

أوراق عمل اثرائية نهاية الفصل غير مجابة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 14:03:06 2025-12-14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل اثرائية نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل مدرسة ابن الهيثم نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل الفرقان نهاية الفصل غير مجابة

3

أوراق عمل مدرسة الخور نهاية الفصل غير مجابة

4

أوراق عمل مدرسة ابن الهيثم نهاية الفصل غير مجابة

5

أوراق عمل وتدريبات إثرائية غير محلولة
لمهارة الحفظ والقراءة والكلمة والجمل
والكتابة للصف الخامس (نهاية الفصل الأول)
2025-2026م

اسم الطالب: الصف:

مهارة: الحفظ

– أَكْتُبْ خَمْسَةَ أَبْيَاتٍ مِنْ قَصِيدَةٍ (العصفورة).

1 - تَنوُّحٌ وَتَبْكِي بُكَاءَ الْحَنُونِ يَدْمَعٌ غَزِيرٍ يُذِيبُ الْجُفُونِ



اسم الطالب: الصف:

مهارة: القراءة

الداخلية

إقرأ النص الآتي بعنوان : (سوق واقف)، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

سبب التسمية:

هو سوق تقليدي يُعتَبَر من أهم المعالم السياحية في مدينة الدوحة ، يجمع السوق بين العراقة والأصالة وبين المدنية الحديثة ، وهو أشهر معالم سياحي وتراثي يقصده السائحون والمواطنون ، يشتهر السوق ببيع المشغولات التراثية ، وأزقته الضيقة الشامخة ، وتناول الطعام العربي والشعبي والعالمي ، ويعود سبب التسمية لأن الباعة يحرصون على الوقوف لمراقبة حالة البحر خشية أن يغمر الماء بضائعهم. ، وتُفتح معظم الأماكن في سوق واقف يوميًا من العاشرة قبل الظهر حتى الثانية عشرة ظهرًا ومن الرابعة عصرًا حتى العاشرة ليلاً ، ويعد سوق واقف من أقدم المعالم في قطر لأنه بُني قبل عام 2000م ، وهو يضم عددًا متزايدًا من المطاعم التي تُقدِّم الطعام القطري التقليدي ومختلف المأكولات العربية الخاصة بدول وطننا العربي

موقع المدينة ومعالمها:

ويُعدُّ سوق واقف واحدًا من أهم الأماكن التي تُعرض أهم النشاطات التي يمارسها زوار سوق واقف ، فيها الفنون والأغاني الشعبية والعربية بالإضافة إلى احتضانه بصفة دورية لمهرجان الربيع السنوي الذي تُنظمه وزارة الثقافة بدولة قطر ، ومما يلفت نظر زوّار السوق عمارته ذات الطراز القديم والمميز وأزقته الضيقة الشامخة كما أنه يضم سوقًا لبيع الطيور والحيوانات الأليفة وعددًا من محلات بيع الأعشاب والعطارة العربية والمنسوجات اليدوية ، وهناك العديد من المقاهي والمطاعم التقليدية التي تفتح أبوابها حتى ساعات متأخرة من الليل وتقدم المطاعم المأكولات المحلية الشهية .

أخيرًا إنّ الزائر لدولة قطر ومدينة الدوحة لا تتم سعادته بغير زيارة سوق واقف والتقاط الصور التذكارية وشراء الهدايا من المشغولات اليدوية .

– مَا معنى كلمة (الثمينة) الواردة في البيت السَّابِقِ؟

A	الفاخرة.
B	الرخيصة.
C	العالية.
D	المنخفضة.

- مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ كَمَا فَهَمْتَ مِنَ الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ؟

A	البناء القديم الذي بُني عليه السُّوقُ.
B	وصفُ سوقٍ واقفٍ وما يُباع فيه.
C	الحرفِ اليدويةِ في سوقٍ واقفٍ.
D	سببُ تسميته بهذا الاسم.

- أين يوجد سوق واقف ؟

الدوحة	A
الخور	B
الشحانية	C
الريان	D

ورد في النَّصِّ السَّابِقِ " يَحْوِي سوق واقف على ممرات ضيقة".

- ما مُرَادفُ كلمة (يَحْوِي) الواردة في الجُملة السَّابِقَة؟

A	يشمل
B	يهتم.
C	يفقد.
D	يتميز.

- ما سبب تسمية سوق واقف بهذا الاسم؟

A	لأنَّ الناس يطيلون الوقوف في السوق لشراء حاجياتهم .
B	لأن الباعة كانوا يقفون لمراقبة البحر خوفاً على بضائعهم.
C	لأنَّ أعداد الزوار كثيرة ولا يستطيعون ولا توجد أملاكن للجلوس عليها.
D	لأن سوق واقف فيه الكثير من البضائع التي لا تباع ولا تشتري.

- مَا الْفِكْرَةُ الْعَامَّةُ فِي الْفِقْرَةِ الثَّانِيَةِ لِلنَّصِّ السَّابِقِ؟

تَقْدِيمُ مَعْلُومَاتٍ عَنْ سَوْقٍ وَاقِفٍ.

A

أَهْمِيَّةُ التِّجَارَةِ فِي سَوْقٍ وَاقِفٍ.

B

أَهْمِيَّةُ الصِّنَاعَاتِ فِي سَوْقٍ وَاقِفٍ.

C

تَوْضِيحُ أَهَمِّ النِّشَاطَاتِ فِي سَوْقٍ وَاقِفٍ

D

من خلال قراءتك للنص السابق ، أجب عن السؤالين الآتيين :

أ: أذكرْ أَحَدَ المَعَالِمِ السِّيَّاحِيَّةِ في سوق واقف؟

ب: مَا الفِعْلُ الغَالِبُ في النَّصِّ السَّابِقِ؟

• ماذا يُباع في سوق واقف؟



اسم الطالب: الصف:

مهارة: القراءة

الخارجية

ثالثًا: القراءة الخارجية

خرج رجل من داره ليمشي قليلا، وفجأة رأى في طريقه بقرة يكاد ينفجر الحليب منها، لكثرة خيرها وبركتها، فتذكر جاره فقير الحال، وأضفى له السبعة، فعزم أن يشتري هذه البقرة ويتصدق بها على جاره، عاملاً بقوله تعالى: (لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ) وبالفعل اشتراها وتصدق بها على جاره الذي فرح بها، وشكره كثيرا على معروفه هذا، وبعد مرور عدة أشهر جاء الصيف، وعم القحط، وعطشت الأرض، فخرج الرجل بصحبة أولاده، للبحث عن الماء في الدحول، وهي أنفاق تحت الأرض، توصل إلى محابس مائية، لها فتحات فوق الأرض، نزل الرجل دحلا من تلك الدحول، ووقف أولاده ينتظرونه في الخارج، وطال انتظارهم، فأيقنوا إنه قد مات من شدة العطش، أو ضل الطريق وهلك أو لدغه ثعبان، عاد الأولاد إلى بيوتهم، وكاد الجوع والعطش أن يقضي عليهم، فتذكروا البقرة التي أعطاهم أبوهم للجار، فقرروا استردادها، لعل حليبها يقيهم قسوة الجوع والعطش، فذهبوا ليستردوها، فرفض الجار قائلا: لقد أهداها إلية أبوكم، وأنا وأطفالي نستفيد من لبنها، فقالوا له: لقد تملكنا الجوع والعطش ونحن أحق بها منك ومن أطفالك فردها إلينا بالحسنى، وإلا أخذناها بالقوة، فرد عليهم سوف أشكوكم إلى أبيكم، فقالوا له: إنه قد مات، فزع الرجل وسألهم، كيف مات ولا أدري؟ فقالوا له: دخل دحلاً في الصحراء للبحث عن الماء، ولم يخرج منه حتى اليوم، فقال الرجل في لهفة: دلوني على طريق هذا الدحل؟ وخذوا بقرتكم، ولا أريد منكم شيئا، وعندما وصل الجار إلى مكان الدحل ربط حبل في وسطه، وثبته إلى صخرة كبيرة كانت خارج الدحل وأوقد نارا ونزل داخله، وأخذ

الدحل ربط حبل في وسطه، وثبته إلى صخرة كبيرة كانت خارج الدحل وأوقد نارًا ونزل داخله، وأخذ يمشي حتى سمع أنين خافضًا، فمشى في اتجاهه، وإذا بجاره حي يتنفس، فربطه بالحبل وأخرجه، فأطعمه وسقاه وحتى دبت الحياة فيه من جديد، فحمله إلى داره، سأل الجار الرجل: كيف بقيت أسبوع تحت الأرض حيًا ولم تمت، فقال الرجل: دخلت إلى الدحل ووجد الماء، ولكنني ضللت الطريق ولم استطع العودة، فأخذت أشرب من الماء مدة ثلاثة أيام، وقد بلغ مني الجوع مبلغه، فاستلقيت على ظهري، وسلمت أمري إلى الله عز وجل، وإذا بلبن بارد يتدفق في فمي من إناء عالي لا أراه في الظلام، وكان هذا الإناء يأتيني ثلاث مرات كل يوم، ولكنه انقطع منذ يومين فجأة، فأخبره الجار عن سبب انقطاعه، وهو أن أبناءه جاءوه، وأخذوا منه البقرة التي أعطاهها له من قبل، حزن الرجل من صنيع أبناءه، وأعاد البقرة للجار، فقد كانت السبب في نجاته، وصدق الرسول صلى الله عليه وسلم حين قال: (صنائع المعروف تقي مصارع السوء).

ما الفكرة الرئيسة في النص السابق؟

- 1- تبرع الرجل الكريم بالبقرة للرجل الفقير.
- 2- الفقر والجفاف الذي أصاب الناس.
- 3- دخول الرجل في أحد الدحول.
- 4- شراء الفقير للبقر من الرجل الكريم.

ما الصِّفَةُ التي اتَّصَفَ بها صاحب الدحل كما فهمتَ من القِصَّةِ؟

A	أ: الكرمُ والجودُ.
B	ب: الفقرُ والحاجةُ.
C	ج: البخلُ والشُّحُّ.
D	د: الشَّجاعةُ والإقدامُ.

- بِمَا اتَّصَفَ الرَّجُلُ الْفَقِيرَ كَمَا فَهَمْتَ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ؟

A	القوة والشجاعة.
B	الصبر والحكمة.
C	التعب والشكوى.
D	الخوف والرعب.

- لدغ ثعبانُ الرجلَ في ساقه.
حدِّدِ المفعولَ بهِ من الجملةِ السَّابقةِ؟

لدغ	A
ثعبان	B
الرجل	C
ساقه	D

اسم الطالب: الصف:

مهارة: الكلمة

والجملة

رابعًا: الكلمة والجملّة

- قال تعالى: " لعلَّ الله يحدثُ بعدَ ذلكَ أمرًا "
- ماذا يفيد حرف الناسخ (لعلَّ) في الآية السابقة؟

A	التَّرجي.
B	التَّوكيدُ.
C	التَّمني.
D	الاستدراك.

أي الآيات الآتية حوت حرفاً ناسخاً يُفيد التوكيد؟

الحجرات 7	"إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ".	A
الحجرات 13	"وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَبٌ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانُ".	B
يس 26	"قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ ۖ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ".	C
الشورى 17	"وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ "	D

- اختر من بين البدائل الآتية جَمَعَ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ.

A	المُعَلِّمَاتِ.
B	المُعَلِّمُونَ.
C	المُعَلِّمَانِ.
D	المُعَلِّمَتَيْنِ.

– اختر من بين البدائل الآتية جَمْعَ مُذَكَّرٍ سَالِمٍ.

A	المهندس.
B	المهندسون
C	المهندسات.
D	المهندسان.

- الطالبات متفوقات

- ما إعراب كلمة (الطالبات) في الجملة السابقة؟

A	خبر مرفوع بالضمة
B	مبتدأ مرفوع بالضمة.
C	فاعل مرفوع بالضمة.
D	مفعول به منصوب بالفتحة.

- "كُرِّمَتِ المعلماتُ الطالباتِ المتميزاتِ بحفظِ القرآنِ الكريمِ".
- ما إعراب كلمة (المعلمات) في الجملة السابقة؟

A

خبر مرفوع بالضمة

B

فاعل مرفوع بالضمة.

C

مبتدأ مرفوع بالضمة.

D

مفعول به منصوب بالفتحة.

" إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ "

- مَا إِعرَابُ كَلِمَةِ (عَلِيمٌ) الْوَاردَةِ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ؟

فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَ عَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ.

A

إِسْمٌ إِنَّ مَنصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ

B

خَبِيرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَ عَلَامَةٌ رَفَعِهِ الضَّمَّةُ.

C

خَبِيرٌ إِنَّ مَنصُوبٌ وَ عَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

D

(فازت..... المتميزات بالجوائز الكثيرة).

- املأ الفراغ بجمع المؤنث السالم الصحيح من بين البدائل الآتية:

A	المعلّماّت.
B	المعلّماّت.
C	معلّماّت.
D	المعلّماّت.

- ما الجملة التي تحوي جمعَ مذكرٍ سَّالمٍ صحيح في حالة الرفع من بين البدائل الآتية :

A

الصادقون محبوبون.

B

إنَّ الصادقَ محبوبٌ.

C

الصادقاتُ محبوباتٌ.

D

الصادقان محبوبان.

- "الطالباتُ مبدعاتٌ".

- إعراب كلمة الطالبات في الجملة السابقة هو:

A

فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

B

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

C

خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

D

مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

- اِخْتَرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ بَيْنِ الْبَدَائِلِ الْآتِيَةِ؟
- سَلِّمَتِ الْمُدِيرَةُ الْهَدَايَا لِل.....المبدعات.

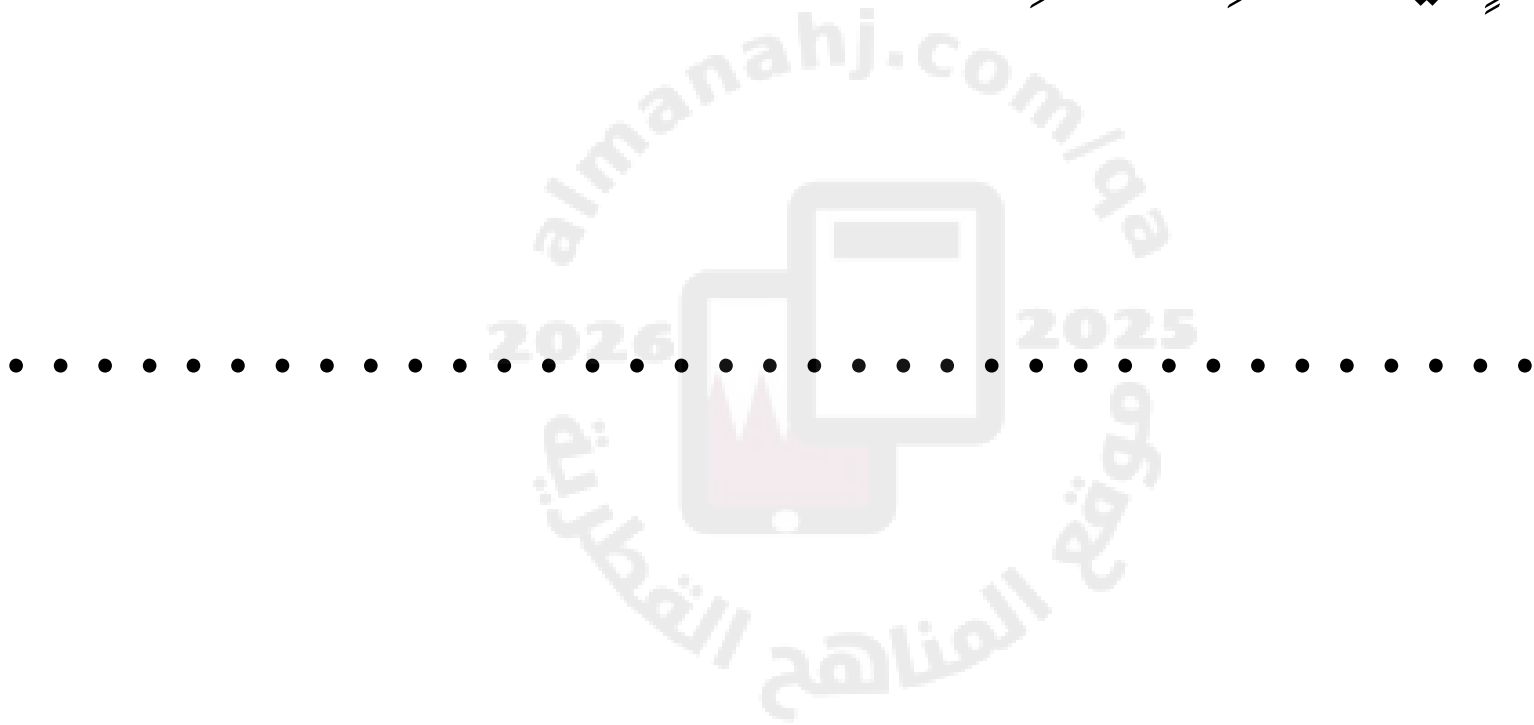
طَالِبَاتٍ.

طَالِبَاتٍ.

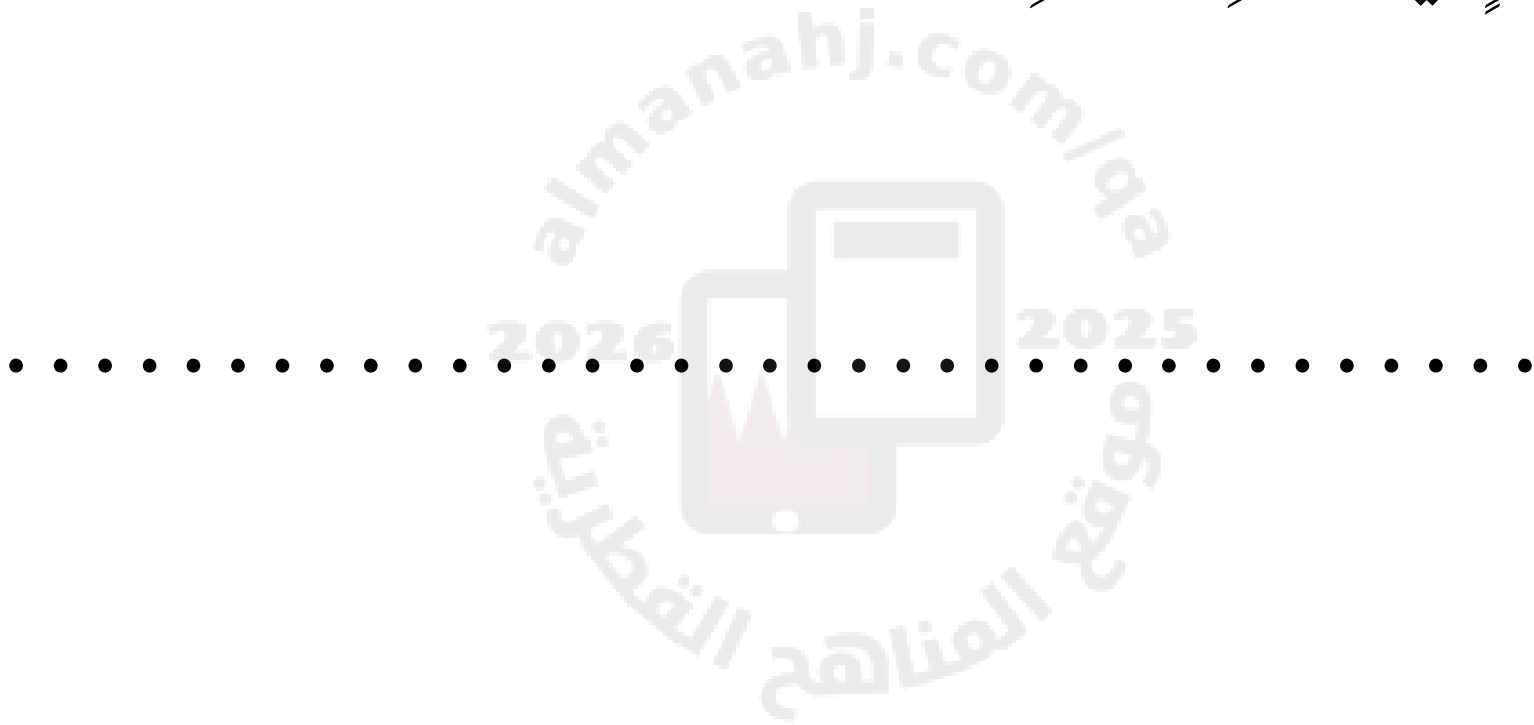
طَالِبَاتٍ.

طَالِبَاتٍ.

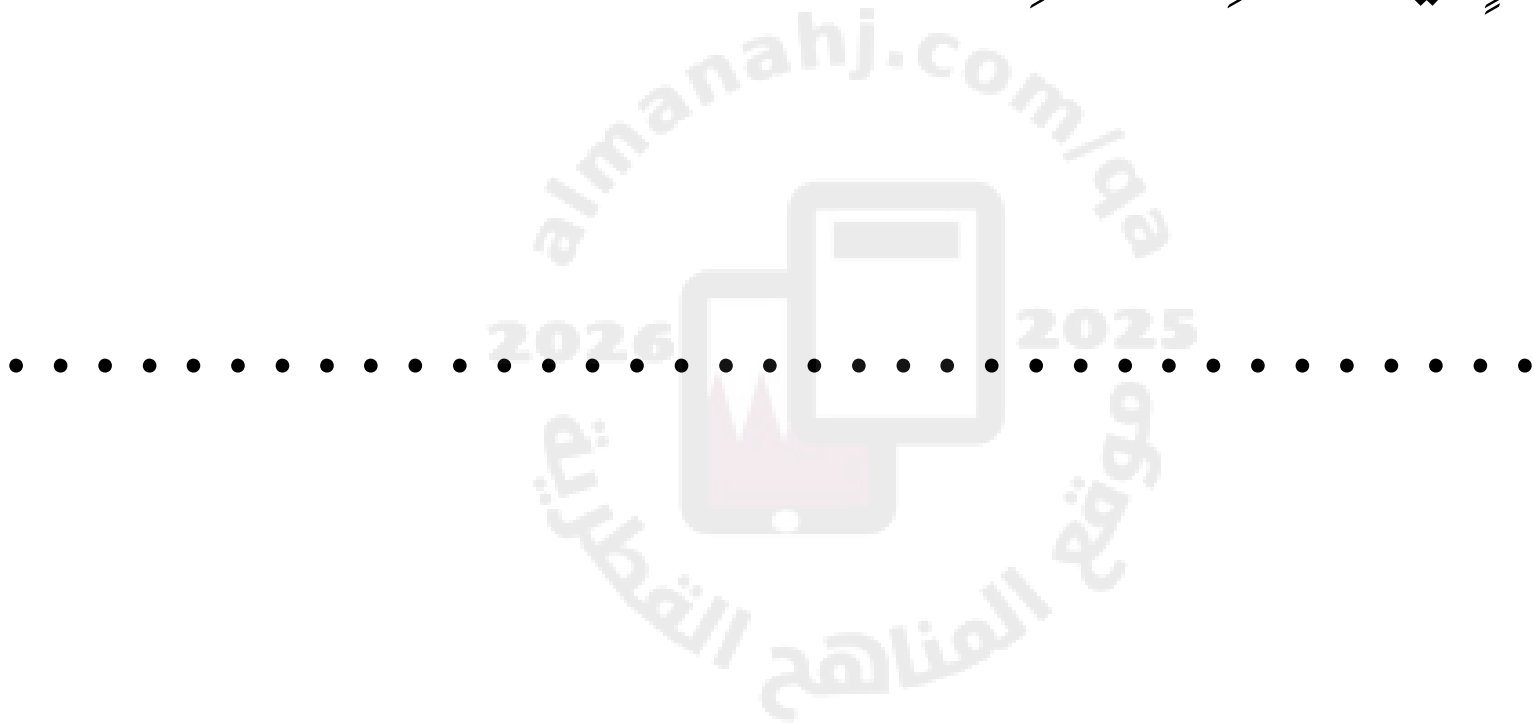
أ- اجمع كلمة (الصابر) جمع مذكر سالم، ثم ضع الجمع
في جملة مفيدة في حالة الرفع.



أ- اجمع كلمة (المعلم) جمع مذكر سالماً، ثم ضع الجمع
في جملة مفيدة في حالة الرفع.



أ- اجمعُ كلمةَ (المهندس) جمعَ مذكرٍ سالماً، ثمَّ ضعِ الجمعَ
في جملةٍ مفيدةٍ في حالةِ الرفعِ.



- أَدْخُلْ (إِنَّ) أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، مَعَ تَغْيِيرِ مَا يَلْزَمُ.

الْجَهْلُ ظِلَامٌ:

.....

- أدخل (إنّ) أو إحدى أخواتها على الجملة الآتية، مع تغيير ما يلزم.

العمل مفيدٌ:

.....



- المهندساتُ مبدعاتٌ في العملِ
أعرب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة.

.....

- الطالباتُ نشيطاتٌ في العملِ
أعرب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة.

.....

ورقة عمل

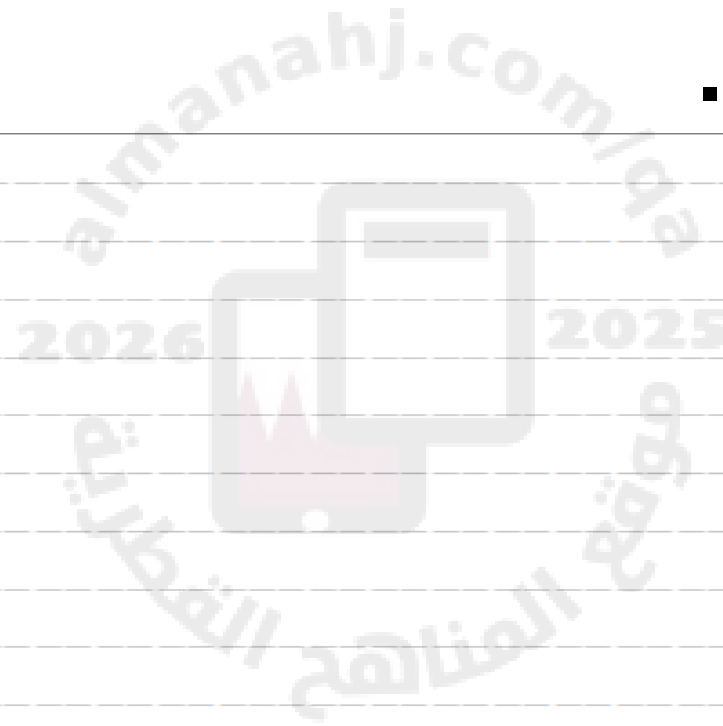
التاريخ : الخميس 25-11-2025

اسم الطالب: الصف:

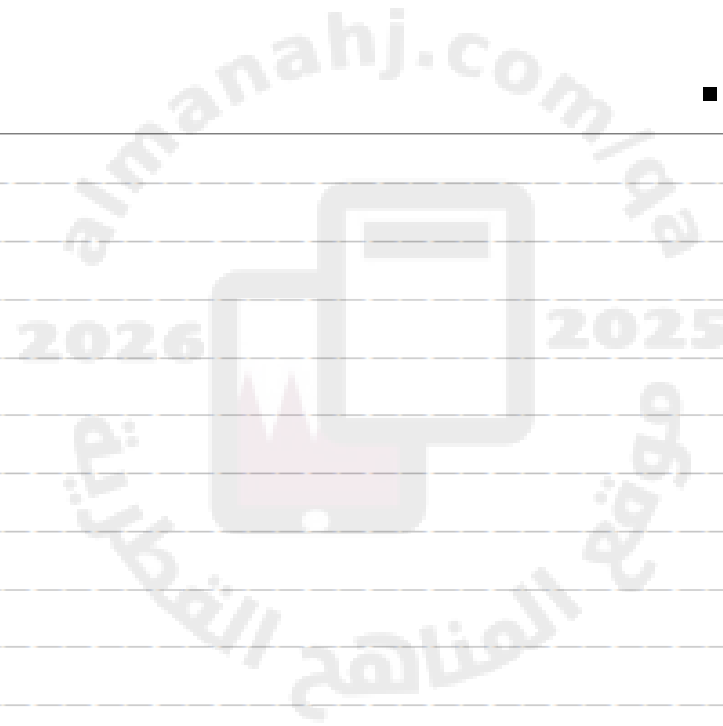
مهارة: الكتابة

خامسًا: الكتابة

في حدود عشرة أسطر اكتب مقالة قصيرة عن أهمية العلم في حياتنا،
موضحاً أهميته، فوائده، مُراعياً توظيف علامات الترقيم وخلق الكتابة من
الأخطاء النحوية والإملائية.



في حدود عشرة أسطر اكتب مقالة قصيرة عن أهمية القراءة في حياتنا،
موضحاً أهميتها، فوائدها، مُراعياً توظيف علامات الترقيم وخلق الكتابة من
الأخطاء النحوية والإملائية.



في حدود عشرة أسطر اكتب مقالة قصيرة عن أهمية الكتابة في حياتنا،
موضحاً أهميتها، فوائدها، مُراعياً توظيف علامات الترقيم وخلق الكتابة من
الأخطاء النحوية والإملائية.

