

أوراق عمل نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 13:47:05 2025-12-14

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل الفرقان نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

1

حل تدريبات الكتاب المدرسي الوحدة الأولى

2

أوراق عمل مسيعيد لاختبار منتصف الفصل غير مجابة

3

أوراق عمل اثرائية لاختبار منتصف الفصل غير مجابة

4

أوراق عمل مسيعيد لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

5

تدريبات إثرائية في مادة اللغة العربية

للمصف الخامس

نهاية الفصل الدراسي الأول

2025 / 2026 م

إعداد: قسم اللغة العربية

مِنْ قَصِيدَةِ (العُصْفُورَةِ) أَكْتُبْ أَرْبَعَةَ أَبْيَاتٍ تَلِي الْبَيْتَ الْآتِي مُبَاشَرَةً
تُؤَوِّحُ وَتُبْكِي بُكَاءَ الْحَنُوءِ بِدَمْعٍ غَزِيرٍ يُذِيبُ الْجُفُونَ

2 - فَبَيْنَ الْخَمَائِلِ فَرَحٌ صَغِيرٌ بِعُشٍّ جَمِيلٍ بِأَعْلَى الْغُصُونِ

3 - وَقَدْ خَلَفْتُهُ لَوْ قُتِ قَصِيرٌ يَنَامُ سَعِيدًا قَرِيرَ الْعُيُونِ

4 - وَعَادَتْ إِلَيْهِ، فَأَيْنَ تَرَاهُ؟ وَمَاذَا دَهَاهُ؟ وَأَيْنَ يَكُونُ؟

5 - وَظَلَّتْ تُنْقَبُ عَنْهُ طَوِيلًا إِلَى أَنْ تَبَدَّلَ صَمْتُ السُّكُونِ

أولاً: اقرأ الفقرة الآتية من درس (سوق واقف) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

ليست الأسواق مكاناً لقضاء الحاجيات فحسب، بل إنها تُضفي على زائرها متعة الراحة والاسترخاء أيضاً، غير أن الأسواق الشعبية القديمة تجمع إلى جانب المتعة لذة الاستكشاف، فالأسواق أشبه بالمتحف المفتوح، يقدم لزائره تجربة ثقافية وتاريخية وتراثية جميلة، ومن هذه الأسواق "سوق واقف" بالدوحة، الذي يلفت نظرك بعمارته ذات الطراز القديم، وأزرقته الضيقة، وإذا توغلّت فيه أكثر تجد نفسك وكأنك فيما يشبه لعبة المتاهة. كان سوق واقف عرضةً للاندثار ولولا أن تداركته يد العناية والاهتمام، فقد بدأ الاهتمام بالسوق عام 2004 م، ضمن خطة اتخذتها دولة قطر؛ لإحياء الأماكن التاريخية.

وَرَدَ فِي النَّصِّ السَّابِقِ: " يُلْفِتُ نَظْرَكَ بِعِمَارَتِهِ ذَاتِ الطَّرَازِ الْقَدِيمِ. "

مَا مَعْنَى كَلِمَةِ (الطرّاز) الْوَارِدَةِ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

الشكل / الطابع

مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلنَّصِّ السَّابِقِ؟

وصف سوق واقف وما يتميز به.

.....

"مَا الْفَائِدَةُ مِنَ الْأَسْوَاقِ كَمَا فَهَمْتُ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ؟

قَضَاءُ الْحَاجِيَّاتِ وَمَكَانٌ لِلرَّاحَةِ وَالِاسْتِرْخَاءِ.

يُمَارَسُ فِيهَا الزَّائِرُ الْأَنْشِطَةَ الرِّيَاضِيَّةَ الْمَخْتَلِفَةَ.

هِيَ مَكَانٌ لِلِالْتِقَاءِ بِالْأَهْلِ وَالْأَصْدِقَاءِ وَالْأَصْحَابِ.

مُمَارَسَةُ أَنْوَاعٍ مَخْتَلِفَةٍ مِنَ الْمَسَابِقَاتِ الثَّقَافِيَّةِ وَالْعِلْمِيَّةِ.

مِنْ خِلَالِ النَّصِّ السَّابِقِ، أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.

أ: بم شبه الكاتب سوق واقف؟، وعلام يدل هذا التشبيه؟

..... بالمناهة ويدل على كثرة الأزقة.

ب: ما الشيء الممتع في سوق واقف؟

..... قضاء الحاجيات واستكشاف التاريخ

ج- ما أثر التجول في الأسواق على الزائر؟

..... يكتسب متعة ويكتشف تجربة ثقافية وتراثية.

د- ما الذي يمثله العام 2004 م بالنسبة لسوق واقف؟

..... يمثل إحياءً للسوق وإعادة تأهيله.

ثَانِيًا: اِقْرَأِ النَّصَّ الْآتِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ:

ذكاء القاضي

اِسْتَوْدَعَ تَاجِرٌ مَالًا عِنْدَ رَجُلٍ يَعْرِفُهُ، لِأَنَّ التَّاجَرَ يَرِيدُ أَنْ يَسَافَرَ إِلَى الْحِجَازِ لِبَعْضِ شَأْنِهِ، وَلَمَّا عَادَ مِنَ السَّفَرِ، طَلَبَ الْمَالَ مِنْ صَاحِبِهِ، فَأَنْكَرَ عَلَيْهِ، فَذَهَبَ التَّاجِرُ إِلَى الْقَاضِي، فَأَخْبَرَهُ بِقِصَّتِهِ، فَقَالَ الْقَاضِي: هَلْ عَرَفَ أَحَدٌ أَنَّكَ أَتَيْتَ إِلَيَّ؟ قَالَ التَّاجِرُ: لَمْ يَعْرِفْ أَحَدٌ بِذَلِكَ. قَالَ الْقَاضِي: اذْهَبْ وَارْجِعْ بَعْدَ يَوْمَيْنِ، فَخَرَجَ الْقَاضِي إِلَى دُكَّانِ الرَّجُلِ الَّذِي أَنْكَرَ مَالَ التَّاجِرِ، وَقَالَ لَهُ: عِنْدِي مَالٌ كَثِيرٌ، وَأَرِيدُ مِنْكَ أَنْ تَضَعَهُ عِنْدَكَ أَمَانَةً، فَقَبِلَ الرَّجُلُ، ثُمَّ اِنصَرَفَ الْقَاضِي.

وَلَمَّا عَادَ التَّاجِرُ إِلَى الْقَاضِي، طَلَبَ الْقَاضِي مِنْهُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الرَّجُلِ، وَيَطْلُبَ مَالَهُ الَّذِي اِسْتَوْدَعَهُ عِنْدَهُ، فَإِنْ أَنْكَرَ، فَقُلْ: إِنَّ لَمْ تَرُدِّ مَالِي فَسَوْفَ أَخْبَرُ الْقَاضِي، فَرَدَّ الرَّجُلُ مَالَ التَّاجِرِ كَامِلًا، وَعِنْدَمَا جَاءَ الرَّجُلُ إِلَى الْقَاضِي؛ لَكِي يَضَعَ الْمَالَ عِنْدَهُ، قَالَ الْقَاضِي: كَيْفَ أَضَعُ الْمَالَ عِنْدَ رَجُلٍ خَائِنٍ مِثْلِكَ؟

" ولما عاد من السفر، طلب المال من صاحبه "

- ما مضاد الكلمة التي تحتها خط؟

ذهب

- لماذا استودع التاجر ماله عند الرجل؟

لأنه أراد السفر

- ماذا فعل الرجل عندما طلب التاجر ماله بعد عودته؟

أنكر عليه المال

- إلى من لجأ التاجر عندما أنكر الرجل ماله؟

.....
لجأ إلى القاضي.

- ماذا سأل القاضي التاجر قبل أن يبدأ بحل المشكلة؟

.....
هل يعرف أحد بقصتك؟

ما الخطة التي استخدمها القاضي لإظهار خيانة الرجل؟

الحيلة، عندما طلب القاضي من الرجل أن يضع المال عنده أمانة.

- ماذا طلب القاضي من التاجر أن يفعله؟

أن يأخذ ماله من الرجل وإن لم يفعل سيخبر القاضي.

- ما الصفة التي كشفها القاضي في الرجل؟

الكذب وخيانة الأمانة.

- ما القيمة الأخلاقية الرئيسة في النص؟

الأمانة و ذم الخيانة

إِتَّصَفَ كُلُّ مَنْ الْقَاضِي وَالرَّجُلِ الْمُتَّهَمِ بِصِفَاتٍ.

-أُذْكَرُ صِفَةً لِكُلِّ مِنْهُمَا مَعَ الدَّلِيلِ مِنَ الْقِصَّةِ.

الذكاء والفتنة

أ- إِتَّصَفَ الْقَاضِي بـ ..

كشف الخائن بالحيلة

الدَّلِيلُ:

الكذب والخيانة

أ- إِتَّصَفَ الرَّجُلُ الْمُتَّهَمُ بـ

أنكر حق صاحبه

الدَّلِيلُ:

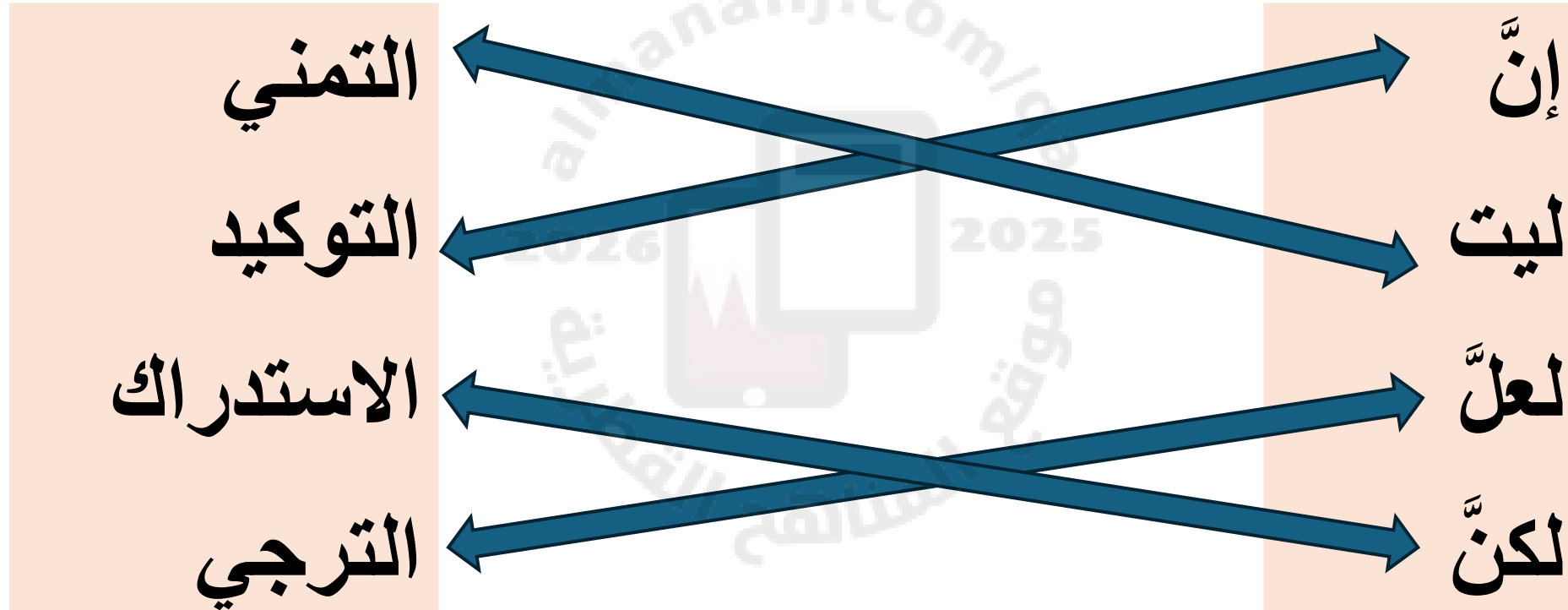
" استودع تاجرٌ مالاً عند رجل يعرفه. "

- مَا الْكَلِمَةُ الَّتِي تُعَرَّبُ (مَفْعُولًا بِهِ مَنْصُوبًا) فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

..... مَالًا

ثالثاً: الكلمة والجملة:

صل الحرف في العمود (أ) بما يفيد في العمود (ب)



ثالثاً: الكلمة والجملة:

" إِنَّ السَّماءَ صافيةٌ هذا المساءَ ."
حَدِّدِ اسْمَ (إِنَّ) في العبارة السابقة.

السَّماءَ.

" إِنَّ الأُسْئَلَةَ سهلةٌ ."
حَدِّدِ خبر (إِنَّ) في العبارة السابقة.

سهلةٌ.

" لعل الله يحدثُ بعدَ العُسْرِ يسرًا. "
حَدِّدِ اسْمَ (لعل) في العبارة السَّابِقَةَ.

اسم (لعل): الله.

" ليت السَّلامَ دائمٌ. "
حَدِّدِ اسْمَ وخبر (لعل) في العبارة السابقة

خبر (لعل): دائمٌ.

اسم (ليت): السَّلامَ.

(المسلمون صادقون.)

ما إِعْرَابُ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

المسلمون:

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

صادقون:

خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(اللاعبون ماهرون.)

ما إِعْرَابُ الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

اللاعبون:

مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

ماهرون:

خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(ينظم المشرفون خروج الطلاب.)

ما إِعْرَابُ كَلِمَةِ (المشرفون) فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

المشرفون. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(يعمل المهندسون على تصميم الجسور الضخمة.)

ما إِعْرَابُ كَلِمَةِ (المهندسون) فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

المهندسون. فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.

" الطالبات يحافظن على لبس الحجاب. "

مَا (جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) الْوَارِدُ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

..... الطالبات

" كرمت المديرية المتفوقات في اختبار منتصف العام "

مَا (جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ) الْوَارِدُ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

..... المتفوقات

" تحفظ الطالبة القرآن الكريم. "

حول ما تحته خط من المفرد إلى جمع مؤنث سالم، ثم أعد كتابة الجملة.

.....
تحفظ الطالبات القرآن الكريم.

" تعالج الطبيبة المرضى. "

حول ما تحته خط من المفرد إلى جمع مؤنث سالم، ثم أعد كتابة الجملة.

.....
تعالج الطبيبات المرضى.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ- السهرُ ضارٌّ.

أَدْخِلِ الْحَرْفَ (إِنَّ) عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، وَغَيِّرْ مَا يَلِزَمُ.

..... إِنَّ السهرَ ضارٌّ

ب- يستعدُّ المتسابقُ للانطلاق.

حَوِّلِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ إِلَى جَمْعِ الْمَذْكُرِ السَّالِمِ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ.

..... يستعدُّ المتسابقون للانطلاق

ج- ضع جمع مذكر سالما مناسبا في الفراغ الآتي:

-يلتزم ... المسافرون ..قواعد السفر.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

أ- القمرُ منيرٌ هذا المساء.

أَدْخِلِ الْحَرْفَ (لَيْتَ) عَلَى الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ، وَغَيِّرْ مَا يَلِزِمُ.

لَيْتَ الْقَمَرَ مِنْيرٌ

ب- يَسْتَعِدُّ الْمُتَسَابِقُ لِلانْطِلَاقِ.

حَوِّلِ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ إِلَى جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ، ثُمَّ أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ.

يَسْتَعِدُّ الْمُتَسَابِقُونَ لِلانْطِلَاقِ

ج- أَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِجَمْعِ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ مُنَاسِبٍ:

الأمهات

الجنة تحت أقدام

الكتابة

1. افهم المطلوب قبل البدء في الكتابة.
2. اكتب مقدمة قصيرة تُعرِّف الموضوع وتبرز أهميته.
3. اكتب عرضًا واضحًا يشرح المرفق، أهميته، أثره، ودورنا في المحافظة عليه.
4. اكتب خاتمة موجزة تلخص الفكرة وتؤكد على أهمية المرفق.
5. استخدم علامات الترقيم بشكل صحيح.
6. تجنب الأخطاء الإملائية والنحوية وراجع النص بعد الكتابة.
7. التزم بعدد الأسطر المطلوب، واستخدم أسلوبًا بسيطًا ومترابطًا.

رابعًا: الكتابة: اِهْتَمَّتْ دَوْلَةُ قَطْرٍ كَثِيرًا بِبِنَاءِ المرافق العامة المختلفة من نوادي ملاعب، ومتاحف وحدائق؛ لما لها من أهمية كبيرة في حياتنا،

اُكْتُبْ - فِي حُدُودِ عَشْرَةِ أَسْطُرٍ - مَوْضُوعًا عَنْ أَحَدِ المرافق مبيّنًا، أهميته في حَيَاتِنَا، وأثره علينا وعلى المجتمع، ودَوْرَنَا فِي المَحَافَظَةِ عَلَيْهِ، مُرَاعِيًا تَوْظِيفَ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَخَلْقَ الكِتَابَةِ مِنَ الأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ والإِمْلَائِيَّةِ.

المقدمة:

تُعَدُّ المرافق العامة من أهم ما تهتم به دولة قطر، لما تُوفِّره من خدماتٍ تعود بالنفع على الفرد والمجتمع. وتأتي حديقة أسباير في مقدّمة هذه المرافق، لما تتميز به من جمالٍ طبيعيٍّ وخدماتٍ تُلبّي احتياجات الزوّار.

العرض:

تُعَدُّ حديقة أسباير واحدةً من أكبر الحدائق في قطر، وتمتاز بمساحاتها الخضراء الواسعة التي تمنح الزائر شعورًا بالراحة والهدوء. كما تحتوي على مساراتٍ مخصّصة للمشبي والركض، وملاعب للأطفال، وبحيرة جميلة تُضفي على المكان منظرًا طبيعيًا رائعًا. وتسهم الحديقة في تعزيز نمط الحياة الصحيّ من خلال تشجيع الزوّار على ممارسة الرياضة في الهواء الطلق. ولا يقتصر أثرها على الجانب الصحي فقط، بل يمتد إلى الجانب الاجتماعي، حيث تُتيح للعائلات قضاء أوقات ممتعة تُعزّز التواصل بينهم. أمّا دورنا فيتمثل في المحافظة على نظافتها، واحترام مرافقها، والالتزام بالتعليمات لضمان بقائها مكانًا جميلًا للجميع.

الخاتمة:

وفي الختام، تبقى حديقة أسباير معلمًا حضاريًا مهمًا يثري حياتنا اليومية، ويقدم لنا متنفسًا طبيعيًا وسط المدينة. ومن واجبنا الحفاظ عليها؛ لتظلّ وجهةً مشرقة تسهم في رفاهية المجتمع وجمال البيئة.