

أوراق عمل مدرسة جابر بن حيان نهاية الفصل مع الإجابة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج القطرية ↔ الصف السادس ↔ لغة عربية ↔ الفصل الأول ↔ ملفات متنوعة ↔ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 14-12-2025 14:47:31

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب اختبارات الكترونية اختبارات احلول اعروض بوربوينت اوراق عمل
منهج انجليزي املخصات وتقارير امذكرة وبنوك الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة جابر بن حيان

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل مدرسة عبدالله بن رواحة نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل الفرقان نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل اختبار نهاية الفصل غير مجابة

3

أوراق عمل للتدريب على الامتحان

4

حل تدريبات الكتاب المدرسي منتصف الفصل مدرسة الزبير بن العوام

5



تدريبات إثرائية

استعداداً لختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول

العام الدراسي 2025-2026

الصف السادس

اسم الطالب :

هذه التدريبات لا تعني عن الكتاب المدرسي

أولاً: الحفظ:

مِنْ قَصِيَّةِ (التسامح) لِلشَّاعِرِ: رِيَاضُ الْمَعْلُوفِ، أَكْتُبُ مِمَّا حَفِظْتُ خَمْسَةً
أَبْيَاتٍ تَلِي الْبَيْتِ الْأَتَيْ مُبَاشِرَةً:

1

بِحَلَّكَ كُنْ قُدوَّةً الْمُقْتَدِي

سَأَلْتُكَ يَا قَلْبُ لَا تَحْقِدِ

-أ-

-ب-

-ج-

-د-

-ه-

القراءة (داخلي):

أولاً: إقرأ النص الآتي من درس (يوميات مسافر في الصين)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

بعد أيام عدّة، ما إن وصلت إلى سُكّان قريةٍ تقع عند سفح جبلٍ قريبٍ، حتى رأيت أناساً لا أعرف لغتهم، ومع ذلك تابعْت عاداتِهم وسلوكيّهم عن قربٍ. وصلت إلى القرية بعد أن نفدت أموالي كُلّها، كانوا يرحبون بي بحرارةٍ وحبٍ.

ما الفكرة الرئيسية الواردة في الفقرة السابقة؟

2

حُبُّ الكاتب للسفر والمغامرات.

A

وصف الكاتب لجبل الصين.

B

نسيان الكاتب تحري هلال شهر رمضان.

C

وصف الكاتب لأهل القرية وترحيبهم به.

D

4

بعد أن نفدت أموالي كُلّها.

3

وضّح معنى الكلمة التي تحتها خطٌ في الجملة السابقة؟

..... - الجيم يست -

4

أجب عن السؤالين الآتيين:

1-كيف استقبل أهل القرية الكاتب؟

..... رحبا به بحرارة

2-لماذا لم يتمكن الكاتب من شراء الطعام في القرية؟

..... بسبب دخان أحواض

هناك أملٌ يتَجَدَّدُ، مضتْ بِضْع ساعاتٍ قَلِيلَةٍ، حَتَّى رأيَتُ الْعَمْدَةَ يَدْفَعُنِي

دَفْعَةً أَمَامَهُ إِلَى خَارِجِ الْكَوْخِ، حِينَ كَانَ قُرْصُ الشَّمْسِ الْدَّاهِبُ إِلَى غُرُوبٍ.

لَمْ يَلْفِثْ نَظَرِي مَنْظَرُ الشَّمْسِ، بِقَدْرِ مَا انتَبَهْتُ إِلَى ذَلِكَ الْعَجُوزِ الَّذِي يَتَأَمَّلُهُ.

قَلَّتْ فِي نَفْسِي يَبْدُو أَنَّهُ شَاعِرٌ أَوْ مَتَأْمِلٌ! بَعْدَ أَنْ أَتَنَوَّلَ طَعَامًا سَافَكَّرُ فِي أَمْرِهِ فَأَنَا

جَائِعٌ، مِنْذُ مَسَاءِ أَمْسٍ لَمْ أَتَنَوَّلْ كِسْرَةَ حُبْزٍ!

5

لَمْ أَتَنَوَّلْ كِسْرَةَ حُبْزٍ !

وَضَّخَ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

..... قَطْرَةٌ ... يَا بِسْمِهِ

.....

ما الفكرة الرئيسية الواردة في الفقرة السابقة؟	6
حُبُّ الكاتبِ للسفر والمغامرات.	<input type="checkbox"/> A
وصفُ الكاتبِ لجبلِ الصينِ.	<input type="checkbox"/> B
نسيانُ الكاتبِ تحريِ هلالِ شهرِ رمضانَ.	<input type="checkbox"/> C
تجددُ الأمل عند الكاتبِ بتناولِ الطعامِ وانتباهُه للرجلِ العجوزِ.	<input checked="" type="checkbox"/> D

أجبْ عَنِ السُّؤالَيْنِ الآتَيْنِ:	7
أ-لماذا يراقب العجوز غروب الشمس؟ ينتظر و حتى لذان المغرب للارتفاع	
ب-ما سبب عدم تفكير الكاتب في أمر العجوز الذي يتأمل الشمس؟ بسبب الموضع الشديد	

ثانيًا: إقرأ النص الآتي من درس (سك الحديد القطري)، ثم أجب عن الأسئلة التي

تليه:

ويُعَدُّ "مِترو الدَّوْحَةِ" أحد أسرع القطاراتِ بدون سائق في العالم، كما أنه يُعَدُّ الأسرع في المنطقة؛ إذ تصل سُرُّعَتُه إلى مِئةٍ كيلومترٍ في السَّاعَةِ. كما سيَضُمُّ "مِترو الدَّوْحَةِ" خَمْسَةً وَسَبْعِينَ قَطَارًا. ومن المُقرَّر تشييُّد سَبْعٍ وَثَلَاثِينَ محطةً تَسْتَغْرِقُ الرَّحْلَة بَيْنَ المحطَّاتِ المُتَجَاوِرَةِ مِنْهَا قُرَبَةً دَقِيقَتَيْنِ اثْتَتِينِ.

8

ومن المُقرَّر تشييد سَبْعٍ وَّثَلَاثَيْنَ مَحَطَّةً .
ما مُضاد الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

هدِم

9

ما الفكرة الرئيسية الواردة في الفقرة السابقة؟

سرعة سكك الحديد القطرية.

A

أهمية سكك الحديد القطرية في تحقيق رؤية قطر.

B

تعدد الخطوط التي تتكون منها سكك الحديد القطرية.

C

مميزات سكك الحديد القطرية في توفير الوقت والجهد والمال.

D

4

10

أجب عن السؤالين الآتيين:

1- كم تصل سرعة القطارات؟

..... ٥٠ كيلو متر في الساعة

2- كم قطارا يضم مترو الدوحة؟

..... خمسة وسبعين صهاربا

من السمات الأسلوبية للنص السابق:

11

استخدام الإحصائيات.

A

استخدام ضمير الغائب.

B

استخدام ضمير المتكلم.

C

كثرة استخدام الفعل الماضي.

D

ويُعدُّ مشروع "مِترو الدَّوْحَة" علامةً فارقةً في قطاع النَّقل والمُواصلاتِ في المنطقةِ والعالم؛ لما يحتويه من تصاميم معماريَّةٍ تمثلُ التراث المعماري الإسلامي الأصيلَ بلمساتٍ فنيَّةٍ وهندسيَّةٍ راقيةٍ توَكِّبُ ما توصلت إليه فنون العمارة في العصر الحديث.

12

توَكِّبُ ما توصلت إليه فنون العمارة

وضُحِّ معنى الكلمة التي تحتها خطٌ في الجملة السابقة؟

..... تَحْكِيم
..... تَحْكِيم

ما الفكرة الرئيسية الواردة في الفقرة السابقة؟

13

- تصميم مترو الدوحة المميز.
 - أهمية مترو الدوحة في تحقيق رؤية قطر.
 - تعدد الخطوط التي يتكون منها مترو الدوحة.
 - مميزات مترو الدوحة في توفير الوقت والجهد والمال.

أجب عن السؤالين الآتيين:

14

أ- لماذا يُعد مشروع "مِثْرُ الدُّوَّهَةِ" عَلَامَةً فَارِقةً في قِطَاعِ التَّقْلِيْدِ وَالْمُوَاصِلَاتِ فِي الْمِنْطَقَةِ وَالْعَالَمِ؟

ما الذي يزيد من صفاتي محاربة تحف التراث في المنطقة والعالم؟

بـ-ما هي التصاميم التي تميّز بها مشروع "مترو الدوحة"؟

متحف معاشرية قبل التراث الإسلامي

القراءة (خارجي):

أولاً: إقرأ الأبيات الشعرية الآتية من قصيدة (من أصدق؟) للشاعر صالح بن عبد القدوس، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

إن القرین إلى المقارن یُسَبِ
إن الكذوب یَشِينُ حُرًّا یَصَبُ
ثِرَاثَةً فِي كُلِّ نَادٍ تَخْطُبُ
وَاعْدُنَّ وَلَا تَظْلِمَ یَطْبَنْ لَكَ مَكْبُ
یُعَدِّي كَمَا یُعَدِّي الصَّحِيحَ الْأَجَرُ
وَاعْلَمَ بِأَنَّ دُعَاءَهُ لَا یُحَجِّبُ

- 1- اختر قرينك وانتخبه تفاصلاً
- 2- وداع الكذوب فلا يكن لك صاحباً
- 3- وزن الكلام إذا نطق ولا تكون
- 4- وارع الأمانة، والخيانة فاجتنب
- 5- واحذر مصاحبة اللئيم فإنه
- 6- واحذر من المظلوم سهلاً صائباً

القرین: الصديق يشين: يعيّب وينقص
الأجر: المريض بمرض في جده. ثِرَاثَةً: كثير الكلام

معاني المفردات:
القرین: الصديق
يُحَجِّبُ: يمنع

التوثيق: ديوان صالح بن عبد القدوس، عبد الله الخطيب.

واحذَرْ مُصَاحِبَةَ الْلَّئِيمِ فَإِنَّهُ
يُعَدِّي كَمَا یُعَدِّي الصَّحِيحَ الْأَجَرَ
مَا مَضَادُ كَلِمَةِ (الْلَّئِيمِ) الَّتِي وَرَدَتْ فِي الْبَيْتِ الشِّعْرِيِّ السَّابِقِ؟

15

كَرِيمٌ.

حَقُودٌ.

بَخِيلٌ.

رَدِيءٌ.

A

B

C

D

ما الفكرة الرئيسية للأبيات الشعرية السابقة؟

16

الابتعاد عن الأصدقاء السيئين.

A

الدّعوة إلى تجنب الكذب والخيانة.

B

التحذير من كثرة الكلام بما لا ينفع.

C

الاتّصاف بالأخلاق الحميدة و اختيار الصديق الحسن.

D

وارع الأمانة، والخيانة فاجتنب واعدل ولا تظلم يطلب لك مكسب.

17

ما المعنى الذي يدل عليه البيت الشعري السابق؟

الدّعوة إلى اختيار الأصدقاء المناسبين.

A

الدّعوة إلى الابتعاد عن أصحاب الأخلاق السيئة.

B

الدّعوة إلى الاتّصاف بالأمانة والعدل واجتناب الخيانة والظلم.

C

الدّعوة إلى الابتعاد عن الكاذب؛ لأن صحبته تُنقص قدر صاحبها.

D

أجب عن السؤالين الآتيين:

18

أ- واحدٌ مُصاحِبَةُ الْأَئِمَّةِ فَإِنَّهُ يُعْدِي كَمَا يُعْدِي الصَّحِّيحَ الْأَجْرَبُ
بِمَ شَبَهَ الشَّاعِرُ مُصاحِبَةُ الْأَئِمَّةِ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟ وَعَلَمَ يَدِلُّ هَذَا التَّشْبِيهُ؟

بـ أتَيْ دُعَوَةَ الْمَظْلُومِ فَإِنَّ دُعَوَتَهُ مُجَابَةً.

اكتب من القصيدة السابقة البيت الدال على المعنى السابق:

وَاجْتَمَعَ مِنَ الْجَلِيلِ وَبَلْقَانٍ وَالْمَقْدِنَى
وَاعْلَمُ بَأْنَ دَعَادِى وَكَيْبَى

وَدَعِ الْكَذُوبَ فَلَا يَكُنْ لَكَ صَاحِبًا
إِنَّ الْكَذُوبَ يَشِينُ حُرَّاً يَصَابُ
استخرج من البيت الشعري السابق اسم فاعل.

19

الكلمة والجملة: أجب عن الأسئلة التالية :

كان العامل 20

ما الكلمة المناسبة لملء الفراغ في الجملة السابقة؟

نشيط.

A

نشيطاً.

B

نشيط.

C

نشيط.

D

إن العدل الحكم. 21

ما الكلمة المناسبة لملء الفراغ في الجملة السابقة؟

أساس.

A

أساس.

B

أساس.

C

أساس.

D

أيُّ الجُمُلِ الآتِيَّةِ تضَمَّنَتْ حَرْفًا يُفِيدُ التَّوْكِيدَ؟

22

إنَّ الْبِحَارَ بَدِيعَةً.

A

كَانَ الْمَطَرُ لَوْلُوًّا.

B

لَعَلَ فَرَجَ اللَّهِ قَرِيبٌ.

C

لَيَّثَ التَّسَامُحَ مُنْتَشِرًا.

D

أيُّ الجُمُلِ الآتِيَّةِ تضَمَّنَتْ فَعْلًا ناقصًا يُفِيدُ معنى الاستمرار؟

23

ظَلَّ الْبَحْرُ بَدِيعًا.

A

صَارَ الْبَرْتَقَالُ نَاضِجًا.

B

أَمْسَى الْطَّفَلُ مَرِيضًا.

C

لَيَسَ الْجَنْدِيُّ جَبَانًا.

D

أجب عن الأسئلة الآتية:

24

- أدخلْ كان أو إحدى أخواتها على الجملة الآتية، مغيراً ما يلزم.
- الصديق وفيٌ : كان الصديق وفياً
- العاملون نشيطون: أجسبي العاملون نشيطين

(كان الجو صحوا).

25

- ما الإعرابُ الصَّحِيحُ لِكَلِمَةِ (الْجَوُّ) فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الضمة.

A

صِفَةٌ مَرْفُوعَةٌ وعلامة رفعها الضمة..

B

اسْمُ كَانَ مَرْفُوعٌ وعلامة رفعه الضمة.

C

خَبَرٌ كَانَ مَنْصُوبٌ وعلامة رفعه الفتحة.

D

26

صار القمُح.....

ما الكلمة المناسبة لملء الفراغ في الجملة السابقة؟

خبرٌ.

 A

خبرًا.

 B

خبرٌ.

 C

خبرٌ.

 D

27

أي الجمل الآتية تضمن حرفًا يُفيد التشبّه؟

إنَّ البحَارَ بَدِيعَةً.

 A

لعلَ النَّصَرَ قَرِيبٌ.

 B

كأنَّ الجَهَلَ ظَلَامٌ.

 C

لَيْثُ الشَّرَّ يَخْتَفِي مِنَ الْعَالَمِ.

 D

28

عرفتُ أنَّ الصدق منجاً.

ما الإعرابُ الصحيحُ للكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

خبرٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة.

 A

اسمٌ مُنْصَوِّبٌ وعلامة نصبه الفتحة.

 B

خبرٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة.

 C

فعلٌ مضارعٌ مُنْصَوِّبٌ وعلامة نصبه الفتحة.

 D

29

صارت السماء صافية.

ما الإعراب الصحيح للكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

A

B

C

D

30

أجب عن الأسئلة الآتية:

- أدخل إنّ أو إحدى أخواتها على الجملة الآتية، مغيراً ما يلزم.
- العامل نشيط:إن..... العاملنشيط.....
- الحرسان مستيقظان:ليست.....الحرسان.....مستيقظان

في حدود عشرة أسطرٍ أكتب نصاً تعرّض فيه مذكرياتك ليومٍ مميزٍ في حياتك، تسرد فيه ما حدث لك من مواقف، وتشجّل مشاعرك تجاه هذه المواقف، مع مراعاة تقسيم الموضوع إلى فقرات وتوظيف علامات الترقيم وخلو الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية والكتابة بخط واضح ومقروء.

