

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية



جدول مواصفات اختبار منتصف الفصل

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الخامس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← اختبارات ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 14:19:17 2025-01-31

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الخامس



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل دعم وإثراء الفرقان نهاية الفصل غير مجانية

1

أوراق عمل الأندلس نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل الأندلس نهاية الفصل غير مجانية

3

أوراق عمل الأندلس الوحدة الثالثة مع الإجابة النموذجية

4

أوراق عمل الأندلس الوحدة الثانية مع الإجابة النموذجية

5



قسم اللغة العربية

جدول مواصفات اختبار منتصف الفصل الثاني 2024 - 2025م

منهاج النصف الأول - الصف الخامس

أولاً: مهارة التحدث

يتم تقييمها تقييماً بنائياً مستمراً في أيام التمدرس وفق المحكات الآتية:

| المجموع | لغة الجسد ونبرات الصوت | مناسبة الأفكار والمعلومات | سلامة اللغة |
|---------|------------------------|---------------------------|-------------|
| 3 | 1 | 1 | 1 |

ثانياً: مهارات الاستماع والإملاء والخط (الكراسة الأولى)

| الدرجة الكلية | درجة السؤال | نوع السؤال | | المعايير والموضوعات | س | المهارة | |
|---------------|-------------|------------|--------|---|---|----------|---|
| | | مقالي | موضوعي | | | | |
| 4 | 1 | | ✓ | 1-5 المعنى العام | 1 | الاستماع | نص يقدم معلومات غير مألوفة عن (مهنة أو حرفة أو هواية) يحاكي نص الاستماع في الوحدة الثانية (في حدود 100 كلمة) |
| | 2 | | ✓ | 2-5 معلومات محددة | 2 | | |
| | 1 | ✓ | | | 3 | | |
| 3 | 3 | | | 1-3 التتوين (مع التركيز على تتوين الفتح) | 4 | الإملاء | فقرة في حدود (30) كلمة، تتضمن (6) كلمات تقيس المعيار المستهدف بحالات متنوعة. |
| 1 | 1 | | | 2-9 خط الرقعة (يحاكي كتابة جملة بخط الرقعة) | 5 | الخط | جملة مفيدة في حدود (6) كلمات. |
| 8 | المجموع | | | | | | |

ملاحظة :

- السؤال الثاني في الاستماع سؤال صواب وخطأ، يتكون من أربع جمل لكل جملة نصف درجة.

العمق المعرفي (Webb) للكراسة الأولى

| المستوى | المستوى (1) | المستوى (2) | المستوى (3) |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| عدد الأسئلة | 3 | 2 | 0 |



ثالثاً: مهارات الحفظ والقراءة والكلمة والجملة والكتابة (الكراسة الثانية)

| الدرجة الكلية | درجة السؤال | نوع السؤال | | المعايير والموضوعات | س | المهارة | |
|---------------|-------------|------------|--------|--|----|-------------------|--|
| | | مقالي | موضوعي | | | | |
| 2 | 2 | ✓ | | 2-8 | 1 | الحفظ | مقطع واحد من قصيدة بلادي (من المقرر حفظه). |
| 8 | 1 | ✓ | | 2-2 معاني المفردات | 2 | القراءة والمفردات | داخلي : فقرة مناسبة من الوجدتين الأولى أو الثالثة. |
| | 2 | ✓ | | 7-8 أحداث القصة 8-8 سمات الشخص أو 1-8 التفاصيل 12-8 سمات النصوص | 3 | | |
| | 1 | | ✓ | 3-2 الترادف أو التضاد | 4 | | |
| | 1 | | ✓ | 1-8 الأفكار الرئيسية | 5 | | |
| | 1 | | ✓ | 5-8 الاستدلال على المعاني | 6 | | |
| | 2 | ✓ | | 6-8 التشبيه 1-8 التفاصيل | 7 | | |
| 4 | 1 | | ✓ | 1-3 الجملة الفعلية | 8 | الكلمة والجملة | تُقاس أسئلتها بمحفظات خارجية تامة المعنى وذات قيمة. |
| | 1 | | ✓ | 3-3 جزم الفعل المضارع / الحال / لواضع الاختيار حرية اختيار نوع السؤال (موضوعي/ مقالي) للمعيار بصورة مناسبة. | 9 | | |
| | 2 | ✓ | | | 10 | | |
| 5 | 5 | ✓ | | 7-10 كتابة نص إقناعي، 9-5 أدوات الربط، 9-12 تنظيم النص 9-13 علامات الترقيم. | 11 | الكتابة | كتابة نص إقناعي يحاكي المطلوب في الوحدة الثالثة (في حدود 10 أسطر). |
| 11 | | 6 | 5 | مجموع الأسئلة | | | |
| 19 | | 14 | 5 | مجموع الدرجات | | | |

العمق المعرفي (Webb) للكراسة الثانية

| المستوى | المستوى (1) | المستوى (2) | المستوى (3) |
|-------------|-------------|-------------|-------------|
| عدد الأسئلة | 5 | 4 | 2 |

تقدير درجات الكتابة

| المجموع | تنظيم النص (مقدمة - خاتمة) | المضمون (مناسبة الأفكار واستجابتها للمطلوب وتوظيف الحجج والبراهين) | الأسلوب (صياغة الجمل واختيار المفردات وأدوات الربط المناسبة للإقناع) | السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم |
|---|----------------------------|--|--|--|
| 5 | 1 | 2 | 1 | 1 |
| يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء اللغوية إلا نادراً (أقل من 3 أخطاء). | | | | |



تقدير درجات الإملاء

○ يتم تصحيح الفقرة، ورصد الدرجات وفقاً للجدول الآتي:

| عدد الأخطاء | درجة الرصد (3) |
|-------------|------------------|
| 2-0 | 3 |
| 5-3 | 2½ |
| 8-6 | 2 |
| 11-9 | 1½ |
| 14-12 | 1 |
| 17-15 | ½ |
| 18 فأكثر | 0 |

الأخطاء التي يحاسب عليها الطالب

- يراعى في الفقرة ألا تتضمن كلمات لقاعدة إملائية لم يدرسها الطالب في صفه الحالي أو في الصفوف السابقة.

| خطأ واحد مهما تكرر | خطأ في كل مرة يتكرر فيها (إلا إذا تكررت الكلمة ذاتها) |
|---|--|
| 1- كتابة الألف المقصورة ياء، أو العكس. | 1- نقص أو زيادة حرف في الكلمة. |
| 2- كتابة همزة الوصل قطعاً، أو العكس. | 2- التبديل بين الأحرف. |
| 3- نقص أو زيادة السن في (السين أو الشين أو الصاد أو الضاد). | 3- حرف المد: إذا قلبه الطالب همزة أو العكس. |
| | 4- نقص أو زيادة نقطة أو أكثر. |
| | 5- نسيان أو ترك كلمة. |