إجابة أوراق عمل الفرقان منتصف الفصل





تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الرابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 21-38:03 2025-10-21

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة لغة عربية:

إعداد: مجمع الفرقان

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الرابع











صفحة المناهج القطرية على فيسببوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

| المزيد من الملفات بحسب المستوى الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول | |
|---|---|
| أوراق عمل الأندلس للبنين التحضيرية لاختبار منتصف الفصل غير مجابة | 1 |
| أوراق عمل الأندلس للبنين التحضيرية لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية | 2 |
| أوراق عمل مسيعيد لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية | 3 |
| أوراق عمل مسيعيد لاختبار منتصف الفصل غير مجابة | 4 |
| أوراق عمل مجمع الفرقان منتصف الفصل غير مجابة | 5 |

26-25 1447 منتصف ف1

وإثراع





يا رب انصر عبادك المؤمنين وجندك الموحدين في كل مكان



القدس والأقصى حتماً ستعود

ملحوظة: هذه التدريبات لا تغنى عن الكتاب المدرسي

الصف/4-الاسم





* الحفظ:

أجبْ عنِ السُّؤالِ الآتي:

ملحوظة: حفظ قصيدة: إنِّي أحبك يا قطر كتابةً؛ لأنَّ الطالب سيكتبها بيديه في اختبار

1 أكتب ما حفظت من قصيدة إنِّي أحبك يا قطر.

1 - إنِّي أُحِــبُّكِ يا قَـطَرْ

2 - إنِّي زَرَعْـــتُكِ في دَمي

حُبًّا يَعُمُّ بَني البَـشَــرْ

غَرْسًا يَعيشُ مَدى العُمُرُ

3 - في ظِلَّها أَجِـــدُ الهَنا

4 - في بَحْرِها الخَيْرُ الوَفير

5 - عَلَّمْتِني خُـبَّ الحَياة

في بيدِها أهْوى السَّفَرُ في أهْلِها حُسْنُ السِّيرُ عَلَّمْتِنِي فَيْضَ العِسبَرُ

* القراءة: أولاً: اقرأ الأبياتَ الآتيةَ من قصيدة (إنّي أُحِبُّكِ يا قَطَر) ثم أَجِبْ عَنِ السُّؤالِين (2-3):

| ä | ظ | حو | ما |
|---|---|----|----|
| | | | |

يجب على الطالب حلى وحفظ تدريبات (أسئلة) الكتاب المدرسي المدرسي أحبك إنها أحبك يا قطر من صفحة 38 إلى صفحة 43

| حُبُّا يَعُمُّ بَنِي البَشَرْ غَرْسًا يَعِيشُ مَدى العُمُرْ | 1 - إنِّي أُحِـــبُّكِ يا قَـطُرْ 2 - إنِّي زَرَعْــتُكِ في دَمي |
|---|---|
| في بيدِها أَهْوى السَّفَرْ في أَهْلِها حُسُنُ السَّيَرُ في أَهْلِها حُسُنُ السَّيَرُ عَلَّم العِبَرُ عَلَّم العِبَرُ ما نال إلَّا مَنْ صَبَرُ | 3 - في ظِلّها أجِـــدُ الهنا 4 - في بَحْرِها الخَيْرُ الوَفير 5 - عَلَّمْتِني حُــبُّ الحَياة 6 - مِنْها التَّــجَلُّدُ شيــمَةً |

2 "إني أحبك يا قطر حُبًا يَعم بني البشر" ـ مَا مُرادفُ الكلمةِ التي تَحتَهَا خطُّ في البَيْتِ السَّابق؟

يشمل

غرسًا يعيشُ مدى العمر"

3 "إنّي زرعتُ قطر في دمي

_ وضّح المشبة والمشبة بهِ فِي البَيتِ السَّابِقِ.

المشبه: <mark>قطر</mark>

المشبه به: <mark>غرس</mark>



| <mark>مضادها</mark> | الكلمة | <mark>معناها</mark> | الكلمة |
|---------------------|---------------|---------------------|---------|
| أكره | أ ه وى | يَثْمَلُ | يَعُمُ |
| الحزن | الهنا | الستّعادة | الهنا |
| القليل | الوفير | أحب | أهوى |
| استقر | هاجر | الغزير | الوفير |
| أسوأ | أفضل | حَصَلَ | نَالَ |
| أضرت | نفعت | الصَّبْر | التجلد |
| صاخب | هادئ | قَضَى | أفْنَى |
| مُظْلِم | مُشْرِق | نبتًا | غَرْسًا |
| بارد | حار | کثیر | فَيْض |

ثَانيًا: إِقْرَأُ نصَّ (السيدة: خديجة رضي الله عنها) الآتِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الأَسْئِلَةِ:

هي أمُ المؤمنينَ خديجةُ بنتُ خويلدٍ بنِ أسدٍ بنِ عبدِ العُزَى، وأولُ زوجةٍ للنبيِّ صلى الله عليه وسلم.

نشأتها:

وُلِدَت في مكة المكرمة قبل عام الفيل بخمس سنوات، ونشأت في أُسْرَةٍ عُرِفَتْ بالتجارة والثراء، مما أكسبها مكانةً مرموقةً في المجتمع المكي.

لَقَبُها: لُقِبت بالطاهرة وبسيدة مكة.

أعْمَالها:

تَزوجَهَا النبيُّ صلى الله عليه وسلم، وعُمرُه خمسٌ وعشرون سنةً وكَانَ عُمرُها أربِعينَ سنةً، وبَقِيَتْ مَعَهُ حَتَّى تَوَفَّاهَا اللهُ عَزَّ وجَلَّ.

كَانَتْ تُدَافِعُ عَن النبيّ صلى الله عليه وسلم، وتُهَونُ عَليهِ أَمرَ المُكَذِبينَ.

وَفَاتها:

تُوفِيَتْ فِي رمضانَ قَبلَ الهجرةِ بثَلاثِ سَنَواتٍ ودُفِنَتْ بالحُجُونِ بمكةَ المُكرمةِ، قال النبيُّ صلى الله عليه وسلم عَنهَا بَعدَ وَفَاتِهَا: " أفضلُ نِسَاءِ أهْلِ الجنةِ خديجةُ بنتُ خويلدٍ وفاطمةُ بنتُ محمدٍ ومريمُ بنتُ عمرانَ وآسيةُ بنتُ مزاحمِ امرأةُ فرعونَ ".

| " ونشأت في أُسْرَةٍ عُرِفَتْ بالتجارة والثراء." | 4 |
|--|---|
| ـ مَا مضاد الكلمةِ التي تَحتَهَا خطُّ في الجُملَةِ السَّابقةِ؟ | |

- A الغني.
- B <mark>الفقر .</mark>
- الزهد.
- التقوى.
- 5 __ اشْتُهِرَتْ أُسْرَةُ السَّيِدَةِ خديجة بــ:
 - التِّجارةِ <u>والثراء .</u>
 - B كثرة الحروب.
 - خدمة الحجاج.
 - سيادة مكة.
- 6 ـ ما الفعل الغالب على نصوص السيرة؟
 - الأمر.
 - <mark>الماضي</mark> B
 - المضارع.
 - □ المضارع والأمر.

| _ ما الضمير الغالب على نصوص السيرة؟ | 7 |
|---|---|
| ا <mark>لغائب</mark> . | |
| المتكلم. | |
| المخاطب. | |
| المخاطب والمتكلم. | |
| _ مَا فائدة العَنَاوِينِ الفَرْعِيَّةِ فِي النَّصِ السَّا | 8 |
| | |
| A التمهيد للموضوع. | |
| B ختام الموضوع. | |
| الربطُ بينَ جُمَلِ النصِّ. | 1 |
| D تنظيم المعلومات. | _ |
| الُقّبت خديجة رضي الله عنها بِلَقَبَيْنِ يَدُلَانِ | 9 |
| . W | |

بِق؟

9 "لُقَّبت خديجة رضي الله عنها بِلَقَبَيْنِ يَدُلَانِ عَلَى فَصْلِها" — اُذكُرْ هَذَيْنِ اللَّقَبَيْنِ كَمَا فَهِمْتَ مِنَ النَّصِ السَّابقِ. أَ: اللَّقَبُ الأَولُ: الطاهرة.

ب: اللَّقَبُ الثَّانِي: سيدة مكة.

*الكلمة والجملة: أجب عن الأسئلة:

10 " حَفِظَ الطالبُ سُورةً جديدةً اليوْمَ".

_ مَا الإعرابُ الصَّحِيحُ للكلمةِ التي تحْتها خط في السَّابقِة؟

- A فِعل ماضِ مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
- B فِعل ماضِ منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- فعل ماضِ مجزوم وعلامة جزْمِهِ السُّكون.
 - D فِعل ماضِ مبني على الفتح.

11 "كَتَبَ محمدٌ الواجِبَ".

_ مَا الإعرابُ الصَّحِيحُ للكلمةِ التي تحْتها خط في السَّابقِة؟

- A اسْمٌ مجرور وعلامة جره الكسرة.
- B مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.
- C فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
 - - 12 "..... العُمالُ الطَّريقَ".

_ مَا الفِعْلُ المَاضِي الصَّحِيحُ المناسبُ لِمِلْءِ الفراغِ السَّابقِ؟

- A أصلحا.
- B أَصْلَحَ.
- c أصلحت.
- أَصْلَحْنَ.

| " الأطباء المرضى". | 13 |
|--|----|
| _ مَا الْفِعْلُ الْمضارع الصَّحِيحُ المناسبُ لِملْءِ الفراغِ السَّابقِ؟ | |
| , [7] | |
| A یسعدان. | |
| B <u>ساعدُ.</u> | |
| c mlac. | |
| D | |
| _ أيُّ الجملِ الآتيةِ احتوتْ فعلاً مضارعًا؟ | 14 |
| .î "t î . î . î . î . î . î . î . î . î . î | |
| A حَفِظتُ فاطمةُ القرآن. | |
| B يحِبُ المُعَلِمونَ الطالبَ الخلوق. | |
| <u> شَرَحَ</u> المُعَلِمُ الدَّرْسَ للطـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |
| D بَحَثَ الطلاب عن معنى الكلمةِ في المعجم. | |
| | |
| "يسمعُ الطالبُ كلَّ مفيدٍ". | 15 |
| _ مَا الْإعرابُ الصَّحِيحُ للكلمةِ التي تحْتها خط في السَّابقِة؟ | |
| A فعل مضارع مجرور وعلامة جره الكسرة. | |
| J J. 7 J. 2 — | |
| | |
| □ فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السُكون. | |
| D فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضيمة. | |

16 أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الآتِي:

"كرَّمَ المديرُ الطالبَ المتفوق

_ أغرب الكلمة التي تحتها خط.

الإعراب: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

17 اجعلْ كلمة (الدرس) مفعولًا به في جملةٍ مفيدةٍ مراعيًا الضبط

شرح المعلم الدرس.

| الـة- | الكتا | * |
|-------|-------|---|
| - T | | |

بداية القصة: "في يوم من الأيام كان غانم يلعب في ساحة المدرسة، وبينما هو يركل الكرة، فجأة! كسر زجاج نافذة الصف"

في حدود سِتَةِ أَسْطِ اكتبْ قِصَّةً سَمِعتَها أو قَرَأتَها عنِ الفأر والأسد، ذاكِرًا الشَّخصياتِ والزَّمانَ والمَكانَ والأحداثَ، مَعَ مُراعاةِ تَوظيفِ علاماتِ التَّرقيمِ وخلوِّ الكتابةِ منَ الأخطاءِ النَّحويةِ والإملائيَّةِ.

| المجموع | السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم | الأسلوب اختيار المفردات وصياغة الجمل | مناسبة الأحداث والمضمون وتوافر عناصر القصة (لا تقل عن ثلاثة أحداث) |
|---------|---|---|---|
| 5 | 1 | 1.5 | 2.5 |
| | | | |
| | | | |

* الكتابة:

بداية القصة:

" في يوم من الأيام، نام محمد في غرفته في البيت، وفجأة! قام من نومه خائفًا مذعورًا، وأخذ يبكي كثيرًا، فقالت له أمه: لماذا تبكي ؟! قال لها محمد: لقد حلمت أني تركت قفص الببغاء

في حدود سِتَةِ أَسْطرِ اكتبْ قِصَّةً سَمِعتَها أو قَرَأتَها عنِ منصور الأمين، ذاكِرًا الشَّخصياتِ والزَّمانَ والمَكانَ والأحداثَ، مَعَ مُراعاةِ تَوظيفِ علاماتِ التَّرقيمِ وخلقِ الكتابةِ منَ الأخطاءِ النَّحويةِ والإملائيَّةِ.

| المجموع | السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم | الأسلوب اختيار المفردات وصياغة الجمل | مناسبة الأحداث والمضمون وتوافر عناصر القصة (لا تقل عن ثلاثة أحداث) |
|---------|---|---|---|
| 5 | 1 | 1.5 | 2.5 |
| | | | |

* الكتابة:

في يوم من الأيام كانت الفراشة، تطير بين الأزهار في الحديقة، وتلعب مع الأشجار، وفجأة! جاء طائر كبير، وأخذ يضحك عليها كثيرًا، فقالت الفراشة: لماذا تضحك؟! فقال الطائر:

في حدود سِتَةِ أَسْطرِ اكتبْ قِصَّةً سَمِعتَها أو قَرَأتَها عنِ غانم الصادق، ذاكِرًا الشَّخصياتِ والزَّمانَ والمَكانَ والأحداثَ، مَعَ مُراعاةِ تَوظيفِ علاماتِ التَّرقيمِ وخلقِ الكتابةِ منَ الأخطاءِ النَّحويةِ والإملائيَّةِ.

قصة غانم الصادق

في يوم من الأيام كان غانم يلعب في ساحة المدرسة، وبينما هو يركل الكرة، فجأة! كسر زجاج نافذة الصف، فلما دخل المعلم الصف، قال: من كسر الزجاج؟! فقال غانم بخوف شديد: أنا كسرته يا أستاذي ولكن دون قصد. فقال المعلم: أشكرك أيها الطالب الصادق، ولكن عليك أن تشتري زجاجًا جديدًا، فقال غانم: سأفعل يا أستاذي وأخيرًا ما أجمل الصدق!!!

قصة محمد والببغاء

في يوم من الأيام، نام محمد في غرفته في البيت، وفجأة! قام من نومه خائفًا مذعورًا، وأخذ يبكي كثيرًا، فقالت له أمه: لماذا تبكي ؟! قال لها محمد: لقد حلمت أني تركت قفص الببغاء مفتوحًا وهرب الببغاء، فقالت له الأم: تعال معي؛ كي نتأكد من وجود الببغاء، فخرجا، فوجدا القفص مغلقًا، ففرح محمد كثيرًا، وقال: الحمد لله، الآن أستطيع النوم وأنا مرتاح البال ... وأخيرًا ما أجمل الطيور!

قصة الفراشة وزهرة النرجس

في يوم من الأيام كانت الفراشة، تطير بين الأزهار في الحديقة، وتلعب مع الأشجار، وفجأة! جاء طائر كبير، وأخذ يضحك عليها كثيرًا، فقالت الفراشة: لماذا تضحك؟! فقال الطائر: مسكينة يا صديقتي، كيف تعيشين في هذه الحديقة بدون أن يكون لديكِ زهرة نرجس واحدة؟! صدّقت الفراشة كلام الطائر، وأخذت تبكي حتى أصبحت مريضة، ثم ماتت من كثرة الحزن، فتعجبت الفراشات منها، وقالوا: يجب علينا ألا نصدق المخادعين أبدًا.