

أوراق عمل مدرسة الخور نهاية الفصل غير مجابة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج القطرية ← الملف السادس ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 14-12-2025 15:22:40

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة الخور

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



الرياضيات



اللغة الانجليزية



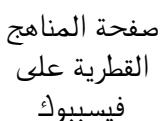
اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل اثرائية نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل اثرائية نهاية الفصل غير مجابة

2

أوراق عمل مدرسة جابر بن حيان نهاية الفصل غير مجابة

3

أوراق عمل مدرسة ابن الهيثم نهاية الفصل غير مجابة

4

أوراق عمل مدرسة ابن الهيثم نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

5



التدريبات الإثرائية

المادة اللغة العربية

الصف السادس الابتدائي

نهاية الفصل الدراسي الأول

2026-2025

الاسم:، السادس،



* الحفظ:

أجب عن السؤال الآتي:

من قصيدة (التسامح) أكتب مما حفظت أربعة أبيات تلي البيت الآتي مباشرةً:

1

"سأئلك يا قلب لا تحقد
بحبك كن قدوة المقتدي"



أولاً: اقرأ النص الآتي من نص (يوميات مسافر في الصين) ، ثم أجب عن الأسئلة (2-5):

1 حدث أن سافرت إلى الصين، وبعد أن وصلت بالطائرة، بدأت رحلة أخرى سيرا على الأقدام. كانت جبال الصين ضخمة وكبيرة، شاهقة تلامس قمة بعضها السحاب، جميلة تكسوها الخضراء، مسكونة بالبشر مع بعض الحيوانات. فلقد عرف الصينيون الزراعة ورعى الحيوانات منذ قديم الزمان، هذا ما أخبرني به بعض سكان تلك المناطق الجبلية.

2 وصلت إلى القرية بعد أن نفدت أموالي كلها، كانوا يرحبون بي بحرارة وحب، يبتسمون، يتحدثون طويلاً، ولكن دون أن يقدموا إلي كوبًا من الشاي أو طبقاً شهياً من أي شيء يملأ جوفي. وكانوا يشווون بآيديهم علني أفهم، فأجيب بما أفهم، أو حتى بما أريد أن أقول بـ«الغربيّة» التي لا يعرفونها، وبحركات يدي التي كادت تصرخ وهي تشير إلى فمي وبطني: «جائع.. جائع»!

3 وما إن انتهى من مهمته حتى دفعني العمدة ثانية أمامه، دخلت قاعة كبيرة، اتسعت لكل أفراد القرية، كلهم ينتظرون انتهاء الأذان ليتناولوا طعامهم. إنه اليوم الأول من شهر رمضان في جبال بلاد الصين. مشقة السفر

أنستني تحري ليلة بداية الشهر الكريم!

- ما معنى الكلمة التي تَحْتَها خَطًّا في الجملة التالية؟

- أ: "كَانَتْ جِبَالُ الصَّيْنِ ضَخْمَةً وَكَبِيرَةً".....
- ب: "شَاهِقَةٌ ثُلَامِسْ قِمَةٌ بعْضُهَا السَّحَابُ".....
- ج: "وَصَلَتْ إِلَى الْقَرِيَةِ بَعْدَ أَنْ نَفَدَتْ أَمْوَالِي كُلَّهَا".....
- د: "مَشَقَّةُ السَّفَرِ أَنْسَتِي تَحْرِي بِدَايَةِ الشَّهْرِ الْكَرِيمِ".....

ما الفكرة المناسبة التي تعبر عن فقرات النص؟

الفقرة الأولى:.....

الفقرة الثانية:.....

الفقرة الثالثة:.....

- استخدم الكاتب كثيراً من الأفعال التي تدل على الحركة، دلل على ذلك

من النص.

..... ، ، ، ،

أجب عما يأتي:

أ: ما الحرف التي مارسها الصينيون كما فهمت من الفقرة الأولى؟

.....

ب: ما سبب عدم تمكن الكاتب من شراء الطعام في القرية كما فهمت من الفقرة الثانية؟

.....

ج: بمِ شعر الكاتب تجاه أهل القرية على الرغم من حرارة الترحيب به؟

.....

د: ما الذي أنسى الكاتب تحرّي بداية الشّهر الكريم كما فهّمت من النّصّ؟

.....

ثانيًا: اقرأ نص (عاقبة الكذب)، ثم أجب عن الأسئلة من (6 - 11):

قد ضَيَّع الصِّدْقَ بِالجَهْلِ وَطُغْيَانٌ

مَنْ خَالَ أَنَّ الرَّجُلَ بِالْكَذِبِ يَزْدَانٌ

1

وَمَا لَهُ بَعْدَهَا خُلُقٌ وَلَا شَانٌ

فَمَا تَهِينُ الْفَتَى إِلَّا مَسَاوِيَّهُ

2

تَفَرِي الصِّفَاتِ، بَلْ جِنْ وَشَيْطَانٌ

فَالْكَذِبُ ضَبْعٌ قَدْ احْتَدَّتْ أَظَافِرُهُ

3

لَا يُكَذِّبُنَّ وَإِنْ أَغْوَاهُ أَقْرَانُ

فَمَنْ أَرَادَ بَأْنَ يَبْقَى بِلَا زَلْلٍ

4

فَالصِّدْقُ خَيْرٌ وَإِنْعَامٌ وَإِحْسَانٌ

فِيَا رِجَالَ الْوَطَنِ الْحَرِّ لَا تَهْنَوا

5

مَنْ غَيْرِ سُوءِ وَزَالَتْ عَنْهُ أَحْزَانُ

مَنْ عَاشَ بِالصِّدْقِ يُحَمَّدُ فِي عَوَاقِبِهِ

6

3- أغواه أقران: دفعه أصحاب السوء.

معاني المفردات: - 1- خال: ظُنْ

2- تفري: تقطع وتمزق

المصدر: من قصائد الشاعر (محمد

5- يزدان: يحمل

4- تهنو: تضعفوا

6

- ما مضاد الكلمة التي تَحْتِها خَطُّ في الجمل التالية؟

- أ: قد ضَيَّع الصِّدْقَ بِالْجَهْلِ.....

- ب: "فَمَا تَهِينُ الْفَتَى إِلَّا مَسَاوِيَّهُ".:.....

- ج: "مَنْ عَاشَ بِالصِّدْقِ يُحَمَّدُ فِي عَوَاقِبِهِ":.....

ما الفكرة الرئيسية للأبيات السابقة؟

- A الصدقة وأثرها على الفرد والمجتمع.
- B التحذير من الكذب وبيان عواقبه السيئة.
- C الحث على مساعد الآخرين وعدم التخلّي عن المحتاجين.
- D التأكيد على قيمة الصبر ودوره في التغلب على الصعوبات.

"فمن أراد بأن يبقى بلا زللٍ
لا يكذبَ وإن أغواهُ أقرانُ"

- ما المعنى الذي أفاده قوله الشاعر في البيت السابق؟

- A سوء الْحُلُق سبب في ضياع قدر الإنسان.
- B الصادق سعيد في الدنيا والآخرة بلا أحزان.
- C دعوة الشاعر لأفراد الوطن للتمسك بالصدق.
- D مُصاحبة أصدقاء السوء سبب من أسباب الكذب.

أَجْبُ عَمّا يَأْتِي:

أ. مَا الَّذِي يُعْرِضُ إِلِّي إِنْسَانٌ لِلذِّلِّ وَالْهُوَانِ كَمَا فَهَمْتُ مِنْ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ؟

.....

ب. مَا الْوَصِيَّةُ الَّتِي قَدَّمَهَا الشَّاعِرُ لِرِجَالِ الْوَطَنِ كَمَا فَهَمْتُ مِنْ الْأَبْيَاتِ
السَّابِقَةِ؟

.....

أَجْبُ عَمّا يَأْتِي:

"فَالْكَذْبُ ضَبْعٌ قَدْ احْتَدَتْ أَظَافِرُهُ تُفْرِي الصَّفَاتِ، بَلْ جُنُونُ وَشَيْطَانُ"

أ- **بِمِ شَبَّةِ الشَّاعِرِ الْكَذْبُ فِي الْبَيْنِ السَّابِقِ؟ وَعَلَامَ يَذْلِلُ ذَلِكَ؟**

..... التَّشْبِيهُ:

..... الدَّلَالَةُ:

"الْتَّحْلِي بِخَلْقِ الصَّدْقِ عَاقِبَتُهُ مُحَمَّدةٌ وَيَبْعُدُ عَنِ الْأَحْزَانِ".

ب- هاتِي مِنَ الْأَبْيَاتِ مَا يَدْلِلُ عَلَى الْمَعْنَى فِي الْعَبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

.....

"فالكذب ضبع قد احتدت أظافرها
تُفري الصفات، بل جُنْ وشيطان"
استخرج مِنْ الْبَيْتِ السَّابِقِ جَمْعَ مؤنثٍ سالِماً.

A. احتدت.

B. أظافرها.

C. الصّفات.

D. شيطان.

*الكلمة والجملة:

أجب عن الأسئلة من (12-16):

(إنَّ المهندسين ماهران.)

12

-ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنَّه مثنى.

A

اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الياء لأنَّه مثنى.

B

اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

C

اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الياء لأنَّه جمع مذكر سالم.

D

(ظلَّ التلميذين متقوقان.)

13

-ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

خبر إنَّ مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنَّه مثنى.

A

اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الياء لأنَّه مثنى.

B

اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

C

اسم إنَّ منصوب وعلامة نصبه الياء لأنَّه جمع مذكر سالم.

D

أيُّ الجُملِ الآتِيَّةِ حَوْتْ حَرْفًا نَاسِخًا يُفِيدُ التَّمَنِي؟

- A إنَّ السَّمَاءَ مَمْطَرَةً.
- B لَيْتَ الْقَمَرَ مُضِيءٌ.
- C كَانَ الْوَلَدَ أَسْدًا فِي شَجَاعَتِهِ.
- D لَعَلَّ الْمُهَمَّلَ يَتَعَلَّمُ مِنْ فَشْلِهِ.

أيُّ الجُملِ الآتِيَّةِ حَوْتْ حَرْفًا نَاسِخًا يُفِيدُ التَّشَبِيهِ؟

- A كَانَ الْمَلَكَ شَمْسًّا.
- B إِنَّ الْحَقَّ مُنْتَصِرًا.
- C لَعَلَّ الْغَائِبَ يَعُودُ.
- D لَيْتَ السَّلَامَ يُعْمِلُ الْعَالَمَ.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الآتِيَّةِ:

أ: املاء الفراغات التالية بحرف ناسخ وفق معناها فيما بين القوسين:

- القمر مضيء هذه الليلة. (حرف ناسخ يفيد التوكيد).

- الحديقة صغيرة العابها مسلية. (حرف ناسخ يفيد الاستدراك).

- الزمن يعود. (حرف ناسخ يفيد التمني).

ب- (إن التسامح خلق عظيم.)

- ما إعراب الكلمة التي تَحْتَهَا خَطٌّ في الجملة السابقة؟

التسامح:

خلق:

ج- (الطريق طويلاً.)

- أدخل كان أو إحدى أخواتها على الجملة السابقة مع الضبط الصحيح.

د- (إن نور.)

- أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة مع الضبط الصحيح.

الحروف الناسخة هي:

- إن (لتوكيد)

- ليث (للتنبيه)

- لعل (للترجي)

- لكن (للاستدرال)

تدخل الأفعال الناسخة على الجملة الاسمية

فيصبح المبتدأ اسمها ويكون منصوبا

والخبر خبر لها ويكون منصوبا

- عند المفرد (فتحة+ضمة) إن المسلم صادق.

- عند الثنائي (ين+ان) إن المسلمين صادقان.

- عند جمع المذكر (ين+ون) إن المسلمين صادقون.

- عند جمع المؤنث (ات+ات) إن المسلمات صادقات.

الأفعال الناسخة الناقصة هي:

- كان (الماضي) - ليس (النفي)

- أصبح (ال صباح والتحول)

- أمسى (المساء والتحول)

- صار (التحول) - ظل (الاستمرار)

تدخل الأفعال الناسخة على الجملة الاسمية

فيصبح المبتدأ اسمها ويكون مرفوعا

والخبر خبر لها ويكون منصوبا

- عند المفرد (ضمة+فتحة) ظل المسلم صادقا

- عند الثنائي (ان+ين) ظل المسلمان صادقين

- عند جمع المذكر (ون+ين) ظل المسلمون صادقين

- عند جمع المؤنث (ات+ات) ظلت المسلمات صادقات

* الكتابة:

(اليوم الوطني في قطر من أجمل الأيام ، ولـي فيه الكثير من الذكريات الرائعة.)
في حدود اثنـي عـشر سـطراً اكتب نصـا تـعرض فـيه مـذكـراتك في الـيـوم الـوطـني ، تـسرـد
فيها ما حـدث لـك مـن مـواقـف ، مع مـرـاعـاة توـظـيف عـلامـات التـرقـيم وخلـوـ الكتابـة مـن
الأـخطـاء النـحـويـة والإـملـائـية .

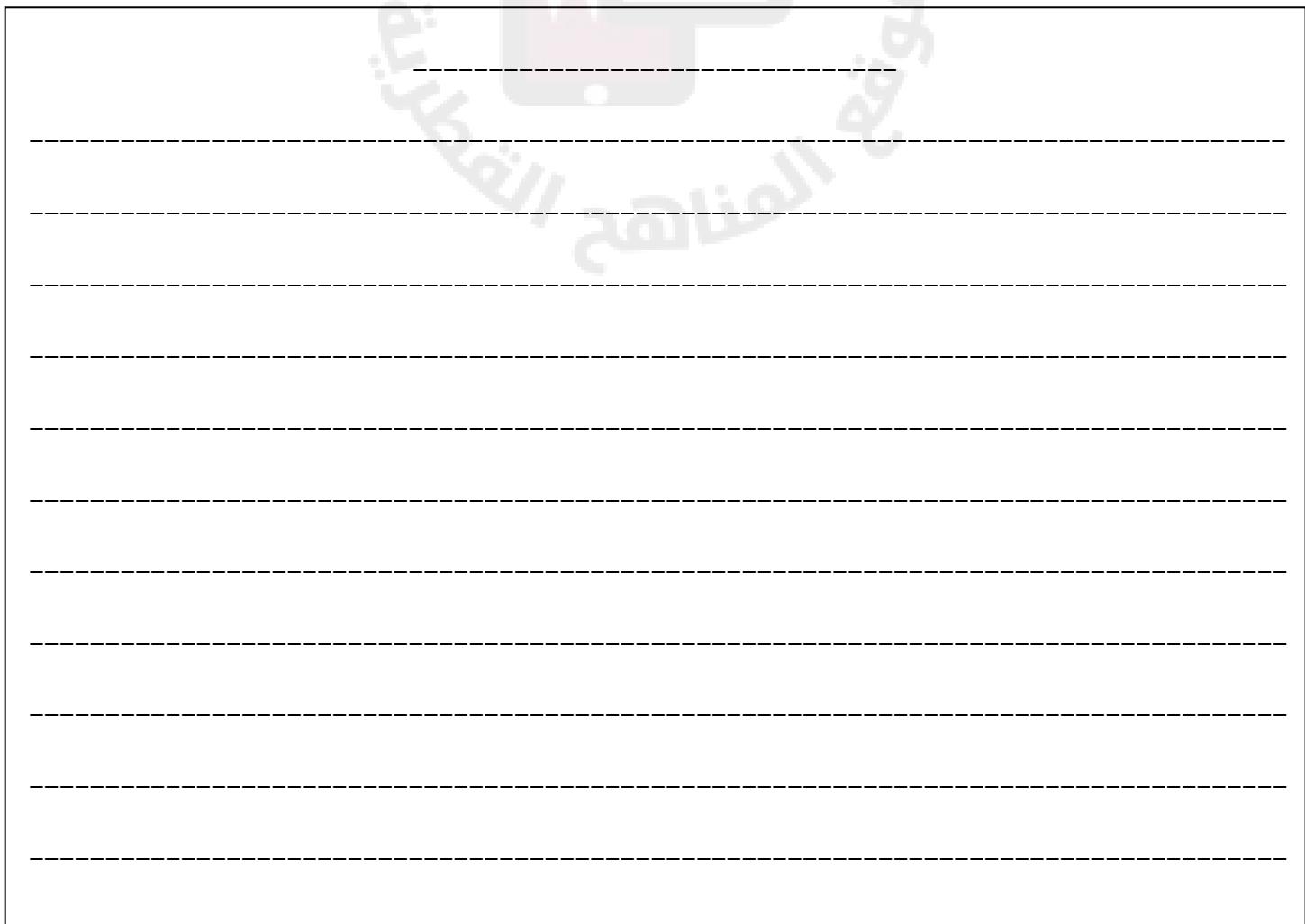
سلم تقدير الدرجات للكتابة

المجموع	السلامة اللغوية علامات الترقيم	الأسلوب وسلامة الصياغة واختيار المفردات وأدوات الربط المناسب	التنظيم والخصائص البنائية	المضمون وبناء الأحداث
10	2	2	2	4

يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادراً (أقل من 3 أخطاء).

*** الكتابة:**

(يوم العيد يوم لا ينسى ، فيه ذكريات ومشاعر تسكن القلوب .)
في حدود اثنين عشر سطراً اكتب نصاً تعرّض فيه مذكراتك في يوم عيد الأضحى ،
تسرد فيها ما حدث لك من مواقف ، مع مراعاة توظيف علامات الترقيم وخلو الكتابة
من الأخطاء النحوية والإملائية .



سلم تقدير الدرجات للكتابة

المجموع	السلامة اللغوية علامات الترقيم	الأسلوب وسلامة الصياغة واختيار المفردات وأدوات الربط المناسب	التنظيم والخصائص البنائية	المضمون وبناء الأحداث
10	2	2	2	4
يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادراً (أقل من 3 أخطاء).				

