

أوراق عمل مدرسة أبي حنيفة نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف الرابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-12-10 23:02:46

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة أبي حنيفة

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



الرياضيات



اللغة الانجليزية



اللغة العربية



التربية الاسلامية



المواد على تلغرام



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل مدرسة أبي حنيفة نهاية الفصل غير مجاوبة

1

أوراق عمل مدرسة الأندلس نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل الفرقان نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

3

أوراق عمل الفرقان نهاية الفصل غير مجاوبة

4

حل تدريبات الكتاب المدرسي منتصف الفصل

5

الإجابات التموذجية

تدريبات إثرائية

مادة اللغة العربية

نهاية الفصل الدراسي الأول

(2026 - 2025)



اسم الطالب: الصف: رابع / التاريخ: 30/11/2025

اللغة العربية (الصف الرابع) - تدريبات إثرائية

الحفظ

القراءة (أغنية الحرية)

مِنْ قَصِيدَةِ (أغنية الحرية) أَكْتُبْ مِمَّا حَفِظْتَ أَرْبَعَةَ أَبْيَاتٍ تَلِي الْبَيْتَ الَّتِي مُبَاشِرَةً:

سَمَاءُ اللَّهِ أَوْطَانِي وَأَرْضُ اللَّهِ بُسْتَانِي

4- وَبِئْثَ أَضْحِمُ أَفْرَاهِي سَعِيدًا بَيْنَ أَخْضَانِي

5- وَرِزْقِي سَاقَةَ رَبِّي فَأَطْعَمَنِي وَأَسْقَانِي

6- وَلَسْنِتُ أَعِيشُ مَحْزُونًا سَجَيْنَا خَلْفَ قُضْبَانِي

7- أَنَا حُزْرٌ، لِمَاذَا لَا أَغَنَّتِي عَذْبَ الْحَانِي؟

8- أَسَبِّحُ وَاحِدًا أَحَدًا كَرِيمًا مَالَهُ ثَانِي

9- وَأَسْعِدُ بِالْغِنَاءِ الْحَلْوِ أَخْبَابِي وَجِيرَانِي

• هات مرادف الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

- رزقي ساقه ربى: أرسله.....

- لست أعيش محزوناً: حزيناً.....

- أغني عذب الحانى: أجمل.....

- الغناء الحلو: الجميل.....

• هات مضاد كل كلمة مما يلي:

- محزوناً : سعيداً....

- سجيننا : حرراً...

- الحلو: المر.....

أجب عما يأتي:

- لماذا يشعر الطائر بالسعادة؟ لأنَّه حر ..
- وضح كيف يشكر الطائر ربِّه؟ بالتسبيح / إسعاد من حوله من أحباب وجيران.
- كيف يُسعد الطائر جيرانه كما ورد في البيت الآخر؟ بالغناء الحلو

- سماء الله أوطاني وأرض الله بستانني

استبدل الكلمة التي تحتها خط بكلمة أخرى مناسبة لها في المعنى والقافية:

لابد أن تنتهي الكلمة بنفس النهاية (ن - ي)
لكي تتناسب مع القافية أيضًا تكون مناسبة لمعنى

- ظلالي.
- عنواني.
- أسفاري.
- عنواني.

أَحَبَابِي وَجِيرَانِي
ما الكلمة المناسبة في الوزن والإيقاع التي يمكن أن تكون بديلاً للكلمة التي
تحتها خطٌ في البيت السابق؟

- أبنائي.
- أيامى.
- إخوانى.
- أحلامى.

- أي الأبيات التالية تشير إلى هذه المعاني:

أ- الطائر سعيد فهو يسبح الله الواحد الذي ليس له ثاني.

.....
أَسْبَحَ وَاحِدًا أَحَدًا كَرِيمًا مَا لَهُ ثَانِي.....

ب- الطائر سعيد لأنَّه يُسعد جيرانه وأحبابه.

.....
أَحَبَابِي وَجِيرَانِي.....
وَأَسْعَدَ بِالغَنَاءِ الْحَلْوِ

قد تجد كلمات مشتركة بين الفكرة والبيت.

- 3 وَبِتِ أَضْمَنْ أَفْرَاخِي سَعِيدًا بَيْنَ أَحْضَانِي
مَا الْفَكْرَةُ الَّتِي يُعَبِّرُ عَنْهَا الْبَيْتُ السَّابِقِ؟

- سَعَادَةُ الْإِنْسَانِ فِي الْعِيشِ مَعَ أَسْرَتِهِ.** A
 اللَّهُ هُوَ الرَّزَاقُ، فَهُوَ الَّذِي يُطْعِمُ الْكَائِنَاتِ. B
 وَجُودُ الْأَصْدِقَاءِ سَبَبٌ لِلشُّعُورِ بِالسَّعَادَةِ. C
 الْغَنَاءُ الْجَمِيلُ يُسَعِّدُ الْإِنْسَانَ وَيُسَعِّدُهُ. D

قد تجد كلمات مشتركة بين الفكرة والبيت

- 4 سَمَاءُ اللَّهِ أَوْطَانِي وَأَرْضُ اللَّهِ بِسْتَانِي
مَا الْفَكْرَةُ الَّتِي يُعَبِّرُ عَنْهَا الْبَيْتُ السَّابِقِ؟
- سَعَادَةُ الْإِنْسَانِ فِي الْعِيشِ مَعَ أَسْرَتِهِ. A
الْطَّائِرُ حَرْ فَالسَّمَاءُ وَطَنُهُ وَالْأَرْضُ بِسْتَانُهُ. B
 وَجُودُ الْأَصْدِقَاءِ سَبَبٌ لِلشُّعُورِ بِالسَّعَادَةِ. C
 الْغَنَاءُ الْجَمِيلُ يُسَعِّدُ الْإِنْسَانَ وَيُسَعِّدُهُ. D

ثالثاً: إقرأ نص "جبل الرّماة"، ثم أجب عن الأسئلة:

أنا جبل الرّماة، الجبل الذي كان له دور كبير في معركة أحد، سأحكى لكم قصتي، لأنّ رمالي صارت مثل كلماتٍ تذكر بهزيمة المسلمين في ذلك اليوم.

في ذلك اليوم جاء النبي، ومعه خمسون رجلاً من المقاتلين الرّماة بقيادة "عبد الله بن جبير"، وسمعت النبي يخبرهم بأن يبقوا ثابتين في أماكنهم ليحموا بقية المقاتلين، ويراقبوا المعركة من الأعلى، وأوصاهم بالبقاء في أماكنهم سواء انتصر المسلمون أم انهزوا.

في البداية، انتصر المسلمون في المعركة، وفرّ المشركون تاركين خلفهم الغائم من سلاح وخيول، فرحت وفرحوا، ثم وقع الخلاف بين المقاتلين على الجبل، وشعرت حينها بالقلق؛ لأنّي خفت أن يخالفوا وصيّة النبي.

أخبرهم عبد الله بن جبير بأن لا ينزلوا، لأن النبي حذرهم من ذلك، مهما كانت نتيجة المعركة!

رد أحد المقاتلين: أيها الرّماة، إذا لم ننزل ستأخر، وسيأخذ بقية المقاتلين المسلمين الغائم، فما أبعدنا عن الفوز بالغائم حينها!

فقال مقاتل آخر: كيف ننزل دون أن يأتينا أمر من النبي؟

التفّ المشركون من وراء الجبل، وعادوا للقتال بقوّة، في ذلك الوقت؛ نزل الكثير من الرّماة عني، فانهزم المسلمون، وقتل الكثير من الصحابة، وقد كنت شاهداً على هذه الهزيمة.



"وَشَعِرْتُ حِينَهَا بِالْقُلُقِ"

1

ما مضاد الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

- التوتر. A
- الخوف. B
- الفزع. C
- الطمأنينة. D

ما الحجة التي طرحها عبد الله بن جبير لإقناع المقاتلين بعدم النزول عن الجبل؟

2

- احتمال عودة المشركين للقتال وهزيمة المسلمين. A
- أن النبي سيعطيهم نصيبهم من الغنائم بعد المعركة. B
- ضرورة عدم مخالفة وصية النبي والبقاء في أماكنهم. C
- أن المعركة لم تنته والقتال لا زال مستمراً بين الجيشين. D

"لَأَنَّ رَمَالِي صَارَتْ مِثْلَ كَلْمَاتٍ تُذَكَّرُ بِهَزِيمَةِ الْمُسْلِمِينَ"

3

بِمَ شَبَّهَ الْكَاتِبُ "الرمال" فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

- بالذكر. A
- بالهزيمة. B
- بالكلمات. C
- بالمسلمين. D

4

أ. من الذي قام بدور الرّاوي في القصّة؟

عبد الله بن جبير.

 A

أحد رماة الجبل.

 B

جبل الرماة.

 C

مقاتل من المشركين.

 D

5

ب. كيف ننزل دون أن يأتينا أمر من النبي؟

ما نوع الأسلوب في جملة الحوار السابقة.

أسلوب استفهام

 A

أسلوب أمر

 B

أسلوب نهي

 C

أسلوب تعجب

 D

6

أجب عن السؤالين الآتيين:

أ: ما سبب الخلاف بين الرماة؟
.....ب: من هو قائد الرماة الذي جاء مع النبي؟
..... 1

ثالثاً: إقرأ نص "عدل عمر"، ثم أجب عن الأسئلة:

ذات ليلة خرج الخليفة الراشد عمر بن الخطاب، رضي الله عنه، مع خادمه ليتلقى أحوال المسلمين في جوف الليل وقد كان مشهوراً بعدله وحكمته. وفي إحدى الطرق جلس ليستريح إلى جانب أحد الجدران، فإذا به يسمع امرأة تقول لابنتها:

"يا بنتي قومي إلى هذا اللبن فامزحيه بالماء".
فقالت الابنة:

"يا أماه، هل تعلمين أن أمير المؤمنين نهى عن غش اللبن؟"
فقالت الأم:

"يا بنتي، قومي إلى اللبن فامزحيه بالماء فإنك في موضع لا يراك فيه عمر".
فقالت الابنة:

"والله ما كنت لأطيعه في العلن وأعصيه في السر، إن كان عمر لا يرانا، فرب عمر يرانا".
فلما سمع عمر بن الخطاب ذلك أعجب بالفتاة لمراقبتها وخشيتها لله.

وفي اليوم التالي، نتيجةً لصدق الفتاة وأمانتها، بعث إليها أمير المؤمنين ثم زوجها من ابنه عاصم، فأنجبت منه وصار لها أحفاد، كانت إداهنًّا أمًا لـ"عمر بن عبد العزيز"، خامس الخلفاء الراشدين الذي اشتهر بسيرته العطرة وعدله الكبير، فكانت ثمرة الأمانة والتقوى سبباً في ظهور خامس الخلفاء الراشدين.

"وفي إحدى الطرق جلس ليستريح إلى جانب أحد الجدران.

1

ما مضاد الكلمة التي تختئها خط في الجملة السابقة؟

- | | |
|------|----------------------------|
| دخل. | <input type="checkbox"/> A |
| وقف. | <input type="checkbox"/> B |
| ذهب. | <input type="checkbox"/> C |
| نام. | <input type="checkbox"/> D |



لماذا رَفَضَتِ الابنَةُ طَبَّ أُمِّهَا؟

2

- لأنها تفضل اللعب على مساعدة أمها.
- كانت تخشى الله وتراقبه في السر والعلن.
- كانت تخاف من أمير المؤمنين لظلمه.
- لأنها خافت من تغير طعمه، فلا يشتريه أحد.

"لَمَّا كَانَ سَيِّدُنَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ يَخْرُجُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ؟"

3

- ليبحث عن الذين يخالفون أوامره.
- ليتأكد من طاعة الجنود لأوامره
- ليتنزه في شوارع المدينة بعد التعب.
- ليتفقد أحوال المسلمين ويعرف حاجاتهم.

قالت الابنة: يا أماه، هل تعلمين أن أمير المؤمنين نهى عن غش البن؟

4

ما نوع الأسلوب في جملة الحوار السابقة؟

- أسلوب أمر.
- أسلوب نهي.
- أسلوب تعجب.
- أسلوب استفهام.

أَجِبْ عَنِ الْأَسْلَةِ الْأَتِيَّةِ:

أ: بم اشتهر الخليفة عمر بن الخطاب؟

ب: من هو خامس الخلفاء الراشدين؟

ج- بِمَ تَصِفُّ شَخْصِيَّةَ الابْنَةِ فِي هَذِهِ الْقِصَّةِ؟

د-- ما الخِلَافُ الَّذِي وَقَعَ بَيْنَ الْأُمِّ وَابْنَتَهَا؟

• "هذا مهندسٌ ماهرٌ"

حَوْلِ الْجُملَةِ السَّابِقَةِ مِنْ المذكُورِ إِلَى المؤنثِ

• هذا لاعبٌ ماهرٌ

حَوْلِ الْجُملَةِ السَّابِقَةِ مِنْ المذكُورِ إِلَى المؤنثِ

• هذا طالبٌ مجتهدٌ

حَوْلِ الْجُملَةِ السَّابِقَةِ مِنْ المذكُورِ إِلَى المؤنثِ

أولاً: الجملة الاسمية**القاعدة**

- **الجملة الاسمية**: هي الجملة التي تبدأ باسم، وتكون من مبتدأ وخبر.
- **المبتدأ**: هو اسم مرفوع، يقع في أول الجملة الاسمية.
- **الخبر**: هو اسم مرفوع، تتم به مع المبتدأ جملة مفيدة.

أي الجمل الآتية جملة اسمية؟**1**

كاف الوالدان ابنهما لنجاحه.

 A**(شتاء فصل جميل وبارد).** B

نجده في أوقات الاختبارات.

 C

يلعب الأطفال في الحديقة.

 D**1**

(الشمس)

2**ما الخبر المناسب لملء الفراغ في الجملة السابقة****ساطعة** A**ساطعة** B**ساطعة** C**ساطعة** D

الخبر دائماً مرفوع
من علامات الرفع (الضمة) -
عند اختيار لا بد من مراعاة الضبط الصحيح

3

() القصة (.....)

ما الخبر المناسب لملء الفراغ في الجملة السابقة

ممتنة

A

ممتنة

B

ممتنة

C

ممتنة

D

أجب عن الأسئلة الآتية:

4

أ: الطالب .. نشيط

- أكمل الجملة السابقة بمبتدأ مناسب مع الضبط.

ب: ... الكتاب . مفيدة

- أكمل الجملة السابقة بمبتدأ مناسب مع الضبط.

المبتدأ والخبر مرفوعان: وضع الضبط أي التشكيل

المبتدأ —

الخبر —

ج: الجبل مرتفع

- أكمل الجملة السابقة بخبر مناسب مع الضبط.



القاعدية

المضاف والمضاف إليه:

ابنeman مكتبيان، الأول منها لا يبدأ بالالف واللام (اـلـ). ويسخى "المضاف"، ويختلي إلى الآئمـ الذي يخـدـعـ (المضاف إـلـيـهـ) لـخـرـفـةـ، أو لـمـوـضـعـةـ.

مثلـ:

- هـوـاـيـةـ القراءـةـ.
- رـجـلـ الـفنـ.
- المـضـافـ إـلـيـهـ
- المـضـافـ
- المـضـافـ إـلـيـهـ
- المـضـافـ

- **المضاف:** يـخـرـبـ خـسـبـ مـؤـعـدـ فـيـ الجـمـيـةـ.

- **المضاف إـلـيـهـ:** يـكـوـنـ مـفـرـودـ دـائـيـاـ.

- **من عـلامـاتـ الـجـرـ:** الـكـثـيرـ.

ثانياً: المضاف إليه

1

- (فوـائدـ كـثـيرـةـ).

اخـتـرـ المـضـافـ إـلـيـهـ المـنـاسـبـ لـمـلـءـ الفـرـاغـ فـيـ الجـمـلـةـ السـابـقـةـ؟

المضاف إليه دائمـاـ مجرـورـ

عـنـ الاـخـتـيـارـ يـجـبـ مرـاعـاـتـ الضـبـطـ الصـحـيـحـ

من عـلامـاتـ الـجـرـ الـكـسـرـةـ



القراءـةـ

A

القراءـةـ

B

القراءـةـ

C

القراءـةـ

D

1

2

(لـعـبـتـ كـرـةـ معـ أـصـدـقـائـيـ)

أـكـمـلـ الفـرـاغـ السـابـقـ بـالـمـضـافـ إـلـيـهـ الصـحـيـحـ.

الـقـدـمـ.

A

الـقـدـمـ.

B

الـقـدـمـ

C

الـقـدـمـ.

D

3- أـجـبـ عـنـ الأـسـلـةـ الـأـتـيـةـ:

• أـكـمـلـ الـجـمـلـ التـالـيـةـ بـمـضـافـ إـلـيـهـ معـ الضـبـطـ:

أ- زرعت شجرة..... البرتقال في حديقة المنزل.

ب- قرأت سورة الكهف يوم الجمعة

4- أدخل الكلمات التالية في جمل من إنشائك بحيث تكون مضاد إليه مع ضبط آخر:

عند توظيف كلمة (معرفة) في جملة بحيث تكون مضاد إليه يجب أن يسبقها كلمة نكرة (لا تبدأ بـ الـ)

ثم ضبط المضاد إليه (رسم الكسرة على آخره)

معرفة

نكرة

معرفة

نكرة

معرفة

نكرة

الفجر: صليت صلاة الفجر في جماعة

الربيع: تعتمد درجة الحرارة في فصل الربيع

السماء: جمال السماء رائع

الاسم المجرور



- **من حروف الجر:** (من - إلى - عن - على - في - اللام - الباء).

- **الاسم المجرور:** هو الاسم الذي يأتي بعد حرف من حروف الجر.

- من علامات جر الاسم الكثرة.

ذهبت المدرسة صباحاً.

1

ما حرف الجر المناسب لملء الفراغ في الجملة السابقة.

إلى

A

من

B

في

C

عن

D

1

2

(المطر جميل الشتاء)

ما حرف الجر المناسب لملء الفراغ في الجملة السابقة.

إلى

 A

من

 B

على

 C

في

 D

اسم مجرور

حرف جر

- عاد أبي من **السفر**.- زرت جدي في **المزرعة**.**أُغْرِبَ** الكلمة التي تحتها خط في الجمل الساقية.

الإعراب (موقع الكلمة في الجملة)

هنا الكلمة مسبوقة بحرف جر

إذا أعرابها - اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

المزرعة: اسم مجرور بـ(**في**) وعلامة جره الكسرة ..**السفر** : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة• أكمل **اسم مجرور مناسب مع الضبط**:- تتساقط الأمطار في **الشتاء** ..- تتفتح الأزهار في **الربيع** ..- ذهبت مع عائلتي إلى **الحديقة**

الكتابة: في حدود ثمانية أسطر، اكتب نصاً عن اختلاف درجات الحرارة خلال العام، في
فقرتين:

1. مميزات الارتفاع والانخفاض والاعتدال في درجات الحرارة.

2. أهمية هذه الاختلافات، والأنشطة فيها.

واختتم بالتعبير عن مشاعرك خلال هذه الاختلافات، مراعياً توظيف علامات الترقيم، وخلو
الكتابات من الأخطاء النحوية والإملائية.