

أوراق عمل الأندلس غير مجابة تحضيرية لاختبار منتصف الفصل



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف الخامس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 00:46:03 2026-03-15

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | الاختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة الأندلس

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

أوراق عمل لاختبار منتصف الفصل من مدرسة الفرقان غير مجابة

1

الخطة الفصلية وتوصيف الدروس المقرر تدريسها

2

موضوعات التعبير الكتابة (النص السردى والنص الإقناعي والنص التفسيري)

3

إجابات أوراق عمل الفرقان نهاية الفصل

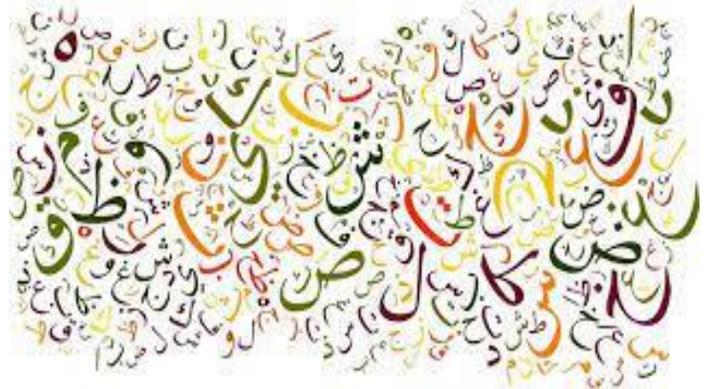
4

إجابات أوراق عمل الفرقان نهاية الفصل

5

نُسخة غير مُجانية

العام الأكاديمي 2026/2025 م
منتصف الفصل الدراسي الثاني



أوراق العمل الإثرائية مادة اللغة العربية الصف الخامس الابتدائي

	اسم الطالب
	الصف والشعبة

هذه الأوراق إثرائية ولا تغني عن الكتاب المدرسي

أولاً: الحفظ:**أجب عن السؤال الآتي:****1** **أكتب المقطع الثاني من (قصيدة بلادي):**

وقرأت أوصاف.....

.....

.....

.....

2 **أكتب من (قصيدة بلادي):****من قول الشاعر: (قالوا أليس ...) إلى قوله: (... ما رأيت بلادي):**

قالوا أليس.....

.....

.....

ما رأيت بلادي

ثانياً: القراءة:

- اقرأ الفقرة الآتية من قصة (أشجار الهواء)، ثم أجب عن الأسئلة التالية:

قال ناصرٌ لأبيه، وهو يُشيرُ إلى النملِ العائدِ: "عادَ النملُ إلى المزرعةِ، وسينقذُ أشجارَ النخيلِ من الموتِ! ... بعدَ بضعةِ أشهرٍ، بدأتُ أشجارُ النخيلِ تستعيدُ صحتها وتُنتجُ الرطبَ الكثيرَ الحلوَ. انتعشتُ أشجارُ النخيلِ، ولمَ تعدُ تتدمرُ من وجودِ أشجارِ السدرِ، وإن كانت تَختلفُ عنها، وتُشاركها الأرضُ نفسها.

1 (انتعشتُ أشجارُ النخيلِ، ولمَ تعدُ تتدمرُ من وجودِ أشجارِ السدرِ)

- ما معنى الكلمتين اللتين فوق الخط في العبارة السابقة؟

- (انتعشتُ): - (تتدمرُ):

2 - أجب عن السؤالين الآتيين:

أ: كيف انتعشتُ أشجارُ النخيلِ في نهاية القصة؟

.....

ب: دَلِّلْ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ عَلَى تَوْظِيهِ الْكَاتِبِ لِمَا يَأْتِي:

- عُنْصُرُ (الزَّمانِ):

- عُنْصُرُ (المكانِ):

- المشاعر للشخصيات غير الإنسانية:

اقرأ الفقرة الآتية: (قِصَّتِي مَعَ الْمَالِ)، ثم أجب عن الأسئلة:

إِنَّ عِلَاقَتَكَ بِالْمَالِ قَدْ تَتَحَدَّدُ فِي طُفُولَتِكَ بِنَاءً عَلَى سُلُوكِكَ الشَّخْصِيِّ وَسُلُوكِ
الْآخَرِينَ مِنْ حَوْلِكَ وَتَأْتُرِكَ بِهِمْ، فَقَدْ تُصِيبُكَ بَعْضُ أَمْرَاضِ الْمَالِ كَالْبُخْلِ أَوْ الْإِسْرَافِ أَوْ
الْجَشَعِ وَحُبِّ التَّمَلُّكِ، وَقَدْ تَنْشَأُ عَلَى الْأَدْحَارِ وَالْإِعْتِدَالِ فِي الْإِنْفَاقِ وَتَجَنَّبِ التَّبْذِيرِ.

1 (وَقَدْ تَنْشَأُ عَلَى الْأَدْحَارِ وَالْإِعْتِدَالِ فِي الْإِنْفَاقِ وَتَجَنَّبِ التَّبْذِيرِ).
- مَا الْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ اللَّتَيْنِ فَوْقَ الْخَطِّ فِي الْعِبَارَةِ السَّابِقَةِ؟

.....

2 - أَجِبْ عَنِ السُّؤَالَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

أ: كَيْفَ تَتَحَدَّدُ عِلَاقَتُكَ بِالْمَالِ فِي طُفُولَتِكَ؟

.....

ب: مَا الْأَمْرُ الصَّحِيحُ الْوَاجِبُ أَنْ نَنْشَأَ عَلَيْهِ؟

.....

ثانياً: اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب عن الأسئلة :

- 1- وَطَنِي يُجَادِبُنِي الْهَوَى فِي مُهَجَّتِي هُوَ جَنَّتِي هُوَ مَرْتَعِي هُوَ مَسْرَحِي
- 2- آوِي إِلَيْهِ وَمِلءُ عَيْنِي غَفْوَةً هُوَ مَنْ أَحَلَّقُ فَوْقَهُ بِجَوَانِحِي
- 3- مَا لَا رَأَتْ عَيْنٌ وَلَا سَمِعَتْ بِهِ فِيهِ الْخَوَارِي وَالْمَلَائِكُ تَسْتَحِي
- 4- فِي غُرْبَتِي أَحْبَبْتُ فِيهِ أَحِبَّتِي كُلُّ نُسْبَحُ وَالْحَبِيبُ بِمَسْبَحِي
- 5- تَسْبِيحُهُ يَعْلُو بِرُوحِي فِي السَّمَاءِ وَذِكْرُهُ مَزَجَ الْهَوَى بِجَوَارِحِي
- 6- يَا جَنَّةَ الْفِرْدَوْسِ كُونِي مَوْطِنًا حَقًّا لِكُلِّ مُوَحِّدٍ أَوْ مُفْلِحٍ

التوثيق: شعر ضياء الدين الجماس.

1 تَسْبِيحُهُ يَعْلُو بِرُوحِي فِي السَّمَاءِ وَذِكْرُهُ مَزَجَ الْهَوَى بِجَوَارِحِي
- ما مُضَادُّ الْكَلِمَةِ الَّتِي فَوْقَ الْخَطِّ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

A يَنْتَهِي.

B يَهْبُطُ.

C يُبْطِئُ.

D يَتَأَخَّرُ.

2 - ما الفكرة الرئيسة للأبيات السابقة؟

2

- A وصف نعيم الجنة.
 B فضل التسبيح عظيم.
 C حب الوطن من الإيمان.
 D الجنة جزاء الموحدين والمفلحين.

3 (في الوطن أشياء جميلة لم ترها العين، وتسعدُ بها).

3

- أيُّ الأبيات التالية يدلُّ على المعنى السابق؟

- A تسبيحُه يعلو بروحي في السماءِ وذكرُه مزج الهوى بجوارحي
 B وطني يجاذبني الهوى في مهجتي هو جنّتي هو مرتعي هو مسرّحي
 C يا جنة الفردوس كوني موطنًا حقًا لكلِّ موجدٍ أو مفلح
 D ما لا رأت عينٌ ولا سمعت به فيه الجواري والملائكُ تتّح

4 - أجب عن السؤالين الآتين:

4

أ: وطني يجاذبني الهوى في مهجتي هو جنّتي هو مرتعي هو مسرّحي

- بم شبه الشاعر وطنه في البيت السابق؟

.....

ب: يا جنة الفردوس كوني موطنًا حقًا لكلِّ موجدٍ أو مفلح

لمن يوجه الشاعر نداءه في البيت السابق؟

.....



القاعدة



- الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعلٍ.
- تتكوّن الجملة الفعلية من الفعلِ والفاعلِ.
- الفاعلُ يُمكنُ أن يأتي اسماً ظاهراً أو ضميراً إما مُتصلاً أو مُستتراً.

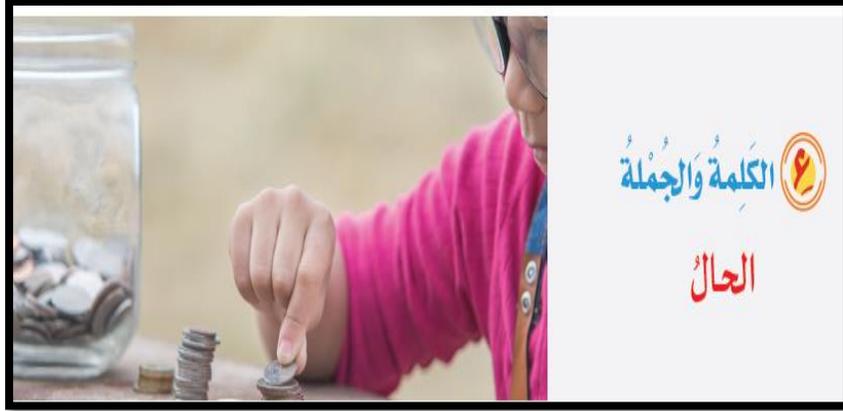
=====



القاعدة



- يُجزمُ الفعلُ المضارعُ إذا سبّقه أحدُ أحرفِ الجزمِ، مثلُ: (لَمْ، لا).
- لا: تُفيدُ النّهْيَ.
- لَمْ: تُفيدُ النّفْيَ.
- علامةُ جزمِ الفعلِ المضارعِ صحيحِ الآخرِ هي السُّكُونُ.



القاعدة



- **الحال:** اسمٌ نكرةٌ يُبينُ هيئةَ صاحبه عندَ حدوثِ الفعلِ.
- الحالُ تكونُ منصوبةً، ومن علاماتِ النَّصبِ: (الفتحةُ في المفردِ، الياءُ في المثنى وجمع المذكر السالمِ، والكسرةُ في جمع المؤنث السالمِ).

ثالثاً: الكلمة والجملة: أجب عن الأسئلة التالية:

1

ذَكَرَ دَرَسَهُ.

- مَا الْكَلِمَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِمَلءِ الْفَرَاغِ السَّابِقِ مِمَّا يَأْتِي؟

A الطَّالِبُ.

B الطُّلَّابُ.

C الطَّالِبَاتُ.

D الطَّالِبَانِ.

2

"لَا يُلَدِّغُ الْمُؤْمِنُ مِنْ جُحْرِ مَرَّتَيْنِ"

- مَا حَرَكَةُ الضَّبَطِ الصَّحِيحِ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي فَوْقَ الْخَطِّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

A الْفَتْحُ.

B السُّكُونُ.

C الضَّمُّ.

D الْكَسْرُ.

3

كَرَّمَ طُلَّابَهُمُ الْمُهَذَّبِينَ.

- مَا الْكَلِمَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِمَلءِ الْفَرَاغِ السَّابِقِ مِمَّا يَأْتِي؟

A الْمُعَلِّمُ.

B الْمُعَلِّمُونَ.

C الْمُعَلِّمَاتُ.

D الْمُعَلِّمَانِ.

4

لَمْ يَتَكَاسَلَ جُنُودُ الْوَطَنِ عَنْ خِدْمَتِهِ.

- ما حركة الضبط الصحيح للكلمة التي فوق الخط في الجملة السابقة؟

A الفتح.

B السكون.

C الضم.

D الكسر.

5

- أجب عن السؤالين الآتيين:

أ - يقف المسلم في صلاته خاشعاً لربه.

- ما الحال في الجملة السابقة؟

.....

ب - املأ الفراغ في الجملة الآتية بحرف جزم مناسب:

- يا سالم، تترك فعل الخير.

ج - يا ناصر، لا تتكبر على الآخرين.

- ما إعراب الكلمة التي فوق الخط في الجملة السابقة؟

.....

رابعًا: الكتابة:

"خَرَجَ رَاشِدٌ فِي رِحْلَةٍ مَعَ وَالِدِهِ بِالسَّيَّارَةِ وَفِي الطَّرِيقِ وَجَدَ....."

1

في حُدُودِ عَشْرَةِ أُسْطُرٍ اكَتَبِ قِصَّةً قَصِيرَةً مُسْتَفِيدًا مِّنَ الْحَدِيثِ السَّابِقِ، مَعَ مُرَاعَاةِ عُنَاوِرِ الْقِصَّةِ وَالْأَحْدَاثِ وَوَصْفِ الشَّخْصِيَّاتِ، وَتَوْظِيفِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَخَلْقِ الْكِتَابَةِ مِّنَ الْأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالْإِمْلَائِيَّةِ.

"في يومٍ من الأيام كان راشدٌ يلعب في الحديقة مع أصدقائه، فوجد"
في حُدودِ عشرةِ أسطرٍ اكتب قصة قصيرة مستفيدًا من الحدثِ السَّابقِ، مع مُرَاعَاةِ
عناصرِ القِصَّةِ والأحداثِ ووصفِ الشَّخصياتِ، وتَوْظِيفِ عَلامَاتِ التَّرْقِيمِ، وَخَلْوِ
الكِتَابَةِ مِنَ الأَخْطَاءِ النُّحَوِيَّةِ والإمْلَائِيَّةِ.

خامسًا: الإملاء:

• النموذج الأول:

في يومٍ حارٍّ، وَقَفَ أَسَدٌ جَائِعٌ أَمَامَ عَرِينِهِ يَتَأَمَّلُ الحيواناتِ، وَأَخَذَ يَتَجَوَّلُ فِي الغَابَةِ بَاحْتًا
عَنْ فَرِيَسَةٍ، فَرَأَى غَزَالًا صَغِيرًا شَارِدًا، اقْتَرَبَ مِنْهُ الأَسَدُ المُفْتَرِسُ، وَخَطَفَهُ؛ لِيَكُونَ وَجِبَةً طَيِّبَةً لَهُ،
إِلَّا أَنَّهُ سَقَطَ فِي بَرَكَةِ مَاءٍ، وَنَجَا الغَزَالُ بِحَيَاتِهِ.

1 - اُنسَخِ الفقرةَ السَّابِقَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ مُرَاعِيًا الحركاتِ:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2 - استخرج من الفقرة السابقة:

- أ - تَنْوِينَ ضَمٍّ:
- ب - تَنْوِينَ كَسْرٍ:
- ج - تَنْوِينَ فَتْحٍ:

• النموذج الثاني:

فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، وَجَدَ رَاشِدٌ مَحْفَظَةً فِي الشَّارِعِ. فَتَحَّهَا، فَوَجَدَ فِيهَا مَبْلَغًا كَبِيرًا مِنْ الْمَالِ. قَرَّرَ أَنْ يُسَلِّمَ الْمَحْفَظَةَ إِلَى صَاحِبِهَا. سَأَلَ النَّاسَ عَنْ صَاحِبِ الْمَحْفَظَةِ، فَلَمْ يَعْرِفْ أَحَدٌ. بَعْدَ فِتْرَةٍ، جَاءَ رَجُلٌ يَسْأَلُ عَنْ مَحْفَظَتِهِ، فَأَعْطَاهَا لَهُ. شَكَرَ الرَّجُلُ رَاشِدًا عَلَى أَمَانَتِهِ.

1- اِسْخِرِ الْفَقْرَةَ السَّابِقَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ مُرَاعِيًا الْحَرَكَاتِ:

.....

.....

.....

.....

.....

2 - اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفَقْرَةِ السَّابِقَةِ:

- أ - تَنْوِينِ ضَمٍّ:
- ب - تَنْوِينِ كَسْرٍ:
- ج - تَنْوِينِ فَتْحٍ:

• النَّمُودَجُ الثَّلَاثُ:

الكتابُ خيرُ جليسٍ، وهو صديقٌ وفيٌّ. يُرافُكُ في كلِّ مكانٍ، ويُرضيكُ إذا كنتَ غاضبًا، ويسرُّكُ إن قرأته ولو حزينًا، فيه تسليَّةٌ، وتجدُ بينَ سطورهِ حكمةً وعبرةً، ويُساعدُنا على التَّفكيرِ. سرُّكُ مكتومٌ عندهُ.

1 - اِسْخِ الفقرةَ السَّابِقَةَ بِخَطِّ جَمِيلٍ مُراعِيًا الحركاتِ:

.....

.....

.....

.....

.....

2 - اسْتَخْرِجْ مِنَ الفقرةِ السَّابِقَةِ:

- أ - تَنْوِينِ ضَمٍّ:
- ب - تَنْوِينِ كَسْرٍ:
- ج - تَنْوِينِ فَتْحٍ:

انتهت الأسئلة مع خالص رجائنا للجميع بالنجاح والتوفيق.