



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ⇨ المناهج القطرية ⇨ الصف الرابع ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الثاني ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-05-23 10:24:22

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

اختبار الوحدات السادسة والسابعة والثامنة

1

الخطة الفصلية المعدلة للفصل الثاني اخر تحديث 9 أبريل

2

الخطة الفصلية المعدلة للفصل الثاني

3

أوراق عمل الأندلس غير مجابة تحضيرية لاختبار منتصف الفصل

4

أوراق عمل لاختبار منتصف الفصل من مدرسة الفرقان غير مجابة

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات

العام الأكاديمي 2026/2025

الفصل الدراسي الثاني



اختبارالوحدتين (الرابعة والخامسة)

مادة اللغة العربية

الصّف الرابع الابتدائي

اسم الطّالبة:

الصّف والشّعبة:



الدروس المطلوبة في الوحدة الرابعة

الكلمة والجمله

نصب الفعل المضارع

صفحة 86

القراءة

وله أعمل

صفحة 77

الدروس المطلوبة في الوحدة الخامسة

التعبير الكتابي

الرفق بالحيوان

صفحة 113

الكلمة والجمله

النداء

صفحة 110

القراءة

قصة الحمامة البيضاء

صفحة 101

اكتب الأبيات الستة الأولى من قصيدة (وله أعمل) بخط واضح:

1.
2.
3.
4.
5.
6.

السؤال الثاني

"أطمح أن أغدو في وطني"
- ما مرادف كلمة (أغدو) في الشطر السابق؟

.....

السؤال الثالث

- 1- نَحْوَ الْأَفْضَلِ أَسْعَى قُدَّمَا وَأَطْوَرُ نَفْسِي أَتَقَدَّمُ
- 2- وَطُمُوحِي يَكْبُرُ فِي قَلْبِي وَلَهُ أَنَا دَوْمًا أَتَعَلَّمُ

ما الفكرة الرئيسة للبيتين السابقين؟

.....

ثانياً: الكلمة والجمله (نصب الفعل المضارع) ص 86

السؤال الرابع

املأ الفراغات الآتية بما هو مناسب:

- أ. الأصل في الفعل المضارع أن يكون
- ب. يُنصب الفعل المضارع إذا سبق بحرفٍ من حروف النصب، ومنها: - -
- ج. من علامات نصب الفعل المضارع الظاهرة على آخره.

السؤال الخامس

أدخل حرفاً مناسباً من حروف النصب على الجمل الآتية، واضبط آخر الفعل المضارع:

- (يَهْمِلُ الطَّالِبُ الواجب):
- (أرسمُ على الحائط):
- (يُصاحِبُ محمدٌ الكسول):

(لن، صلاتي أبداً)

- ما الفعل المناسب لملء الفراغ في الجملة السابقة؟

- A أهمل. B أ أهمل. C أهمل. D أهمل.

السؤال السادس

(لن أسهر حتى وقت متأخر من الليل)

- ما إعراب كلمة (أسهر) في الجملة السابقة؟

- A فعل ماضٍ مبني على الفتحة الظاهرة على آخره.
- B فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
- C فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
- D صفة منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة الظاهرة على آخرها.

ثالثاً: القراءة (قصة الحمامة البيضاء) ص 101

حَطَّتِ الحَمَامَةُ عَلَى **ضِفَّةٍ** نَهْرٍ مِنَ الْأَنْهَارِ، وَبَكَتْ، فَأَطْلَّتْ سَمَكَةً مِنَ النَّهْرِ،
وَقَالَتْ لِلْحَمَامَةِ: «لِمَاذَا تَبْكِينَ؟ هَلْ أَنْتِ مَرِيضَةٌ؟»
قَالَتِ الحَمَامَةُ: «أَنَا أَبْكِي لِأَنِّي قَدْ عُدْتُ إِلَى عُشِّي فَلَمْ أَجِدْ فِيهِ ابْنَتِي، وَلَا بُدَّ أَنَّهَا
ضَاعَتْ!».

1. اكتب مُرَادِفَ الكلمات الآتية:	
حَطَّتْ	
أَطْلَّتْ	
ضِفَّةٌ	

2. (أبكي لأنني قد عدتُ إلى عشي ولم أجد فيه ابنتي) - ما <u>المضاد</u> الصحيح للكلمة التي تحتها خطٌّ في الجملة السابقة؟					
A	أَرَى.	B	أَلَا حِظُّ.	C	أَفْقِدُ.
D	أَشَاهِدُ.				

السؤال السابع	
ما الحدث الرئيس في الفقرة السابقة؟	
	

السؤال الثامن

"ما يُضاعفُ ألي أن ابنتي ما زالت صغيرة"
- ما مرادفُ كلمة (يُضاعفُ) في الجملة السابقة؟

.....

السؤال التاسع



أيُّ العبارات الآتية تمثل حواراً؟

A	"أنا سريع الركض وسأعاونك في بحثك".
B	"حطت الحمامة على ضفة نهر من الأنهار".
C	"شكرت الحمامة للأرنب رغبته في مساعدتها".
D	"طارت الحمامة، واستأنفت تفتيشها عن ابنتها".

السؤال العاشر



"لماذا تبكين؟ هل أنت مريضة؟"
- ما الأسلوب المستخدم في جملة الحوار السابقة؟

A	أسلوب الأمر.
B	أسلوب التوكيد.
C	أسلوب التعجب.
D	أسلوب الاستفهام.

السؤال الحادي عشر



قالت السمكة: "سأعاونك وسأبحثُ عن ابنتك في النهر كله"
- ما صفة السمكة من خلال العبارة السابقة؟

A	حزينة.
B	غاضبة.
C	متعاونة.
D	مغرورة.

السؤال الثاني عشر



"ما يبكيني ليس الجوع؛ إني أبكي لأنني قد أضعت ابنتي الصغيرة"
- ما الشعور الذي تتضمنه جملة الحوار السابقة؟

A	الفرح.
B	الرضا.
C	الفخر.
D	الحزن.

رابعاً: الكلمة والجمله (النداء) ص 110

السؤال الثالث عشر

املا الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة:

أ. النداء: هو أن تنادي على الآخرين باستخدام

ب. يتكوّن أسلوبُ النداء من ثلاثة عناصر هي:

1- ، 2- ، 3-

السؤال الرابع عشر

أي الجمل الآتية تحوي أسلوباً للنداء؟

A	لا تؤخّر عمل اليوم إلى الغد.
B	مناقشة الجاهل مضيعة للوقت.
C	الصديق الوفي لا يخون صديقه.
D	يا سائق السيارة، انتبه للطريق جيداً.

السؤال الخامس عشر

(يا، حافظي على نظافة غرفتك)

- ما المُنَادَى المناسب لملء الفراغ في الجملة السابقة؟

A	عليّ.
B	أولاد.
C	عائشة.
D	طالب العلم.

خامساً: التعبير الكتابي (الرفق بالحيوان) ص 113

السؤال السادس عشر

في حدود ثمانية أسطر اكتب قصة عن (الصدق) مع مراعاة عناصر القصة، وتوظيف علامات الترقيم وخلو الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.



العنوان:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تقدير درجات الكتابة

المجموع	المضمون (مناسبة الأحداث ووصف الشخصيات)	عناصر القصة (اختيار المفردات وتوظيف أدوات الربط وصياغة الجمل)	الأسلوب (السلامة الإملائية والنحوية وعلامات الترقيم)	المجموع
10	4	2	2	10

يحصل الطالب على الدرجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء الإملائية (أقل من 3 أخطاء)

السؤال السابع عشر

في حدود ثمانية أسطر اكتب قصّة عن (مُساعدة المحتاجين) مع مُراعاة عناصر القصّة، وتوظيف علامات التّرقيم وخلو الكتابة من الأخطاء النحويّة والإملائيّة.



العنوان:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

تقدير درجات الكتابة

المجموع	الأسلوب	عناصر القصّة	المضمون
السلامة الإملائية والنحوية وعلامات التّرقيم	(اختيار المفردات وتوظيف أدوات الرّبط وصياغة الجمل)	(مناسبة الأحداث ووصف الشخصيات)	
10	2	2	4

يحصل الطالب على الدرّجة الكاملة فقط في حال كانت إجابته متميّزة من حيث المضمون والأسلوب ويخلو موضوعه من الأخطاء الإملائية (أقل من 3 أخطاء)

وفق الله جميع الطّالّبات

الرّؤية: تعلّم عصري ملهم بهويّة وطنيّة وقيم إسلاميّة.