوكَ** كَي تَسْعَدَ فِي حَيَاتِكَ.
 - الْأَلِفُ فِي حَالَةِ النَّصْبِ، مِثْلَ: اجْتَهِدْ كَي تُصْبِحَ **ذَا** شَأْنٍ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
 - الْيَاءُ فِي حَالَةِ الْجَرِّ، مِثْلَ: اعْطِفْ عَلَى **أَخِيكَ** الصَّغِيرِ.
 - يُشْتَرَطُ فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ أَنْ تَكُونَ مُفْرَدَةً وَمُضَافَةً إِلَى غَيْرِ يَاءٍ الْمُتَكَلِّمِ كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ.

3- إِعْرَابُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ

- **الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ** يُنْصَبُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ النَّصْبِ، مِثْلَ: (أَنْ - لَنْ - كَي).
- **الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ** يُجْزَمُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَزْمِ، مِثْلَ: (لَمْ - لَا النَّاهِيَةَ).
- **الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ** يُرْفَعُ إِذَا لَمْ يَسْبِقْهُ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ النَّصْبِ أَوْ الْجَزْمِ.

تدريبات إملائية

(1)

إِنْ شِئْتَ أَنْ تَنْعَمَ بِحَيَاةٍ هَانئةٍ دُونَ شَقَاءٍ، فَابْتَعدْ عَنْ كُلِّ مَا يُؤْذِي، وَتَرِثْ فِي اتِّخَاذِ الْقَرَارَاتِ، وَتَأْكُدْ مِنْ صِحَّةِ كُلِّ رَأْيٍ؛ عِنْدَهَا تُحَقِّقُ النِّجَاحَ.

(2)

إِذَا كَانَ عِنَاءُ الْمَذَاكِرَةِ يُتْعِبُكَ، فَتَذَكَّرْ طَعْمَ وَمَجْدَ النِّجَاحِ، وَتَمَهَّلْ فِي رُؤْيَا الْأُمُورِ، وَتَأْكُدْ أَنَّ نِجَاحَكَ شَيْءٌ يَتَحَقَّقُ بَعْلُو هِمَّتِكَ؛ وَبِالصَّبْرِ تُحَقِّقُ أَمَانِيكَ.

(3)

كَانَ لِي زَمِيلٌ نَشِيطٌ وَدَوُوبٌ، يُقْبَلُ عَلَى الْمِطَالَعَةِ بِنَفْسٍ مَلُوءَةٍ الشَّغْفِ، لَيْسَ مِنْ صِفَاتِهِ الْكَسَلُ أَوْ التَّلَكُّؤُ، دَائِمًا تَجِدُهُ إِذَا يَجِيبُ عَنْ تَسَاوُلٍ مُهِمٍّ. أَوْ يَبْحَثُ عَنْ مَعْلُومَةٍ مُفِيدَةٍ.

(النموذج الأول) أولاً: الحفظ: من قصيدة (رسالة إلى سائق متهور):

- أجب عن السؤال الآتي: اكتب أربعة أبيات تلي هذا البيت مباشرة.

تمهل فديتك فوق الطريق فإن التهور يدني الأجل

.....

.....

.....

.....

ثانياً : القراءة:

أولاً: اقرأ الفقرة الآتية من نص (أبو الرحالة)، ثم أجب عما يليه:

- ورد في درس (أبو الرحالة):
(وعندما بلغ الثانية والعشرين من عمره، سافر لأداء فريضة الحج، فاستهواه السفر، وظلَّ يَجُوبُ الأرضَ مدةً طويلةً استغرقت ثلاثين عاماً، وكان يدون كلَّ ما يشاهده من الأحوال السياسية والاقتصادية، وعادات الشعوب ودياناتها، وأطعمتها، وكلَّ ما تقع عليه عينه في البلاد التي جابها).

- 1 - (وكان يدون كلَّ ما يشاهده)
- ما معنى كلمة (يدون) الواردة في الجملة السابقة؟

2- لماذا سافر (ابن بطوطة) إلى معظم بلاد العالم في ذلك الوقت؟

لحبِّهِ للسَّفرِ والتَّرحالِ.
لِتَوَلَّى القُضاءَ بينَ النَّاسِ.
لِلبَحْثِ عَنِ المَالِ والشُّهْرَةِ.
لِلعَمَلِ بِالتَّجَارَةِ فِي بِلَادِ الصِّينِ.

ب - ما الذي دونه ابن بطوطة في أسفاره ورحلاته ؟

.....

النص الثاني : اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (احترام العلم)، ثم أجب عن الأسئلة :

ونجعلُهُ إذا سِرنا أماما	نقدسُهُ ونمنحُهُ احتراما
ويعلو شامخًا لَمْ يَحْنِ هاما	ويسمو صاعدًا فوق الأعالي
ويخفقُ في مرابعنا دواما	يُرفرف كالعقاب بلا انقطاع
مُعطرَةً كأنفاس الخُزامى	له منّا التحية كل حين
رَضِعْنَاهُ وَلَمْ نَبْلُغْ فِطَامًا	له بقلوبنا حُبٌّ مكيّن
ورمزُ أخوةٍ دامت وداما	شعار بسالةٍ ودليل مجدٍ

1- (ويسمو صاعدًا فوق الأعالي)

ما مُضادُّ الكَلِمَةِ التي تحتها خطٌّ في الشطر الشعريّ السَّابِق؟

A يعلو .

B يدنو .

C يرجو .

D ينخفض .

2- الفكرة الرئيسة التي عبر عنها الشاعِرُ في القصيدة هي:

A تقديرُ المُعلِّم .

B أهمية العلماء .

C أهميّة المدرسة .

D حبُّ العِلْم واحترامه وتقديره .

3- (شعار بسالةٍ ودليل مجدٍ) رمزُ أخوةٍ دامت وداما (

ما الفكرة التي يُعبّر عنها الشاعِرُ في البيت الشعري السابق؟

A تشبهُ العِلْم بِطائرِ العقاب .

B أهميّة العِلْم ومكانتُهُ العَالِيَةِ .

C كَوَصَفُ العِلْمِ بأجمل الأوصاف .

D العِلْمُ رمزٌ للقوة والشجاعة والعزة .

4- حدّد البيّـت الدّالّ على كلّ مَعْنَى مِنَ المَعَانِي الآتِيَةِ.

أ- حبُّ العِلْمِ قويٌّ ومُتِينٌ في قلبِ الشّاعر.

..... البيـت الدّالّ عليه:

ب - العِلْمُ يعلو ويرتقي أعلى القِمَمِ.

..... البيـت الدال عليه:

ثالثاً : الكلمة والجملـة:

أجب عن الأسئلة :

1. (سَامِحٌ مَنْ أَسَاءَ إِلَيْكَ) ما إعرابُ ما تَحْتَهُ خطٌّ في الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

- ☐ A فُعْلٌ أمرٌ مبني على السكون.
- ☐ B فُعْلٌ أمرٌ مبني على حذفِ حرفِ العِلَةِ.
- ☐ C فُعْلٌ مُضارعٌ مرفوعٌ وعلامة رفعِهِ الضَّمَّةُ.
- ☐ D فُعْلٌ مُضارعٌ مجزومٌ وعلامة جزمه السكونُ.

2 ما الجملة التي احتوت فعل أمر مما يأتي؟

- ☐ A قرأت فاطمة القصص.
- ☐ B افتح كتابك يا حمد ؛ كي تتعلم.
- ☐ C سمعنا أصوات العصافير في الحديقة.
- ☐ D أسرعت الطيور إلى عشاها في المساء.

3- (امشِ في دورِ المَجْدِ وصاحبُ ذا عِلْمٍ تتل ، لتحقق الخير والسعادة في الدنيا والآخرة)

استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

أ- فعلاً أمراً.

.....

ب- اسماً من الأسماء الخمسة.

.....

رابعًا : الكتابة:

(بينما كان سالم في طريقه إلى عمله، شاهد رجلًا عجوزًا يحمل أكياسًا ثقيلة بصعوبة...) في حدود عشرة أسطر أكمل القصة السابقة، مع مراعاة توظيف أدوات الربط وعلامات الترقيم وخلق الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.



(النموذج الثاني)

أولاً: الحفظ: أجب عن السؤال الآتي:

اكتب الأربعة أبيات الأولى من قصيدة (رسالة إلى سائق متهور):

.....

.....

.....

.....

ثانياً: القراءة:

أولاً : اقرأ القصيدة الآتية (رسالة إلى سائق متهور)، ثم أجب عن الأسئلة

قال الشاعر:

أَمَّا قَدْ ذَهَبْتَ لِقِسْمِ الْعِظَامِ	لَعَلَّ الْكُسُورَ تُثِيرُ الْهَمَمَ
أَمَّا قَدْ رَأَيْتَ قَعِيدًا تَهَادَى	لَعَلَّكَ تَلْمِسُ مِنْهُ الْأَلَمَ
أَيَّا مَنْ تَقْوُدُ الْحَدِيدَ الْأَصَمَّ	حَنَانِيكَ فَالنَّاسُ لَحْمٌ وَدَمٌ
حَبَاكَ إِلَهُ حَيَاةٍ فَصْنُهَا	أَلَيْسَتْ حَيَاتُكَ أَحْلَى نَعَمَ؟!

1- أَمَّا قَدْ ذَهَبْتَ لِقِسْمِ الْعِظَامِ لَعَلَّ الْكُسُورَ تُثِيرُ الْهَمَمَ.

ما مرادف الكلمة التي تحتها خط في البيت السابق؟

A الخيال.

B الإرادة.

C الغضب.

D السرعة.

2- ما الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة؟

- A حُطُورَةُ السُّرْعَةِ الزَّائِدَةِ.
 B أَهْمِيَّةُ إِشَارَاتِ الْمُرُورِ.
 C ضَرُورَةُ رَبْطِ جِزَامِ الْأَمَانِ.
 D الْأَلْتِزَامُ بِقَوَاعِدِ الْمُرُورِ أَثْنَاءَ الْقِيَادَةِ.

3- اذكر أداة من أدوات الإقناع التي ذكرها الشاعر في الأبيات السابقة؟

4 - تَقُولُ الْحِكْمَةُ: (العاقل من يتعظ ويتعلم من تجارب وابتلاءات غيره ولا يقع فيها).
 - هَاتِ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ الْبَيْتَ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى مَعْنَى هَذِهِ الْحِكْمَةِ.

البيت:

5- مَا وَاجِبُكَ نَحْوَ الْحَيَاةِ الَّتِي مَنْحَهَا اللَّهُ إِلَيْكَ كَمَا فَهَمْتَ مِنَ الْبَيْتِ الْأَخِيرِ؟

ثانيًا : اقرأ نص "التَّاجِرُ والثُّوبُ" ثم أجب عن الأسئلة:

عَاشَ تاجِرٌ في قديمِ الزَّمانِ و كان يعملُ في بيعِ الثَّيابِ ، وكان يأمرُ العَامِلِينَ معه أن يبيِّـنوا العيوبَ الموجودةَ للمشتري إن وُجِدَتْ ، وفي يومٍ من الأيامِ خرَجَ وتركَ المكانَ للعاملين معه، فجاء رجلٌ يهوديٌّ واشترى ثوبًا به عيبٌ، ولم يذكرِ العاملُ العيبَ للرجلِ اليهوديِّ، فلما عادَ، ولم يجدِ الثوبَ الذي به عيبٌ.

سألَ العاملُ عنه ، فقالَ العاملُ : لقد بعْتُ الثَّوبَ مُنْذُ قليلٍ ، فقالَ له التَّاجِرُ : هل بيَّنتَ العيبَ للمشتري ؟ قالَ العاملُ نسيْتُ أنْ به عيبًا ، فخرَجَ التَّاجِرُ بسرعةٍ ومعه العاملُ ؛ليبحثَ عن الرجلِ في السُّوقِ ،وعندما وَجَدَهُ ، قالَ له : خُذِ النُّقُودَ وأعدِ الثَّوبَ ، فتعجَّبَ الرجلُ مِنْهُ ، وقالَ : لقد أعجبني الثَّوبُ وثمنهُ مُناسبٌ ، فقالَ له التَّاجِرُ ولكنَّ الثَّوبَ به عيبٌ ، فقالَ الرجلُ اليهوديُّ : ولماذا فعلتَ هذا ؟ ، فقالَ التَّاجِرُ المسلمُ : إنَّ ديننا الإسلاميَّ يَحْتَضِرُ على الأمانةِ وعدمِ الغشِّ ، فقد قالَ الرَّسُولُ - صَلَّى اللهُ عليه وسلم - (من غشَّ فليس مِنَّا)

فقالَ الرجلُ اليهوديُّ : اشهدُ أنْ لا إلهَ إلا اللهُ وأنَّ مُحَمَّدًا رسولُ اللهِ ، فأسلمَ الرجلُ وحسُنَ إسلامُهُ عندما رأى هذا الخُلُقَ العظيمَ من التَّاجِرِ المسلمِ .

التوثيق : قصة التاجر والثوب

مؤسسة أطفالنا الدولية للنشر (بتصرف) صفحة 17

سنة النشر : 2005 المؤلف أحمد ياسر فاروق

1- ورد في النص السابق
(إن ديننا الإسلامي يحثنا على الأمانة)
أيُّ الجمل الآتية توافق معناه الجملة السابقة؟

- ☐ أ . يمنحنا الإسلام القدرة على العمل .
☐ ب . يشجعنا المعلم على التفوق الدراسي .
☐ ج . يساعدنا الوالدان على تحمل المسؤولية .
☐ د . يوافقنا الناس عندما تكون الفكرة صحيحة .

2- ما سبب خروج التاجر من متجره مسرعاً؟

- ☐ أ . شراء بضائع جديدة .
☐ ب . مقابلة أصحابه التجار .
☐ ج . حبه للأمانة وعدم الغش .
☐ د . أداء صلاة العصر بالمسجد .

3- ماذا فعل الرجل عندما شاهد أمانة التاجر؟

ثالثاً : الكلمة والجملة:

أجب عن الأسئلة :

1- أيُّ الجُمَلِ الآتية وَرَدَ فيها اسمٌ مِنَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ؟

- ☐ A أبوك رَجُلٌ طَيِّبٌ .
☐ B رَأَيْتُ رَجَالاً ذَوِي فَضْلٍ .
☐ C أَعْطَيْتُ عَلَى أَخِي الصَّغِيرِ .
☐ D سَأَجْتَهِدُ كَيْ يَفْتَخِرَ أَبِي بِتَفَوُّقِي .

وقفه المناهج القطرية

(النموذج الثالث)

أولاً: الحفظ: أجب عن السؤال الآتي:

اُكْتُبْ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ: مَنْ قَصِيدَةٍ (رسالة إلى سائق متهور):

- اكتب أربعة أبيات تلي الأبيات التالية.

تمهل فديتك فوق الطريق فإن التهور يدني الأدجل

ولا تتعجل وصول المرام فقد تتأخر أو لا تصل

.....

.....

.....

.....

ثانياً: القراءة:

أولاً: اقرأ الفقرة الآتية من نصّ (أبو الرحالة)، ثم أجب عما يليه:

" يقول ابن بطوطة في وصف رحلته إلى الصين:

(وأهل الصين أعظم الأمم إحكاماً للصناعات، وأشدّهم إتقاناً فيها، وأمّا التصوير فلا يجاريهم أحد في إحكامه من الروم، ومن عجب ما شاهدت لهم، أنّي ما دخلت قطّ مدينة من مدنيهم، ثم عدت إليها، إلا ورأيت صورتني وصورة أصحابي منقوشة في الحيطان والكواغد موضوعة في الأسواق) .

1- (منقوشة في الحيطان والكواغد موضوعة في الأسواق).

- ما مرادف الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

.....

2- (وأهل الصين أعظم الأمم إحكاماً للصناعات).

- ما مفرد الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

.....

3- بم وصف ابن بطوطة أهل الصناعة في الصين ؟

.....

ثانيًا: اقرأ نصَّ (الشيخ علي آل ثاني)، ثمَّ أجبْ عَنِ الأَسْئَلَةِ

وُلِدَ الشَّيْخُ عَلِيٌّ آلُ ثَانِي - رحمه الله - عامَ 1884م، ونشأ في طاعة الله تعالى فَحَفِظَ القرآنَ الكريمَ، والتحقَ بالمدرسة الأثرية، فدرَسَ على الشَّيْخِ ابنِ مانِعٍ - رحمه الله - واستفادَ أيضًا من المجالس العلمية والأدبية التي كان يَفْقِدُها والدُه الشَّيْخُ عبد الله رحمه الله. وقد رُشِّحَ لتولِّي حُكْمِ البلادِ عامَ 1949م بعدَ والدِه؛ لأنَّه كَانَ يَمْتَلِكُ شَخْصِيَّةً قِيَادِيَّةً، وقد تحلَّى بأخلاقٍ عاليةٍ من تواضُعٍ وكرمٍ ولينٍ، جَمَعَ حَوْلَه العلماءَ والأدباءَ، فكانَ أديبًا بارِعًا يحفظُ كثيرًا من القصائد التي جُمِعَ الكثيرُ منها في مُخْتاراتٍ باسمِه. وفي عَهْدِه تطوَّرت البلادُ، وقَفَرَتْ قَفَرَاتٌ كبيرةٌ، ومن إنجازاته تصدير أولِ شَحْنَةٍ نفطٍ، وإنشاء أولِ مدرسةٍ نظاميَّة، وأوَّلِ مدرسةٍ لتعليم البنات. تُوفِّيَ - رحمه الله - عامَ 1974.

الحُلِّيَّ الذَّانِي فِي سِيرَةِ الشَّيْخِ عَلِيٍّ آلِ ثَانِي، لِمُؤَلِّفِهِ الشَّيْخِ خَالِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ آلِ ثَانِي.

1- وَرَدَ فِي النِّصِّ: " تحلَّى بأخلاقٍ عاليةٍ من تواضُعٍ وكرمٍ".
- مَا مُضَادُّ كَلِمَةِ " تواضُع" الْوَارِدَةِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

A تَهَوَّر.

B تَكَبَّرَ.

C تَعَنَّتْ.

D تَصَنَّعَ.

2- سببُ ترشيح الشيخ علي آل ثاني لتولي حُكم البلاد بعد والده؛ لأنه كان يمتلك:

- A مالا كثيرا.
B شخصية قيادية.
C أسلحة عديدة ومتنوعة.
D أراضي واسعة في كل مكان.

3- وردَ في النصّ السابق: "جَمَعَ حوله العلماء والأدباء".
- علام تدلُّ العبارة السابقة؟

- A على حُبِّه للمجالس.
B على الافتخار بنفسه.
C على عدم اهتمامه بالعلم.
D على حُبِّه الشديد للعلماء والأدباء.

4- ما أبرز الخصائص التي اعتمدَ عليها الكاتبُ في سردِ سيرة الشيخ علي في النصّ السابق؟

- A توظيف فعل الأمر.
B توظيف الفعل المضارع.
C توظيف الفعل الماضي.
D توظيف تراكيب ذات إيقاع موسيقي.

5- اذكر إنجازين من الإنجازات التي تمت في عهد الشيخ علي آل ثاني من خلال النصّ السابق.

الإنجاز الأول:

الإنجاز الثاني:

ثالثاً: الكلمة والجملة:أجب عن الأسئلة :

1- أي الجمل التالية تضمنت فعل مضارع منصوب ؟

A ينجح الطالب المجتهد في الاختبار.

B لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .

C أكثر من القراءة كي تزدادَ علماً .

D لا تندم على فعل الخير .

2- (أتقن عملك تحقق أمك)
ما نوع الفعل (أتقن) الوارد في الجملة السابقة؟

A مضارع .

B أمر .

C ماض .

D معتل.

3- (ادنو من تلك الصفة السامية)
صوب ما تحته خط في الجملة السابقة.

الصواب :

4- يجب أن تلتزم بقواعد المرور
ما إعراب كلمة (تلتزم) في الجملة السابقة ؟

.....

الكتابة:

(بينما كان ناصر في طريقه إلى النادي لممارسة الرياضة، شاهد رجلاً عجوزاً
تعثر في الطريق ويبدو أنه مصاباً)
في حدود عشرة أسطرٍ أكمل القصة السابقة، مع مراعاة توظيف أدوات الربط
وعلامات الترقيم وخلق الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

انتهت الأسئلة