

أوراق عمل نهاية الفصل في القراءة والنحو والتعبير الكتابي مع الإجابة النموذجية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-05-24 10:18:43

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة الأندلس

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الخامس



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أوراق عمل نهاية الفصل في القراءة والنحو والتعبير الكتابي

1

أوراق عمل دعم وإثراء الفرقان منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل دعم وإثراء الفرقان منتصف الفصل غير مجابة

3

أوراق عمل الأندلس منتصف الفصل غير مجابة

4

أوراق عمل الأندلس منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات

العام الأكاديمي 2025/2024

الفصل الدراسي الثاني



اللغة العربية – الصف الخامس - الأوراق الإثرائية لاختبارات
نهاية الفصل الدراسي الثاني

- مع الحل

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة /.....

أنت كفو وروو
تقي بنفسك

الوحدة الرَّابِعة

الكلمة والجملة:
الاستثناء بـ (إلا)
ص: 84

القراءة:
قصيدة عاقبة الخائن
ص: 77

القراءة: قصيدة عاقبة الخائن ص: 77

1- اكتب أول خمسة أبيات من قصيدة عاقبة الخائن:

- 1- يَحْكُونَنَّ أُمَّةَ الْكَلَابِ تَهَيَّأْتُ لَلْفَتْكَ بِالذَّنَابِ
- 2- فَالْتَأَمَ الْجَمِيعُ فِي بَيْتِ الْمَلِكِ وَنَصَبُوا الْعُصْبَةَ الشَّرَّ الشَّرْكَ
- 3- فأنسلَّ مِنْهُمْ خَائِنٌ وَذَهَبَا إِلَى الْعِدَا وَهُوَ يَهْزُ الذَّنْبَا
- 4- وَكُلُّ مَا يَبْغِيهِ بَيْعُ الذَّمَّةِ بَلْقَمَةٍ دَنِيئَةٍ أَوْ عَظْمَةٍ
- 5- فَأَبْصَرُوهُ مُقْبِلًا فَأَوْجَسُوا وَقِيلَ: قَطْعًا إِنَّهُ التَّجَسُّسُ

2

ما مرادف الكلمات الآتية:

الكلمة	المرادف
يبغي	يريد
ترثثوا	تمهلوا

3

أين اجتمعت الكلاب؟

اجتمعت الكلاب في بيت الملك.



4 ما الشخصيات الواردة في القصيدة؟

الكلاب وملكها – الذئاب.

5 ما الأمر الذي اتفقت عليه الكلاب؟

- A تغيير المكان.
- B قتل الخائن منها.
- C التّصالح مع الذئاب.
- D القضاء على الذئاب.

6 أي الأبيات الآتية يدلّ على شدة هجوم الذئاب على الكلب الخائن؟

- A فأبصروه مقبلاً فأوجسوا وقيل: قطعاً إنّه التّجسس.
- B فطوّقوه أيّما تطويق ومزّقوه أشنع التّمزيق.
- C وهو يصيح قائلاً تريثوا أنذركم بخطرٍ سيحدث.
- D فتركوه خامد الأنفاس وأرسلوا موعدةً للنّاس.



7 ما جزاء الكلب الخائن في نهاية القصيدة؟

- A القتل.
- B الحصول على الطّعام.
- C الانضمام لمجموعة الذئاب.

8 فالتأم الجميع في بيت الملك ونصبوا لعصبة الشرّ الشرّك - حدّد الفاعل في البيت السابق.

- A الجميع.
- B الملك.
- C الشرّك.

الكلمة والجملة: الاستثناء بـ إلا ص: 84

9 أي الجمل الآتية حوت أسلوب استثناء؟

- ☐ A قرأتُ قصّةً ممتعةً.
- ☐ B قرأتُ كل القصص الممتعة.
- ☐ C قرأتُ القصص الممتعة في المكتبة.
- ☐ D قرأتُ القصص الممتعة إلا واحدةً.

10 (انصرف الضيُوف إلا ضيفاً)

- ما إعراب الكلمة التي تحتها خطٌ في الجملة السابقة؟

- ☐ A مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- ☐ B نعت منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.
- ☐ C حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.
- ☐ D مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

11 (شربتُ كوبَ العصيرِ إلا قليلاً)

- حدّد المستثنى منه في الجملة السابقة؟

- ☐ A شربت.
- ☐ B كوب.
- ☐ C إلا.
- ☐ D قليلاً.

12 (أنجز العاملون المشاريع إلا مشروعين)

-حدّد المستثنى في الجملة السابقة؟

A المشاريع.

B إلا.

C مشروعين.

13 (حضر الطالبُ الدرسَ إلا طالبًا)

-حدّد المستثنى منه في الجملة السابقة؟

A الطالب.

B الدرس.

C طالبًا.

14 (حفظتُ سورة مريم إلا آيةً)

-ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

A مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

B حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.

C مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

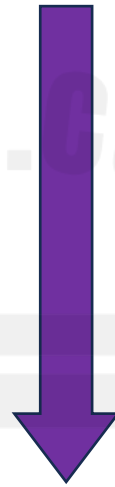
15 (عاد الفائزون من المباراة إلا فائزًا)

-ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة.



الوحدة الخامسة



الكلمة والجملة:

أسلوب النداء

ص: 109

الكلمة والجملة: أسلوب النداء ص: 109

11 (أيّها تمسّك بالدين الإسلاميّ)

أكمل الجملة السابقة بما يناسبها.

- A مؤمن.
B مؤمنين.
C المؤمنات.
D المؤمن.

12 (أيّتها.....حافظي على نظافة أسنانك)

أكمل الجملة السابقة بما يناسبها.

- A الفتاة.
B فاطمة.
C الولد.

13 (يا.....تعاون مع زملائك)

أكمل الجملة السابقة بما يناسبها.

- A العامل.
B محمد.
C فاطمة.



14 وظّف أسلوب النداء في جملة من إنشائك.

يا أيّتها الفتاة، أكرمي أمّك.

الوحدة السادسة

الكلمة والجملة:
المفعول المطلق
ص:125

القراءة:
قصيدة الصّغير الكبير
ص:119

القراءة: قصيدة الصّغير الكبير ص: 119

1- اكتب أول خمسة أبيات من قصيدة الصّغير الكبير:

- 1- أَنَا لَا زِلْتُ تَلْمِيزًا صَغِيرًا وَلَكِنِّي - عَلَى صِغَرِي مُجِدُّ
- 2- أَسِيرُ إِلَى الْعُلَا سِيرًا حَثِيثًا وَأَنْشَطُ نَحْوَ غَايَتِهَا وَأَغْدُو
- 3- وَلَيْسَ يَضِيرُنِي صِغَرِي، إِذَا لَمْ يُثَبِّطْنِي عَنِ الْعَلْيَاءِ جُهْدُ
- 4- وَمَا يُغْنِي الْفَتَى طُولٌ وَعَرَضٌ إِذَا لَمْ يُغْنِهِ فَهْمٌ وَرُشْدُ
- 5- فَلَيْسَ يُقَاسُ إِنْسَانٌ بِشَبْرِ لِيُعْرِفَ قَدْرَهُ، إِنْ جَدَّ جَدُّ

2

ما مرادف الكلمات الآتية:

الكلمة	المرادف
حَثِيثًا	سريعًا
أَغْدُو	أجتهد

3

ما النّبتة التي وردت في الأبيات وعلى ماذا تدل؟

نبتة القمح، على النفع والفائدة.

4

وما يغني الفتى طولٌ وعرضٌ إذا لم يغنه فهمٌ ورشدٌ

فليس يقاس إنسانٌ بشبرٍ ليعرف قدره، إن جدَّ جدُّ

— ما الفكرة الرئيسة للبيتين السابقين؟

مقياس قيمة المرء لا يكون بمظهره وشكله بل بعمله وفهمه.

5 ما الفكرة العامة للأبيات؟

- ☐ A أهمية العلم والعمل والإخلاص.
- ☐ B قول الحق مهما كان حجم الإنسان.
- ☐ C نصائح للتلميذ للاهتمام بالتعليم والدراسة.
- ☐ D وجوب الاستفادة من النباتات خاصة القمح.
- 6 (مَقْيَاسُ قِيَمَةِ الْمَرْءِ لَا يَكُونُ بِمَظْهَرِهِ وَشَكْلِهِ بَلْ بِعِلْمِهِ وَفَهْمِهِ).

أي الأبيات الآتية يدلّ على المعنى السابق؟

- ☐ A أسير إلى العلا سيرًا حثيثًا وأنشط نحو غايتها وأغدو.
- ☐ B فليس يقاس إنسان بشبرٍ ليعرف قدره، إن جدّ جدّ.
- ☐ C ونبت القمح مرتفع قليلًا ولكن هل له في النفع حدّ.
- ☐ D وما يغني الفتى طولٌ وعرضٌ إذا لم يغنه فهمٌ ورشدٌ.

7 "وإخلاص يحلّيه وكدّ" ما مضادّ كلمة (كدّ)؟

- ☐ A اجتهد.
- ☐ B كسل.
- ☒ C راحة.

8 ونبت القمح مرتفع قليلًا ولكن هل له في النفع حدّ؟

-ما إعراب الكلمة التي تحتها خطّ في البيت السابق؟

- ☐ A صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة.
- ☒ B مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة.
- ☐ C مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

الكلمة والجملة: المفعول المطلق ص: 125

9

أي الجمل الآتية حوت مفعولاً مطلقاً؟

- ☐ A يا فاطمة، أطيعي والدتك.
- ☐ B قرأتُ القصيدة إلا بيتاً.
- ☒ C هجم الجنديّ على العدو هجمتين.
- ☐ D عادت أمّي من العمل متعبةً.

10

(أقدّر العلمَ تقديرًا كبيرًا)

- ما إعراب الكلمة التي تحتها خطٌ في الجملة السابقة؟

- ☒ A مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- ☐ B نعت منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.
- ☐ C حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة.
- ☐ D مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

11

(تفوّق الطّالب في الامتحان تفوّقًا باهرًا)

- حدّد المفعول المطلق في الجملة السابقة؟

- ☐ A تفوّق.
- ☐ B الطّالب.
- ☒ C تفوّقًا.
- ☐ D باهرًا.



12 (فهمتُ الدرسَ فهمًا)

- ما نوع المفعول المطلق في الجملة السابقة؟

☒ A مؤكّد للفعل.

☐ B مبين للنوع.

☐ C مبين للعدد.

13 أيّ الجمل الآتية حوت مفعولاً مطلقاً مبيناً للنوع؟

☐ A سجدت لله سجدتين.

☐ B أشرقت الشمس إشراقاً.

☒ C فاز الفريق فوزاً عظيماً.

14 أيّ الجمل الآتية حوت مفعولاً مطلقاً مبيناً للعدد؟

☒ A دار الطيّار دورتين.

☐ B سررت بحضورك سروراً.

☐ C انتصر الجيش انتصاراً عظيماً.



15 (فاز محمدٌ في هذا العام فوزين في مسابقتين مختلفتين)

- ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى.

أنت خفوف وود
ثقي بنفسك

الوحدة السابعة

الكلمة والجملة:
اسم الفاعل
ص: 148

الوحدة الثامنة

التعبير الكتابي:
تلخيص قصة
ص: 173

الكلمة والجملة:
العدد من (1-10)
ص: 169

القراءة:
قصة الشراع الأبيض
ص: 161

الكلمة والجملة: اسم الفاعل ص: 148

1	حدّد اسم الفاعل للأفعال الآتية:
شَرَحَ: شارح	زَرَعَ: زارع
كَتَبَ: كاتب	جَلَسَ: جالس

2	قال تعالى: "إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا" -استخرج اسم الفاعل من الآية الكريمة.
	<u>شَاكِرًا</u> .

3	أيّ الجمل الآتية تضمّنت اسمًا فاعلاً؟
A	سَجَدَ الْمُؤْمِنُ سَجْدَتَيْنِ.
B	أَقْدَرُ الْعِلْمَ تَقْدِيرًا كَبِيرًا.
C	كَرَّمَ الْمُدِيرُ النَّاجِحَ فِي الْامْتِحَانِ.

4	(ظهر الحقّ وزهق الباطل) -حدّد اسم الفاعل في الجملة السابقة.
	<u>الباطل</u> .

القراءة: الشّراع الأبيض ص: 161

5	اذكر صفتين من صفات القارب الذي صنعه منصور.
1 -	<u>صغير</u> .
2 -	<u>ورقي</u> .

6	ماذا تمنى منصور في بداية القصّة؟
	<u>تمنى منصور أن يمتلك قاربًا صغيرًا له شراع أبيض.</u>

7	بماذا شعر منصور عند استيقاظه بين ذراعي أمه؟
	<u>شعر بالندم على ما تمناه دون أهله وأصدقائه.</u>

8	" أن يمتلك قاربًا صغيرًا". - حدّد الصّفة في الجُملة السّابقة؟
A	أن.
B	يمتلك.
C	قاربًا.
D	<u>صغيرًا.</u>

8	اكتشف منصور في نهاية القصة أن ما رآه كان.....
A	فخًا كبيرًا.
B	حُلْمًا خياليًا.
C	حقيقة واقعية.

9	(فأحسّ بالوحدة والوحشة). -ما مرادف الكلمة التي تحتها خطّ؟
A	الألفة.
B	الخوف.

10	(الخيرُ الحقيقيُّ هو ما يُفعل في <u>الخَفَاءِ</u>). -ما مضاد الكلمة التي تحتها خطّ؟
A	العلَن.
B	العدل.

الكلمة والجملة: العدد من (1-10) ص: 169

10	(اشتريتُ (4 كتب من معرض الكتاب). - ما الكتابة الصحيحة للرقم السابق؟
A	أربع.
B	<u>أربعة.</u>
11	(أعطيت أختي (7 ريالاً). - ما الكتابة الصحيحة للرقم السابق؟
A	سبع.
B	<u>سبعة.</u>
12	(قرأتُ خمس قصص في مكتبة المدرسة). - حدّدي المعداد في الجملة السابقة.
A	خمس.
B	<u>قصص.</u>
C	مكتبة.
12	(بدأ القارب ينزلق فوق سطح الماء). - ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟
A	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
B	صفة مجرورة وعلامة جرّها الكسرة.
C	<u>مضاف إليه مجرور</u> وعلامة جره الكسرة.
D	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

التعبير الكتابي: كتابة رسالة شخصية

14

اكتب رسالة إلى أحد أقاربك الذي يعيش في بلدٍ آخر، تضمّنْها شوقك للقائه، إقناعه

بالحضور وزيارتك في أقرب وقتٍ؛ مراعيًا ذكر عناصر الرّسالة الأساسيّة، توظيف أساليب الإقناع والتأثير التي تعلّمتها وتوظيف علامات التّرقيم وأدوات الرّبط المناسبة.

المجموع	السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم	الأسلوب (اختيار المفردات وصياغة الجمل المناسبة وأدوات الربط)	المضمون (كتابة فقرتين للتعبير عن المشاعر والإقناع بطلب محدد)	الخصائص وتنظيم النص (عناصر الرسالة)
10	2	2	4	2
يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادرا (أقل من 3 أخطاء).				

يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادرا (أقل من 3 أخطاء).

الرؤية: تعلم عصرى ملهم بهوية وطنية وقيم إسلامية.

15 أَكْتُبُ رِسَالَةً لِصَدِيقِكَ الْمُقَرَّبِ تُخْبِرُهُ فِيهَا عَنْ مَخْطَطَاتِكَ لِعُطْلَةِ الصَّيْفِ وَدَعْوَتِهِ

لِحُضُورِ حَفْلَةِ تَخْرُجِكَ؛ مُرَاعِيًا ذِكْرَ عَنَاصِرِ الرِّسَالَةِ الْأَسَاسِيَّةِ، وَتَوْظِيفَ أَسَالِيبِ الْإِفْنَاعِ وَالتَّأْثِيرِ الَّتِي تَعَلَّمْتَهَا، وَتَوْظِيفَ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَأَدَوَاتِ الرِّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ.

المجموع	السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم	الأسلوب (اختيار المفردات وصياغة الجمل المناسبة وأدوات الربط)	المضمون (كتابة فقرتين للتعبير عن المشاعر والإقناع بطلب محدد)	الخصائص وتنظيم النص (عناصر الرسالة)
10	2	2	4	2

يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب وبخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادرا (أقل من 3 أخطاء).