أوراق العمل الإثرائية ال منتصف الفصل (محلول)

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية	
موقع المناهج ⇦ المناهج القطرية ⇦ الصف السادس ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ أوراق عمل ⇦ الملف	
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 12-11-2026 15:26:23	
المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس					
صفحة المناهج القطرية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

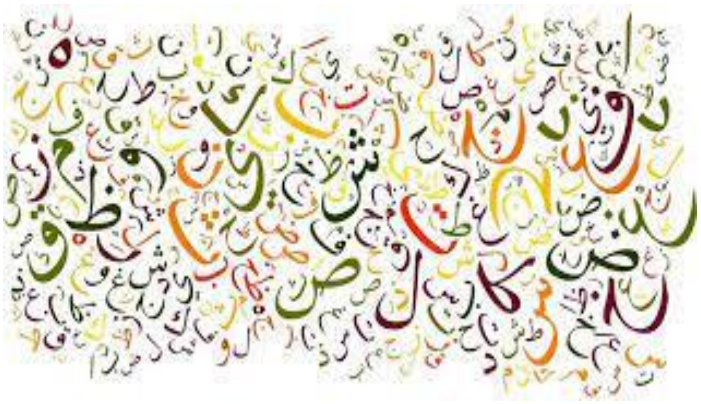
المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	أوراق العمل الإثرائية ال منتصف الفصل (محلول)
2	أوراق عمل إثرائية منتصف الفصل
3	اختبارات الوحدات الأولى والثانية والثالثة منتصف الفصل
4	اختبارات الوحدات الأولى والثانية والثالثة منتصف الفصل (مع الحل (محلول)
5	إجابات تدريبات إثرائية منتصف الفصل

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على Store App (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

العام الأكاديمي 2026 - 2027

منتصف الفصل الدراسي الأول





أوراق العمل الإثرائية (مُجابة)

مادة اللغة العربية

الصّف السادس الابتدائي

اسم الطالب	
الصف والشعبة	

ملاحظة مُهمَّة:

هذه الأوراق للتدريب ولا تغني عن الكتاب المدرسي.

- مهارة الإملاء

الفقرات التالية: تدريبية على مهارة الإملاء

1- «إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَصِلَ إِلَى النَّجَاحِ، فَاتَّبِعْ نَهْجَ الصَّابِرِ عَلَى الصِّعَابِ، وَلَا تَسْتَسْلِمْ لِكُلِّ عَائِقٍ يَعْتَرِضُ طَرِيقَكَ. ابْحَثْ عَنْ مَعَالِمِ الْحِكْمَةِ، وَتَجَنَّبِ التَّرَدُّدَ فِي قَرَارِكَ، وَاحْرِصْ عَلَى أَنْ تُنِيرَ عَقْلَكَ بِالْمَعْرِفَةِ.»

2- «إِذَا رَغِبْتَ فِي أَنْ تَحْيَا بِسَلَامٍ، فَاسْلُكْ مَسَارَ الْمُتَفَائِلِ بِغَدِهِ، وَلَا تَبْتَئِسْ لِكُلِّ قَوْلٍ يُقَالُ عَنْكَ. طَالِعْ نِتَاجَ الْمُبْدِعِينَ، وَتَجَنَّبِ الْإِحْبَاطَ فِي سَعْيِكَ، وَاحْرِصْ عَلَى أَنْ تَصُونَ لِسَانَكَ.»

3- «إِذَا طَمَحْتَ إِلَى أَنْ تُحَقِّقَ التَّفَوُّقَ، فَاسْلُكْ سَبِيلَ السَّاعِي لِرِفْعَةِ وَطَنِهِ، وَلَا تَلْتَفِتْ لِكُلِّ نَقْدٍ يَهْدِمُ عَزِيمَتَكَ. اسْتَفِدْ مِنْ خِبْرَاتِ الْآخَرِينَ، وَتَجَنَّبِ التَّقَاعُسَ فِي أَدَاءِ وَاجِبِكَ، وَاحْرِصْ عَلَى أَنْ تُغَذِّيَ رُوحَكَ بِالْإِيمَانِ.»

مُلخص قواعد (الكلمة والجملة)

1- فعل الأمر:

فِعْلُ الأَمْرِ: كُلُّ فِعْلٍ يُرادُ به طَلَبُ القِيامِ بالشَّيءِ في زَمَنِ المُسْتَقْبَلِ.

مِثْلَ: تَعاوَنْ مع زُملائِكَ لإعْدادِ المَشْروعِ.

ويكونُ إعرابُه على النَّحْوِ الآتي:

- يُبْنى على السُّكونِ: إذا كانَ صحيحَ الآخِرِ، مِثْلَ: اسْمَعْ.
- يُبْنى على حَذْفِ حَرْفِ العِلَّةِ: إذا كانَ مُعْتَلَّ الآخِرِ، مِثْلَ:
- اسْعَ: مِنَ الفِعْلِ "يَسْعى".
- ادْعُ: مِنَ الفِعْلِ "يَدْعو".
- امْضِ: مِنَ الفِعْلِ "يَمْضي".

2- الأسماء الخمسة:

من الأسماءِ الخمسةِ: أبٌ – أخٌ – ذو.

علاماتُ إعْرابِ الأسْماءِ الخَمْسَةِ:

- الواوُ في حالةِ الرَّفْعِ، مِثْلَ: يَعْمَلُ أبوكَ كَي تَسْعَدَ في حَياتِكَ.
- الألِفُ في حالَةِ النَّصْبِ، مِثْلَ: اجْتَهِدْ كَي تُصْبِحَ ذا شَأْنٍ في المُسْتَقْبَلِ.
- الياءُ في حالَةِ الجَرِّ، مِثْلَ: اِعْطِفْ على أخيكَ الصَّغيرِ.
- يُشْتَرَطُ في الأسْماءِ الخَمْسَةِ أنْ تكونَ مُفْرَدَةً ومُضافَةً إلى غَيْرِ ياءِ المُتَكَلِّمِ كما في الأمثلةِ السَّابِقَةِ.

3- إعراب الفعل المضارع

- الفِعْلَ المُضارِعَ يُنْصَبُ إذا سَبَقَهُ حَرْفٌ من حُروفِ النَّصْبِ، مِثْلَ: (أنْ – لنْ – كيْ).
- الفِعْلَ المُضارِعَ يُجْزَمُ إذا سَبَقَهُ حَرْفٌ من حُروفِ الجَزْمِ، مِثْلَ: (لَمْ – لا النَّاهيَةِ).
- الفِعْلَ المُضارِعَ يُرْفَعُ إذا لم يَسْبِقْهُ حَرْفٌ من حُروفِ النَّصْبِ أو الجَزْمِ.

أولا: الحفظ: أجب عن السُّؤال الآتي:

- **أُكْتُبْ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ: مِنْ قَصيدَةِ (رِسَالَةٌ إِلَى سَائِقٍ مُتَهَوِّرٍ):**
- **أُكْتُبْ أَرْبَعَةَ أَبْيَاتٍ تَلِي هَذَا الْبَيْتَ مُبَاشَرَةً.**

تَمَهَّلْ نَصَحْتُكَ فَوْقَ الطَّرِيقِ فَإِنَّ التَّهَوُّرَ يُدْنِي الأَجَلْ

وَلاَ تَتَعَجَّلْ وُصُولَ المَرَامِ فَقَدْ تَتَأَخَّرُ أَوْ لاَ تَصِلْ

تَمَهَّلْ وَفَكِّرْ بِحَقِّ الطَّرِيقِ وَنَفِّذْ أَوَامِرَ خَيْرِ الرُّسُلْ

وَفَكِّرْ بِحَقِّ المُشَاةِ الحَيَارَى وَمُعْظَمُهُمْ خَائِفٌ أَوْ وَجِلْ

تَظُنُّ بِأَنَّكَ أَنْتَ الوَحِيدُ تَظُنُّ بِأَنَّكَ أَنْتَ البَطَلْ

ثانيا : القراءة:

أ _ اقْرَأِ الأَبْيَاتَ الآتِيَةَ مِنْ قَصِيدَةِ (رِسَالَةٌ إِلَى سَائِقٍ مُتَهَوِّرٍ)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

1- أَمَا قَدْ رَأَيْتَ قَعِيدًا تَهَادَى؟	لَعَلَّكَ تَلْمَسُ مِنْهُ الأَلَمْ
2- أَيَا مَنْ تَقُودُ الحَدِيدَ الأَصَمَّ	حَنَانَيْكَ فَالنَّاسُ لَحْمٌ وَدَمْ
3- حَبَاكَ الإِلَهُ حَيَاةً فَصُنْهَا	أَلَيْسَتْ حَيَاتُكَ أَحْلَى نَعَمْ؟
4- فَكَيْفَ تُحِيلُ النَّعِيمَ جَحِيمًا	أَلَيْسَ التَّهَوُّرُ دَرْبَ العَدَمْ؟

1

"أَمَا قَدْ رَأَيْتَ قَعِيدًا تَهَادَى؟".

– مَا مَعْنَى كَلِمَةِ (تَهَادَى) الوَارِدَةِ فِي العِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

A المَشْيُ بِبُطْءٍ.

B أَسْرَعَ فِي مِشْيَتِهِ.

C اعْتَمَدَ عَلَى نَفْسِهِ.

D اعْتَمَدَ عَلَى غَيْرِهِ.

2 (يَجِبُ عَلَى سَائِقِ السَّيَّارَةِ التَّأَنِّي فِي القِيَادَةِ؛ كَيْ لا يُؤْذِيَ البَشَرَ).

- أَيُّ أَبْيَاتِ القَصِيدَةِ السَّابِقَةِ يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرَةِ السَّابِقَةِ؟

A البَيْتُ الأَوَّلُ.

B البَيْتُ الثَّانِي.

C البَيْتُ الثَّالِثُ.

D البَيْتُ الرَّابِعُ.

3 (يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعْتَبِرَ مِمَّا تُسَبِّبُهُ الحَوَادِثُ لِلنَّاسِ مِنْ إِعَاقَاتٍ وَأَلَمٍ).

- أَيُّ أَبْيَاتِ القَصِيدَةِ السَّابِقَةِ يُعَبِّرُ عَنِ الفِكْرَةِ السَّابِقَةِ؟

A البَيْتُ الأَوَّلُ.

B البَيْتُ الثَّانِي.

C البَيْتُ الثَّالِثُ.

D البَيْتُ الرَّابِعُ.

4 "حَبَاكَ الإِلَهُ حَيَاةً فَصُنْهَا ... أَلَيْسَتْ حَيَاتُكَ أَحْلَى نَعَمْ؟ "

- مَنْ يُخَاطِبُ الشَّاعِرُ فِي البَيْتِ السَّابِقِ؟

A السَّائِقَ.

B المُشَاةَ.

C شُرْطِيَّ المُرُورِ.

D صَانِعَ السَّيَّارَاتِ.

5 "حَبَاكَ الإِلَهُ حَيَاةً فَصُنْهَا"

- ما مُرَادِفُ كَلِمَةِ حَبَاكَ فِي البَيْتِ السَّابِقِ؟

A أَعْطَاكَ.

B أَخْرَجَكَ.

C سَمِعَكَ.

D أَخَافَكَ.

6 " فَكَيْفَ تُحِيلُ النَّعِيمَ جَحِيمًا "

- ما مُضاد كَلِمَةِ النَّعِيمَ فِي البَيْتِ السَّابِقِ؟

A الجَحِيم.

B الشَّقَاءَ.

C السَّعَادَة.

D الرَّاحة.

7 "حَبَاكَ الإِلَهُ حَيَاةً فَصُنْهَا". **- ما مُرَادِفُ كَلِمَةِ فَصُنْهَا فِي البَيْتِ السَّابِقِ؟**

A أَرْجِعْهَا.

B حَافِظْ عَلَيْهَا.

C غَامِرْ بِهَا.

D تَأَمَّلْهَا.

8 "أَلَيْسَ التَّهَوُّرُ دَرْبَ العَدَمْ؟"

- ما مُرَادِفُ كَلِمَةِ دَرْبَ فِي البَيْتِ السَّابِقِ؟

A السَّائِقَ.

B المُشَاةَ.

C طَرِيقَ.

D الرُّجُوعَ.

9 "أَلَيْسَ التَّهَوُّرُ دَرْبَ العَدَمْ؟"

- ما مُرَادِفُ كَلِمَةِ العَدَمِ فِي البَيْتِ السَّابِقِ؟

A الوُصُولُ.

B الكَرَامَةُ.

C المَوْتُ.

D الخِدْمَةُ.

10 "فَكَيْفَ تُحِيلُ النَّعِيمَ جَحِيمًا ... أَلَيْسَ التَّهَوُّرُ دَرْبَ العَدَمْ؟ "

- مَا الأُسْلُوبُ الَّذِي اسْتَخْدَمَهُ الشَّاعِرُ فِي البَيْتِ السَّابِقِ؟

.....أسلوب الاستفهام.....

11 "مِنْ سِمَاتِ النُّصُوصِ الإِقْنَاعِيَّةِ اسْتِخْدَامُ الأَدِلَّةِ الدِّينِيَّةِ أَوْ التَّجَارِبِ مِنَ الوَاقِعِ أَوْ الأَسَالِيبِ اللُّغَوِيَّةِ"

- **هَاتِ مِنَ القَصِيدَةِ السَّابِقَةِ مِثَالًا عَلَى مَا سَبَقَ:**

الدَّلِيلُ الدِّينِيُّ: .....(ونفذ أوامر خير الرسل).....

التَّجَارِبُ مِنَ الوَاقِعِ: .....(قعيدا تهادى) أو (قسم العظام).....

الأَسَالِيبُ اللُّغَوِيَّةُ: .....النداء (أيا من تقود) – الاستفهام (فكيف تحيل النعيم جحيما)..

ب- اقْرَأْ نَصَّ (جَابِرِ بْنِ حَيَّانَ)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ الآتِيَةِ:

كَانَ جَابِرُ بْنُ حَيَّانَ عَالِمًا مُسْلِمًا مُتَعَدِّدَ الثَّقَافَاتِ، وُلِدَ فِي مَدِينَةِ طُوسَ، فِي النِّصْفِ الأَوَّلِ مِنَ القَرْنِ الثَّامِنِ المِيلاَدِيِّ، وَهَاجَرَ مَعَ أُسْرَتِهِ إِلَى اليَمَنِ حَيْثُ دَرَسَ هُنَاكَ القُرْآنَ الكَرِيمَ وَالرِّيَاضِيَّاتِ وَمَوَاضِيعَ أُخْرَى .

بَدَأَ جَابِرُ بْنُ حَيَّانَ حَيَاتَهُ فِي مُزَاوَلَةِ الطِّبِّ فِي عَهْدِ هَارُونَ الرَّشِيدِ حَيْثُ اسْتَقَرَّ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي بَغْدَادَ وَهُنَاكَ تَعَدَّدَتْ إِسْهَامَاتُهُ فِي عُلُومِ التَّنْجِيمِ وَالفَلَكِ، وَالْجُغْرَافِيَا، وَالْفَلْسَفَةِ، وَالصَّيْدَلَةِ، وَبَرَعَ فِي الْكِيمِيَاءِ؛ حَتَّى أَصْبَحَتْ بُحُوثُهُ جُزْءًا مِنَ الْكِيمِيَاءِ الْحَدِيثَةِ حَتَّى يَوْمِنَا هَذَا، وَلُقِّبَ رَائِدًا لِلْكِيمِيَاءِ الْحَدِيثَةِ، وَقَدْ أَثَّرَتْ أَعْمَالُهُ فِي الْعَدِيدِ مِنَ الْعُلَمَاءِ كَالرَّازِي وَالطُّغْرَائِيِّ .

اسْتَفَادَ الأُورُوبِّيُّونَ مِنْ أَعْمَالِ جَابِرِ بْنِ حَيَّانَ خِلاَلَ الْعُصُورِ الْوُسْطَى، فَنَقَلُوهَا إِلَيْهِمْ وَتَرْجَمُوهَا وَدَرَسُوهَا .وَمِنْ أَهَمِّ إِسْهَامَاتِهِ فِي مَجَالِ الْكِيمِيَاءِ الْحَدِيثَةِ؛ اكْتِشَافُ الْعَدِيدِ مِنَ الْمَوَادِّ وَالتَّفَاعُلاَتِ الْكِيمِيَائِيَّةِ الْمَعْرُوفَةِ الْيَوْمَ؛ كَحَمْضِ كُلُورِ الْمَاءِ، وَحَمْضِ الأَزُوتِ (النِّتْرُوجِينِ)، وَعَمَلِيَّاتِ التَّقْطِيرِ.

1 "حَيْثُ اسْتَقَرَّ مَعَ أُسْرَتِهِ فِي بَغْدَادَ"

- مَا المُضَادُّ الصَّحِيحُ لِكَلِمَةِ (اسْتَقَرَّ) الوَارِدَةِ فِي العِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

A بَقِيَ.

B رَحَلَ.

C مَكَثَ.

D اقْتَرَبَ.

2 بِمَ لُقِّبَ جَابِرُ بْنُ حَيَّانَ؟

A عَالِمُ الفَلَكِ.

B رَائِدُ الجُغْرَافِيَا.

C عَالِمُ الرِّيَاضِيَّاتِ.

D رَائِدُ الكِيمِيَاءِ الحَدِيثَةِ.

3 مَا الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ الَّتِي يَتَحَدَّثُ عَنْهَا النَّصُّ السَّابِقُ؟

A اسْتِفَادَةُ الأُورُوبِّيِّينَ مِنْ أَعْمَالِ جَابِرِ بْنِ حَيَّانَ.

B إِسْهَامَاتُ العَالِمِ جَابِرِ بْنِ حَيَّانَ فِي مَجَالِ الكِيمِيَاءِ.

C تَأْثِيرُ جَابِرِ بْنِ حَيَّانَ فِي العُلَمَاءِ مِثْلِ: الرَّازِي وَ الطُّغْرَائِي.

D نَشْأَةُ جَابِرِ بْنِ حَيَّانَ وَإِسْهَامَاتُهُ فِي الكِيمِيَاءِ وَالعُلُومِ الأُخْرَى.

4 "اسْتَفَادَ الأُورُوبِّيُّونَ مِنْ أَعْمَالِ جَابِرِ بْنِ حَيَّانَ خِلَالَ العُصُورِ الوُسْطَى، فَنَقَلُوهَا إِلَيْهِمْ وَتَرْجَمُوهَا وَدَرَسُوهَا.

- **مَا الفِعْلُ المَسْتَخْدَمُ فِي العِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟**

A فِعْلُ الأَمْرِ.

B الفِعْلُ النَّاسِخُ.

C الفِعْلُ المَاضِي.

D الفِعْلُ المُضَارِعُ.

5 وَرَدَ فِي النَّصِّ ذِكْرُ بَعْضِ الأَمْكِنَةِ وَالأَزْمِنَةِ، دَلِّلْ عَلَى ذَلِكَ مِنَ النَّصِّ.

الزَّمَانُ: ..... النِّصْفُ الأَوَّلُ مِنَ القَرْنِ الثَّامِنِ المِيلاَدِيِّ (أو العُصُورُ الوُسْطَى).....
المَكَانُ: ..... مَدِينَةُ طُوسَ (أو اليَمَنُ / بَغْدَادُ).....

6 "اسْتَفَادَ الأُورُوبِّيُّونَ مِنْ أَعْمَالِ جَابِرِ بْنِ حَيَّانَ".

بِرَأْيِكَ مَا الَّذِي يُفْهَمُ مِنَ العِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

..... أَثَرُ وَعَظَمَةُ إِسْهَامَاتِ عُلَمَاءِ المُسْلِمِينَ العِلْمِيَّةِ، وَدَوْرُهُمُ الرِّيَادِيُّ فِي تَأْسِيسِ النَّهْضَةِ العِلْمِيَّةِ الحَدِيثَةِ فِي أُورُوبَّا وَالعَالَمِ.....

ثالثًا : الكلمة والجملة:

أجِبْ عنِ الأسْئلةِ الآتيةِ :

1. (امْشِ إِلَى المَسْجِدِ مُبَكِّرًا)

مَا عَلاَمَةُ بِنَاءِ فِعْلِ الأَمْرِ (امْشِ) فِي الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A الفَتْحَةُ.
B الكَسْرَةُ.
C السُّكُونُ.
D حَذْفُ حَرْفِ العِلَّةِ.

2. "أَخَذْتُ مِنْ أَخِيكَ كِتَابًا."

إِعْرَابُ كَلِمَةِ (أَخِيكَ) الوَارِدَةِ فِي الجُمْلَةِ هُوَ:

A فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلاَمَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.
B اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلاَمَةُ جَرِّهِ اليَاءُ.
C اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعَلاَمَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ.
D فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلاَمَةُ رَفْعِهِ الوَاوُ.

3- (اقْرَأْ فِي كُتُبِ العِلْمِ، وَاسْتَمِعْ إِلَى ذِي فَضْلٍ تَنْجَحْ، لِتُحَقِّقَ النَّجَاحَ وَالرِّفْعَةَ فِي الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ).

اسْتَخْرِجْ مِنَ الفِقْرَةِ السَّابِقَةِ مَا يَلِي:

أ- فِعْلًا أَمْرًا: .....اقرأ - استمع.....

ب- اسْمًا مِنَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ: .....ذي فضل.....

رابعًا : الكتابة:

(بَيْنَما كانَ خالِدٌ يَتَنافَسُ مَعَ زُمَلائِهِ في سِباقِ الدَّرّاجاتِ المَدْرَسِيّ، وقَبْلَ أَمْتارٍ قَليلَةٍ مِن خَطِّ النِّهايَةِ، انْحَرَفَتْ دَرّاجَةُ مُنافِسِهِ الأَبْرَزِ وسَقَطَ أَرْضاً مُتَأَلِّماً.....).

في حدودِ عشرةِ أسطرٍ أكمل القصّة السَّابقة، مع مراعاةِ توظيفِ أدوات الرَّبط وعلاماتِ التَّرقيمِ وخلوِّ الكتابةِ منَ الأخطاءِ النّحويةِ والإملائيَّةِ.

بَيْنَما كانَ خالِدٌ يَتَنافَسُ مَعَ زُمَلائِهِ في سِباقِ الدَّرّاجاتِ المَدْرَسِيّ، وقَبْلَ أَمْتارٍ قَليلَةٍ مِن خَطِّ النِّهايَةِ، انْحَرَفَتْ دَرّاجَةُ مُنافِسِهِ الأَبْرَزِ وسَقَطَ أَرْضاً مُتَأَلِّماً. في تِلْكَ اللَّحْظَةِ الحاسِمَةِ، تَوَقَّفَ خالِدٌ عَنِ الضَّغْطِ عَلَى الدَوّاساتِ، وَنَظَرَ إِلَى خَطِّ النِّهايَةِ الَّذِي كانَ يَفْصِلُهُ عَنْهُ خُطُواتٌ قَليلَةٌ لِيَفُوزَ بِالمَرْكَزِ الأَوَّلِ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى صَديقِهِ المُلْقَى عَلَى الأَرْضِ يُعانِي مِنَ الأَلَمِ. لَمْ يَتَرَدَّدْ خالِدٌ لَحْظَةً واحِدَةً، بَلْ أَمْسَكَ المَكابِحَ بِقُوَّةٍ وَنَزَلَ مِنْ دَرّاجَتِهِ، ثُمَّ أَسْرَعَ نَحْوَ صَديقِهِ وَاطْمَأَنَّ عَلَيْهِ. ساعَدَهُ خالِدٌ عَلَى النُّهُوضِ بِرِفْقٍ، وَاتَّكَأَ الصَّديقُ عَلَى كَتِفِهِ وَهُوَ يَشْكُرُهُ بِابْتِسامَةٍ مَلِيئَةٍ بالامْتِنانِ، ثُمَّ أَمْسَكَا بِالدَّرّاجَتَيْنِ وَمَشَيا مَعاً بِخُطُواتٍ ثابِتَةٍ حَتَّى عَبَرا خَطَّ النِّهايَةِ وسَطَ هُتافِ وَتَصْفيقِ جَميعِ الحاضِرينَ في المَلْعَبِ. وَعِنْدَ تَكْريمِ الفائِزينَ، قَرَّرَتِ اللَّجْنَةُ مَنَحَ خالِدٍ جائِزَةَ الرّوحِ الرِّياضِيَّةِ الأَوْلَى، فَتَعَلَّمَ الجَميعُ أَنَّ المَواقِفَ النَّبيلَةَ وَالأَخْلاقَ العالِيَةَ أَهَمُّ بِكَثيرٍ مِنَ الفَوْزِ بالكَأْسِ.

أولًا :الحفظ: أجب عن السُّؤال الآتي:

- **مِنْ قَصِيدَةِ (رِسَالَة إِلَى سَائِقٍ مُتَهَوِّرٍ) اكْتُبْ الأَبْيَاتِ الأَرْبَعَة الأُولَى**

تَمَهَّلْ نَصَحْتُكَ فَوْقَ الطَّرِيقِ فَإِنَّ التَّهَوُّرَ يُدْنِي الأَجَلْ

وَلاَ تَتَعَجَّلْ وُصُولَ المَرَامِ فَقَدْ تَتَأَخَّرُ أَوْ لاَ تَصِلْ

تَمَهَّلْ وَفَكِّرْ بِحَقِّ الطَّرِيقِ وَنَفِّذْ أَوَامِرَ خَيْرِ الرُّسُلْ

وَفَكِّرْ بِحَقِّ المُشَاةِ الحَيَارَى وَمُعْظَمُهُمْ خَائِفٌ أَوْ وَجِلْ

ثانيا: القراءة:

أ- اِقْرَأِ الْقصيدةَ الآتيةَ (وَطَنِي الحَبِيبُ) لِلشَّاعِرِ : أَحْمَدَ شَوْقِي ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

1. وَطَنِي لَوْ شُغِلْتُ بِالْخُلْدِ عَنْهُ	نَازَعَتْنِي إِلَيْهِ فِي الْخُلْدِ نَفْسِي
2. وَطَنِي يَا مُنْتَهَى أَمَلِي وَحُبِّي	فِيكَ عِشْتُ فِي سَعَادَةٍ وَأُنْسِ
3. سَوْفَ أَحْمِيكَ بِرُوحِي وَدَمِي	أَيُّهَا المَجْدُ الَّذِي يَسْكُنُ أَمْسِي
4. وَسَأَبْنِي فِيكَ أَمْجَادَ العُلاَ	كيْ تُرَى بَيْنَ الوَرَى مِثْلَ الشَّمْسِ
5. أَنْتَ رَمْزٌ لِلْعَطَاءِ المُسْتَمِرّْ	وَضِيَاءٌ فِي طَرِيقِ الكَوْنِ يَهْدِي

1- وَسَأَبْنِي فِيكَ أَمْجَادَ العُلاَ كيْ تُرَى بَيْنَ الوَرَى مِثْلَ الشَّمْسِ"

- **مَا المَقْصُودُ بِكَلِمَةِ "العُلاَ" فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ؟**

A الرِّفْعَةُ وَالشَّرَفُ.

B الخَوْفُ وَالفَشَلُ.

C التَّعَبُ وَالمَشَقَّةُ.

D السُّقُوطُ وَالتَّرَاجُعُ.

2- وَطَنِي يَا مُنْتَهَى أَمَلِي وَحُبِّي فِيكَ عِشْتُ فِي سَعَادَةٍ وَأُنْسِ.

- مَا مُضَادُّ كَلِمَةِ "سَعَادَةٍ" الوَارِدَةِ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ

A حُزْنٍ وَشَقَاءٍ.

B فَرَحٍ وَسُرُورٍ.

C أَمَلٍ وَرَجَاءٍ.

D عِزٍّ وَرِفْعَةٍ.

3- ما الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ للأَبياتِ السَّابِقَةِ؟

A التَّغَنِّي بِجَمَالِ الطَّبِيعَةِ.

B أَهَمِّيَّةُ القِرَاءَةِ وَالعِلْمِ.

C مَخَاطِرُ السَّفَرِ بَيْنَ البُلْدَانِ.

D حبُّ الوَطَنِ وَالافْتِخَارُ بِهِ وَالوَفَاءُ لَهُ.

4- بِمَ وَصَفَ الشَّاعِرُ وَطَنَهُ فِي الْبَيْتِ الْخَامِسِ؟

A بِالشَّجَرِ المُثْمِرِ.

B بِالبَحْرِ العَمِيقِ.

C بِالذَّهَبِ الخَالِصِ

D بِرَمْزِ العَطَاءِ وَالضِّيَاءِ.

5 - **ذَكَرَ الشَّاعِرُ بَعْضَ الواجِبَاتِ نَحْوَ الوَطَنِ، اذْكُرِ اثْنَيْنِ مِنْهَا:**

- ..... حمايته والدفاع عنه.....

- ..... العمل على بناء أمجاده ورفع شأنه.....

6- بِمَ شَبَّهَ الشَّاعِرُ وَطَنَهُ فِي الْبَيْتِ الرَّابِعِ؟

- ..... شَبَّهَهُ بِالشَّمْسِ المُشْرِقَةِ الظَّاهِرَةِ بَيْنَ الوَرَى.....

7- هَاتِ مِنَ الأَبْيَاتِ بَيْتًا يُعَبِّرُ فِيهِ الشَّاعِرُ عَنْ التَّضْحِيَةِ بِالرُّوحِ مِنْ أَجْلِ الوَطَنِ.

- ... سَوْفَ أَحْمِيكَ بِرُوحِي وَدَمِي ... أَيُّهَا المَجْدُ الَّذِي يَسْكُنُ أَمْسِي.....

8- شَعَرَ الشَّاعِرُ بِالرَّاحَةِ فِي وَطَنِهِ، اسْتَخْرِجْ مِنَ الْبَيْتِ الثَّانِي الكَلِمَةَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ.

- ..... كلمة: أُنْسِ (أو سَعَادَةٍ).....

9- مَا القِيمَةُ الأَخْلَاقِيَّةُ أَوْ التَّرْبَوِيَّةُ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا مِنْ هَذَا النَّصِّ؟

- ..... حُبّ الوطن.....

ب- اقْرَأْ نَصَّ " الرَّاعِي وَالمُسَافِرُ " ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

كَانَ هُنَاكَ رَاعٍ صَالِحٌ يَرْعَى أَغْنَامَهُ فِي المَرَاعِي، وَكَانَ يَبْتَغِي الحَلَالَ فِي رِزْقِهِ، وَيَحْرِصُ عَلَى إِطْعَامِ المَسَاكِينِ. وَفِي يَوْمٍ شَدِيدِ الحَرِّ، مَرَّ بِهِ مُسَافِرٌ قَدْ أَنْهَكَهُ العَطَشُ وَالجُوعُ، فَرَحَّبَ بِهِ الرَّاعِي وَحَلَبَ لَهُ مِنْ شَاتِهِ، ثُمَّ قَدَّمَ لَهُ بَعْضَ التَّمْرِ.

فَرِحَ المُسَافِرُ بِهَذَا المَعْرُوفِ، وَأَرَادَ أَنْ يَدْفَعَ لَهُ ثَمَنًا لِلَّبَنِ وَالتَّمْرِ، فَرَفَضَ الرَّاعِي أَخْذَ المَالِ مُتَبَسِّمًا، وَقَالَ: إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا.

تَعَجَّبَ المُسَافِرُ مِنْ سَخَاءِ الرَّاعِي وَزُهْدِهِ، وَسَأَلَهُ: أَلَا تَحْتَاجُ هَذَا المَالَ؟ فَقَالَ الرَّاعِي: إِنَّ الصَّدَقَةَ لَا تَنْقُصُ المَالَ بَلْ تَزِيدُهُ، وَقَدْ عَلَّمَنَا دِينُنَا أَنْ نُغِيثَ المَلْهُوفَ وَنُعِينَ العَابِرَ.

تَأَثَّرَ المُسَافِرُ المُنْصَفُ بِهَذِهِ المَكَارِمِ، وَشَعَرَ بِعَظَمَةِ هَذَا الخُلُقِ، فَدَعَا لِلرَّاعِي بِالبَرَكَةِ، وَمَضَى فِي طَرِيقِهِ وَهُوَ يُشِيدُ بِأَخْلَاقِ المُلْتَزِمِينَ بِتَعَالِيمِ دِينِهِمْ.

التَّوْثِيقُ: قِصَّةُ الرَّاعِي وَالمُسَافِرِ (بِتَصَرُّفٍ)

1- وَرَدَ فِي النَّصِّ: (قَدَّمَ لَهُ بَعْضَ التَّمْرِ).

- **أَيُّ الجُمَلِ الآتِيَةِ تُوَافِقُ فِي مَعْنَاهَا القِيمَةَ الأَخْلَاقِيَّةَ الَّتِي يَدْعُو إِلَيْهِ النَّصُّ؟**

أ يُشَجِّعُنَا المُعَلِّمُ عَلَى الاِجْتِهَادِ.

ب يُمَكِّنُنَا العِلْمُ مِنْ بِنَاءِ المُسْتَقْبَلِ.

ج يُسَاعِدُنَا الأَصْدِقَاءُ فِي أَوْقَاتِ اللَّعِبِ.

د حَثَّنَا الإِسْلَامُ عَلَى إِطْعَامِ الطَّعَامِ وَمُسَاعَدَةِ المُحْتَاجِ.

2- مَا سَبَبُ رَفْضِ الرَّاعِي أَخْذَ المَالِ مِنَ المُسَافِرِ؟

أ لِأَنَّ المَالَ كَانَ قَلِيلًا.
ب لِأَنَّهُ لَا يَمْتَلِكُ بَضَائِعَ لِلْبَيْعِ.
ج لِأَنَّهُ كَانَ يَخَافُ مِنَ الغَرِيبِ.
د لِأَنَّهُ يُرِيدُ المَعْرُوفَ وَالأَجْرَ مِنَ اللَّهِ.

3- مَا المَعْنَى المَقْصُودُ بِكَلِمَةِ (سَخَاءِ) فِي عِبَارَةِ: "تَعَجَّبَ المُسَافِرُ مِنْ سَخَاءِ الرَّاعِي"؟

أ شَجَاعَةِ.
ب كَرَمِ وَجُودِ.
ج صَبْرِ وَحِلْمِ.
د حِكْمَةِ وَذَكَاءِ.

4- مَا الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ السَّابِقِ؟

أ صُعُوبَةُ السَّفَرِ فِي الأَيَّامِ شَدِيدَةِ الحَرِّ.
ب أَهَمِّيَّةُ رِعَايَةِ الأَغْنَامِ فِي المَرَاعِي.
ج طُرُقُ كَسْبِ المَالِ عَنْ طَرِيقِ التِّجَارَةِ.
د التَّمَسُّكُ بِمَكَارِمِ الأَخْلَاقِ وَفَضْلِ العَطَاءِ لِوَجْهِ اللَّهِ.

5- كَيْفَ قَابَلَ الرَّاعِي المُسَافِرَ عِنْدَمَا مَرَّ بِهِ عَطْشَانًا وَجَائِعًا؟

أ اعْتَذَرَ مِنْهُ لِعَدَمِ وُجُودِ الطَّعَامِ.
ب نَصَحَهُ بِالذَّهَابِ إِلَى السُّوقِ.
ج طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَدْفَعَ الثَّمَنَ أَوَّلًا.
د رَحَّبَ بِهِ وَحَلَبَ لَهُ مِنْ شَاتِهِ وَقَدَّمَ لَهُ التَّمْرَ.

6- اذْكُرْ خُلُقَيْنِ اتَّصَفَ بِهِمَا الرَّاعِي مِنْ خِلَالِ النَّصِّ.

أ. الكَرَمُ وَالسَّخَاءُ (إطعام المساكين وإغاثة الملهوف).

ب. الإِخْلَاصُ وَالزُّهْدُ (طلب الأجر والثواب من الله وحده).

7- مَاذَا فَعَلَ المُسَافِرُ عِنْدَمَا شَاهَدَ أَمَانَةَ وَسَخَاءَ الرَّاعِي؟

..... تَأَثَّرَ بِمَكَارِمِ الرَّاعِي وَشَعَرَ بِعَظَمَةِ خُلُقِهِ، فَدَعَا لَهُ بِالبَرَكَةِ، وَمَضَى فِي طَرِيقِهِ وَهُوَ يُشِيدُ بِأَخْلَاقِ المُلْتَزِمِينَ بِتَعَالِيمِ دِينِهِمْ.....

ثالثًا : الكلمة والجملة:

أجِبْ عنِ الأسْئلةِ :

1- « يَا مُوسَى أَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ إِنَّكَ مِنَ الآمِنِينَ »

- **مَا عَلَامَةُ إِعْرَابِ فِعْلِ الأَمْرِ (أَقْبِلْ) الْوَارِدِ فِي الآيَةِ السَّابِقَةِ؟**

A السُّكُونُ.
B الكَسْرَةُ.
C الفَتْحَةُ.
D حَذْفُ حَرْفِ العِلّةِ.

2- **اسْعَ إِلَى الخَيْرِ دَائِمًا.**
- **مَا عَلَامَةُ بِنَاءِ فِعْلِ الأَمْرِ (اسْعَ) فِي الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟**

A السُّكُونُ.
B الكَسْرَةُ.
C الفَتْحَةُ.
D حَذْفُ حَرْفِ العِلّةِ.

3- **حَضَرَ ..... إِلَى المَدْرَسَةِ.**
- **أَكْمِلِ الفَرَاغَ فِي الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ بِاسْمٍ مِنَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ.**

A أَبَاكَ.
B أَبِيكَ.
C الأَبُ.
D أَبُوكَ.

4- أيُّ الجُمَلِ الآتِيَةِ حَوَتْ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا؟

A يَشْرَحُ المُعَلِّمُ الدَّرْسَ.
B لَا تَسْخَرْ مِنْ غَيْرِكَ.
C يُنْصِتُ الطّالِبُ لِشَرْحِ المُعَلِّمِ.
D عَلَيْنَا أَنْ نَدْرُسَ بِجِدٍّ قَبْلَ الِاخْتِبَارَاتِ.

5- أيُّ الجُمَلِ الآتِيَةِ حَوَتْ فِعْلًا مُضَارِعًا مَجْزُومًا ؟

A لَنْ يَنْجَحَ الكَسُولُ.
B لَا تندمْ على فِعْلِ الخَيرِ.
C يَقْرَأُ الطّالِبُ القِصَّةَ.
D يَنْجَحُ المُجْتَهِدُ فِي الِاخْتِبَارِ.

6- أدخل كلمة (أخ) في جُمَلَتَيْنِ بِحَيْثُ تكونُ الأولى مرفوعَةُ والثَّانِيةُ منصوبَةً.

- الجُملةُ الأولى:.....أخوك محبوب .....
- الجُملة الثانية:.....إنَّ أخاك محبوب .....

7- أَنْتَ تَدْعُو النَّاسَ إِلَى الخَيْرِ.

- **حَوِّلِ الفِعْلَ فِي الجُمْلَةِ السَّابِقَةِ إِلَى صِيغَةِ الأَمْرِ.**
- .....ادعُ الناسَ إلى الخيرِ.....

رابعًا : الكتابة:

(بَيْنَما كانَ عُمَرُ يَتَنافَسُ مَعَ زُمَلائِهِ في سِباقِ السِّباحَةِ المَدْرَسِيِّ، وقَبْلَ أَمْتارٍ قَليلَةٍ مِن خَطِّ النِّهايَةِ، أُصيبَ مُنافِسُهُ الأَبْرَزُ بِشَدٍّ عَضَلِيٍّ وفَقَدَ قُدْرَتَهُ عَلَى المَشْيِ في الماء.....).

فِي حُدُودِ عَشَرَةِ أَسْطُرٍ أَكْمِلِ القِصَّةَ السَّابِقَةَ، مَعَ مُرَاعَاةِ تَوْظِيفِ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَخُلُوِّ الكِتَابَةِ مِنَ الأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالإِمْلَائِيَّةِ.

بَيْنَما كانَ عُمَرُ يَتَنافَسُ مَعَ زُمَلائِهِ في سِباقِ السِّباحَةِ المَدْرَسِيِّ، وقَبْلَ أَمْتارٍ قَليلَةٍ مِن خَطِّ النِّهايَةِ، أُصيبَ مُنافِسُهُ الأَبْرَزُ بِشَدٍّ عَضَلِيٍّ وفَقَدَ قُدْرَتَهُ عَلَى المَشْيِ في الماءِ. في تِلْكَ اللَّحْظَةِ الحاسِمَةِ، التَفَتَ عُمَرُ فَرَأَى صَديقَهُ يُصارِعُ المَاءَ وَيَطْلُبُ المُنْجِدَ، فَتَوَقَّفَ عَنِ السِّباحَةِ نَحْوَ خَطِّ النِّهايَةِ المَطْلُوبِ. لَمْ يُفَكِّرْ عُمَرُ في الفَوْزِ أَوْ نَيْلِ المَرْكَزِ الأَوَّلِ، بَلِ اسْتَدَارَ بِسُرْعَةٍ وَسَبَحَ بِكُلِّ قُوَّتِهِ نَحْوَ صَديقِهِ المَصَابِ. أَمْسَكَ عُمَرُ بِصَديقِهِ بِرِفْقٍ، وَرَفَعَ رَأْسَهُ فَوْقَ سَطْحِ المَاءِ كَيْ يَسْتَطيعَ التَّنَفُّسَ بِسُهولَةٍ، ثُمَّ ساعَدَهُ عَلَى الوُصولِ إِلَى طَرَفِ المَسْبَحِ بِأَمانٍ. أَقْبَلَ المُنْقِذُونَ وَالمُعَلِّمُونَ لِمُساعَدَتِهِ وَاطْمَأَنُّوا عَلَى صِحَّتِهِ، وَشَكَرَ الصَّديقُ عُمَرَ وَهُوَ يَبْتَسِمُ لَهُ بِامْتِنانٍ كَبيرٍ. وَعِنْدَ إِعْلانِ النَّتَائِجِ، صَفَّقَ جَميعُ الطُّلّابِ وَالمُعَلِّمِينَ بِحَرارَةٍ، وَقَرَّرَ المُديرُ مَنْحَ عُمَرَ جائِزَةَ الشَّجاعَةِ وَالرُّوحِ الرِّياضِيَّةِ، لِيَتَعَلَّمَ الجَميعُ أَنَّ مساعدةَ الآخَرينَ أَعْظَمُ مِنْ أَيِّ فَوْزٍ.

أولا: الحفظ: أجب عن السُّؤال الآتي:

أُكْتُبْ مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ: مِنْ قَصِيدَةِ (رِسَالَةٍ إِلَى سَائِقٍ مُتَهَوِّرٍ):

- **أُكْتُبْ أَرْبَعَةَ أَبْيَاتٍ تَلِي الأَبْيَاتَ التَّالِيَةَ.**

تمهل نصحتك فوق الطريق فإن التهور يدني الأدجل

ولا تتعجل وصول المرام فقد تتأخر أو لا تصل

تَمَهَّلْ وَفَكِّرْ بِحَقِّ الطَّرِيقِ وَنَفِّذْ أَوَامِرَ خَيْرِ الرُّسُلْ

وَفَكِّرْ بِحَقِّ المُشَاةِ الحَيَارَى وَمُعْظَمُهُمْ خَائِفٌ أَوْ وَجِلْ

تَظُنُّ بِأَنَّكَ أَنْتَ الوَحِيدُ تَظُنُّ بِأَنَّكَ أَنْتَ البَطَلْ

أما قد ذهبت لقسم العظام لعل الكسور تثير الهمم ؟

ثانيًا :القراءة:

أ- اِقْرَأ الفِقرةَ الآتِيةَ منْ نَصِّ(أبو الرحالة)، ثمّ أجب عما يليه:

"وَعِنْدما بَلَغَ الثانية والعشرينَ مِنْ عُمْرِهِ، سافَرَ لأَداءِ فَرِيضَةِ الحَجِّ، فَاسْتَهْواهُ السَّفَرُ، وَظَلَّ يجوب الأَرْضَ مُدَّةَ طَوِيلةً اسْتَغْرَقَتْ ثَلاثينَ عَامًا، وَكَانَ يُدَوِّنُ كُلَّ ما يُشاهِدُهُ من الأَحوال السياسية والاقتصادية، وعادات الشعوب، وديانـاتها وَكُلَّ ما تَقَعُ عَلَيْهِ عَيْنُهُ فِي البِلَادِ الَّتِي جَابَهَا".

1- (وَظَلَّ يَجُوبُ الْأَرْضَ مُدَّةً طَوِيلَةً).

- مَا مُرَادِفُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

..... يَطُوفُ أَوْ يَتَنَقَّل أو يتجول.....

2- (وَكَانَ يُدَوِّنُ كُلَّ مَا يُشَاهِدُهُ مِنَ الْأَحْوَالِ السِّيَاسِيَّةِ وَالِاقْتِصَادِيَّةِ).

- مَا مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

..... يَكْتُبُ أَوْ يُسَجِّلُ.....

3- مَاذَا كَانَ يُدَوِّنُ (ابْنُ بَطُّوطَةَ) فِي رِحْلَاتِهِ وَأَسْفَارِهِ؟

كَانَ يُدَوِّنُ كُلَّ مَا يُشَاهِدُهُ مِنَ الأَحْوَالِ السِّيَاسِيَّةِ وَالإِقْتِصَادِيَّةِ، وَعَادَاتِ الشُّعُوبِ، وَدِيَانَاتِهَا، وَكُلَّ مَا تَقَعُ عَلَيْهِ عَيْنُهُ

4- مَتَى سَافَرَ (ابْنُ بَطُّوطَةَ) لِأَدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ؟

..... سَافَرَ عِنْدَمَا بَلَغَ الثَّانِيَةَ وَالعِشْرِينَ مِنْ عُمْرِهِ.....

ب- اِقْرَأ نصَّ (الإِمَامُ الشَّافِعِيُّ)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ

نَشَأَ الإِمَامُ مُحَمَّدُ بْنُ إِدْرِيسَ الشَّافِعِيُّ - رَحِمَهُ اللَّهُ - يَتِيمًا فِي رِعَايَةِ أُمِّهِ، وَتَرَبَّى فِي عِفَّةٍ وَطَاعَةٍ لِلَّهِ تَعَالَى. حَفِظَ القُرْآنَ الكَرِيمَ فِي صِغَرِهِ، ثُمَّ اتَّجَهَ إِلَى تَعَلُّمِ العَرَبِيَّةِ وَالشِّعْرِ فِي البَادِيَةِ؛ فَمَلَكَ الفَصَاحَةَ وَالبَلَاغَةَ. وَلَمَّا ارْتَحَلَ إِلَى المَدِينَةِ المُنَوَّرَةِ، لَازَمَ الإِمَامَ مَالِكًا، فَقَرَأَ عَلَيْهِ الكُتُبَ وَتَفَقَّهَ عَلَى يَدَيْهِ.

تَمَيَّزَ الشَّافِعِيُّ بِذَكَاءٍ حَادٍّ، وَقُدْرَةٍ فَاكِرَةٍ عَلَى الاسْتِنْبَاطِ، فَقُدِّمَ لِلْفُتْيَا وَالإِمَامَةِ مُبَكِّرًا. وَتَحَلَّى بِالأَخْلَاقِ العَالِيَةِ مِنْ تَوَاضُعٍ وَوَرَعٍ وَكَرَمٍ؛ فَأَحَبَّهُ النَّاسُ وَجَمَعَ حَوْلَهُ العُلَمَاءَ وَطُلَّابَ العِلْمِ. وَكَانَ إِلَى جَانِبِ فِقْهِهِ أَدِيبًا بَارِعًا وَشَاعِرًا رَقِيقًا، يُنْشِدُ الحِكْمَةَ وَالأَخْلَاقَ فِي قَصَائِدِهِ.

طَافَ الشَّافِعِيُّ فِي البُلْدَانِ، وَشَهِدَتْ مِصْرُ وَبَغْدَادُ نَشَاطَهُ العِلْمِيَّ الكَبِيرَ. وَمِنْ أَبْرَزِ إِنْجَازَاتِهِ أَنَّهُ أَسَّسَ عِلْمَ أُصُولِ الفِقْهِ؛ لِيَكُونَ مِيزَانًا لِلاسْتِنْبَاطِ، وَأَلَّفَ كِتَابَ "الرِّسَالَةِ" ، كَمَا أَنْشَأَ مَذْهَبًا فِقْهِيًّا جَلِيلًا يُقْتَدَى بِهِ إِلَى اليَوْمِ. تُوُفِّيَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - بَعْدَ حَيَاةٍ حَافِلَةٍ بِالعِلْمِ وَالعَطَاءِ.

1- وَرَدَ فِي النَّصِّ: "تَحَلَّى بِالأَخْلَاقِ العَالِيَةِ مِنْ تَوَاضُعٍ وَوَرَعٍ".

- **مَا مُضَادُّ كَلِمَةِ (تَوَاضُعٍ) الوَارِدَةِ فِي العِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟**

A تَهوُّر.

B تكبُّر.

C تَعنُّت.

D تَصنُّع.

2- سَبَبُ قَبُولِ الشَّافِعِيِّ وَتَقْدِيمِهِ لِلْفُتْيَا فِي سِنٍّ مُبَكِّرَةٍ هُوَ أَنَّهُ تَمَيَّزَ بِـ:

A كَثْرَةِ المَالِ وَالثَّرْوَةِ.

B القُوَّةِ الجَسَدِيَّةِ العَالِيَةِ.

C الامْتِلاَكِ لِلْمَبَانِي وَالأَرَاضِي.

D الذَّكَاءِ الحَادِّ وَالقُدْرَةِ عَلَى الاسْتِنْبَاطِ.

3_ جَمَعَ حَوْلَهُ العُلَمَاءَ وَطُلاَّبَ العِلْمِ". عَلاَمَ تَدُلُّ العِبَارَةُ السَّابِقَةُ؟

A عَلَى التَّفَاخُرِ بِالمَكَانَةِ.

B عَلَى حُبِّهِ الشَّدِيدِ لِلْعِلْمِ وَأَهْلِهِ.

C عَلَى حُبِّهِ لِلْمَجَالِسِ التَّرْفِيهِيَّةِ.

D عَلَى عَدَمِ اهْتِمَامِهِ بِالتَّدْرِيسِ.

4_ مَا الفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ السَّابِقِ؟

A صِفَاتُ الإِمَامِ مَالِكٍ فِي المَدِينَةِ.

B أَهَمِّيَّةُ تَعَلُّمِ العَرَبِيَّةِ فِي البَادِيَةِ.

C الرِّحْلاَتُ التِّجَارِيَّةُ بَيْنَ بَغْدَادَ وَمِصْرَ.

D نَشْأَةُ الإِمَامِ الشَّافِعِيِّ وَعِلْمُهُ وَأَبْرَزُ إِنْجَازَاتِهِ الفِقْهِيَّةِ.

5_ مَا أَبْرَزُ الخَصَائِصِ الأُسْلُوبِيَّةِ الَّتِي اعْتَمَدَ عَلَيْهَا الكَاتِبُ فِي سَرْدِ سِيرَةِ الإِمَامِ الشَّافِعِيِّ؟

A تَوْظِيفُ أُسْلُوبِ الأَمْرِ.

B الاعْتِمَادُ عَلَى السُّؤَالِ وَالجَوَابِ.

C اسْتِخْدَامُ الإِيقَاعِ الموسِيقِيِّ

D تَوْظِيفُ الأَفْعَالِ المَاضِيَةِ فِي السَّرْدِ.

6_ اذْكُرْ إِنْجَازَيْنِ عِلْمِيَّيْنِ لِلإِمَامِ الشَّافِعِيِّ وَرَدَا فِي النّصِّ السَّابِقِ.

الإنجاز الأول :..... تَأْسِيسُ عِلْمِ أُصُولِ الفِقْهِ وَتَأْلِيفُ كِتَابِ «الرِّسَالَةِ».....

الإنجاز الثاني:..... إِنْشَاءُ مَذْهَبٍ فِقْهِيٍّ جَلِيلٍ يُقْتَدَى بِهِ إِلَى اليَوْمِ.....

ثالثا: الكلمة والجملة:

أجِبْ عنِ الأسْئلةِ :

1- أيُّ الجُمَلِ الآتِيَةِ حَوَتْ فِعْلًا مُضَارِعًا مَنْصُوبًا؟

A ينسخُ الطّالبُ الواجبَ.
B لا تؤجلْ عمل اليوم إلى الغد .
C أكثر من القراءة كي تزدادَ علمًا .
D تتقدمُ البلادُ بالعلمِ والعملِ.

2- (أتقنْ عملك تحقق أملك)
ما نوع الفعل (أتقنْ) الوارد في الجملة السابقة؟

A مضارع .
B أمر .
C ماض .
D معتل.

3- (**ادنو** من تلك الصفة السامية)

صوّب ما تحته خط في الجملة السابقة.

الصواب :.....ادنُ.....

4_ يجب أن تلتزمَ بقواعد المرور

ما إعراب كلمة (تلتزمَ) في الجملة السابقة ؟

..... فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِـ (أَنْ) وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ .

رابعًا : الكتابة:

(بَيْنَما كانَ يُوسُفُ يَتَنافَسُ مَعَ زُمَلائِهِ في سِباقِ الحَواجِزِ المَدْرَسِيِّ، وقَبْلَ حَاجِزٍ واحِدٍ مِن خَطِّ النِّهايَةِ، اصْطدَمَ مُنافِسُهُ الأَبْرَزُ بِالحَاجِزِ وسَقَطَ أَرْضاً مُتَأَلِّماً.....).

فِي حُدُودِ عَشَرَةِ أَسْطُرٍ أَكْمِلِ القِصَّةَ السَّابِقَةَ، مَعَ مُرَاعَاةِ تَوْظِيفِ أَدَوَاتِ الرَّبْطِ وَعَلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَخُلُوِّ الكِتَابَةِ مِنَ الأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالإِمْلَائِيَّةِ.

بَيْنَما كانَ يُوسُفُ يَتَنافَسُ مَعَ زُمَلائِهِ في سِباقِ الحَواجِزِ المَدْرَسِيِّ، وقَبْلَ حَاجِزٍ واحِدٍ مِن خَطِّ النِّهايَةِ، اصْطدَمَ مُنافِسُهُ الأَبْرَزُ بِالحَاجِزِ وسَقَطَ أَرْضاً مُتَأَلِّماً. في تِلْكَ اللَّحْظَةِ الحاسِمَةِ، تَبَاطَأَتْ خُطُواتُ يُوسُفَ، وَنَظَرَ إِلَى المَجْدِ الَّذِي يَنْتَظِرُهُ خَلْفَ الحَاجِزِ الأَخِيرِ، ثُمَّ نَظَرَ إِلَى صَدِيقِهِ المُلْقَى عَلَى المَضْمارِ يُمْسِكُ بِقَدَمِهِ مِنْ شِدَّةِ الأَلَمِ. لَمْ يَتَرَدَّدْ يُوسُفُ، بَلْ قَرَّرَ التَّضْحِيَةَ بِالفَوْزِ، وَتَوَقَّفَ عَنِ الرَّكْضِ فَوْراً وَأَسْرَعَ نَحْوَ صَدِيقِهِ المَصَابِ. انْحَنَى يُوسُفُ بِرِفْقٍ، وَاطْمَأَنَّ عَلَيْهِ، ثُمَّ مَدَّ يَدَهُ وَسَاعَدَهُ عَلَى النُّهُوضِ، وَأَمْسَكَ بِهِ لِيَسْتَنِدَ عَلَيْهِ بِخُطُواتٍ هادِئَةٍ. مَشَى الصَّدِيقانِ مَعاً وَعَبَرا الحَاجِزَ الأَخِيرَ وَخَطَّ النِّهايَةِ يداً بِيَدٍ، وَسَطَ هُتَافَاتِ الإِعْجَابِ وَتَصْفِيقِ المَعَلِّمِينَ وَالطُّلّابِ في المَلْعَبِ. وَعِنْدَ انْتِهَاءِ المَهْرَجَانِ، قَرَّرَتِ اللَّجْنَةُ مَنَحَ يُوسُفَ كَأْسَ الرُّوحِ الرِّياضِيَّةِ، لِيَتَعَلَّمَ الجَمِيعُ أَنَّ إِغَاثَةَ الصَّدِيقِ وَنَجْدَتَهُ هِيَ الفَوْزُ الحَقِيقِيُّ الَّذِي يَبْقَى.

انتهت الأسئلة