

أوراق عمل مدرسة جابر بن حيان نهاية الفصل غير مجابة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج القطرية ↔ الصف الخامس ↔ لغة عربية ↔ الفصل الأول ↔ ملفات متنوعة ↔ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 14-12-2025 14:09:35

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب اختبارات الكترونية اختبارات احلول اعروض بوربوينت اوراق عمل
منهج انجليزي املخصات وتقارير امذكرة وبنوك الامتحان النهائي للدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة جابر بن حيان

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



ال التربية الاسلامية



المواد على تلغرام

صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل الأندلس للبنين التحضيرية لاختبار نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل الأندلس للبنين التحضيرية لاختبار نهاية الفصل غير مجابة

2

تدريبات اثرائية نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

3

تدريبات اثرائية نهاية الفصل غير مجابة

4

أوراق عمل اثرائية نهاية الفصل غير مجابة

5



تدريبات إثرائية

استعداداً لاختبارات نهاية الفصل الدراسي الأول

الصف الخامس

اسم الطالب :

هذه التدريبات لا تغني عن الكتاب المدرسي

أولاً * الحفظ:

أجب عن السؤال الآتي:

أكتب مما حفظت الأبيات الخمسة الأولى، من قصيدة (العصفورة).

1



ثانيًا: القراءة والمفردات (1)

النص الأول: اقرأ نص "العصفورة" ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

قالت الشاعرة نوال مهني:

يئن ويبكي بدمع سخين

فتح الشجيرة فرخ جريح

فهبت إليه بقلب حزين

كسير الجناح نزيف الجراح

وقالت: أسأتك بكل يقين

وضممت إليها الصغير الغريب

فلم أصحح حقاً لأم حنون

فقال: صدقت وأتي الملوم

أجوب السهول وأطوي الحزون

وقد خلث نفسي أمير الطيور

دعاني غوري لفعل مشين

جهلث مكاني وأغفلت قドري

1

ورد في النص السابق: (فلم أصحح حقاً لأم حنون)

مرادفُ كلمة **(أصح)** التي تَحْتَهَا خطٌ في الشَّطْرِ السَّابِقِ هو:

استمع.	<input type="checkbox"/> A
أغضب.	<input type="checkbox"/> B
اهتم.	<input type="checkbox"/> C
أعلم.	<input type="checkbox"/> D

ما الفكرة العامة للأبيات الشعرية السابقة؟

2

التعريف بنوع من أنواع الطيور.

A

نجاة الفرخ الصغير من قبضة الصياد.

B

غضب العصفورة الام من فرخها الصغير.

C

سقوط العصفور الصغير من أعلى الشجرة واعترافه بذنبه.

D

ورد في النص السابق: " دعاني غروري لفعل مثين "

3

ما الصفة التي تنطبق على العصفور في البيت السابق؟

القوّة.

A

الغرور.

B

الحزن.

C

الشّجاعة.

D

ورد في النص السابق: (وقد خلُتْ نفسيِّ أمير الطيور)

4

حَدِّدِ المُشَبَّهَ وَالْمُشَبَّهَ بِهِ فِيمَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ، وَبَيْنُ أَثْرَهُ فِي الْمَعْنَى:

.....

ثانيًا: القراءة والمفردات (12)

اقرأ النص الآتي (اللصُّ الفقيه وقاضي أنطاكية)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأسئلةِ التِّي تليه

في ليلةٍ ظلمة خرج أنطاكية قاضي البلدة إلى مزرعته، فإذا بـلصٍ يعترض طريقه ويقول له: «دع ما معك وإنما أوقعتُ بك المكروره». قال القاضي: «أيَّدَكَ الله؛ إنَّ لأهل العلم حرمة، وأنا قاضي البلد». فردَّ اللصُّ مبتسمًا: «الحمد لله الذي مكَنَّيْ منك؛ لأنَّي منك على يقين أنك ترجع إلى كفاية من ثيابك ودوابك، أما غيرُك فقد يكون فقيراً لا يجد شيئاً». حاول القاضي احتجاجه بحديث: «الدِّين دِينُ الله، والْعَبادُ عَبادُ الله، والسُّنَّةُ سُنَّتِي...» فأجابه اللصُّ: «يا سيدِي، هذا حديثُ مرسَلٍ، لم يُرِّوَ عن نافع، ولا عن ابن عمر؛ ولو سُلِّمْتُه لك، فأنت قاضٍ ومُكَرَّهٌ على اليمين». ثم استشهد بقول مالك بن أنس - نقله عن ابن عمر -: «لو كانت الدنيا دمًا عُبِيطةً لكانَ قوتُ المؤمنين منها حلالاً». وأخذَه القاضي بما ذكر، فسلمه دابته وثيابه إلا سراويله منها، فقال اللصُّ: «صلاتك صحيحة؛ قد سمعت أن العراة يصلون، لكنَّ أنت هنا مُكَرَّهٌ». فاعترف القاضي: «أنت القاضي وأنا المستقاضي». ثم انصرف اللصُّ بالجميع.

المصدر: كتاب الأذكياء لابن الجوزي.

1

قول القاضي: "ولأهل العلم حرمة".
ما معنى الكلمة (حرمة) الواردة في الجملة السابقة؟

قوّة.

 A

احترام.

 B

ضعفٌ.

 C

تسامحٌ

 D

2

أما غيرك فقد يكون فقيراً
ما مُضاد الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

فقيرٌ.

 A

غَنِيٌّ.

 B

عالِمٌ.

 C

قاضٍ.

 D

3

كيف أظهر اللص معرفته بالفقه في الجدال، مقارنة بالقاضي؟

.....
.....

ما الصفة التي غلبت على شخصية اللص في القصة؟

4

المكر والفطنة.

A

الكرم والرحمة.

B

الخجل والخضوع.

C

العنف والتهديد الجسدي.

D

من هما الشخصيتان الرئيسيتان في القصة؟

5

القاضي واللص الفقيه.

A

الملك والوزير.

B

التاجر والفقير.

C

الصحابي والتاجر.

D

ما الدرس المستفاد من القصة السابقة؟

6

.....

7

مَنْ الشَّخْصُ الَّذِي اعْتَرَضَ الْقاضِي فِي مَرْعَتِهِ، وَمَا طَلَبُهُ الْأَوَّلُ؟

الشَّخْصُ:

طَلَبُهُ الْأَوَّلُ:

8

مَا الْحَدِيثُ الَّذِي اسْتَنَدَ إِلَيْهِ الْلُّصُ لِيُبَرَّ السُّرْقَةَ؟

.....

9

اسْتَخْرُجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَلِي:

حَرْفُ جَرِّ:

اسْمًا مَجْرُورًا:

جَمْعُ مؤْتَمِثٍ سَالِمًا:

النَّصُّ الثَّانِي: اِقْرَأْ نَصَّ (سَوْقُ وَاقِفٍ)، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ:

يعود تأسيس هذا السوق القطري العريق إلى قرنٍ من الزّمن، وقد كان في بداياته قائماً على البدو الذين كانوا يمرون منْهُ، بالإضافة إلى تَجَمّعِ أعدادٍ من السّكّان المحليين من أجل بيع وشراء بعض السلع التقليديّة وقد تم إنشاء هذا السوق في منطقة النّهْر الجافِ القديم المعروف باسم وادي مشيرب، كما أشتهرَ هذا السوق في بداياته بكثرة بيع وشراء بعض أنواع الحيوانات، ومع مرور الوقت توسّعَ رُقعةُ هذا السوق العريق، وأصبح يشتملُ على العديد من السلع والمقتنيات الأخرى، إنّه أهم الأسواق في قطر، وقد تعرّض هذا السوق إلى حريقٍ في عام 2003م، تسبّبَ في تدمير جزءٍ كبيرٍ من أجنحة السوق وبُنيّته التحتية القديمة، لكنَّ السوق بقي كالجبل الشامخ. وقد شهدَ سوقُ واقفِ العديد من عمليات الترميم الموسعةٍ من أجل الحفاظ على هويّة هذا السوق التراثي، وقد أتتْ عمليات الترميم هذه على مراحلتين: الأولى كانت في عام 2006، والّتي كانت بتمويلٍ من قبلِ الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ، أمّا المرحلة الثانية فكانت في عام 2008، والّتي شملتْ عمليات هدم للمباني الموجودة في سوقِ واقفِ بعدَ خمسينات القرن الماضي، بينما تم تجديد المباني القديمة بحيثُ تحافظُ هذه المباني على نمطِها التقليدي بأسلوبٍ حدايٍ يحفظُ ما كانت عليه هذه المباني فيما مضى .

<p>يعود تأسيس هذا السوق القطري العريق إلى قرن من الزّمن . ما مُرادُ كلامِ (تأسيس) الواردة في الجُملة السَّابقةِ؟</p>	1
<p>.....</p>	
<p>.....</p>	
<p>.....</p>	
<p>هل تُوافِقُ الكاتبُ في الرَّأيِ (إِنَّهُ أَهْمُ الأَسْوَاقِ فِي قَطْرٍ)؟ وَمَا الدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ؟</p> <p>.....</p>	2
<p>.....</p>	
<p>هَاتِ دَلِيلَيْنِ عَلَى اهْتِمَامِ دُولَةِ قَطْرٍ بِالْحَفَاظِ عَلَى الْهُوَيَّةِ الْحَضَارِيَّةِ لِسُوقِ وَاقِفٍ؟</p> <p>.....</p>	3
<p>.....</p>	
<p>ما الفكرةُ الرَّئِيْسَةُ الواردةُ فِي النَّصِّ السَّابِقِ (سُوقُ وَاقِفٍ)؟</p> <p>.....</p>	4
<p>.....</p>	
<p>(لَكِنَّ السُّوقَ بَقِيَ كَالْجَبَلِ الشَّامِخِ).</p> <p>- حَدِّدِ الْمُشَبَّهَ وَالْمُشَبَّهَ بِهِ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، ثُمَّ بَيِّنْ مَا يَدْلُلُ عَلَيْهِ التَّشْبِيْهُ.</p>	-5

المُشَبَّهُ:

.....المُشَبَّهُ بِهِ:

.....ما يَدُلُّ عَلَيْهِ التَّشْبِيهُ:

6

(رأى سَعِيدٌ رَجُلًا يَحْمِلُ حِمْلًا ثَقِيلًا عَلَى ظَهْرِهِ، فَقَالَ: إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ يَسْتَحِقُ التَّقْدِيرَ؛ لِأَنَّهُ يَسْعَى مِنْ أَجْلِ تَأْمِينِ الزِّرْقِ لِأَهْلِهِ).

إِسْتَخْرَجُ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ:

.....أ: إِسْمًا مَجْرُورًا.....ب: فَاعِلًا مَرْفُوعًا:

.....ج: إِسْمَ إِشَارَةٍ.....د: حَرْفًا يُفِيدُ التَّوْكِيدَ:

ثالثاً: الكلمة والجملة: أجب عن الأسئلة الآتية.

أكمل الجملة الآتية بما يناسبه في كل فراغ مما يأتي، وأضف آخر.

1

إنَّ الْعِلْمَ

A

لَعْلَّ قَرِيبٌ.

B

لَيْتَ سَهْلٌ.

C

الْكِتَابُ كَبِيرٌ، لَكِنَّ مَنْظَرَه

D

نظم المعلمون في إحدى المدارس مسابقة للطلاب والطالبات في أجمل قصة. المسابقة رائعة، لكن المشاركين قليلون، وكرّمت المدرسة الفائزين بجوائز قيمة. اقرأ الفقرة السابقة، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

2

أ: المسابقة رائعة.

أدخل (لعل) على الجملة السابقة وغير ما يلزم.

..... لعل:

ب: كرّمت المدرسة الفائزين بجوائز قيمة.

أعرب الكلمة التي تختتم خط في الجملة السابقة إعرابا تماما.

الفائزين:

ج: استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

جَمِيعًا مُؤَنَّثًا سالما:

جُمِيعًا مذكرا سالما:

حِرْفًا نَاسِخًا:

3

سلمت على المعلمات.

ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

.....

4

لعل الفريق يفوز فوزا كبيرا.

أعرب الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية إعرابا تماما.

.....

5

لعل الامتحان سهل هذه المرة.

ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

اسم لعل منصوب وعلامة نصب الفتحة.

A

خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

B

خبر لعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

C

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة.

D

أيٌّ مما يلي ليس من أخوات إنّ؟

6

ليٰت.

A

أصْبَحَ.

B

لعلٌّ.

C

لَكَنْ.

D

أيُّ الجُمَلِ الآتِيَّةِ تَضَمَّنَتْ حِرْفًا نَاسِخًا يَدَلُّ عَلَى (الْتَّمْنِيِّ)؟

7

ليٰتَ الشَّبَابَ عَانِدٌ.

A

صَارَ الْجُوُرُ مُعْتَدِلًا.

B

لعلَّ الشَّتَاءَ قَرِيبٌ.

C

إِنَّ الْفَرَاشَةَ تَمَرَّ بِأَرْبَعِ مَرَاحِلٍ فِي نَمْوِهَا.

D

إنَّ الدرسَ

8

الكلمة المناسبة لملء الفراغ الوارد في الجملة السابقة هي:

مفِيدًا.

A

مفِيدٌ.

B

مفِيدٍ.

C

مفِيدٌ.

D

9

الشمس طالعة.

أدخل حرفًا يفيد التوكيد على الجملة السابقة وغير ما يلزم:

.....

10

كرّمت المديرة المُتقوّقات.

ما إعراب الكلمة التي تحتها خطٌ في الجملة السابقة؟

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنّه جمع مؤنثٍ سالمٌ.

 A

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخرِ.

 B

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنّه جمع مذكرٍ سالمٌ.

 C

خبرٌ مرفوع وعلامة رفعه الضمة لأنّه جمع مؤنثٍ سالمٌ.

 D

11

أي الجمل الآتية تضمنَتْ جمْعَ مؤنثٍ سالماً؟

تشرق الشمس صباحَ كُلَّ يومٍ

 A

ذهب أحمد مع أبيه إلى حديقة الحيوانات.

 B

تسهر الأمهات على أولادِهن إنْ مرضوا.

 C

نظمت الوزارة مسابقة الإلقاء الشعري لطلاب المرحلة الابتدائية.

 D

12

المسالم يفتَخِرُ بِدِينِهِ.

حَوْلَ الْكَلْمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ مِنَ الْمَفْرَدِ إِلَى الْجَمْعِ فِي الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةِ

.....

13

مَدَحَ الْمُدِيرُ الْمُجَتَهِدِينَ.

مَا إِعْرَابُ الْكَلْمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

B

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهر على آخرِ.

C

خَبَرُ مَنْصُوبٍ وعلامة نَصْبِهِ الفَتْحَةُ.

D

مفعول به منصوب وعلامة نَصْبِهِ الْيَاءُ لِأَنَّهُ جَمْعُ مَذْكُورٍ سَالِمٌ.

14

لا تستمع إلى

امْلأُ الْفَرَاغَ الْأَتِيَ بِجَمْعِ مَذْكُورٍ سَالِمٍ.

A

المنافقون

B

المنافقات.

C

المنافقين.

D

المنافقان.

إن..... إخوة في الدين.

حدِّد الكلمة المناسبة لملء الفراغ الوارد في الجملة السابقة.

المؤمنون.	<input type="checkbox"/> A
المؤمن.	<input type="checkbox"/> B
المؤمنين.	<input type="checkbox"/> C
المؤمنان	<input type="checkbox"/> D



رابعاً الكتابة:

في حدود عشرة أسنطير اكتب نصاً يقدم معلومات منظمة عن: إحدى الحدائق العامة في قطر، موضحاً: مكانها، وأهميتها، وطرق المحافظة عليها. مع مراعاة تقسيم الموضوع إلى فقرات وتوظيف أدوات الربط وعلامات الترقيم وخلو الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية، والكتابة بخط واضح، ومقروء.

